

लोकमान्य टिळक-चरित्र



लेखक

ज्यं. ग. बापट



मूल्य २ रुपये

20430
प्रस्तावना ७३१



आज लो. टिळकांचा जन्म होऊन एक शतक लोटलें व मृत्यु होऊन तीन तपें लोटलीं. या जन्ममृत्यूच्या कालान्तरांत भरतखंडांत बरीच उलथापालथ झाली. इंग्रजांचें अधिराज्य चांगलें स्थिरस्थावर होऊन त्यांना हिंदी प्रजेच्या शांतताप्रिय मनाची घडण बरोबर कळली. जीवित आणि वित्त यांची शाश्वति असली कीं पुरें, मग देश कोणाच्या का ताब्यांत राहीना ? अठराशें सत्तावनची सशस्त्र उठावणी कांहीं विवक्षित असंतोषी पुढाऱ्यांच्या व त्यांच्या जुन्या सैनिकपेशांच्या अनुयायांच्या महत्त्वाकांक्षेतून निर्माण झाली होती; तिला सार्वत्रिक पाठबळ न मिळाल्यामुळें ती ' बंड ' या सदरांत जमा झाली. वासुदेव बळवंत या, देशाच्या स्वातंत्र्यासाठीं हातावर शिर घेऊन एकाकी बंड पुकारणाऱ्या ज्वलन्त देशभक्ताची वाट लावण्यास सरकारला फारसे श्रम पडले नाहींत. पण महाराष्ट्रांत फडक्यांनीं चालविलेली क्रांतीची चळवळ वायां गेली नव्हती. याच वेळीं विष्णुशास्त्री चिपळूणकरांचे ' निबंधमालें ' तील स्फूर्तिदायक व स्वाभिमान जागृत करणारे लेख प्रसिद्ध होत होते. टिळक आणि आगरकर यांनीं आमरण लोकसेवेचें व्रत सतीच्या वाणाप्रमाणें आपण होऊन अंगिकारलें व राष्ट्रीय शिक्षणाच्या उद्योगास लागलीच उद्युक्त झाले.

त्यावेळीं महाराष्ट्रांत न्या. मू. रानडे यांचें नांव त्यांच्या विद्वत्तेमुळें व कर्तृत्वामुळें जिकडे तिकडे गाजलें होतें व तें बरोबरहि होतें. पण रावबहादुरांना सरकारी नोकरीमुळें जें करतां येत नव्हतें पण त्यांची तीव्र मनीषा होती तें टिळक-आगरकरांनीं करून दाखविलें. दोघेहि एकाच गुरूचे चेले व सिद्धसाधक ! एकाच स्वराज्यध्येयासाठीं; पण वेगवेगळ्या शस्त्रानें लढणारे

वीराग्रणी ! इंग्रजी शिक्षणाबरोबर व इंग्रजांच्या अनुकरणाने देशांत सामाजिक सुधारणा बरीवाईट होतच होती. तेव्हां ती लढविणारा पक्ष साहजिकच नेटाने उभा राहू शकला नाही. पण राजकीय सुधारणेसाठी मात्र राष्ट्रीय समेसारखे पक्ष चांगले रूजून फलपुष्पांनी बहरून लागले. राजकीय सुधारणेचे अंतिम ध्येय स्वराज्य होत व ते मिळविण्यासाठी ज्यांनी आपल्या जिवाचे रान केले त्यांचे त्या काळातील मुकुटमणि म्हणजे लो. टिळक होत व म्हणूनच आज त्यांची जन्मशताब्दी देशांत व देशाबाहेरहि सर्वत्र मोठ्या हिरीरीने सर्व पक्षोपपक्षांकडून साजरी होत आहे.

लोकमान्यांच्या ठिकाणी गाढ विद्वत्ता, विचारशक्ति, कार्यप्रवणता, निस्पृहता व आत्यंतिक निःस्वार्थता हे एके जागी बहुधा न आढळणारे दुर्मिळ गुण असल्याने, अतिरेकी व तापट स्वभावहि उपकारकच ठरला. ते सनातन्यांचे कैवारी व पुराणप्रिय-वृत्तीचे कां दिसत याचे कारण त्यांना बहुजनसमजाला चुचकारूनच हळूहळू पुढे न्यावयाचे होते. आपल्या पावलांनी सरसर पुढे जाणारा सुधारणाहितैषी एकांडाच ठरतो; व त्याला फारसे कार्य करता येत नसते. टिळकांप्रमाणे पुढे म. गांधींनाहि हाच अनुभव आला व राजकारणातील त्यांचा अध्यात्मवाद अभ्यासल्यास याचे प्रत्यंतर येईल.

बहुजनसमाजाला देश-स्वातंत्र्याची तृषा लावण्यासाठी व ती भागविण्याची साधने त्यांना उपलब्ध करून देण्यासाठी लोकमान्यांनी आपले तनमनघन अर्पण केले व तोच कित्ता म. गांधींनी उचलला. एकाने आगाऊ तयार करून ठेवलेल्या भूमीत दुसऱ्याने बीं पेरले. दोघांचेहि कार्य देशहिताला अत्यंत उपयुक्त व पोषकच. एकाचा अस्त व लगेच दुसऱ्याचा उदय हा चंद्र-सूर्यांच्या अस्तोदयाप्रमाणे जनतेला स्थित्यंतरांतील घटनांशी समरस व्हावयास लावतो. याला अनुरूप अशी कविकुलगुरु कालिदासाची एक उक्ति आठवते.

यात्येकतोऽस्तशिखरं पतिरोषधीना—

माविष्कृतोऽरुणपुरःसर एकतोऽर्कः ।

तेजोद्वयस्य युगपद्व्यसनोदयाभ्यां

लोको नियम्यत इवात्मदशान्तरेषु ॥

(-शाकुंतल, अं. ४, २).

येथे ती किती बरोबर लागू पडते ? दोघेहि युगपुरुषच व यांचे अतोनात झालेले ऋण भारत कधी विसरुं शकणार नाही.

महाराष्ट्रांत शिवाजी आणि टिळक हे दोन महात्मे असे होऊन गेले कीं, यांच्या त्रिखंड कीर्तिपरीमलामुळे महाराष्ट्राला मानवंदना मिळते. महाराष्ट्राबाहेर आमचा मान, यांच्या नांवांशीं आम्ही संबद्ध आहो म्हणून राखला जातो. एरवीं आम्हांला कोण विचारतो ? आजच याची प्रचीति येत आहे. असो.

प्रस्तुत टिळक-चरित्र श्रीधरादि पुराणकवीप्रमाणें कसलेल्या लेखकानें मोठ्या भाविकतेनें लिहिलें आहे. त्यांचे मागचे रामायण-महाभारत कथाग्रंथ महाराष्ट्रांतील बाल-स्त्रीवर्ग मोठ्या आदरानें व आवडीनें वाचतो, हें आम्हांप्रमाणें अनेकांनीं पाहिलें असेल. श्री. बापट यांची लेखणी ललितकथांना वाहिलेली नाही, तरी तींत लालित्य आहे. वर्णनशैली तर आमच्या संतकवींची हुबेहुब वाटते व त्यामुळे वाचकांची वृत्ति सहज सुश्रद्ध बनते. एकाद्या कथेप्रमाणेंच ग्रंथाचा आरंभ व समाप्ति भावना उंच-बळविणारी तर आहेच; पण त्यांतून खोल अर्थ जो निघतो तो मनाला चटका लावतो. उदाहरणार्थ, चरित्राचा प्रारंभ 'स्वप्नांतील प्रवासा'नें जो केला आहे ता हृदयंगम वाटेल. तळकोकण डोळ्यांपुढें उभें केलें आहे. वृक्षवनश्रीचें वर्णन तर बहारीचें आहे. " बेहड्यावर राघूकरितां विरही मैना झुरत होती.....काहीं भक्त रुईच्या पानाच्या माळा अंजनीच्या नंदनाला अर्पण करीत होते; याच रुईनें तिजवराच्या गळ्यांत

माळ घालून कांहीं तरुणींच्या वैधव्याच्या यातना चुकविल्या..... लज्जारांजित युवतींच्या कोमल कपोलाप्रमाणे दिसणारे काजू दुर्गम गिरीवर शोभत होते. त्या वृक्षांच्या पायथ्याशी मंडलाकार नर्तन करीत घुमणारा पारवा रुसलेल्या सखीची समजावणी करीत होता..." शॅवट करतांना, ता. २३ जुलै १९५६ रोजी दिल्लीच्या रेडिओवरून झाले (असें भासलेले) ते (माजी) केन्द्रमंत्र्यांचे भाषण (काल्पनिकच) दिले आहे त्यांत त्यांनी टिळकांचे चरित्रच थोडक्यांत वर्णिले आहे. या मंत्र्यांचे नांव न देतां त्यांचे—पोषाख, ठेवण, लकव इ०चे०-जे शब्दचरित्र रेखाटले आहे त्यावरून हा भूतपूर्व महाराष्ट्रीय केन्द्रमंत्री कोण हे सहज ओळखावे. अगदीं अखेरीस शाहीर गोविंद-कवीने रचलेली टिळकांची आरती बालगंधर्वांच्या कंठांतून रेडिओवरून सवते आहे असें दाखविले आहे—

टिळक नव्हे ही आत्मश्रद्धा शिवरायाची असे ।

खरोखर शिवरायाची असे ।

निश्चयरूपे भगवा ध्वज हा स्वकरे उभवीतसे ॥

विद्वत्तेच्या अंकावरती राष्ट्रभक्ति खेळते ।

टिळक ही राष्ट्रभक्ति खेळते ।

◆ ◆ ◆

असंख्य तरवारींचे मुजरे झडावेच तुजपुढे ॥

◆ ◆ ◆

एका स्तंभावरी उभी ही महाराष्ट्रद्वारका ॥

मुक्या मनाने किति उधळावे शब्दांचे बुडबुडे ।

तुजपुढे शब्दांचे बुडबुडे ।

तुझे पवाडे गातिल पुढती तोफांचे चौघडे ॥

किती हृदयस्पर्शी व समर्पक उपमा या ! पुस्तक मिटल्यावर मन टिळक-भक्तिभावाने अगदी भारावून जाते व असा जगद्वंद्य पुरुष आपल्या महाराष्ट्रांत होऊन गेला याची केवढी घन्यता वाटते !

चरित्रांतूनहि असेच प्रसंग वर्णिले आहेत कीं, ते वाचून मन तल्लीन व्हावे. आगरकरांची मोठी योग्यता व त्यांचे निष्कांचन त्यागी जीवन व त्यांतच हंसत-खेळत राहणे आजच्या तरुणांना किती अनुकरणीय आहे ! ' सुरतेच्या समरांगणांत ' टिळकांची वीरश्री पणाला लागलेली दिसेल. या प्रसंगाचे दोन पाने सुंदर वर्णन केले आहे. तसेच पण त्याहून विस्तृत वर्णन १९०८ सालच्या टिळकांवरील खटल्याचे दिले आहे.

“ आपण इंग्रजी इतिहासांत मोठमोठाल्या देशभक्तांच्या खटल्यांची वर्णने आणि त्यांची भाषणे वाचतां. लोकमान्यांचा खटला चालू असतां तीं वर्णने आम्हांस कःपदार्थ वाटूं लागलीं. ” हे टिळकांचे जिवाभावाचे स्नेही दादासाहेब खापर्डे यांचे सहजस्फूर्त उद्गार सार्थ व सत्य वाटतात.

घराचा, राजकारणाचा व स्वदेशाचा संबंध अगदी तुटला तरी या स्थितप्रज्ञ तत्त्वज्ञान्याने श्रीमत् शंकराचार्य किंवा श्री-ज्ञानेश्वर या गीताभाष्यकारांची जागा घेतली व राष्ट्राला नवे कर्मयोगाचे ज्ञान करून दिले. तुरुंगांतून बाहेर आल्यावर पुन्हां राजकारणांत घडाडीने उडी ! केवढे हे अमोघ सव्यसाचित्व व विलक्षण व्यक्तिमत्व !

‘ लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले ’ हा परिच्छेद वाचकाला गहिंवर आणतो, त्याचे डोळे नकळत अश्रु ढाळू लागतात.

याप्रमाणे श्री. बापट यांनी थोडक्यांत टिळकभारताची टिळकगीता बनवून ती नुसती वाचनीयच नव्हे तर विद्यार्थ्यांना

अवश्य अभ्यसनीय व्हावीं अशी रचिली आहे. त्यांच्या या सत्कृत्याविषयीं ज्ञानेश्वरांच्याच शब्दांत असें यथार्थ म्हणतां येईल कीं,

मग वाचेचा तो दिवटा ।

दावी (टिळक) कृत्यजातांचिया वाटा ।

तेव्हां कर्ता रिगे कामठा ।

कर्तृत्वाचा ॥

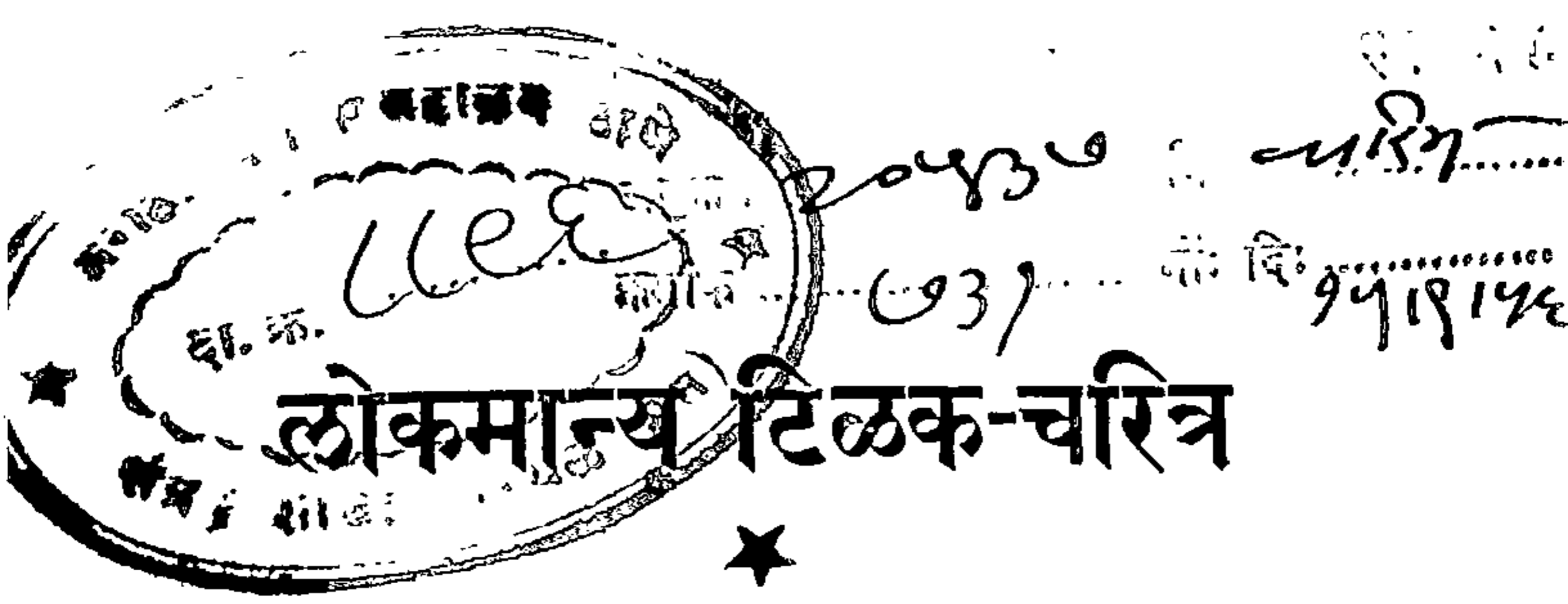
हा कर्तृत्वाचा कामठा त्यांनीं जो दीर्घ लेखनतपस्येनें संपादिला आहे तो त्यांना यापुढें काय स्वस्थ वसूं देतो ? दरसाल वर्षाऋतूंत नवीन कोंब फुटणारच. असो.

शेवटीं ही प्रस्तावना पुरी करतांना आमचे 'प्रसादप्रकाशना'चे अभिमानी व सहकारी लेखक व्यंबकराव बापट यांचे संस्थेतर्फे मनःपूर्वक आभार मानतो.

प्रसाद-प्रकाशन
कार्यालय, पुणे.
१ आगष्ट १९५६

चिंतामण गणेश कर्वे





लोकमान्य टिळक-चरित्र

(१) स्वप्नांतील प्रवास—

यावर्षी लोकमान्य टिळक-चरित्र लिहावयाचें ठरविलें. चरित्र-विषयक सर्व साधनसामुग्री वाचून काढिली. त्या संबंधीचेच विचार डोक्यांत घोळत होते. त्या रात्री शांत झोंप लागली.

एक सुंदर स्वप्न पडलें ' काळाच्या गाडींत ' वसून जुन्या काळांत आमचा प्रवास सुरू झाला.

पहांटेचा कोंबडा आरवला. आम्ही बैलगाडींत बसलों. आमचा प्रवास सुरू झाला. १९५६, १९४०, १९२०, १९०८, १८८०, १८६०, याप्रमाणें मार्गें जातां जातां आम्हीं १८५७ चें बंड पाहिलें. यानंतर आम्ही १८५६ सालांत प्रवेश केला ! गाडीवानानें गाडी हांकलली. तळ कोंकणांतील एकेक गांव पाहात आमची बैलगाडी रत्नागिरीकडे निघाली. पहांटेची शांत वेळ होती. कृत्तिकाचा पुंजाकार आकाशांत दिसत होता. बैलांच्या गळ्यांतील घंटा वाजत होत्या. वाटलें कीं, सृष्टिमंदिरांतील गोड घंटा वाजत आहेत. वारे मंद वाहात होते. पांखरें गाऊं लागलीं. सृष्टिमंदिरांत काकड-आरती सुरू झाली.

आम्ही घाटांतून निघालों. मंजुळवाणें गाणें गात झरे झुळझुळ वाहात होते. खालीं एक नदी वाहात होती. ती नदी खेळत खेळत आणि खिदळत गुणगंभीर अशा सागराकडे निघाली.

कुडा आणि तेरडा माणिकमोत्यांप्रमाणे शोभत होते. आकाशांत दग जमत होते. कडेपठारी सानुली सोनावळ मारुतासह खेळू लागली. पुढे गेल्यावर एक तळें दिसलें. कमलवनाच्या तरत्या शय्येवर मदालसा जलदेवी स्वच्छंद लोळत होती. बूकुळीच्या मंजिरीने आमोद उधळला. मृदुल दलाच्या रम्य गालच्यावर गोकर्णाची निळी फुले स्वप्नसंगीत ऐकत होती. वृक्षांच्या राईतून आम्ही पुढे गेलो. केतकीच्या वनांत नाग डोलत होते. फुलपांखरांच्या पंखांवर पुष्पवनांतील परी जादूची पावरी वाजवीत होत्या. सीताबाईने भावाला गोड पोहे दिले; पण कवडा बादूल वेडा होता. त्याने ते पोहे रागाने भिरकावून दिले. त्यांतून पोह्यासारखी पाने असलेली रोपे उगवली. कोंकणांतील डोंगरपठार त्या पोह्यांनी मंडित झाले होते.

कांहीं ठिकाणी आंबळी आणि जांभळी फळभाराने लवल्या होत्या. वडाच्या एका पारम्बीवर वानर झोके घेत होता. बेहेड्यावर राघूकरितां विरही मैना झुरत होती. सात्विणावर मधमाशांची पोवळी दिसली. पोटीं गरे, पण ओंठीं कंटक असलेला असा फणस डोलत होता. शेवरी, पांगारे, रातम्बी आणि चिंच यांवर आंब्याने शीतल सांवली केली होती. कळकीच्या वनांत दर्यापुराहून आलेला छन्दी मुशाफिर पुंगी वाजवीत होता. सुरंगी, नादवटी, कोरांटी, नेत्राळी यांच्या फुलांनी बागा शृंगारल्या. करवन्दे आणि तोरणे रानोरानीं पिकलीं होती. अवधूताच्या औदुंबराने आमच्या बैलगाडीला शीतल छाया दिली. शिवयोग्याचा वेल पाहून आमच्या मनांतील भक्तीचे बळ वाढलें. आयीन, किंजळ आणि पांढरी या झाडांनी मांत्रिकांच्या मंत्रबाळाला दुर्बळ ठरविलें. पुढे गेल्यावर एक खेडेगांव दिसलें. तेथे अनेक रुईचीं

झाडें होती. कांहीं भक्त रुईच्या पानांच्या माळा अन्जनीच्या नंदनाला अर्पण करीत होते. याच रुईने तिजवराच्या गळ्यांत माळ घालून कांहीं तरुणींच्या वैधव्याच्या यातना चुकविल्या. भेंडी आणि उंडिणी या वृक्षांवर खार भराभर पळत होती. लज्जारंजित युवतीच्या कोमल कपोलाप्रमाणें दिसणारे काजू दुर्गम गिरीवर शोभत होते. त्या वृक्षांच्या पायथ्याशीं मंडलाकार नर्तन करीत घुमणारा पारवा रुसलेल्या सखीची समजावणी करीत होता. रत्नागिरी नगर जवळ दिसूं लागलें. प्राजक्ताच्या कळ्यांना बहर आला होता. भगवान् सूर्यनारायण वर आला. बागेमध्ये बैलरहाट सुरू होते. रहाटांचा कुऊं कुऊं आवाज ऐकूं आला. पाण्याचे पाट बागेतून वाहात होते.

पोफळी, नारळी, केळी, अननस यांच्याकडे पाणी जात होतें. काल-रहाट चालूं होता. आम्ही बैलगाडीतून उतरलों आणि शोध करीत करीत सदाशिव गोरे यांच्या घराजवळ आलों. आम्ही दारांतून डोकावून आंत पाहिलें—

(२) तपास्विनी पार्वती—

मध्यमवयाची एक सांवळ्या वर्णाची स्त्री पुढें आली. तिने वेणीचा खोपा घातला होता. लांब आडवे कुंकू; नाकांत नथ यांनी तिची मुद्रा गंभीर दिसत होती; पण त्या गांभीर्यांत थोडी औदासीन्याची छटा मिसळली होती. त्या सुवासिनीचें नांव पार्वती. ही पार्वती सडा घातल्यावर रांगोळी काढूं लागली, पण तिला भराभरा काढतां येईना; कारण ती गर्भवती होती. पण ती उदासीन कां दिसत होती ?

मधून मधून ती उगवत्या सूर्यनारायणाला नमस्कार करीत होती. ती तीन मुलींची माता होती. हेंच तिच्या दुःखाचें

कारण ! चौथ्या खेपेला आपल्याला तेजस्वी मुलगा व्हावा म्हणून ती हिरण्यगर्भाची उपासना करित होती. तिनें आदित्य, चन्द्रमा आणि नक्षत्रमाला रेखिल्या; स्वस्तिक व गोष्पदे काढली; पद्मे, बिल्वदले, फुले आणि चक्रे अलेखिली. पार्वतीनें रांगोळीनें काढलेल्या चित्रांमध्ये स्वर्ग आणि भूमि यांचा संगम दिसत होता. तेथील आदित्यादिक आकृतींनीं दिव्यत्व सुचविलें; स्वस्तिकानें चार पुरुषार्थांतील सफलता सांगितली, गोष्पदानें पावित्र्य दर्शविलें, आणि सुदर्शन चक्रामध्ये ईश्वराचें सान्निध्य दिसून आलें. पार्वती आपल्याच विचारांत तन्मय होऊन रांगोळी काढित होती. तिच्या मनांत एक चित्र उभें राहिलें. तिची मुद्रा प्रसन्न झाली. तिनें उखळीला बांधलेल्या बाळकृष्णाचें चित्र काढलें. यानंतर उपासतापासांनीं कृश झालेली ती पार्वती उठून उभी राहिली. तिनें विश्वाला प्रकाश देणाऱ्या सूर्याला नमस्कार केला आणि मंद मंद पावले टाकीत ती घरांत गेली. तिचे पति गंगाधरपंत यांना तिच्या सुखप्रसूतीची काळजी वाटत होती.

हळूहळू दिवस वाढत गेले, नवमास पूर्ण झाले आणि आषाढ कृ. ६ शके १७७८ (ता. २३ जुलई १८५६) या दिवशीं सूर्योदयानंतर पार्वतीनें एका अशक्त मुलाला जन्म दिला. जन्म झाल्यावर तो मुलगा कांहीं वेळ बेशुद्ध अवस्थेंत होता. परकीयांच्या दासपत्वांत काळ कन्ठीत असलेला भारतहि त्यावेळीं एक प्रकारच्या बेशुद्ध अवस्थेंतच नव्हता काय ?

(३) गृहस्थाश्रमी गंगाधरशास्त्री —

बारशाच्या दिवशीं त्या अशक्त मुलाचें केशव असें नांव ठेवण्यांत आलें; पण पार्वतीबाई त्याला प्रेमानें बाळ असें म्हणत. बाळाच्या पणजाचें नांव केशव. हा केशव पेशवाईच्या काळांत

घोड्यावर बसण्यांत वस्ताद, निशाण मारण्यांत पटाईत आणि पोहोण्यांत सराईत म्हणून गाजला होता. पेशवाई बुडाल्यावर हा चिखलगांव येथे येऊन राहिला. केशवाचा मुलगा रामचंद्र, आणि नातू गंगाधर. रामचंद्राने संन्यास घेतला. प्रपंचाचा भार गंगाधररावावर येऊन पडला. या कर्त्या मुलाला लोक गंगाधरपंत म्हणू लागले. या गंगाधरपंतानीं संस्कृतमधील व्याकरण आणि उपनिषदे यांचा सखोल अभ्यास केला. लोक त्यांना गंगाधरशास्त्री । या नांवाने संबोधू लागले. यांनीं शिक्षकाचा पेशा स्वीकारला. आरंभी महिना पांच रुपये पगार होता. गंगाधरपंतांची मालवणास बदली झाली. पगारांत पांच रुपये वाढले. पुढे चिपळुणास गेल्यावर पंधरा रुपये मिळू लागले आणि रत्नागिरीला नेमणूक झाल्यावर दरमहा पंचवीस रुपये पगार मिळू लागला. पुढे कांहीं वर्षांनीं गंगाधरपंतांची रत्नागिरीहून पुण्यास बदली झाली. तेव्हां त्यांना शाळेतर्फे निरोप देण्यांत आला. डॉ. रामकृष्णपंत भांडारकर यांनीं त्या सभेचे अध्यक्षस्थान स्वीकारले. आपल्या भाषणाच्या ओघांत डॉ. भांडारकर म्हणाले की, “ गंगाधरपंतांची विद्वत्ता, सदयता, कल्पकता, निस्पृहता व निरलस वागणूक हे गुण वाखाणण्यासारखे आहेत. आज आपल्या हातांतला ठेवा, व्याकरणाचा सांठा, गुरुशिष्यभक्तीचे दुर्मिळ होत चाललेले भांडार आपण सोडीत आहोत, असें मला वाटते. ”

गंगाधरपंत थोर शिक्षक होते, त्याचप्रमाणे थोर गृहस्थ होते. त्यांच्या घरी अनेक गरीब विद्यार्थ्यांना भोजन मिळें. “ आल्या अतिथा मुठभर द्याया मार्गे पुढती पाहूं नको, ” या शाहीराच्या उक्तीप्रमाणे त्यांची वागणूक असे. त्यांनीं आपला संसार टापटिपीनें केला; पण टापटिपी म्हणजे चिक्कूपणा नव्हे. त्यांनीं क्रमिक

पुस्तकें लिहिलीं, धनसंचय केला. त्यांच्या घरांत लक्ष्मी नांदूं लागली; पण लक्ष्मी ज्याचे पाय चेपीत आहे त्या विष्णूचें विस्मरण त्यांना कधीहि झालें नाहीं. गंगाधरपंतांनीं कांहीं दिवस भोजन-दक्षणा देण्याचा परिपाठ ठेवला होता. दीड वर्षांत त्यांचें घरीं एक सहस्र ब्राह्मणांनीं भोजनदक्षणा घेतली. गंगाधरपंत असे उदार होते. त्यांची सहधर्मचारिणी तपस्विनी होती. अतिथिसत्कार करणाऱ्या अशा दांपत्याच्या पोटी बाळाचा जन्म झाला. “ शुद्ध बीजापोटी, फळें रसाळ गोमटी. ”

(४) बाळाला शाळेंत घातलें —

१८६१ साल उजाडलें. बाळाला पांचवें वर्ष लागलें. वडिलांनीं दसन्याचे मुहूर्तावर त्याचें नांव शाळेंत दाखल केलें. शाळेपेक्षां गृहशिक्षणानें बाळाच्या बुद्धीचा विकास झाला. वडिलांनीं बाळाकडून कित्ते गिरवून घेतले. बाळ पाटाचा उपयोग न करतां तोंडानेंच उदाहरणें सोडवूं लागला. वडिलांनीं संस्कृत श्लोक पाठ करवून घेण्यास आरंभ केला. एक दिवस हा बालबटू हटून बसला. तेव्हां वडील म्हणाले, “ बाळ ! मी तुला एक श्लोक पाठ करण्याबद्दल एक पैसा देईन. पाहूं तूं किती पैसे मिळवतोस तें. ” हें बोलणें ऐकून बाळाचा उत्साह वाढला. यानें रोज एक याप्रमाणें चौसष्ट श्लोक पाठ केले. वडिलांनीं बाळाला एक रुपया बक्षीस दिला.

एकदां बाळाच्या अभ्यासापेक्षां त्याच्या स्वभावाची परीक्षा करणारा एक प्रसंग निर्माण झाला. बाळ शाळेंत गेला. चार तासांनी मधली सुटी झाली. बालगोपाल हुतुतू, लंगडी इत्यादि खेळ खेळूं लागले. कांहींनीं आपले डबे उघडले आणि खाण्यास प्रारंभ केला. एका मुलानें शेंगा विकत घेतल्या, त्या सोडून

दाणे खाऊन टाकले आणि फोलकटें वर्गांत टाकून दिलीं. मधली सुटी संपली आणि गुरुजी वर्गांत आले. शेंगांच्या सालीं पाहून ते संतापले. त्यांनीं उग्र आवाजांत विचारलें, “शेंगा कोणी खाल्ल्या ? ” कोणीहि उत्तर देईना. तेव्हां मास्तरांनीं गोमटी वेताटी हातांत घेतली आणि प्रत्येकाला प्रसाद देण्यास प्रारंभ केला. बाळ टिळकांची पाळी आली. मास्तर म्हणाले, “टिळक ! हात पुढें कर. ” टिळक म्हणाला, “मी छडी घेणार नाहीं. मी शेंगा खाल्ल्या नाहीत. ” हें ऐकून मास्तर म्हणाले, “बाळ, वर्गाच्या बाहेर चालता हो. उद्यां वडिलांची चिठी घेऊन ये. ” आख्यायिकेंत असें सांगितलें आहे कीं, दुसरे दिवशीं गंगाधरपंत शाळेंत आले व त्यांनीं सांगितलें कीं, “माझ्या मुलावर माझा विश्वास आहे. तो कधीहि खोटें बोलणार नाही ! ”

(५) बाळाचा व्रतबंध—

१८६४ साल सुरू झालें. वडिलांनीं मुलाचा व्रतबंध करण्याचें ठरविलें. उपाध्यायांनीं विचारलें, “आज बाळाचा अभ्यास कुठपर्यंत झाला आहे ? ” वडील म्हणाले, “बाळानें आठव्या वर्षांत पदार्पण केलें आहे. अपूर्णाकापर्यंत गणित तयार आहे. रूपावलि, समासचक्र, निम्मा अमरकोश आणि ब्रह्मकर्माचा बहुतेक भाग, यांचें पाठांतर झालें आहे. ” हें ऐकून उपाध्याय आश्चर्यचकित झाले, सन्तुष्ट झाले. यानंतर एका शुभमुहूर्तावर बाळाचें उपनयन झालें !

बाळाच्या कमरेला मेखला बांधला. त्यानें कौपीन धारण केलें, यज्ञोपवीत घातलें, हातांत दंड घेतला. बटूनें धारण केलेंलें यज्ञोपवीत तीन पदरांचें होतें. हा प्रत्येक पदर तीन तंतूंचा वळलेला होता. यज्ञोपवीताच्या नऊ तंतूंवर ॐ, अग्नि, नाग,

सोम, पितर, प्रजापति, वायु, सूर्य आणि विश्वदेव अशा नऊ देवता अधिष्ठित झालेल्या होत्या. व्रतबंधांतील सर्वांत महत्त्वाचा भाग म्हणजे गायत्रीमंत्राचा उपदेश. गंगाधरपंतांनी बाळाला तो मंत्र सांगितला, याचवेळी त्याचा मराठीत अर्थहि सांगितला. या मंत्राचा अर्थ असा आहे की, “ त्या सवितृ देवतेच्या, उपासना करण्याला योग्य अशा तेजाचे आम्ही ध्यान करतो. तो आमच्या बुद्धीला प्रेरणा देवो ! ”

शेवटी गुरुजींनी तैत्तिरीय उपनिषदातील आचारधर्म बाळाला उपदेशिला. “ हे बालबटू ! खरे बोल. धर्माप्रमाणे वाग. स्वाध्यायापासून च्युत होऊं. नकोस. गुरुजींना प्रिय असलेले धन त्यांना अर्पण कर. स्वतःचा वंशच्छेद होणार नाही याबद्दल काळजी घे योग्य वेळी विवाह कर. कितीहि संकटे आली तरी सत्यनिष्ठा सोडू नकोस. देवकार्य आणि पितृकार्य श्रौतस्मार्तरीत्या पार पाडावे. मातेला देवासमान पूज्य मान. पित्यालाहि देवाप्रमाणे पूज्य मान. विद्या देणाऱ्या आचार्यांना मान दे. अतिथींचा सत्कार कर. निर्दोष अशा कर्मांचेच आचरण कर. अन्तःकरणांत श्रद्धा ठेवून दान कर. दान देतांना नम्रता असावी. जर तुला धार्मिक किंवा व्यावहारिक आचरणाविषयी शंका वाटू लागली तर सभोवार पाहा आणि जे समदर्शी, सदाचरणी, धर्मशील असतील त्यांचे अनुकरण कर. याप्रमाणे वागलास तर तुझे ऐहिक आणि पारलौकिक कल्याण होईल. ”

(६) पुण्यनगरींत प्रवेश—

१८६६ साल सुखं झाले. बाळाला दहावे वर्षे लागले. वडिलांची बदली पुण्याला झाली. त्यांच्याबरोबर बाळ पुण्याला आला. शाळा सकाळची होती. बाळाने स्नानसंध्या केली. पायांत

जोडा, कमरेला पंचा, अंगांत बाराबंदी, डोक्याला गोंड्याची पांढऱ्या रंगाची दुहेरी टोपी, अशा पोषाखांत कुमार बाळ गंगाधर टिळक दोन नंबरच्या शाळेत गेला. “तुझे गांव कोणतें ?” असें गणेश गद्रे या मुलानें विचारलें. “कोंकणांतील चिखलगांव” असें अभिमानानें उत्तर दिलें. पुढें आठवड्याच्या परीक्षा सुरू झाल्या. महिन्याच्या शेवटीं मार्कांच्या बेरजा झाल्या. बाळाचा नंबर पहिला आला. बाळाजवळ नकाशाचें छापील पुस्तक होतें. गणेश गद्रे त्या पुस्तकावरून नकाशे काढी, पण बाळ मात्र स्वतंत्र रीतीनें अक्षांश-रेखांशांच्या आधारेनें नकाशा करी. त्यावेळीं मॉरिसकृत इतिहास नेमलेला होता. तो वाचून झाल्यावर बाल बृहस्पति म्हणाला कीं, “हा इतिहास एकतर्फी लिहिलेला आहे.”

बाळाची गणिताची आवड याच वयांत दिसून आली. एके दिवशीं जोशी मास्तर आणि बाळ टिळक या उभयतांमध्ये एका उदाहरणावरून मतभेद झाला. बाळ म्हणाला, “मी प्रो. केरूनाना छत्रे यांचेकडे जातो.” बाळ तडक केरूनानांच्या घरी गेला. त्यानें आपली शंका विचारली. केरूनानांनीं कौतुकानें बाळाच्या कलानें घेऊन त्याच्या शंकेचें समाधान केलें. बाळाचें धैर्य आणि उत्कंठा पाहून वर्गातील मुलें त्याच्याकडे आदरानें पाहूं लागलीं.

वर्गांत संस्कृतचा तास सुरू झाला. शिक्षकांनीं नैषध-काव्यांतील श्लोक समजावून सांगितले. त्यानंतर त्या श्लोकांचें भाषांतर लिहून घेण्यास सांगितलें. इतर मुलांनीं लिहून घेतलें. बाळानें भाषांतर लक्ष देऊन ऐकलें; पण लिहून घेतलें नाहीं. शिक्षक रागानें म्हणाले, “काय रे बाळ टिळक ! तूं भाषांतर कां लिहून घेत नाहींस ?” तो प्रश्न ऐकून बाळ शांतपणानें म्हणाला कीं, “स्वतः भाषांतर

करणानें जितका फायदा होतो तितका दुसऱ्याचें पाठ केल्यानें होत नाहीं. ”

हायस्कूलमध्ये हॅथॉर्नटवेट या नांवाचे शिक्षक गणित शिकवित असत. बीजगणितांतील कठीण उदाहरणें बाळानें लीलेनें सोडविलीं. तें पाहून साहेब वर्गांत म्हणाले, “ वाळ टिळकाची गणित विषयांतील तयारी हा माझ्या शिक्षणाचा परिणाम आहे. ” तें ऐकून बाळ निर्भयपणें उभा राहिला आणि म्हणाला, “ सर ! मी केरूनाना छत्र्यांचा शिष्य आहे. ”

बाळ टिळक हा अभ्यासांत स्वच्छंदी नव्हता, तर स्वतंत्र बुद्धीचा होता. शिक्षकानें गणित सांगितलें म्हणजे बाळानें तें तांडानें करावें. त्यानें पाठीवर करा म्हटल्यास, ‘पाठी कशाला पाहिजे ? ’ म्हणून याचा प्रश्न आहेच. त्यानें स्मरणवही आणावयास सांगितली तरी ‘ ती कशाला हवी ! ’ हा याचा प्रश्न ! त्यानें फळ्यावर उदाहरण करावयास सांगितलें म्हणजे ‘ खड्डनें हात कोण खराब करतो, ’ असें म्हणून तोंडानेंच सांगण्यास प्रारंभ करावा असें कांहों ना कांहों प्रत्येक वेळेस तेढें असावयाचेंच !..... एकदां सहामाही परीक्षा आली. गणिताचा पेपर होता. आठ उदाहरणें होती. त्यांतील तीन उदाहरणें कठीण होती. बाळानें कठीण उदाहरणें तेवढीं सोडविलीं. उत्तरपत्रिका टेबलावर ठेवली आणि तो स्वयंसिद्ध विद्यार्थी वर्गाच्या बाहेर निघून गेला.

(७) शुद्धलेखनांतील ‘संत’ :—

शाळा सुरू झाली. शिक्षक वर्गांत आले. तो तास शुद्धलेखनाचा होता. शिक्षक म्हणाले, ‘ तोंडें फिरवा, पाठ्या घ्या आणि मी सांगतो तें शुद्ध लिहा, ’ वर्ग शांत होता. पेन्सिलीचा टक्कट्क असा आवाज ऐकूं आला. शिक्षक म्हणाले, ‘ महाराष्ट्रावर

संतजनांचे उपकार आहेत. शिवाजीच्या काळांत प्रत्येक जातीमध्ये एक सन्त निर्माण झाला. या संतांनी महाराष्ट्राच्या महोदयाचा पाया घातला. यांच्या कार्यामुळे महाराष्ट्रामध्ये सर्व जातींत ऐक्य निर्माण झाले. ” उतारा संपल्यावर शिक्षकांनी मुलांना आज्ञा केली की, “आपापल्या पाठ्या बदला. मी प्रत्येक शब्दांतील ऱ्हस्व, दीर्घ आणि अनुस्वार हे समजावून सांगतो. यानंतर चुका मांडा आणि पाठ्या परत द्या. ” शिक्षक ऱ्हस्वदीर्घ सांगत असतांना चुकलेल्या शब्दांवर मुले उभ्यारेषा ओढीत होती. इतक्यांत एक मुलगा उभा राहिला आणि म्हणाला, “ सऽऽर ! या बाळ टिळकाने संत हा शब्द तीन प्रकारांनी लिहिला आहे. मग याची चूक धरून का नको ? ” शिक्षक म्हणाले, “ बाळ टिळक शिष्ट आहे. त्याने काय लिहिले आहे सांग पाहू. ” बाळाचे शुद्धलेखन तपासणारा मुलगा म्हणाला, “ एकदां ‘स’वर अनुस्वार दिला आहे दुसऱ्या वेळीं ‘न्’ला ‘त’ जोडला आहे आणि तिसऱ्या वेळीं न् हे व्यंजन निराळें काढलें आहे. ” शिक्षक म्हणाले, “ पहिला शब्द बरोबर आहे. संत शब्द लिहिण्याचा दुसरा आणि तिसरा प्रकार चुकीचा आहे. ” हा निर्णय ऐकल्याबरोबर बाळ टिळक ताडकन् उभा राहिला. तो म्हणाला, “ माझे काय चुकले ? ” शिक्षक म्हणाले, “ तूं नेहमीच हुज्जत घालतोस. ” या प्रमाणे शुद्धलेखनाचा वाद निर्माण झाला. बाळाने मुख्याध्यापकाकडे तक्रार केली. त्यांनी या हद्दी मुलाची कशीतरी समजूत घातली.

(८) स्वयंसिद्ध पुढारी—

संस्कृत आणि गणित हे बाळ टिळकाचे आवडते विषय होते. वर्गातील मुले याच्याभोवती जमत आणि शंका विचारात— बाळ त्या शंकांचे निवारण करी. यामुळे बाळ टिळक हा

निवडणुकीशिवाय निवडला गेलेला पुढारी होता. तें पुढारीपण एका प्रसंगानें प्रत्ययास आलें. एकदां एका मुलानें कांहीं खोडी केली. मुख्याध्यापकांनीं चवकशी केली, पण खोडी करणाऱ्या मुलाचा पत्ता लागेना. यामुळें ते संतापले. त्यांनीं वर्गातील पहिल्या मुलापासून दोनदोन छड्या मारण्यास प्रारंभ केला. सप् सप् असे आवाज ऐकूं आले. बाळावर पाळी आली. बाळ म्हणाला, “मी खोडी केली नाही, मी हात पुढें करणार नाही.” मुख्याध्यापक गरजले, “टिळक ! तूं वर्गाबाहेर जा.” हें ऐकून बाळ टिळकानें आपलें पाटीदप्तर घेतलें. तो संथ पावलें टाकीत वर्गाबाहेर गेला. त्याचें अंतःकरण तापलें होतें, तरी डोकें शांत होतें. मुख्याध्यापकांच्या संतापाचा पारा वाढत गेला, कारण हळू हळू सर्व मुलें वर्गाच्या बाहेर आलीं. स्वच्छंदी नव्हे पण स्वतंत्र बुद्धीचा, हुषार पण तंटेखोर, बुद्धिमान् पण हर्षी, अशा स्वभावाचा हा विद्यार्थी होता.

(९) दानशूर घराण्याशीं संबंध—

बाळाला दहा वर्षांपेक्षा अधिक मातृसुख मिळालें नाहीं. १८७१ साल उजाडलें. बाळाला पंधरावें वर्ष लागलें. कोंकणांत लाडघर नांवाचें एक गांव आहे. तेथील श्रीयुत बाळ यांची मुलगी कु. तापो ही या पंधरा वर्षांच्या मुलाला सांगून आली. गंगाधरपंतानीं इतर मुली पाहिल्या नाहींत, आलेली लक्ष्मी दवडली नाहीं. त्यांनीं असें पाहिलें कीं, मुलीचें घराणें कुलीन आणि दातृत्वसंपन्न आहे. बाळांच्या दातृत्वाबद्दल पुढील गोष्ट गंगाधरपंतानीं ऐकली. एकदां लाडघर या गांवीं चोरट्यांचा उपद्रव सुरू झाला. चोरांपासून संरक्षण करण्याकरितां श्रीयुत बाळ यांनीं कांहीं दागिने निरनिराळ्या ठिकाणीं धान्याच्या

डव्यांत लपवून ठेवले. रात्र संपली. दिवस उजाडला. सकाळच्या वेळीं श्री. बाळ ओसरीवर बसले, त्यावेळीं एक भिकारी दाराशी आला आणि म्हणाला, “महाराज कांहीं भिक्षा वाढा.” त्याची विनवणी ऐकून गृहस्थाश्रमी बाळ म्हणाले, “अरे! कोणीतरी तांदूळ घेऊन या आणि या भिकाऱ्याला वाढा.” या आज्ञेनंतर एक सूनवाई ओंजळीमध्ये तांदूळ घेऊन आली, ते वाढतांना तिने आपल्या ओंजळीकडे पाहिलें. ती चमकली आणि थांबली. बाळ म्हणाले, ‘काय झालें?’ सून म्हणाली, “धान्यांत लपवून ठेवलेला एक दागिना चुकून ओंजळीत आला आहे. तो काढून ठेवतें व भिकाऱ्याला तांदूळ वाढतें.” बाळ सूनवाईला म्हणाले, “पुढें केलेलें दान मार्गें घेऊं नकोस. दागिन्यासकट ते तांदूळ भिक्षेकऱ्याला वाढ.” सुनेनें आज्ञेप्रमाणें तें सुवर्णांकित धान्य भिक्षेकऱ्याला घातलें. सासऱ्याच्या दानशूरतेनें भारावलेली ती सून घरांत गेली.

सन १८७१ च्या वैशाखांत बाळ टिळकाचें लग्न झालें. कु. तापी सौ. सत्यभामा म्हणून घरांत आली. नवरा मुलगा लग्नाच्या वेळीं रुसला नाही. सासऱ्यांनीं विचारलें, “तुम्हांला काय पाहिजे तें सांगा.” नवरदेव म्हणाला, “तुम्हाला जी वस्तु घावयाची असेल त्या वस्तूच्या किंमतीमध्ये विकत घेतां येतील इतकीं उपयुक्त पुस्तकें घा.”

(१०) डेकन कॉलेजांतील जीवनक्रम —

१८७२ सालीं बाळ टिळकाचे वडील वारलें. तें दुःख बाजूला करून बाळ मॅट्रिकच्या परीक्षेला बसला, पास झाला. आतां तो कॉलेजमध्ये जाणार, म्हणून सभोवतालचीं मंडळीं बाळाला बळवंतराव म्हणूं लागलीं. १८७३ साल सुखं झालें.

धोतर, सदरा, लांब कोट, दक्षिणी जोडा, तुरा नसलेली मोठी पगडी आणि उपरणें अशा पोषाखांत बळवंतराव गांवापासून स्टेशनकडे निघाले. दूरवर नदीकांठाच्या माळावर असलेली कॉलेजची भव्य इमारत त्यांनी पाहिली. इमारतीवरील एकशें सहा फूट उंचीच्या मनोऱ्याने त्यांचें मन मोहून गेलें; पण टिळकांचे मनोरथ त्याहीपेक्षां उंच होते. महाविद्यालयाच्या प्रवेशद्वारांतून ते आंत गेले. इमारतीजवळील आऊट हाऊसच्या शेजारीच तालीम होती. तालमीला जोडून पांचसहा क्लब होते. एका क्लबचें नांव सोंवळा क्लब; कारण त्यांतील विद्यार्थी शेंडो राखीत आणि सोंवळें नेसून जेवावयास बसत. टिळकांनी कॉलेजमध्ये नांव घातलें, तसेंच या सोंवळ्या क्लबांत नांव घातलें. टिळक पोर्चवर असलेल्या उंच टॉवरवर चढले. त्यांनीं सभोंवार पाहिलें. छावणी, जेल, खडकी रिसाला आणि पर्वती हीं दृश्ये पाहून त्यांच्या मनाला समाधान वाटलें !

त्या वेळच्या मुलांच्या पोषाखांत धरबंध नव्हता. क्वचित् उघड्या बोडक्यानें क्लबांतून जेवून परत येतांना वर्गाच्या खिडकीबाहेर उभे राहून नुसते 'हिअर सर' अशी हजेरीवाल्यास आरोळी देऊन आपल्या खोलींत जावें व मग अंगांत घालून वर्गांत येऊन बसावें, असें पुष्कळ विद्यार्थी करीत. टिळकांना जेवल्यावर सुपारी खाण्याची संवय होती. तेहि वरीलप्रमाणेंच करीत. " प्रीव्हियसच्या वर्गांत बळवंतराव अनेक वेळां तास चुकवीत. ते हजेरी लावीत आणि आपल्या खोलींत निघून जात !

सकाळचा वेळ जोर, जोडी व मल्लखांब करण्यांत तालमीमध्ये घालवीत. कांहीं वेळां त्यांचे वर्गबंधु खरे यांच्याबरोबर संगमावर पोहावयास जात. एकदां पाण्यांत सुरकांडी मारल्यावर तासभर

पोहत असत. कांहीं वेळीं हे दोघे मित्र हातांत दशमी घेऊन खात-खात संगमाच्या या तारावरून पलीकडच्या तीरावर पोहत जात. ते मित्र रोज एक लोटाभर दूध पिऊन टाकीत आणि पचवीत. संध्याकाळीं सिंगलबार आणि डबलबार यांवर कसरत करीत. या व्यायामामुळे वाळ टिळक 'बलवंत' झाले. त्यांचे दंड गुटगुटीत दिसू लागले, छाती भरदार झाली, पिंड्या बळकट दिसू लागल्या. या व्यायामामुळे त्यांनीं प्रकृति कमावली, पण प्रीव्हिअसची परीक्षा गमावली. सोंगट्याच्या खेळांत पहिला डाव आपण देव गजाननला देतो, त्याप्रमाणें टिळकांनीं कॉलेजांतील पहिलें वर्ष तालमीला दिलें. एक दिवस वर्गामध्ये हजेरी लावून तास चुकवून टिळक आपल्या खोलीकडे निघाले. तेव्हां एका मित्रानें विचारलें, "काय हो ! परीक्षा जवळ आली आणि तुम्ही तर तासाला बसत नाही. याचें कारण काय ?" त्या वेळीं टिळकांनीं विनोदानें उत्तर दिलें कीं, "यंदा मला कर्तव्य नाही. "

जोर, जोडी आणि बोटिंग यांमुळे अंगांत रक्त सळसळू लागलें. टिळक आणि त्यांचे मित्र क्लबाच्या भिंतींना धडका देऊं लागले. त्या भिंती कुरकुरूं लागल्या. त्याचप्रमाणें भाजलेल्या पोळ्या संपल्यामुळे क्लबांतील आचारी कुरकुरूं लागला. हा स्वभावांतील हूडपणा कांहीं मित्रांना त्रासदायक वाटे. त्यांचा एक मित्र आपल्या शरीरप्रकृतीला फार नाजुकपणानें जपत होता. टिळकांनीं त्याचा नाजुकपणा नाहीसा होईपर्यंत त्याचे हाल केले. एक मित्र प्रकृति सुदृढ होण्याकरितां पेटंट औषधें घेत होता. टिळकांनीं त्याच्या औषधांच्या बाटल्या खिडकीतून बाहेर फेकून दिल्या. त्यांचा एक मित्र विशेष गुलहौशी होता. त्यानें उन्हाळ्याच्या दिवसांत पुष्पशय्या केली. टिळकांनीं ती पुष्पशय्या

विस्कटून टकाली. टिळकांचा हा हूडपणा पाहून त्यांचे मित्र म्हणू लागले की, 'हा सैतान आहे !'

मित्रांनी थडा केली तर त्याबद्दल टिळकांना राग येत नसे. एके दिवशी टिळक संगमावरून पोहून आले आणि आपल्या सोंवळ्या कुवांत जेवावयास गेले. भोजनगृहांत प्रवेश केल्यावर त्यांना सोंवळें सांपडेना. कारण एका वर्गबंधूने ते लपवून ठेवले होते. टिळक चटकन् ओले धोतर नेसले आणि जेवावयास बसले. शांतपणाने भोजन करीत असतांना त्यांच्या मनामध्ये ही थडा कशी उलटवून लावायची याचा विचार चालला होता. जेवण झाले. कॉलेजचे तास संपले. संध्याकाळ झाली, मित्रमंडळी बाहेर फिरावयास गेली. टिळक बाहेर गेले नाहीत. प्रत्येकाच्या खोलीत पार्टिशनच्या फळ्यावरून उड्या मारून टिळकांनी मित्रांच्या खोल्यांना आंतून कड्या लावून घेतल्या व टिळक आपल्या खोलीत येऊन गणिताचा अभ्यास करीत बसले. मित्रांचा घोळका हंसतखळत परत आला. त्यांनी बाहेरून कुलुपे काढली. दार उघडू लागले, तों आंतून कड्या ! कुणाला गूढ कांहीं उकलेना. बरीच गडबड उडून दार फोडण्यापर्यंत पाळी आली; इतक्यांत हंसत हंसत टिळक खोलीच्या बाहेर आले आणि त्यांनी खोल्या उघडल्या. त्यावेळी मित्रांचे डोळे उघडले. त्यांच्या ध्यानांत आले की, लपवून ठेवलेल्या सोंवळ्याचा कडकपणा आपल्याला भोंवला आहे.

(११) व्हिक्टोरिया राणीचे चित्र :—

एका राजनिष्ठ वर्गबंधूने व्हिक्टोरिया राणीचे उत्कृष्ट रंगीत चित्र आपल्या खोलीत आदराने लावले. दुसरा मित्र तेथे आला. तो राष्ट्रभक्त असल्याने ते चित्र पाहून त्याच्या कपाळाला आठ्या पडल्या. त्याने तिटकाज्याने ते चित्र फाडून टाकले आणि पाया-

खाली तुडवलें. तें पाहून जवळच बसलेले टिळक थोडें हंसत पण गंभीरपणानें म्हणाले, “अरे, त्या त्रिचाऱ्या निरुपद्रवी रंगीत कागदानें तुमचें काय केलें आहे ! दारें लावून बंडखोरी करणें म्हणजे आपल्या मनाचें क्लैव्य दर्शविणें आहे. हिंमत असेल तर सदाशिवरावभाऊ पेशव्याप्रमाणें घण घालून लंडनचें तक्त फोडून पायाखालीं तुडविण्याची महत्त्वाकांक्षा धरा; निदान याच दिशेनें यावज्जन्म आपल्या यत्नांची शिकस्त करण्याची आज मनानें तरी शपथ घ्या, तरच हें चित्र फाडण्याचा तुमचा आवेश भी खरा समजेन.”

(१२) बलवंताचा ‘मातृविलाप’ :—

जिनसीवाले, वर्डस्वर्थ, कीलहॉर्न, केरूनाना छत्रे या प्रोफेसरांची नांविं त्यावेळीं ऐकूं येत होती. प्रो. जिनसीवाले यांची विद्वत्ता मोठी, वाचन दांडगें, पण व्याख्यानांत मुद्देसूतपणा कमी. दोरा नसलेल्या वावडीप्रमाणें ते भरकटत जात. शिवाय त्यांना असें वाटें कीं, विद्यार्थ्यांनीं आपल्या पळेदार व्याख्यानांचीं टिपणें करून घ्यावीत. भोळेभावडे विद्यार्थी आपल्या वह्या भरून काढीत आणि त्या वजनदार वह्या पाहून आपण पुष्कळ अभ्यास केला असें समाधान मानीत; पण टिळक मात्र जिनसीवाल्यांच्या पुराणांचीं टिपणें घेत नसत. मूळ ग्रंथावरून स्वतः अभ्यास करावयाचा, स्वतंत्र विवेचन करावयाचें, स्वतःचीं टिपणें तयार करावयाचीं ही टिळकांची अभ्यासाची पद्धत होती. टिळकांनीं प्रोफेसरांचीं मते दत्तक घेण्याचें नाकारलें. या त्यांच्या स्वतंत्र वृत्तीमुळे प्रो. जिनसीवाले रागावत; पण एका प्रसंगानें टिळकांच्या बुद्धिमत्तेची चमक दिसून आली. एकदां वर्ग चालूं होता. वामन शिवराम

आपटे यांच्यासारखे संस्कृतचे महान् पंडित सहाय्यायी होते. त्या वेळीं प्रो. जिनसीवाले म्हणाले, “ उद्यां तुमच्यापैकी ज्यांना शक्य असेल त्यांनी ‘ मातृविलाप ’ या विषयावर कांहीं कविता संस्कृतमध्ये तयार करा. ” व्याख्यान संपलें, टिळक आपल्या खोलींत गेले. त्यांची प्रतिभा पल्लवित झाली. त्यांनी ‘ मातृविलाप ’ या विषयावर कांहीं श्लोकांची रचना केली. वामन शिवराम आपटे यांनीहि या स्पर्धेत भाग घेतला. दुसऱ्या दिवशीं आपटे, टिळक आणि इतर कांहीं विद्यार्थी यांनी आपापले ‘ मातृविलाप ’ प्रो. जिनसीवाले यांच्या हाती दिले. त्यांनी त्या कविता वाचून पाहिल्या आणि दुसरे दिवशीं असा निकाल दिला की, ‘ बळवंतराव टिळक यांच्या कवितांना मी पहिला अनुक्रम देतो. ’

टिळकांनीं संस्कृतचा पायाशुद्ध अभ्यास केला. भडभडे, शारंगपाणी या मित्रांच्याबरोबर ‘ मितक्षरा ’, ‘ व्यवहारमयूरव ’, ‘ मनुस्मृति ’ या ग्रंथांचा अभ्यास रात्रीं एक वाजेपर्यंत चाले. अभ्यास झाल्यावर टिळक नळाखालीं डोकें धरीत. कित्येकदां गहन प्रश्नांचा विचार करीत करीत ते झोंपी जात. त्यांच्या अप्रगट मनांतून ते प्रश्न वरती येत. सकाळीं उठल्यावर टिळक ते प्रश्न सोडवून दाखवीत. मेरी व इलिझाबेथच्या कारकीर्दीवर त्यांनी उत्कृष्ट टिपणें तयार केलीं. राष्ट्राची निकृष्ट स्थिति पाहून त्यांचें डोकें भणाणून जाई. खोल विचारानंतर त्यांना असें वाटे कीं, शिक्षणानेंच या राष्ट्राचा उद्धार होणार आहे !

प्रो. केरूनाना छत्रे हे गणित शिकवीत. त्या विषयाचा सखोल अभ्यास, निरलस आणि निर्गर्भी वृत्ति, गरीब विद्यार्थ्यांना मदत करण्याची तयारी आणि विषय शिकविण्याची अभिजात कला, या गुणांमुळे प्रो. केरूनाना छत्रे हे नांव ऐकतांच विद्यार्थ्यांचीं मस्तकें

आदरानें विनम्र होत. बळवंतराव टिळक हे केरूनानांचे आवडते शिष्य होते. केरूनाना स्वतः ग्रहांचे वेध घेत. टिळकांचा आवडता विषय बीजभूमिति (Analytical Geometry) हा होता. टिळक केरूनानांबरोबर दुर्बिणीतून वेध घेत. पुढें केरूनाना आजारी असतांना एका मित्रानें विचारलें कीं, 'नाना, पुढें तुमच्या गणिताचें कसें होणार ?' तेव्हां नानांनीं कोपण्यांत बसलेल्या टिळकांकडे बोट दाखविलें. ते म्हणाले, " हा विद्यार्थी, हें सूर्याचें पिल्लें, नांव काढिल असें वाटतें. या सूर्याच्या पिछाचा प्रभाव तुम्हांला आतां कळणार नाहीं, पण माध्यान्हकाळीं याचा प्रखर प्रकाश कोणालाहि सहन होणार नाहीं. "

१८७६ सालीं टिळक बी. ए. च्या परीक्षेला गणित हा विशेष विषय घेऊन बसले आणि पहिल्या वर्गांत उत्तीर्ण झाले. पुढल्यावर्षीं ते एम्. ए. च्या परीक्षेला बसले; पण नापास झाले. याच वेळीं महाराष्ट्रांतील वातावरण प्रक्षुब्ध झालें होतें. वासुदेव बळवंत फडके यांनीं इंग्रजी सत्तेविरुद्ध बंड करण्याचा प्रयत्न केला, पण समाजाच्या तळापर्यंत त्यांचे विचार पोचलेले नसल्यामुळें तो प्रयत्न फसला. टिळकांनीं या क्रांतिकारकाच्या विफल झालेल्या साहसापासून कांहीं बोध घेतला. टिळकांनीं एम्. ए. होण्याचा नाद सोडून दिला आणि वकिलीचा अभ्यास सुरू केला. १८७९ सालीं बाळ गंगाधर टिळक LL. B. ची परीक्षा पास झाले.

(१३) बाळाचा मित्र गोपाळ—

बाळ गंगाधर टिळक बी. ए. चा अभ्यास करीत होते. त्याच वेळीं गोपाळ गणेश आगरकर या नांवाच्या एका विद्यार्थ्यानें डेक्कन कॉलेजांत नांव दाखल केलें. उंच, सडपातळ व काटक

अशो अंगयष्टि, पाणीदार डोळे, लहान घेव्यावरील मोठी शेंडी, आत्मप्रत्ययानें मुसमुसलेले आणि खालच्या ओंठापर्यंत येणाऱ्या मिशांतून बाहेर पडणारें ठसकेदार भाषण, हें सर्व पाहून व ऐकून बळवंतरावांना हा विद्यार्थी आपल्या स्नेहीमंडळांत असावा असें वाटूं लागले. बाल-गोपाळांची मैत्री झाली. दोघांचाहि जन्म १८५६ याच सालीं झालेला. म्हणून गोपाळाचें चरित्र थोडक्यांत पाहूं :

१८५६ सालीं सातार जिल्ह्यांत टेंभू या गांवीं गोपाळाचा जन्म झाला. आईचें नांव सरस्वती, वडिलांचें नांव गणेश. गणेशपंतामध्ये कोणताच वकूब नव्हता. धर्मशील सरस्वतीला कविता करण्याचा नाद होता. टेंभूला शाळा नव्हती. मुलगा सात वर्षांचा झाल्यावर याच्या शिक्षणाचें कसें होईल, हा प्रश्न सरस्वतीपुढें उभा राहिला. लक्ष्मीनें आगरकरांच्या पर्णकुटीकडे पाठ फिरविली होती. सरस्वतीनें गोपाळाला कऱ्हाडास, त्याच्या आजोळीं शिक्षणाकरितां पाठविलें. गोपाळ मातेपासून दूर गेला. त्याचें नांव गोपाळ, पण त्याला आईचें दूध कधींहि मिळालें नाहीं. मराठी चार यत्ता झाल्यावर गोपाळ इंग्रजी शाळेंत जाऊं लागला. त्या शाळेंत इंग्रजी तीन यत्तांपर्यंत शिक्षणाची सोय होती. गोपाळ तिसरींत असतांना चमकदार निबंध लिहूं लागला.

(१४) निबंधाची परीक्षा—

कऱ्हाडांत नागपूरकर या नांवाचे एक मुनसफ होते. ते शाळेंत आले व म्हणाले कीं, “ मुलांनो ! तुम्ही शिक्षकांनीं दिलेल्या विषयावर दर रविवारीं निबंध लिहून आणा. ते निबंध मी वाचीन आणि पहिल्या क्रमांकाला दोन रुपये बक्षीस देईन.” हें भाषण ऐकून मुलें चढाओढीनें निबंध लिहूं लागलीं. एका

रविवारी नागपूरकरांबरोबर मामलेदार जोशी हे सुद्धा निबंध ऐकण्याकरितां आले. निबंधांचें वाचन झालें. सर्व निबंध ऐकल्यावर नागपूरकर म्हणाले, “ आजच्या सर्व निबंधांत गोपाळ आगरकर या मुलाचा निबंध सरस आहे. म्हणून या हुषार त्रिद्यार्थ्याला मी पहिलें बक्षीस देतो. ” या भाषणानंतर बक्षीस घेण्याकरितां गोपाळ उभा राहिला. इतक्यांत मामलेदार जोशी छद्मी आवाजांत म्हणाले, “ असला निबंध लिहिण्याचें मुलांच्या अंगी सामर्थ्य असणें शक्य नाहीं. हीं मुलें दुसऱ्या कोणाकडून तरी लिहून आणतात. अशाचें ज्ञान वाढणार? ही निबंध-वाचनाची सभा म्हणजे निव्वळ पोरखेळ आहे. ” हें भाषण ऐकल्याबरोबर गोपाळ ताडकन् पुढें आला. तो म्हणाला, “ मामलेदारसाहेब ! हा निबंध कोणाचीहि मदत न घेतां मी लिहिला आहे. प्रचीति पाहावयाची असल्यास या ठिकाणीं बसल्या बैठकीला तुम्ही सांगाल त्या विषयावर निबंध लिहून दाखवतो. ” या भाषणानंतर नागपूरकरांनीं टाळ्यांच्या गजरांत गोपाळाला पहिलें बक्षीस दिलें.

(१५) विद्येसाठीं पार्यां प्रवास—

गोपाळ इंग्रजी तिसरी यत्ता पास झाला. कऱ्हाडला पुढें शाळा नव्हती. बरोबरचे सवंगडी दूरच्या गांवीं गेले. गोपाळ एकटा राहिला. त्याच्या सभोंवतीं अन्वार पसरला; पण हृदयांत आशेची समई तेवत होती. कोठेंच मार्ग दिसेना, म्हणून गोपाळानें कोर्टांत कारकुनाची नोकरी धरली. वादी, प्रतिवादी, दरखास्त, हुकूम-नामा हे शब्द त्याच्या कानावर पडूं लागले; पण त्याच्या मनश्चक्षुंसमोर हायस्कूल दिसत होतें. निरनिराळ्या शहरांतील हायस्कूलांतून तो भ्रमण करित होता. सरस्वतीच्या वीणेचा मधुर

शंकार त्याला ऐकू येत होता; त्यामुळे त्याचें मन कारकुनी लेखणीच्या कुरकुरीनें त्रासून गेलें. आपली कोठें सोय लागल याचा विचार करतां करतां त्याला रत्नागिरी आठवली. त्या ठिकाणीं गोपाळाचे चुलते एज्युकेशनल इन्स्पेक्टर म्हणून काम करीत होते. ते काका आपल्याला मदत करतील असें गोपाळाला वाटलें. त्यानें आपली कल्पना नागपूरकर मुनसफांना सांगितली. त्यांनीं ७५ रुपये देऊन गोपाळाला आशीर्वाद दिला.

कनवटीला पैसे, खाद्यांवर पडशी, हृदयांत महत्त्वाकांक्षा, पायांत दम अशी सामग्री घेऊन हा विद्येचा यात्रेकरू रत्नागिरीला निघाला. समोर दीडशें मैलांचें अंतर उभें होतें. पण न घाबरतां एकेक मैल मार्गें टाकात, अनेक संकटें सोसून विद्यार्थी गोपाळ रत्नागिरीला पोचला. तो मोठ्या आशेनें तपास करीत करीत काकांच्या घरीं गेला. कपाळाला आठ्यांचें जाळें बांधून काकांनीं त्याचें स्वागत केलें. गोपाळानें खालीं मान घालून काकांच्या घरीं पडशी ठेवली. त्यानें शाळेंत नांव घातलें, श्रीमंतांचीं शागीर्दीं केलीं, धोत्रें धुतलीं, मधुकरी मागितली, वार लावले. हे सर्व उरीं फुटणारे परिश्रम करीत गोपाळानें अभ्यास केला. त्याच्याजवळचे पैसे संपले. दोन वर्षे निभावलीं. गोपाळ इंग्रजी सहावींत गेला; पण कोणाचीहि मदत न मिळाल्यामुळे गोपाळ खालीं मान घालून, अश्रु ओघळत असतांना पायीं रखडत कऱ्हाडला परत आला. त्यानें एका डॉक्टरकडे कम्पाउंडरची नोकरी पत्करली. इतक्यांत मामींच्या बरोबर सोबत म्हणून अकोल्याला जायची संधि गोपाळाला मिळाली. त्यानें अकोल्याच्या हायस्कुलांत सहाव्या यत्तेंत नांव दाखल केलें. घरचीं कामें संभाळून सरस्वतीची आराधना केली. एक दिवस घरच्या कामामुळे गोपाळाला शाळेंत जाण्यास

उशीर झाला. तेव्हां मुख्याध्यापक वि. मो. महाजनी म्हणाले की, “शाळेत असे उशीरां येऊन तू काय ध्वज लावणार आहेस तें दिसतेंच आहे.” हा वाक्प्रहार ऐकून अभिमानी गोपाळ ताडकन उद्गारला की, “तुमच्यासारखा एम् ए. होईन तरच नांवाचा आगरकर !”

गोपाळ सहावी यत्ता पास झाला. अकोल्यास जम बसेना म्हणून श्री. महाजनीचें पत्र घेऊन पुण्यास गेला. तेथेहि मदत मिळेना म्हणून पुन्हां अकोल्यास आला. त्यानें सातवींत नांव घातलें. त्यावेळीं श्री.महाजनी यांनीं उपदेश केला की, “गोपाळ, मामांचो मर्जा संभाळून रहा, मामी ज्यावेळीं मांहेरी जातील त्या काळांत सैपाकसुद्धां कर, तरच तुझा निभाव लागेल.” गोपाळानें हा उपदेश आचरणांत आणला. १८७५ सालीं गोपाळ गणेश आगरकर प्रवेश परीक्षेत यशस्वी झाला. त्याच्या मातेचा आनंद गगनांत मावेना.

(१६) गोपाळराव कॉलेजमध्ये जातात—

महाजनी गुरुजींनी ६० रुपये जमवून दिले. हिंमत धरून आगरकर पुण्याला आले. त्यांनीं डेक्कन कॉलेजमध्ये नांव घातलें. ‘व्ह्याड समाचार’ या नांवाचें एक साप्ताहिक होतें. त्याच्या संपादकांनीं सांगितलें की, “गोपाळराव ! तुम्ही आम्हांला लेख द्या; त्याबद्दल मोबदला म्हणून दरमहा पांच रुपये पाठवूं.” आगरकरांनीं लेख लिहिले; पण सहा महिन्यांनीं हा मद्दतीचा झरा आटला. आतां कसें निभणार ? गोपाळरावांना चितेची चिंता जाळूं लागली. याच वेळीं वक्तृत्वोत्तेक सभेनें एक विषय नेमला व बक्षीस जाहीर केलें. आगरकरांनीं अभ्यास करून त्या चढाओढींत भाग घेतला आणि ४० रुपयांचें पहिलें

बक्षीस मिळविलें. त्या पैशावर कांहीं काळ निभावून गेला. पुढें कॉलेजचें संमेलन आलें. ' एकत्र हिंदु कुटुंबपद्धतीपासून फायदे व तोटे, ' या विषयावर संमेलन-मंडळानें निबंध मागविले. आगरकरांनीं आपल्या पळेदार शैलीनें परिश्रमपूर्वक निबंध लिहिला; पन्नास रुपयांचें पहिलें बक्षीस मिळविलें. याच वेळीं ज्यूनियर स्कॉलरशिप मिळाली. हळूहळू एफ्. वाय्. चें वर्ष संपत आलें. जवळचे पैसेहि संपत आले. अंगांत घालायला एकच सदरा शिल्लक राहिला. गोपाळराव तो सदरा रात्रीच्या वेळीं धुनीत आणि वाळत घालीत. सकाळीं तो स्वच्छ सदरा घालून परीक्षेचा अभ्यास करीत. पुन्हां एक संकट उभें राहिलें. परीक्षेची फी भरावयाची हांती, पण पैसे नव्हते. त्या फीपुरते पैसे मिळावेत म्हणून त्यांनीं नाटक लिहिण्यास घेतलें. छात्राढ्यांतील इतर विद्यार्थी शांत झोंप घेत असतांना आगरकर नाटक लिहूं लागले. ही वार्ता प्रो. छत्रे यांना कळली. त्या दयाघनाचें अंतःकरण विरघळलें. त्यांनीं फीचे पैसे भरले. आगरकर चिंतामुक्त झाले, परीक्षेला बसले आणि पास झाले. पहिल्या वर्षाच्या परीक्षेपर्यंत गोपाळरावांनीं जे हाल सोसले त्यामुळें त्यांच्या अर्ध्या आयुष्याचा बळी पडला.

(१७) पत्रांतील परहित—

१८७७ सालीं गोपाळरावांचें लग्न झालें. १८७८ सालीं ते बी. ए. झाले. १८८१ सालीं एम. ए. झाले. कॉलेजांतील वाल्मोपालांच्या वादविवादांत असें ठरलें कीं, आपलें आयुष्य शिक्षणाला वहावयाचें. पुढें इतिहास व तत्त्वज्ञान हा विषय घेऊन आगरकरांनीं एम. ए. चा अभ्यास करण्यास प्रारंभ केला. या वेळीं इतर विद्यार्थी लठ्ठ पगाराच्या नोकऱ्या पटकावण्याच्या

निचारांत होते. अशा वेळीं आगरकरांनीं आपल्या आईस पत्र लिहिलें कीं,

श्री

पुणे १८७८

डेक्कन कॉलेज

मातोश्रीस सा. न. वि. वि.

आपला मुलगा मोठाल्या परीक्षा देत आहे, त्याला आतां मोठाल्या पगाराच्या नोकऱ्या मिळतील आणि आपले पांग फिटतील असे मोठाले मनोरथ, आई, तूं करित असशील; पण मी आतांच सांगून टाकतो कीं, विशेष संपत्तीची हाव न धरतां फक्त पोटापुरत्या पैशावर संतोष मानून सर्व काळ परहितार्थच घालविण्याचें मी ठरवीत आहे. कळारें हें वि.

तुझा

गोपाल

आगरकरांचें हायस्कुलांतील शिक्षक श्री. महाजनी यांना आपल्या या मानधन विद्यार्थ्यांबद्दल अभिमान वाटे. गुरुवर्य महाजनी लिहितात कीं, “ विद्यार्थीदर्शेंत गरिबीशीं सतत झुंज घेऊन, अलौकिक यश संपादून आमरण गरिबींत आयुष्य कंठण्याचें ठरवून अध्यापनवृत्तीनें पुराण-ऋषींचें अनुकरण करून तीस उज्वल करण्याचें व्रतच या निश्चयानें गोपाळराव घेत होते. ”

(१८) बाल-गोपाल 'शिवाजी'ला भेटले—

विष्णुशास्त्री चिपळूणकर (१८५०-१८८२) बी. ए. झाल्यावर सरकारी हायस्कुलांत शिक्षक झाले. १८७४ सालीं त्यांनीं निबंधमाला सुरू केली. स्वधर्म, स्वदेश आणि स्वभाषा या विषयांवर निबंधमालेंत तेजस्वी लेखन सुरू झालें. ते विचार

खाविंदाच्या चरणारविंदी मिलिंदायमान झालेल्या राजसेवकांना रुचले नाहींत. त्यांनीं चिपळूणकरांचो रत्नागिरीला बंदली केली. हा अपमान सहन न होऊन चिपळूणकरांनीं सरकारी सेवेची शृंखला तोडून टाकली. ते पुण्याला आले. त्यांच्या मातृभाषेच्या अभिमानामुळे त्यांना ' मराठी भाषेचा शिवाजी ' असें म्हणत. त्यांनीं राष्ट्रीय शिक्षण देण्याची शाळा काढण्याचें ठरविलें. टिळक आणि आगरकर यांना ही शुभवार्ता समजली. त्याच दिवशीं रात्री ते दोघे कॉलेजांतून पुण्याला आले. त्यांनीं विष्णुशास्त्र्यांचो भेट घेतली.

त्या तीन तरुणांचे संवाद ऐकण्यासाठीं महाराष्ट्राची भवि-
तव्यता सर्वांगाचे कान करून उभी होती. टिळक उद्गारले कीं,
“ तुम्ही शाळा काढीत असाल तर आम्हीहि तुम्हाला येऊन
मिळतो. ” हें ऐकून चिपळूणकरांना आनंद झाला. त्रिमूर्तीच्या
संयोगानें राष्ट्रीय शाळेची मुहूर्तमेढ रोवली गेली. नोकरशाहीला
तोंड देणारे धाट पुढारी तयार करणें हें या नवीन शाळेचें, न्यू
इंग्लिश स्कूलचें, ध्येय होतें. शाळा सुरू होण्यापूर्वीं चिपळूणकरांनीं
आपल्या भावाला एक पत्र पाठविलें.

श्री

पुणें

१७ सप्टेंबर १८७९

लक्ष्मणराव यांस,

ता. १ आक्टोबरचा संस्मरणीय दिवस जवळ येत चालला आहे. गुलामगिरीच्या शृंखला लत्ताप्रहारानें तोडून टाकून स्वतंत्र होण्याचें सौख्य मला त्या दिवशीं मिळणार आहे. टिळक, आगरकर यांनीं आपण होऊन शाळा काढण्याच्या या

धाडसाच्या कार्यांमला येऊन मिळण्याचें कबूल केलें आहे. ता. १ जानेवारी १८८० रोजीं आम्ही आपलें निशाण उभारणार आहोंत. आमच्या तोफखान्यापुढें सरकारी हायस्कूल जमीन-दोस्त झालेंच म्हणून समजा.

आपला,

वि. कृ. चिपळूणकर

(१९) टिळकांचे विरोधक—

टिळकांनीं शाळा सुरू झाल्यावर सबजज्याच्या जागेकरितां अर्ज केला होता आणि वकिलीची सनदहि घेतली होती, असें त्यांच्या विरोधकांचें म्हणणें आहे. या कृतोमुळें टिळकांच्या स्वार्थत्यागाला कमीपणा येतो, असा विरोधकांनीं निष्कर्ष काढला आहे. चरित्रकार मराठे लिहितात कीं, 'टिळकांच्या चुलत्यांचा व इतर आप्तेष्टांचा त्यांच्यामार्गे नामदार मंडलिकांचें उदाहरण डोळ्यांपुढें ठेवून वागण्याचा लकडा व त्यांच्या घरगुती बाबतींत दिसून येणारा भिडस्त स्वभाव, या गोष्टी लक्षांत घेतल्या असतां नोकरी किंवा वकिली करण्याचें मनांत नसूनसुद्धां त्यांनीं या बाबतींत अर्ज केले असल्याचें असंभवनीय मानतां यात्रयाचें नाहीं.' प्रो. न. र. फाटक म्हणतात कीं, 'थोर पुरुष हे जसे परिस्थितीचे जनक असतात, तसेच पूर्वपरिस्थितीचें अपत्यहि असतात. आयुष्याच्या मर्यादेपर्यंत, विशेषतः परिस्थितीवर टोले मारून तिला वेसण घालण्याची धमक कर्तवगारींत उद्भवण्यापूर्वी, ते परिस्थितीच्या छायेत असतात.'

(२०) २ जानेवारी १८८०—

न्यू इंग्लिश स्कूल स्थापन झालें. प्रारंभी १५० मुलें पटावर होती. ही संख्या वाढत चालली. १८८४ सालीं १००० मुलें

या शाळेंत शिक्षण घेऊं लागलीं. वामन शिवराम आपटे, माधवराव गोळे, वासुदेवराव केळकर, खरेशास्त्री इत्यादि विद्वान शाळेला येऊन मिळाले. आपटे यांनीं मुख्य अध्यापकाचें काम कांटेकोर शिस्तीनें पार पाडलें, शाळेबद्दल दरारा निर्माण केला आणि संस्कृतमध्ये दरवर्षीं शंकरशेट शिष्यवृत्ति मिळविणाऱ्या विद्यार्थ्यांची परंपरा निर्माण केली. टिळकांचे शिकवणें विद्यार्थ्यांच्या डोक्यावरून जाई, पण त्यांनीं राष्ट्रसेवा करण्याची अनेकांना स्फूर्ति दिली. गोपाळराव गोखले म्हणाले कीं, ' टिळकांच्याच उदाहरणानें भी ऐहिक लाभाचे अन्य मार्ग सोडून न्यू इंग्लिश स्कूलला मिळालें. '

महिना तीस रुपये वेतन घेऊन हे ध्येयवादी तरुण राष्ट्रांतील अज्ञानाचा अंधार नाहींसा करण्याचा प्रयत्न करीत होते. रावसाहेब मंडलिक, प्रि. वर्डस्वर्थ यांनीं शाळा पाहून धन्यवाद दिले. सर वुइल्यम हंटर शाळा पाहाण्यास आले. ते एज्युकेशन कमिटीचे अध्यक्ष होते. त्यांनीं आपल्या रिपोर्टांत लिहिलें कीं, 'या शाळेचा उत्कर्ष पाहातां भी असें खात्रीनें सांगूं शकतो कीं, हिच्या तोडीची एकहि शाळा मला सर्व हिंदुस्थानांत दिसून आली नाहीं. इतर देशांतील शाळांशीं तुलना केली तरी देखील हीच शाळा सरस ठरेल. '

(२१) केसरीची गर्जना—

शाळेचा व्याप या राष्ट्रभक्त शिक्षकांना अपुरा वाटूं लागला. वर्गांतील ३० मुलांना शिकविणें महत्त्वाचें आहे; पण भरतखंडांतील ३० कोटी प्रजाजनांना आवाहन करून एका विचारानें भारून टाकणें अधिक महत्त्वाचें आहे असें या शिक्षकांना वाटूं लागलें. सभोवतालचें अज्ञान, दारिद्र्य, दंभ आणि लाचारी पाहून या आजीवसेवकांचीं अंतःकरणें तळमळूं लागलीं. हें मित्रमंडळ

आपटे यांच्या घरी एकत्र जमलें असतां चर्चा झाली. त्या विचार-मंथनांतून अशी कल्पना निर्माण झाली की, 'केसरी' नांवाचें साप्ताहिक मराठीत काढावें आणि 'मराठा' नांवाचें साप्ताहिक इंग्रजीत काढावें. ४ जानेवारी १८८२ या दिवशीं केसरीचा पहिला अंक बाहेर पडला. चिपळूणकरांच्या नांवासुळें केसरीला गर्भश्रीमंताच्या मुलाप्रमाणें जन्मतःच महत्त्व प्राप्त झालें. विष्णु-शास्त्र्यांनीं स्वत्याचा कैवार घेतला, आगरकरांनीं अन्यायाची चीड प्रगट केली, टिळकांनीं जनतेची निर्भय वकिली केली.

(२२) बालगोपालांचा काराहृत्वास—

सरकारनें जर संस्थानांवर अन्याय केला तर केसरीनें संस्थानिकांचाहि कैवार घेतला. कोल्हापूर संस्थानांत बर्वे नांवाचे दिवाण होते. तेथील राजे शिवाजीराव यांना वेड लागलें अशी वार्ता पसरली. महाराजांना वेड लागण्याला दिवाण कारणीभूत आहेत अशी लोकांची समजूत झाली. कोल्हापुरांतील राज-पक्षपाती लोकांनीं केसरीकडे पत्रें पाठविलीं. हीं पत्रें वाचल्यावर केसरीनें लिहिलें की, "कोल्हापूरकर छत्रपति महाराजांची सध्यांची स्थिति अशी आहे की, ती ऐकून काळजाला घरें पडतील. महाराजांचे प्राण जाऊन शव हातीं आल्यावर आमचे लॉर्ड साहेब जागृत होणार काय ? चाबकाचा मार काय, रंगमहालांतील लज्जास्पद प्रकार काय, हे सर्व चालावें, ही आमच्या सरकारास काळिमा आणणारी गोष्ट आहे."

हे लेख वाचून दिवाण बर्वे यांच्याविरुद्ध काहूर निर्माण झालें. त्यांनीं टिळक आणि आगरकर यांच्यावर अब्रूनुकसानीची फिर्याद केली. ज्या लोकांनीं पत्रें पाठविलीं होतीं त्यांनीं ऐनवेळीं दगा दिला. पुरावा नाही असें पाहून टिळक आणि आगरकर

यांनी माफी लिहून दिली; पण दिवाण बर्वे यांनी फिर्याद काढून घेतली नाही ता. १७-८-८२ रोजी न्यायाधिकांनी दोघांना चार महिन्यांची साध्या कैदेचा शिक्षा सांगितली. त्यांना डोंगरीच्या तुरुंगांत नेण्यांत आला. तेथील अन्न आणि टेकणांचा त्रास यामुळे टिळकांचे वजन २४ पौंड कमी झाले. आगरकरांचे १६ पौंड कमी झाले. या कारागृहवासाबद्दल आगरकर लिहितात की, “सगळ्या तीन महिन्यांत आम्ही चांदोबास दोनदां मोठ्या खटपटीनें गजांतून पाहिले. आठदहा दिवस सुरवंटांमुळे फार बेजार झालो. कित्येकदां तर आम्ही रात्रीच्या रात्री बोलत घालविल्याचें मला आठवतें. आम्ही अभ्यास करण्यासाठीं कॉलेजांत राहिलो असतां सरकारी नौकरी न पतकरतां देशसेवेत आयुष्य घालविण्याचा ज्या दिवशीं निश्चय केला, त्या दिवसापासून आम्ही जें जें बोललों होतो त्याची अनेक वेळां पुनरावृत्ति होत असें. असूक गृहस्थाला कॅम्पमध्ये भेटायला गेलो असतां परत येतांना काळोखांत वाट चुकून बारावर दोन वाजण्याच्या सुमारास फिरतां फिरतां बंडावर कसें येऊन ठेपलों; शाळेच्या संबधानें विष्णुशास्त्र्यांशीं बोलणें लावण्यास गांवांत गेलो असतां कॉलेजला परत येतांना थंडीनें किती कुडकुडलों, वचन दिलें असतां शाळा आणि छापखाना काढला त्या वेळेस कोणकोणत्या लोकांनीं मार्गे घेतलें, आपले मूळचे हेतू कोणते आणि ते कितपत सिद्धीस गेले आहेत, या देशावर इंग्रजांचें राज्य झाल्यानें त्याचें कोणकोणत्या बाबतींत हित आणि अनहित होत आहे, लोकशिक्षण उत्तरोत्तर जारीनें पसरत गेलें तर हिंदुस्थानची भावी स्थिति काय होईल, कोल्हापूर-प्रकरणांत आपली चुकी किती आणि आपणास भोगावी लागत

असलेली शिक्षा किती न्याय्य आहे वगैरे नाही नाही त्या विषयां-
वर आमचा एकेक वेळ एवढ्या जोराने वाद चाले की,
आसपासचे शिपाई ' हळू बोला, हळू बोला ' असा इशारा
करीत व बोलतां बोलतां रात्र निघून जाई. " तुरुंगांतून "
सुटका झाल्यावर भरतखंडांतील या आघाडीच्या राजबंद्यांचा
जनतेनें सत्कार केला, करागृहांतील शृंखला दूर झाल्यानंतर
सत्काराच्या माला गळ्यांत पडल्या. टिळक—आगरकर पुण्यांत
आले. क्षणाचीहि उसंत न घेतां दुसऱ्याच दिवशीं या झुंजार
वीरांनीं शांतपणाने शाळेंतील अध्यापनास प्रारंभ केला. एक-
दिलाने शाळेंत प्रवेश करणाऱ्या या बाल-गोपालास ज्या
विद्यार्थ्यांनी आदराने पाहिले आणि अभिवादन केले ते विद्यार्थी
भाग्यवान् होत !

(२३) चिपळूणकरांचे जीवितकार्य—

ता. १७—३—८२ रोजी विष्णुशास्त्री चिपळूणकर अकालीं
निधन पावले. त्यांच्यावरील मृत्युलेखांत आगरकर लिहितात की,
" शास्त्रीबोवांच्या अकालिन मृत्यूनें केसरीचा एक पाय लंगडा
झाला ! महाराष्ट्रीयानीं अद्वितीय रत्न गमावले, अशी आमची
समजूत आहे. प्रख्यात फ्रेन्च ग्रंथकर्ता व्होल्टर याने एकदां
कोरडा उचलला म्हणजे रोम, लिस्बन यांच्या दरम्यान, चटसारी
मंडळी चळचळ कांपत असे, त्याप्रमाणें, शास्त्रीबोवांनीं लेखणी
उचलली, कीं रावसाहेब, रावबहादुरें, रेवरंडें यांची पांचावर
धारण वसे. कोणी एकदां शास्त्रीबोवांना असा प्रश्न केला
कीं, 'असे कडक लेख लिहिण्यास तुम्ही कसे धजतां ?' त्यावर
त्यांनीं असे उत्तर केले कीं, 'अगोदर तुरुंगांत एक पाय ठेवून
मग आम्हीं देशोन्नतीसाठीं आपली लेखणी हातीं घेतली.' एखाद्या

वेळेस त्यांचा कल्पनाविहंग पूर्ण पंख पसरून भराय्या मारून लागला, म्हणजे त्याला हिंदुस्थानदेश स्वतंत्र होऊन प्रजासत्ताक राज्याखाली सुखाने नांदत आहे असे दिसे. ”

चिपळूणकरांनी स्वाभिमान-दीपज्योति अशी निबंधमाला गुंफून राष्ट्रांत जागृति उत्पन्न केली. लोकहितवादी विद्वान् होते, पण त्यांच्या शतपत्रांनी राष्ट्राचा तेजोभंग केला, म्हणून चिपळूणकरांनी त्यांच्यावर हल्ला केला. निबंधमालेमुळे भाषांतरांचे युग संपून स्वतंत्र लेखनास प्रारंभ झाला. उपरोध हा त्यांच्या लेखनाचा आत्मा आहे. त्यांनी केलेला उपहास जिव्हारी लागतो. टीकाकाराचा समतोलपणा त्यांच्यांत नाही. मेकॅलेच्या भाषेतील गुणदोष चिपळूणकरांच्या भाषेत दिसतात. ते प्रतिपक्षांशी जोरकस वाग् युद्ध करतात. त्यांची भाषाशैली जिवंत, नटवेपणाची, सरस आणि स्फुरण देणारी आहे. नुसत्या विवरणापेक्षा प्रत्युत्तरात्मक भागांत त्यांची प्रतिपादनशैली चमकते. त्यांच्या भाषेची धाटणी वकिलाची आहे, तत्त्वज्ञाची नाही, संशोधकाची नाही !

(२४) फर्ग्युसन कॉलेजांतील प्रोफेसर—

शाळेचा व्याप वाढू लागला. उत्साहाला भर्ते आले, म्हणून न्यू इंग्लिश स्कूलच्या ध्येयवादी आजीव सेवकांनी कॉलेज काढण्याचे ठरविले. सरकारची परवानगी मिळाली. २ जानेवारी १८८५ रोजी फर्ग्युसन कॉलेज सुरू झाले. त्या वेळचे प्रोफेसर कसे शिकवीत ? प्रो. महादेव मल्हार जोशी म्हणतात की, “ टिळकांच्या अंगांत शिष्यांमध्ये उत्साह उत्पन्न करण्यासारखा विशेष गुण नव्हता; पण उत्तम गणिती जो विद्यार्थी असेल त्याच्याच मनांत त्यांच्याविषयी आदर उत्पन्न व्हायचा. या

कामांत वामनराव आपटे व नामदार गोखले हे टिळकांहून श्रेष्ठ होते. टिळक एम्. ए. चे शिक्षक उत्तम होते. त्यांचें ज्ञान अगाध असें. परंतु शिस्त, करमणूक व उत्साह यांविषयी ते, फारशी कांळजी करीत नसत.”

भक्तिमार्गी ल. रा. पांगारकर आपल्या आत्मचरित्रांत लिहितात कीं, “विष्णुशास्त्री, टिळक व आगरकर या त्रिमूर्तींनी महाराष्ट्रास नवी स्फूर्ति दिली. न्यू इंग्लिश स्कूलची स्थापना म्हणजे अर्वाचीन महाराष्ट्राच्या उत्कर्षाची मुहूर्तमेढच ! वामन शिवराम आपटे हे कॉलेजचे प्रिन्सिपॉल होते. त्यांच्यासारखा टापटिपीचा, नियमितपणानें वागणारा व शिस्तीचा शिक्षक दुसरा नव्हता. आदर्शसंस्था प्रमुख होण्यास ते सर्वतोपरी योग्य होते. दुसरी घंटा होत असतांनाच ते वर्गांत येत व तास संपल्याची घंटा होतांच ठरलेला विषय संपवून दुसऱ्या वर्गांत जात. आपटे अभिजात रसिक होते. त्यांच्या दीड वर्षांच्या संगतीनें मला संस्कृत वाङ्मयाची गोडी लागली.

“अंतरीं निर्मळ व वाचेचा रसाळ हें साधूचें लक्षण गोपाळराव आगरकरांना लागूं पडतें. जिना चढून ते वर्गांत येऊन बसले, कीं खोकल्याची उबळ येऊन चारपांच मिनिटें व्यर्थ जात; तेव्हां त्यांच्या देहदुःखाबद्दल आम्हांला वाईट वाटे. मॅट्रिकच्या वर्गांत ते निबंध लिहायला सांगत, पण कधीं तपाशीत नसत. एखाद्या विद्यार्थ्यानें तक्रार केलीच तर ते विनोदानें म्हणत, ‘दरसाल विद्यार्थी नवे नवे येतात, मी या खुर्चीवर कायमच आहे. तुमचा उत्साह नवा. ताज्या दमाचे तुम्ही, मी सगळ्यांचे निबंध कोठें तपाशीत बसूं ? प्रत्येक मन्वन्तराला ताज्या दमाचा नवा इन्द्र यायचा.

टि....३

20430

इन्द्राणी विचारी एकच आणि कायमची ! तिच्यासारखी माझी अवस्था आहे !' हे त्यांचे शब्दहि हंसत हंसत बाहेर पडावयाचे.

“दम्याखोकल्याच्या त्रासामुळे त्यांना अखंड झोंप लागत नसे. ते एकदां वर्गांत म्हणाले, ‘ रात्री झोंप येईनाशी झाली म्हणजे समोरच्या बोर्डावर पांच, नऊ असा एखादा आंकडा लिहावा व त्याकडे पहात रहावे म्हणजे चित्ताची एकाग्रता होऊन चटकन झोंप येते ! ’”

(२५) मोठ्या लोकांचीं भांडणें—

शाळा आणि कॉलेज यांची भरभराट झाली. डेक्कन एजुकेशन सोसायटीचा लौकिक वाढला. आतां डेक्कन कॉलेजची जरूर नाही, असें लॉर्ड रे साहेबांच्या सरकारला पटलें. “ डेक्कन कॉलेज तुमच्या हवालीं करतो. ” अशी सूचना सरकारनें डे. ए. सोसायटीच्या कौन्सिलपुढें ठेवली.

परंतु दुधाच्या भांड्यांत मिठाचा खडा पडला. लाईफ मॅंबरांत द्वैताची उत्पत्ति झाली. संस्थेच्या कीर्तिरूप भव्य इमारतीला तडा गेला, एकतेला दृष्ट लागली. चालकांत भांडणें सुरू झालीं. आधीं समाजसुधारणा कीं आधीं राजकीय स्वातंत्र्य असा वाद टिळक व आगरकर यांच्यांत निर्माण झाला. केसरींत मोकळेपणानें लिहितां येईना म्हणून आगरकरांनीं ‘ सुधारक ’ पत्र काढलें. प्रो. भानु लिहितात कीं, “ सुट्टीच्या तासांत आम्ही दहा लाईफ मॅंबर्स एकाच खोलींत बसत असूं. यात्रेळीं चहापान आणि गप्पागोष्टी चालत. टिळक-पक्ष आणि आगरकर-पक्ष यांतील द्वैताची ऊर्मि बरेच वेळां प्रगट होई आणि मग वादविवादाची उष्णता वाढे. पंचम स्वरांत हे वाद चालत.

“आमच्या मंडळीत परस्परांबद्दलचें प्रेम व अगत्य जास्त वाटावें म्हणून दर शनिवारी आळीपाळी सहभोजनें सुरू झालीं होती. ही योजना उपकारक होईल असें प्रथम वाटलें. तिसऱ्या भोजनसमारंभाला माझ्या दृष्टीनें भीषण स्वरूप आलें. प्रो. आगरकर फार हिशोबी असत. अवश्य गरज भागण्यासाठीं सुद्धां त्यांनीं आमरण उसनवार म्हणून घेतलेच नाहीं. लाईफ मॅम्बरला त्यावेळीं ४० रुपये दरमहा मिळत व साल अखेरीला ४०० रुपये ग्रँट प्रत्येकास मिळे. प्रो. आगरकरांस दम्याची व्यथा असल्यामुळे दरमहा ५ रुपये औषधाला लागत; म्हणून आगरकरांची संसार भागवितांना तारंबळ उडे. ही अडचण कमी व्हावी म्हणून त्यांनीं मंडळापुढें सूचना आणली कीं, ‘ लाईफ मॅम्बरचा पगार ४५ रुपये करावा व वर्षअखेरीस अवश्यच वाटल्यास अधिक आलेले ६० रुपये ग्रँटमधून वजा करावे.’ या सूचनेंत वावगे असें कांहीं नव्हतें. परंतु मंडळीत द्वैतानें संचार केलेला. जुंपलें भांडण. आगरकरांस पैशाचा लोभ सुटला आहे, असें टिळक-पक्ष म्हणे व टिळकांस आगरकरांच्या प्रकृतीची काळजी नाहीं असें आगरकर-पक्ष म्हणे. यांतच घराच्या व बाहेरच्या उखाळ्यापाखाळ्यांची भर पडली. राष्ट्राचें महत्कार्य हातीं घेतलेल्या बुद्धिवीरांचें अद्वातद्वा पद्धतीचें भांडण प्रत्यक्ष पाहून व ऐकून मला अत्यंत वाईट वाटलें. महाराष्ट्रांतील भोसले आणि घोरपडे यांमधील प्राण घेण्याच्या कलागतीची मला आठवण झाली. मी खिन्न झालों, गांगरलों, महाराष्ट्राचें नष्टचर्य अद्यापीही संपलें नाहीं व संपण्याची आशा नाहीं असें मला वाटूं लागलें.

“ डेक्कन कॉलेज, डेक्कन ए. सोसायटीनें ध्यावें ही मसलत लोकांस आवडली नाहीं. टिळकांची भिस्त लोकमतावर फार. तेव्हां प्रो. टिळकांनीं बुद्धिचातुर्यानें कांहीं तरी खुसपट काढून

माघार घेण्याचें ठरविलें. आगरकरपक्षालाहि फारशी उत्सुकता नव्हतीच 'आम्हांला सरकारचें म्हणणें पसंत नाहीं.' असें पत्र सरकारकडे लाईफ मॅंबरांनीं पाठविलें. लॉर्ड रे संतापले. पुढें फर्ग्युसन कॉलेजला अधिक मदत करावयाची नाहीं, असा लॉर्ड रेनो हुकूम सोडला. वरील दहशतीला कोणीच भीक घातली नाहीं. प्रो. टिळक अद्वितीय मोहोरा खरा. त्यांची कुशाग्र बुद्धि, त्यांची प्राहकता, प्रसंगीं काम करण्याची राक्षसी कर्तृत्वशक्ति, साधेपणा, त्यांची बहुश्रुतता, चैनीची निष्ठुर अनासक्ति वगैरे डे. ए. सोसायटींत दिसून आलेले गुण व केसरी, मराठा पत्रें चालवीत आसतां वादकुशलता, परपक्षाचा उपहास करण्याची हातोटी, सरकारी अधिकाऱ्याशीं धिटार्डचें वर्तन, कोणतेंहि विधान आपण केलें असतां तेंच कायतें खरें आहे, हें सिद्ध करण्याची, निदान भासविण्याची चतुराई, लोकांस आपल्या इष्ट मताकडे ओढून आणण्याची व त्यांस न दुखवितां व प्रसंगीं त्यांस आवडेल असेंच बोलून व वागून लोकमत आपल्या बाजूनें करण्याची त्यांची अजब कर्तृत्वशक्ति इत्यादि प्रकट झालेले गुण लोकोत्तर होते. त्यांचा विलक्षण हृष्टी स्वभाव हा अति उत्तम सद्गुण म्हणावा अथवा कीं व करण्यासारखा दोष समजावा, हें त्यांच्या मित्रांतील एका विद्वानाला तरी सांगतां आलें नाहीं, हें मला प्रत्यक्ष ठाऊक आहे. ”

(२६) प्रो. टिळकांचा राजीनामा—

आजीव सेवकांतील भांडणें विकोपाला गेलीं. टिळक व आगरकर यांचीं भांडणें म्हणजे आकाशांतील ताऱ्यांचे वादसंवाद. त्यांत दोष कोणाचा हें सांगणें कठीण. शेवटीं कामें करणें अशक्य

झाल्यामुळें प्रो. टिळकांनीं संस्थेकडे राजीनामा पाठविला. त्यांतील कांहीं वाक्यें आपण श्रवण करूं :

पुणें, ता. १५ डिसेंबर १८९०

माझ्या प्रिय सहकाऱ्यांनो,

पुढील मजकूर आपल्यापुढें ठेवतांना मला अत्यंत दुःख होत आहे. आपण एकत्र आलों या गोष्टीला अकरा वर्षे झालीं. समोर निश्चित कार्य ठेवून आपण सर्वांनीं संकटांशीं टक्कर दिली, उद्योग केला आणि हालअपेष्टा सोसल्या. ध्येयासाठीं आपण स्वार्थत्याग केला आणि कितीतरी वेळां आपली उपासमार करून घेतली; पण परिस्थितीच्या दुर्विलासामुळें तुमच्याशीं वियोगाची भाषा बोलण्याचा प्रसंग मजवर आला आहे. संस्था सोडतांना मला ज्या वेदना होत आहेत त्यांची कल्पना तसा प्रसंग ज्यावर ओढवला असेल त्यांनाच होईल.

ज्या तत्त्वांना अनुसरून वागावयाचें असें आपण ठरविलें होतें, त्या तत्त्वांसंबंधीं धरसोडीची स्पष्ट प्रवृत्ति संस्थेंत अलीकडे दिसूं लागली आहे. विचारांतील विरोध आणि त्यामुळें उत्पन्न झालेला मनोवृत्तीचा निष्ठुरपणा यांचा परिणाम प्रस्तुत तंट्याच्या रूपानें झाला आहे असें स्थूलमानानें म्हणतां येईल. ज्या मर्यादांना अनुसरून वागण्याचें आम्ही ठरविलें होतें, त्याचा आम्हांपैकीं कित्येकांना कंटाळा येऊं लागला. एकाग्रता मार्गें पडून निरनिराळे उद्योग व हितसंबंध यांनीं त्यांची जागा घेतली. विचार आणि हेतु यांची भिन्नता उत्पन्न झाली. खडाजंगीं वाद होऊं लागले आणि आपल्यांत तट पडले.

आम्ही हिंदी जेसुईट आहोंत असें म्हणवून घेण्याचें आमहांला अभिमान वाटतो. अमेरिकन मिशनची मंडळी आपल्या संस्थेंत जेवढ्या एकनिष्ठेनें व कळकळीनें काम करतात, तसें काम आमच्या सभासदांनीं केले पाहिजे. आमची स्थिति मात्र याच्या अगदीं उलट आहे. निर्वाहापुरत्या वेतनावर संतुष्ट रहावयाचें आणि आपलें बाकीचें सर्व उत्पन्न व शक्ति ही संस्थेच्या हितासाठीं खर्चावयाची असा आपण निश्चय केला. त्या निश्चयापासून आपण भ्रष्ट झालों आहोंत.

मला माझ्या दोषांची पूर्ण जाणीव आहे. माझ्यांतील मुख्य दोष म्हणजे कडक आणि लागणाऱ्या भाषेंत विचार प्रदर्शित करण्याची माझी खोड हा होय. आपण काढलेल्या संस्थांचें कल्याण आणि शाश्वतता यांचें मला फार मोल वाटतें. मी जर तुमच्यांत राहिलों तर एकोपा कधींहि होणार नाहीं. उलटपक्षीं, जर मी संस्था सोडून गेलों तर संस्थेच्या मूळ तत्वांना धक्का बसेल; परंतु निदान एकोपा अधिक होईल. खरोखर माझ्या जीविताचें ध्येय आज मी टाकून देत आहे. आतांपर्यंत तुमच्यांत राहून मी जशी संस्थेची सेवा केली त्याप्रमाणें आतां तुमच्यापासून वेगळा होऊन मी तिची सेवा करीन. आपल्या संस्थेच्या कल्याणाला एकोपा फार अवश्य आहे. या एकोप्यासाठीं मी हा आत्मयज्ञ करीत आहे. दुःखाच्या भारानें जड झालेल्या अंतःकरणानें मी तुमचा निरोप घेतों.

माझ्या प्रिय सहकाऱ्यांनो,

आपला,

वाळ गंगाधर टिळक

प्रो. टिळक संस्थेतून बाहेर पडले. त्यांनी कर्जासहित केसरी आपल्या ताब्यांत घेतला. घरचा प्रपंच चालविण्याकरितां लॉ क्लास सुरू केला. भरतखंडांतील इंग्रजांच्या कारभाराकडे ते चौकसपणाने पाहू लागले. विश्वचैतन्याची अशी इच्छा होती की, प्रो. टिळकांनी लहान प्रवाह सोडून राजकारणाच्या सागरांत प्रवेश करावा. शाळेंतील राजकारण सोडून राजकारणाची शाळा स्थापन करण्यास प्रो. टिळक मोकळे झाले, ही घटना राष्ट्रकल्याणाच्या दृष्टीने भाग्याची नव्हे काय ?

(२७) सुधारक काढण्याचा हेतु—

१८८८ साली सुधारकाचा जन्म झाला. या पत्रांतील तळमळ आणि तत्त्वनिष्ठा पाहून हरिभाऊ आपटे म्हणाले की, 'हें महात्म्याला शोभणारें कार्य आहे.' 'सुधारक काढण्याचा हेतु' या अग्रलेखांत आगरकर म्हणतात की, " हिंदुस्थान आधिभौतिक संपत्तींत कोण्याहि देशास हार जाणार नाही; पण इंग्रजी-राज्य होईपर्यंत आमचें व्यक्तिजीवित्व व राष्ट्रजीवित्व ठशांत घालून ओतलेल्या पोलादासारखें किंवा निबिड श्रृंखलाबद्ध बंदिवानासारखें होतें. ही आमची शिलावस्था पाश्चिमात्य शिक्षण मिळूं लागल्या-पासून बदलूं लागली आहे. त्या शिक्षणांत मनुष्य-सुधारणेच्या अत्यवश्य तत्त्वांचा समावेश झाला आहे. समाजाचें कुशल राहून त्यास उन्नतावस्था येण्यास जेवढी बंधनें अपरिहार्य आहेत, तेवढी कायम ठेवून, बाकी सर्व गोष्टींत व्यक्तिमात्रास, पुरुषास व स्त्रीस जितक्या स्वातंत्र्याचा उपभोग घेतां येईल तितका ध्यावयाचा, हें अर्वाचीन पाश्चिमात्य सुधारणेचें मुख्य तत्त्व आहे; व हें ज्यांच्या अंतःकरणांत बिंबलें असेल त्यांना आमच्या समाज-व्यवस्थेत अनेक दोषस्थळें दिसणार आहेत. हीं दोषस्थळें वारंवार

लोकांच्या नजरेस आणार्वी, तीं दूर करण्याचे उपाय सुचवावे, आणि युरोपीय सुधारणेंत अनुकरण करण्यासारखें काय आहे, तें पुनः पुन्हां दाखवावे, यास्तव हें सुधारक पत्र काढलें आहे.”

आगरकरांचा मार्ग कठीण होता. लोकप्रियतेच्या लक्ष्मीने त्यांच्याकडे पाठ फिरविली. दमा आणि दारिद्र्य यांनी त्यांचें शरीर पोखरलें. अक्षरशत्रु, विचारशून्य, आचरट, स्वार्थपरायण आणि उदरंभरू अशा टवाळांनी आगरकरांवर शिव्यांचा वर्षाव केला, हेकट लोकांनी नाकें मुरडलीं, आगरकरांच्या डोळ्यादेखत त्यांचो प्रेतयात्रा काढल्याचा देखावा केला, तरी आगरकरांनी उपहासाचें हालाहल पिऊन टाकलें आणि निरक्षरांच्या झुंडीझुंडीच्या तुटून पडल्या तरी इष्ट असेल तें स्पष्टपणें बोलण्याचा प्रयत्न केला. प्रो. टिळक म्हणाले कीं, “आगरकरांसारखा योद्धा आगरकरच ! लंगडा पाय रणांगणावरून कसा नाचवावा ही विद्या आगरकरांसारखी दुसऱ्यास साधावयाची नाही. ”

केसरी आणि सुधारक यांच्या स्तंभांमधून हल्ले आणि प्रतिहल्ले होऊं लागले. सामाजिक दृष्ट्या आवश्यक असा हा विचारकलह होता. त्यांत द्वेषाला जागा नव्हती. अपशब्दांना वाव नव्हता. तें वाग्वाणांचें युद्ध असलें तरी त्यांत वैयक्तिक कुचेष्टेला वाव नव्हता. वि. स. खांडेकर म्हणतात, “प्रत्येक युद्ध, आरंभी धर्मयुद्ध असलें तरी लढतां लढतां त्यांत अधर्माचा प्रवेश होऊं लागतो. टिळक-आगरकरांच्या वाग्युद्धांतहि हेंच घडलें. ‘असलें विसंगत वर्तन कायद्याचा हिशोब चोख-रीतीनें करतां येणाऱ्या गणित्याला साधण्यासारखें आहे व त्याच्या या शास्त्रातील पांडित्याला जर कायद्याची थोडीशी फोडणी दिलेली असेल, तर त्याला त्या वर्तनाची कुरूपता सामान्य लोक

चकतील अशा रीतीने छपवितां येणार आहे हे आम्ही कबूल करतो. '—असा आगरकरांनीं टिळकांना टोमणा मारला. टिळकांनीं 'गंजीवरला कुत्रा' असा अहेर करून या टोमण्याची परतफेड केली. "

निबंधमाला १८७४ मध्ये निघाली. आगरकर १८७५ मध्ये मॅट्रिक झाले. त्यांची प्रतिभा आत्मविकासाची घडपड करित होती; तिला निबंधमालेनें मार्ग दाखविला. निबंधकार या दृष्टीनें या दोघांची तुलना करून पाहूं : " विष्णुशास्त्री पांडित्यांत रमून जातात; आगरकर विषयाचें तर्कशुद्ध व मूलगामी विवेचन करण्याचें साधन म्हणून पांडित्याचा उपयोग करतात. विष्णुशास्त्र्यांनीं हीनगंडानें पछाडलेल्या समाजाचा राष्ट्राभिमान जागृत केला. आगरकरांनीं आपली संस्कृति श्रेष्ठ आहे, या खोल्या अभिमानाच्या धुंदींत कुंभकर्णाप्रमाणें झोंपलेल्या समाजाच्या डोळ्यांत अन्जन घालून त्याला विचारप्रवृत्त केले. आत्मविश्वासाशिवाय कुठलाहि समाज जगू शकत नाही; पण आत्मपरीक्षाशिवाय त्याची कधीहि प्रगति होऊं शकत नाही. महाराष्ट्रीय समाजाची ही दोन अंगें विकल झाली होती. विष्णुशास्त्र्यांनीं पहिल्याला संजीवनी दिली, दुसऱ्या बाबतींत आगरकर धन्वन्तरी ठरले. "

आगरकरांच्या लिखाणांत बुद्धिवादाचें व व्यक्तिवादाचें आधुनिक तत्त्वज्ञान शुद्ध, सुसंबद्ध व संपूर्ण स्वरूपांत पाहावयास सांपडतें. शास्त्रांच्या किंवा रूढीच्या पाठिंब्याची पर्वा न करतां प्रत्येक आचारविचाराला स्वतःच्या विचारशक्तीची कसोटी लावून पाहण्याचा त्यांनीं आग्रह धरला. स्वतःची विचारशक्ति न वापरतां पूर्वजांच्या शहाणपणाचें कौतुक करित बसणाऱ्या लोकांना त्यांनीं एखाद्या पराक्रमी पुरुषाच्या बहुभाष विधवेची उपमा

दिलेली आहे. व्यक्ति हें एक स्वतंत्र मूल्य आहे. व्यक्तीसाठी समाज आहे; समाजासाठी व्यक्ति नाही. ' महाराष्ट्रांतील राष्ट्रवादाचा विकास ' या ग्रंथांत असे सांगितले आहे की, " टिळकांसारखा सामर्थ्यवान व संघटनाचतुर प्रतिस्पर्धी समोर असतांना लोकमताला एकाकी विरोध करून समाजाची जुना चौकट खिळखिळी करण्याचें हें कार्य शिरावर घेण्यांत आगरकरांनी जी तत्त्वनिष्ठा व नीतिधैर्य दाखविलें त्याला महाराष्ट्राच्या अर्वाचीन इतिहासांत तोड नाही. " आगरकर निष्ठावंत सुधारक होते; पण प्रतिष्ठित वर्गावरच त्यांनी सुधारणेसाठी भिस्त ठेवली. " सोवळेंओवळें, पेहराव, प्रियाराधन, केशवपन आणि पुनर्विवाह असल्या गोष्टींना त्यांनी अवास्तव महत्त्व दिलें; आणि समाजसुधारणेपेक्षां कुटुंबसुधारणेचाच पाठपुरावा केला. समाजांतील कोणत्याच वर्गाचे हितसंबंध त्यांच्या विचारास पोषक नव्हते. त्याच सुमारास ज्योतिबा फुल्यांनीहि बहुजन समाजाला बुद्धिवादी विचार सांगितले. पण धार्मिक व सामाजिक गुलामगिरीचे संस्कार नाहीसे करण्याच्या त्यांच्या भूमिकेचें कुणी स्वागत केलें नाही. त्यांच्या विचारांतील ब्राह्मणविरोध तेवढा त्यांच्या अनुयायांनी आत्मसात केला. ज्योतिबाच्या संप्रदायास याप्रमाणें विकृत वळण लागलें आणि आगरकरांना तर वारसदारच मिळाले नाहींत. "

(२९) 'मी मरणाला तयार आहे'—

२७ मार्च १८२५ रोजी फर्ग्युसन कॉलेजची इमारत तयार झाली. गव्हर्नर आले. धोतर, सदरा, पांढरा अंगरखा, तांबडी पगडी, शुभ्रकाठाचें उपरणें, चढाऊ जोडा अशा पोषाखांत प्रिन्सिपॉल आगरकर त्यांना सामोरे गेले. इमारत उघडण्याचा

समारंभ थाटानें पार पडला. आगरकरांनीं सुधारकांत लिहिलें कीं,
 “ हा स्पृहणीय समारंभ पाहाण्यास वामनराव आपटे जिवंत
 असते तर त्यांस पराकाष्ठेचा आनन्द झाला असता. दुर्दैवानें या
 संस्थेच्या चालकांत थोड्या वर्षांपूर्वी जो तीव्र मतभेद झाला व
 जी फाटाफूट झाली, ती झाली नसती तर रा. वा. गं. टिळक
 यांना या समारंभापासून रा. आपटे यांच्याइतकेंच समाधान वाटलें
 असतें.”

या समारंभानंतर उन्हाळ्याची सुटी सुरू झाली. आगरकरांची
 प्रकृति दिवसेंदिवस क्षीण होत चालली. प्रकृति विघडली तरी
 स्वभावांतल आनन्दांत विघाड झाला नाहीं. एक दिवस दम्यानें
 जिवाची अस्वस्थता वाढली. सभोवतालचे लोक घाबरले. तेव्हां
 आगरकरांची विनांदीवृत्ति जागृत झाली आणि आगरकर असें
 म्हणाले,

“ मित्रा दम्या रे वससी शरीरीं
 माझ्याच तूं मानुनि सौख्य भारी
 परंतु वाटे मज दुःख मोठें
 मेल्यास मी जाशील सांग कोठें ॥ १ ॥”

हा विनोद ऐकून मित्रांच्या मुखावर हास्य विलसलें नाहीं.
 कांहीं वेळाने मृत्यूबद्दल बोलणें सुरू झालें. तेव्हां प्रसन्नचित्त
 आगरकर म्हणाले, “आतां मी मरणाला तयार आहे. मला लोकांना
 जें सांगावयाचें होतें तें मी सांगून टाकलें आहे.” हे उद्गार
 ऐकून सहकारी गहिवरले. या राष्ट्रसन्तानें आपल्या मरणाचा
 सोहळा आपल्या डोळ्यांनीं पाहिला. “ आपला अन्तकाळ जवळ
 आला असें वाटताच केवळ कर्तव्यासाठीं टिळकांना करावा
 लागलेला विरोध विसरून जाऊन डेक्कन कॉलेजांत किंवा डोंग-

रीच्या तुरुंगांत ज्या जिऱ्हाळ्याने आपण आपल्या या जिवलग मित्राशी तासनतास बोलत होतो, तो जिऱ्हाळा पुन्हां अनुभवाला यावा अशी तीव्र इच्छा त्यांच्या मनांत उत्पन्न झाली. ’’ ही हृदयस्पर्शी हकीगत सांगतांना यशोदाबाई म्हणतात की, ’’ मरणसमयी सुखाने मरण यावे यासाठी त्यांनी एकच इच्छा ठेवली होती आणि ती म्हणजे टिळकांशी झालेले वितुष्ट नाहांसे करणे. ते सारखे म्हणत, टिळकांशी वाकुडपणा ठेवून मला शांतपणे मरण यायचें नाही. ’’

यानंतर कांहीं दिवसांनी टिळक आगरकरांकडे आले. भेटले. बसले, दोघांचें कितीतरी बोलणें झालें. टिळकांनी आपल्या बालमित्राचा निरोप घेतला. याच सुमारास पुढील घटना घडली असावी. आगरकरांनी १० रुपये एका पुढीत ठेवले आणि त्या पुढीवर लिहिलें की, ’’ माझ्या प्रेतदहनार्थ. ’’ ती पुढी आगरकरांनी ठेवली, पटीचें झांकण लावले. त्या वेळीं जणूं कांहीं अदृश्य काळ त्यांच्या शत्रुपेटिकेचें झांकण लावीत होता. ता. १७ जून १८९५ या दिवशीं आगरकरांचें शरीर पंचत्वांत विलीन झालें.

आगरकरांचें शील एवढें मोठें होतें की, एका कालखंडाला प्रेतिष्ठा प्राप्त व्हावी. त्यांच्या ठिकाणीं अनेक गुण असे एकवटले होते की, सृष्टिदेवतेनें उभे राहून सर्व दुनियेला जाहीर करावें की, हा एक महापुरुष होऊन गेला. पुढें २१ वर्षांनीं मुंबईला कांहीं सुधारक जमले आणि त्यांनीं प्रि. र. पु. पराजपे यांच्या अध्यक्षतेखालीं आगरकरांची श्राद्धतिथि साजरी केली. त्या वेळीं बा. गं. टिळक यांनीं केसरींत लिहिलें की, ’’ आगरकरांची योग्यता एम्. ए. होण्यांत नाही, ग्रंथवाचनांत नाही, लेखनपटुत्वांत नाही आणि आमच्या मते त्यांनीं सुधारक पत्र काढले

व चालविलें यांतहि नाहीं. परिस्थितीचा गुलाम न बनतां, परिस्थितीला यथाशक्ति आपल्या ताव्यांत आणण्यास जो मनोनिग्रह, स्वार्थत्याग, निर्लोभीपणा आणि धैर्य लागतें, तें ज्याच्या अंगांत आहे आणि दुःखाची अगर संकटांची पर्वा न बाळगतां जो आपल्या ठायीं असणाऱ्या या सद्गुणांचा लोकोपयोगार्थ उपयोग करतो तोच मोठा म्हणावयाचा. गोपाळराव आगरकर हे या कोटीतले होते. हल्लीं प्रसिद्ध झालेलीं आगरकरांचीं चरित्रें प्रायः सुधारणेच्या एकाच गोष्टीला महत्त्व देऊन लिहिलेलीं आहेत. आगरकर हे पक्के स्वराज्यवादी होते. टिळक आणि आगरकर यांचा जो मतभेद झाला तो राजकीय बाबतींत नाहीं. मतभेद धार्मिक आणि सामाजिक बाबतींत उत्पन्न झालेला होता. धर्मदृष्ट्या आगरकर केवळ बौद्धिकवादी होते आणि तोच पंथ सामाजिक बाबतींतहि त्यांनीं स्वीकारलेला होता. आगरकरांची ही वृत्ति टिळकांस पसंत नव्हती. सुधारणा नको असें केसरीचें म्हणणें केव्हांहि नव्हतें, पण केवळ बौद्धिकदृष्ट्या किंवा तर्कदृष्ट्या सुधारणेचा विचार करण्यास केसरी तयार नव्हता. आगरकरांचें तर्कचक्र राजकीय, सामाजिक, शिक्षणविषयक बाबतींत ज्याप्रमाणें एकसारखेंच अप्रतिहत चालत होतें, तसें त्यांच्या सन्मानार्थ जमलेल्या सभेंतील फारच थोड्या लोकांचें चालत असेल. ज्यांना बाकीच्या बाबती पहावयाच्या नव्हत्या, त्यांस सगळा आगरकर नको होता, किंबहुना तो त्यांच्या पचनीहीं पडला नसता. असो. आज नाहीं तर उद्यां हाच उत्सव अधिक व्यापक होवो व त्यामुळें पुढील पिढीस स्वार्थत्यागाचें, मानसिक धैर्याचें व चारित्र्याचें इष्ट वळण लागून हा उत्सव देशोन्नतीस कारण होवो, अशी आमची मनापासून इच्छा आहे.'"

(२९) क्रॉफर्डे मामलेदाराचा क्वार—

क्रॉफर्डे नांवाचा एक कमिशनर होता. तो हुषार होता, पण आळशी आणि खुशालचेंडू. रात्रींच्या वेळीं मदिरेचे घुटके घेत, सिगारेटची धूम्रवलयें निर्माण करित तो ऑफिसचें काम करी. सूर्योदयापर्यंत काम संपे. मग माध्यान्हीची मध्यरात्र होई. त्याच्या भोंवतीं सुखावलेल्या युरोपियन स्त्रियांचा अड्डा पडलेला असे. त्यांना रंगटंगाप्रमाणें मोत्यांच्या हारांची बक्षिसे मिळत. अशा चैनीला पगार पुरणें शक्य नव्हतें. म्हणून क्रॉफर्डेचे हस्तक लांच आणि कर्जे यांचा स्वीकार करित. काहीं मामलेदार या लांच देण्यामध्ये सहभागी झाले. क्रॉफर्डेच्या अनीतिमान वर्तनामुळे इंग्रज लोकहि नाराज झाले. आपल्या घरांतील बायकांस यानें मौल्यवान देणग्या दिल्या, म्हणून ते क्रुद्ध झाले. शेवटीं सरकारनें २४ जून १८८८ रोजीं हें प्रकरण पोलीसाकडे दिलें. ज्या मामलेदारांच्या मार्फत लांचाच्या रकमा क्रॉफर्डेकडे येत, त्यांचे कबुली-जबाब घेण्यांत आले. त्या मामलेदारांना सरकारनें असें सांगितलें कीं, “ तुम्ही लांच दिलीत या गुन्ह्याची तुम्हाला माफी मिळेल. आम्हांला क्रॉफर्डेला पकडण्याकरितां तुमच्या जबाब्या पाहिजेत.”

क्रॉफर्डे कामावरून तात्पुरता दूर झाला. तो बेपत्ता झाला. याच्या सहीचें एक पत्र पोलीसांना सांपडलें. त्यांत लिहिलें होतें कीं, “ अपमान दुःसह झाल्यामुळे मी मुठा नदींत जीव देणार आहे. माझे प्रेत होळकर पुलाजवळ सांपडेल.” या पत्रानें पोलीसांना झुकांडी देण्याचा प्रयत्न करून क्रॉफर्डे पुणें स्टेशनवर आला. पांढरी दाढी, पायघोळ आणि मळकट असा अंगरखा, डोळ्यावर ओढलेली टोपी, गळ्याभोंवतीं हातरुमाल—अशा वेषांत तो मेलमध्ये चढला. आगगाडी भायखळ्याला थांबली. क्रॉफर्डे

गाडीतून उतरला. तो बोटीचे तिकीट घेण्याकरितां गेला. त्या वेळीं पोलिसांनीं त्याला अटक केली.

इंग्रजांना वाटलें कीं, क्रॉफर्ड तुरुंगांत गेला तर आपली बेअब्रू होईल; म्हणून त्यांनीं क्रॉफर्डवर खटला भरला नाहीं. त्याची चौकशी करण्यासाठीं एक कमिशन नेमण्यांत आलें. 'क्रॉफर्डनें आपल्या नोकरांकडून कर्जे काढलीं,' इतकाच आरोप कमिशननें मान्य केला. क्रॉफर्डची नोकरी गेली. त्याच्या बायकोला पेन्शन मिळालें.

पण ज्यांनीं कबुलीजबाब लिहून दिला होता ते मामलेदार सरकारी जाळ्यांत सांपडले. २१ मे १८८९ रोजीं केसरीनें लिहिलें कीं, " खरी साक्ष देण्याच्या अटीवर मामलेदारांना माफी दिली गेली आहे व त्यांनींही खरी साक्ष दिली आहे. तेव्हां आतां त्यांची माफी त्यांच्या पदरांत पुरी पडली पाहिजे. मामलेदारांच्या एका केंसालाहि धक्का लावण्यास सरकारला अधिकार पोचत नाहीं. तसें केल्यास मोठा विश्वासघात होईल." टिळकांनीं संकटग्रस्त मामलेदारांचा कैवार घेतला. त्यांची बाजू केसरीतून मांडली, सभा घेतली, मामलेदारांना अर्ज लिहून दिले, पार्लमेंटपर्यंत हें प्रकरण पोचविण्याचा प्रयत्न केला. आठ मामलेदारांच्या नोकऱ्या गेल्या, बाकीच्यांना पेन्शनें मिळालीं. या मामलेदारांनीं आपली कृतज्ञता दर्शविण्यासाठीं टिळकांना एक घड्याळ व उपरणें नजर केलें.

(३०) ख्रिस्ती झालेली रमाबाई—

डोंगरे नांवाचे एक संस्कृत पंडित होते. त्यांच्या मुलीचें नांव रमा. ही मुलगी कलकत्याला गेली. तिच्या संस्कृतमधील पांडित्यामुळे तिचा गौरव झाला. पुढें ती विलायतेला गेली. तिनें ख्रिस्ती

धर्म स्वीकारला. ती हिंदुस्थानांत परत आली. लोक तिला पंडिता रमाबाई असे म्हणू लागले. तिने १८८९ मध्ये मुंबई येथे 'शारदासदन' या नांवाची शिक्षणसंस्था स्थापन केली. न्या. रानडे आणि डॉ. भांडारकर यांना तिने आपल्या सल्लागार मंडळांत घेतले. जागरूक असलेल्या टिळकांनी भविष्य वर्तविले की, 'ही पंडिता शिक्षणाच्या बुरख्याखाली ख्रिस्तीधर्माचा प्रचार करित आहे.' केसरीतील लेखांनी समाजाचे डोळे उघडले. रानडे आणि भांडारकर यांनी सल्लागार मंडळांतून नांव काढून घेतले. पुढे शारदासदन मुंबईहून पुण्याला आले, पुण्याहून केंडगांवला गेले. सध्या 'शारदासदन' मिशनरी संस्था म्हणून काम करित आहे. त्या वेळी टिळकांच्या केसरीने वजावले की, "स्त्रीशिक्षणाचे पांघरूण घेऊन आमच्यांत घुसू पाहाणाऱ्या ख्रिस्ती बाया व त्यांस साहाय्य करणारे व्यवस्थापक, यांस आम्ही आपल्या समाजाचे, हिंदुत्वाचे आणि स्त्रीशिक्षणाचे सुद्धां शत्रूच समजतो."

(३१) पुरोगामी सुधारक टिळक—

बालविवाह म्हणजे कालविवाह असे सुधारकांना वाटे. मुंबईच्या मलबारी नांवाच्या शेटजांनी अशी मागणी केली की, बालविवाहाला कायदाने बंदी करावी. तशा स्वरूपाचे बिल कायदेमंडळापुढे मांडले गेले. न्या. रानडे, डॉ. भांडारकर हे भीष्म आणि द्रोण प्रतिपक्षी म्हणून उभे होते. तरीसुद्धां टिळकांनी त्यांच्यावर अचुक शरसंधान केले. टिळकांनी पुढील सुधारणा सुचविल्या—(१) मुलांचे लग्न सोळा वर्षांचे आंत करूं नये. (२) वीस वर्षांचे आंत मुलांचे लग्न करूं नये. (३) पुरुषांचे लग्न चाळीस वर्षांपुढे होऊं नये. (४) चाळीस वर्षांपुढे लग्न

करणें झाल्यास विधवेशीं करावें. (५) दाख पिणें बंद असावें. (६) हुंडा घेण्याची चाल अजिबात बंद करावी. (७) प्राप्तीचा दहावा भाग सार्वजनिक कामाकडे द्यावा. (८) विधवेनें वपन करूं नये.

टिळकांना सुधारणा मान्य होती; पण कायद्याची सक्ति मान्य नव्हती. मतपरिवर्तन करून सुधारणा व्हावी, इंग्रज सरकारचा हात तेथें नसावा असें टिळकांना वाटे. याकरितां पुणें, मुंबई, सोलापूर इ० ठिकाणीं प्रचंड सभा झाल्या; पण संमतिवयाचें बील १६ मार्च १८९१ रोजीं मंजूर झालें.

(३२) मुसलमान आणि हिंदु यांतील अद्वैत—

या प्रश्नाकडे टिळकांना लक्ष द्यावें लागलें. १८५७ च्या स्वातंत्र्य-युद्धामध्ये हिंदूंबरोबर मुसलमानांनीं भाग घेतला. १० कोटि मुसलमानांपैकीं शेंकडा ९० मुसलमान पूर्वांचे हिंदू; पण हिंदु समाजानें या वाटलेल्या मुसलमानांना दूर ठेवलें. इंग्रजांनीं १८५७ च्या अनुभवानें शहाणे होऊन हिंदु आणि मुसलमान शिपायांच्या निरनिराळ्या पलटणी उभारल्या. १८८५ सालीं राष्ट्रसभेची स्थापना झाली. तेव्हां लॉर्ड डफरिन यांनीं द्विराष्ट्रकल्पनेचें विष पेरून मुसलमान समाजाला राष्ट्रसभेपासून अलग करण्याचा प्रयत्न केला. लॉर्ड मिंटो आणि मोर्ले यांनीं मुसलमानांना स्वतंत्र मतदारसंघाचें अभिवचन देऊन मुस्लीम लीगच्या संस्थापनेस प्रोत्साहन दिलें.

टिळकांचें मुसलमानांशीं वागण्यांत कोणतें धोरण होतें ? त्यांचे केसरींतील काहीं उद्गार पाहा. टिळकांनीं लिहिलें कीं, “ मुसलमानी लोकांची मनधरणी करण्यापासून भस्मासुरी प्रकार होतो.

हिंदू व मुसलमान या दोघांत जर सलोखा व ऐक्य राहावयाचें असेल तर दोन्ही जाती एकमेकांचा प्रतिकार करण्यास समर्थ आहेत अशी त्यांची समजूत होणें अगदीं अवश्य आहे. ”

टिळक या प्रश्नाच्या आहारीं गेले नाहींत. हा प्रश्न क्षुल्लक म्हणून त्यांनीं टाळला नाहीं; त्याचा नसता बडेजाव करून मुसलमानांना शेफारून जाण्याला संधि दिली नाहीं. हा वाद न मिटला तर आपलें राजकारण अडून राहिल अशी अधीर वृत्तीची भाषा वापरली नाहीं. १८९० सालीं मुसलमानांनीं बेळगांवांत दंगा केला. पोलिसांनीं वरिष्ठाकडे रिपोर्ट केला कीं, हिंदूंनीं दंगा केला. मुसलमानांच्या चढेल वृत्तीचा तो प्रारंभ होता. १८९३ सालीं प्रभासपट्टण येथें दंग्याच्या ज्वाळा जोरानें भडकल्या. मुंबईला १८९३ सालीं मोठा दंगा झाला. टिळकांनीं या प्रश्नाबद्दल आपलें धोरण ठरविलें. त्यांनीं हिंदूंच्या संघटनेच्या कार्याला प्रारंभ केला. गणपतीचा सार्वजनिक उत्सव सुरू केला. हिंदूंना मुसलमानांच्या ताबुतापासून परावृत्त केलें. हिंदूंच्या मिरवणुकी व त्या मिरवणुकीबरोबरचीं वाद्ये यांना अधिकाऱ्यांनीं बंदी घातली. हिंदूंच्या हुक्कावर गदां झाली. टिळकांनीं हिंदूंना आपल्या आत्मघातकी दुबळेपणांपासून परावृत्त करण्याचा प्रयत्न केला.

टिळकांनीं हिंदुत्वरक्षणाचा प्रयत्न केला, तरी हिंदू, मुसलमान, ख्रिस्ती या जातींची भरतखंडाच्या राष्ट्रीय ऐक्यास जरूरी आहे याचा त्यांना विसर पडला नाहीं; कारण टिळक हे वेदान्ती होते. वेदान्ती धर्मदृष्टीला हिंदू, मुसलमान, ख्रिस्ती हे निरानिराळे धर्म नसून एकाच विश्वधर्माचे पंथ दिसतात. आचार्य जावडेकर लिहितात कीं, “ टिळकांनीं याच व्यापक धर्मभावनेचा आपल्या

राष्ट्रीयत्वाला आधार घेतला होता म्हणून त्यांची हिंदुमुसलमानांच्या ऐक्यावर शेवटपर्यंत श्रद्धा होती. हिंदु-मुसलमानांचे दंगे होतात याच्या पाठीमागे साम्रज्यशाहीचें राजकारण आहे, ही गोष्ट त्यांनी १८९४ साली महाराष्ट्रांत दंगे झाले त्यावेळी लोकनिदर्शनास आणिली, ” ‘ दंगा कोण करतो ? ’ या मथळ्याच्या अग्रलेखांत टिळक लिहितात की, “ बहुतेक दंग्यांचा इतिहास पाहिला तर तीन अवस्था दिसतात. प्रथम हिंदु आपल्या हक्काला चिकटून बसतात; मग मुसलमान उघड मारामारी सुरू करतात; नंतर ती चालवून शेवटास लावण्याचें काम पोलीस मोठ्या नेटानें करतात. मुसलमान प्रथम मारामारी करतात; पण त्याला त्यांचें अज्ञान व आडदांडपणा होंच कारणे असल्यामुळे त्यांनाहि फारसा दोष देतां येत नाहीं. पडद्यामागे सूत्रधार आहे तोपर्यंत त्याला बाहुल्या हव्या तितक्या मिळू शकतात. लोकांत फाटाफुट करणारा घरमत्या पाहिजे तसा मिळतो; एका दोंगाने साधेनासें झालें, तर तो दुसरे हुडकून काढतो. ”

(३३) गणपतीचा उत्सव

१८९४ साली टिळकांच्या स्फुरणें महाराष्ट्रांत ठिकठिकाणी सार्वजनिक गणपति-उत्सव सुरू झाला. साळी, माळी, रंगारी, सुतार, कुंभार, सोनार, वाणी, उदमी इत्यादि लोकांतहि सार्वजनिक स्फुरण निर्माण झालें. हिंदूंची बहिर्मुख दृष्टि अंतर्मुख झाली. ठिकठिकाणी मेळे दिसूं लागले. मेळ्यांतील प्रत्येक स्वयंसेवकाचा तो उज्ज्वल पोषाख, ताल धरण्यासाठी हातांत घेतलेली ती काठी, सर्वांचें एकाच ठेक्यानें पडणारें तें पाऊल, पधें म्हणणारांचा तो मर्दानी आवाज, भक्तिरसानें ओथंबलेली ती गाणी, स्वधर्माच्या स्तुतीनें भारलेले ते कर्णमधुर आलाप,

मराठ्यांचा तो वीरश्रीपूर्ण उत्साह, त्यांची ती भव्य निशाणे--
यांचें कौतुक करावें तितकें थोडेंच ! १८ सप्टेंबर १८९४ या
तारखेच्या केसरीत टिळकांनीं वर्णन केलें कीं, “ कांहीं हिंदुधर्म-
द्वेष्या लोकांनीं उत्सवांत विघ्न आणण्याचा प्रयत्न केला; परंतु निः
पक्षपाती कलेक्टरसाहेबांचा पाठिंबा मिळाल्यामुळे गणेशविसर्जनाचा
समारंभ सुखरूपपणें पार पडला. दोन वाजले. आळोआळीचे
गणपति येऊं लागले. चोहींकडून ‘ गणपति बाप्पा मोरया ’
असा ध्वनि गगनमंडळ भेदून जात आहे, सर्वांच्या मस्तकीं
मंगलसूचक गुळाल शोभतो आहे, टिप्यांचे, लेजिमांचे, घुंगरांचे,
चौघड्यांचे व सनयांचे स्वरसंमेलनानें मनावर परिणाम होत
आहेत, रस्त्यावरील माझ्याछपरें कौलारें गजबजून सजीव झालेलीं
दिसत आहेत, असा देखावा पाहिल्यानंतर धन्यता वाटावी यांत
काय आश्चर्य आहे ?

दोनतीनशें वर्षांपासून आम्हांपैकीं कांहीं मोहोरम सणाच्या
वेळेस त्यांच्या देवास नवससायास करीत होते. परंतु कलहप्रिय
मुसलमानांचे पीर पूजण्यानें सुद्धां त्यांच्या हृदयास पाझर फुटत
नाहींत व ते हिंदूंची कत्तल करण्यास कमी करीत नाहींत, असें
दृष्टीस पडलें. तेव्हां ‘ डोल्यापुढें हिंदूंनीं नाचावें किंवा कसें ’ हा
प्रश्न पुढें येऊं लागला. “ प्रभासपट्टण, मुंबई, येवले वगैरे ठिकाणचें
मुसलमानांचें वर्तन पाहून लोकांस उपरति होऊन त्यांनीं भजन-
पूजनाचा थाट पूर्वीप्रमाणें सुरू केला. यांत मुसलमानांस चीड
येण्यासारखें त्यांनीं काय केलें हें कोणी आम्हांस सांगेल काय ? ”
बिपिनचंद्र पाल आठवणीच्या पहिल्या भागांत लिहितात कीं,
‘ गणपतीच्या उत्सवामध्यें प्रतीकोपासनेच्या पुनरुज्जीवनाची
कल्पना टिळकांच्या मनांत नाहीं. भारताच्या नवीन जनशक्तीच्या

साहाय्याने हा एक स्वदेशसेवेचा यज्ञच टिळकांनी प्रस्थापित केला आहे. टिळकांनी गणपति शब्दाचा वास्तविक अर्थ ओळखला होता. इंद्रजीत ज्याला डेमॉस म्हणतात, त्यालाच प्राचीन काळां गण ही संज्ञा होती. लोकसमुदायाच्या समष्टीचेंच नांव गण. डेमॉसचीच अधिष्ठात्री देवता गणपति. भारतीय गणशक्तीला जागृत करणें हाच गणपत्युत्सवाचा उद्देश होता.”

(३४) शिवरायाचा आठवावा प्रताप (१८९५)—

टिळक पुणें म्युनिसिपालिटींत निवडून आले, मुंबई युनिव्हर्सिटीच्या सीनेटचे सभासद झाले. त्याचप्रमाणें ते कायदेमंडळांतहि निवडून आले, नामदार झाले. २९-१२-१८९५ रोजी पुण्यामध्ये टिळकांनी एक मोठी सभा भरविली. शिवाजीचें स्मारक करावें असा ठराव त्या सभेंत पास झाला. सुरेंद्रनाथ बानर्जी आणि पंडित मालवीय यांचीहि त्या ठरावाला अनुमोदन देणारी भाषणें झालीं.

रायगड येथें शिवाजीचें स्मारक करावें अशी कल्पना पुढें आली. ११ हजार रुपयांचा निधि जमला. महाराष्ट्रांतील वातावरण शिवाजीच्या पुण्यस्मरणानें भरून गेलें. टिळकांनी केसरींत लिहिलें की, ‘महाराष्ट्रांतील निरनिराळ्या जातींचें प्रेम एकाच ठिकाणीं बसण्यासारखें जर कोणतें स्थळ असेल तर तें शिवछत्रपतीचें चरित्र हेंच होय. राष्ट्रांतील महापुरुषांचें स्मरण हें राष्ट्रीयत्व कायम राहाण्यास एक चांगलें साधन आहे. जगाच्या अर्वाचीन इतिहासांत मराठे लोकांचें, महाराष्ट्र देशाचें, किंबहुना सर्व हिंदुस्थानचें नांव, ज्यानें अजरामर केलें, त्या श्री शिवाजी महाराजांच्या कृतीबद्दल सर्व खऱ्या महाराष्ट्रीयान्स अभिमान वाटणें अगदीं साहजिक आहे.’

१५ एप्रिल १८९६ रोजी रायगडावर शिवाजीउत्सव करण्याचें ठरलें. कलेक्टरनें परवानगी नाकारली. नामदार टिळकांनीं प्रयत्न करून गव्हर्नरकडून परवानगी मिळवली. या उत्सवाकरितां टिळक आपल्या सहकाऱ्यांसह रायगडाच्या पायथ्याशीं आले. टिळक छावणीमध्ये विश्रांति घेतील आणि पहांटेस गड चढून जातील असें पुष्कळांना वाटलें; पण टिळकांनीं संध्याकाळचा फराळ केला, विश्रांति घेतली आणि गड चढून जाण्याचा निश्चय जाहीर केला. शेंकडों लोक इतक्या रात्री रायगडावर चढून जाण्याचें धाडस करण्याला टिळकांच्या उद्दीपक उदाहरणानें उद्युक्त झाले. काळकर्ते परांजपे वर्णन करतात कीं, “ शेंकडों मार्गदर्शक मजुरांनीं आपल्या चुडी पेटविल्या. चारपांच लोकांच्या दरम्यान एकेक चूडवाला मनुष्य, अशा रीतीनें जवळ जवळ पांचशें लोक एका मागोमाग रांगेनें चालूं लागले. पाऊलवाट अगदीं अरुंद होती. शेंकडों चुडी पेटलेल्या असून त्यांची लांबच लांब अशी एक रांग डोंगरांतील वळणें घेत घेत वर चढत होती. हा डोंगरांतील देखावा फारच मनोवेधक भासला. खुद्द शिवाजी महाराजांच्या वेळीं शिवाजी महाराज आणि त्यांचे मावळे किल्ला सर करण्याच्या वेळीं असेंच रात्रीचे वर चढून जात असले पाहिजेत, हें प्राचीन काळचें ऐतिहासिक चित्र, त्यांच्या डोळ्यांपुढें उभें राहून प्रस्तुतच्या पडत्या काळा-मध्येहि सर्वांच्या अंगांत धीरश्री संचरण्याचा संभव दिसूं लागला. त्यांतच “ शिवाजी महाराज कीं जय ! ” “ लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ! ” अशा रणगर्जना त्या गडावर होऊं लागल्या आणि त्यांचे प्रतिध्वनि त्या गडाच्या दऱ्याखोऱ्यांतून उत्पन्न होऊं लागले. त्यावेळीं तर हा सगळा रायगड किल्लाच त्या चुडीच्या

उजेडामध्ये स्वदेशभक्तीने प्रज्वलित होऊन स्वराज्यसंस्थापनेची भाषा बोलू लागला आहे की काय, असा भास झाला. अशा रीतीने रातारात लोकमान्य रायगड चढून वर गेले." भाषणे, पोवाडे, कीर्तने, छबिने, मानकऱ्यांना अहेर इत्यादि प्रकारांनी हा उत्सव साजरा झाला.

आचार्य जावडेकर लिहितात की, " शिवाजीकडे पाहा-
ण्याचा लो. टिळकांचा दृष्टिकोन हिंदुपदपातशाहीचा संस्थापक एवढाच नसून, स्वकालीन जुलमी राजसत्तेविरुद्ध लढणारा जगाच्या इतिहासांतील एक असामान्य स्वातंत्र्यवीर असा व्यापक होता, असे त्यांनी अनेक वेळां बोलून दाखविले आहे." कलकत्यास शिवचरित्रावर बोलतांना लो. टिळक म्हणाले की, " Shivaji did not fight against the Mohamedans, but against tyrannical power that existed at that time," एका परकीय आणि जुलमी राजसत्तेविरुद्ध क्रांतीचा झेंडा उभारणारा एक स्वातंत्र्यवीर या दृष्टीने लो. टिळक शिवाजीकडे आणि शिवाजी-उत्सवाकडे पाहात होते.

(३५) म्हातारचळ—

१८८५ साली राष्ट्रसभा स्थापन झाली. १८८९ सालचे अधिवेशन मुंबईस भरले. त्यावेळी टिळक उपस्थित राहिले. १८९५ साली राष्ट्रसभेचे अधिवेशन पुण्यास भरले. त्यांनी ही सभा यशस्वी व्हावी म्हणून आस्थेने काम केले. सभेचे अध्यक्ष सुरेन्द्रनाथ बानर्जी यांचा हडपसरला जाऊन सत्कार केला. सुरेन्द्रनाथांच्या भाषणांत Surrender not—परकीयांना शरण जाऊं नका, असे सूर श्रोत्यांना ऐकू आले. सामाजिक परिषद् राष्ट्रीय सभेच्या मंडपांतच भरवावी असा सुधारकांचा विचार

होता; पण त्या विचाराला जोराचा विरोध झाला. टिळकांचे निष्ठावंत स्नेही श्री. वि. दाते यांनी दांडगाईची अशी धमकी दिली की, ' सामाजिक परिषदेला जागा दिलीत तर भी राष्ट्रीय सभेचा मंडप जाळून टाकीन. ' हें पाहून न्या. रानडे यांनी सांगितलें की, " सामाजिक परिषदेकरितां राष्ट्रीय सभेचा मंडप आम्हांला नको. "

या वाशंतून दोन पक्ष निघाले. लोक त्या पक्षांच्या अनुयायांना जहाल आण मवाळ असें म्हणूं लागले. या वेळीं सार्वजनिक सभेमध्ये हे दोन्ही पक्ष जमत, झगडत पण एकत्र काम करीत. यापुढें असें दिसून आलें की, सार्वजनिक सभेमध्ये टिळकपक्षाचें बहुमत आहे. हें पाहून १८९६ सालीं न्या. रानडे यांच्यासारख्या त्रिकालज्ञ मूर्षानें उदारमतवादाच्या अभिवृद्धीकरितां ' डेक्कन सभा ' स्थापन केली. हा सवता सुभा स्थापण करणें राष्ट्रीय ऐक्याच्या दृष्टीनें चुकीचें होतें. अखंड भरतखंडाच्या ऐक्यासाठीं झटणारे टिळक या डेक्कन सभेच्या स्थापनेनें चिडले, संतापले, भडकले. त्यांनीं केसरीत लिहिलें की, " हा म्हातारचळ कीं पोरखेळ ! ईश्वराला कमी दर्जाचा जोडीदारहि खपत नाही, तसेंच रानड्यांना टिळक खपले नाहीत. म्हणून त्यांनीं सार्वजनिक सभेच्या छातीवर पाय देण्याकरितां डेक्कन सभा काढली. रानड्यांनीं अविचार केला. त्यांनीं सार्वजनिक सभेला सवत निर्माण करून कौटिल्य, अनुदारता व क्षुद्रबुद्धि जगजाहीर केली. टिळक किंवा बाबू हे इंग्रज सरकारचें राज्य बुडविणार आणि न्यायमूर्ति किंवा गोखले तें तारणार, असे प्रत्यक्ष किंवा परंपरेनें उद्गार काढणें म्हणजेच आपला नीचपणा किंवा मूर्खपणा व्यक्त करण्यासारखें आहे. सुधारणेंत ज्याप्रमाणें गरम

नरमाचा भेद आहे, तसा राजकीय कामांत नाहीं व गरम सुधारकांनीं आपणांस थंड मुत्सदी म्हणवून घेऊन इतर लोकांवर पर्यायानें आरोप करणें हा निव्वळ पाजीपणा आहे. ”

‘ आधुनिक भारत ’ या ग्रंथांत आचार्य जावडेकर लिहितात कीं, “ टिळकांनीं यावेळीं राज्यांच्यावर जो टीका केली, तिच्या बुडाशीं एक अत्यंत महत्त्वाचें तत्व होतें. मागील पिढीनें स्थापन केलेली राजकीय संस्था पुढील पिढीनें बहुमताच्या जोरावर आपल्या हातीं घेतली असतां जुन्या पिढीनें जर बहुमताच्या निर्णयाला झुगारून आपलें राजकारण चिरंतन करण्यासाठीं स्वतंत्र राजकीय संस्था काढल्या तर राष्ट्रांत एकी राहावी कशी आणि राष्ट्राची शक्ति संघटित होऊन तिचा प्रभाव परकीय सत्तेवर पडावा कसा ? न्यायमूर्तीचें त्यावेळचें कृत्य राष्ट्रीयत्वाच्या विकासास आणि लोकसत्तेच्या तत्त्वास पूर्णपणें हरताळ फासणारें आणि वाढत्या राष्ट्रवृक्षावर दुहीच्या विषरसाचें सिंचन करणारें होतें. ”

(३६) दुष्काळांतील मार्गदर्शन—

“ लो. टिळकांना राष्ट्रीय स्वातंत्र्याच्या सिद्धीच्या दृष्टीनें धार्मिक व सामाजिक क्रांतीवर राष्ट्रांतील तरुणांची इतकी शक्ति घालविणें योग्य वाटत नव्हतें. म्हणून त्यांनीं आपल्या संस्कृतीच्या अभिमानाच्याच परंपरागत पायावर जहाल राजकारणाचा पाया घातला. ” त्यांच्या स्वतंत्र राजकीय कार्याचा प्रारंभ १८९५ पासून झाला. पांच वर्षांत त्यांची कीर्ति हिंदुस्थानभर पसरली आणि महाराष्ट्रांत टिळकांचा पक्ष राजकीय क्रांतिवादाचा जनक आहे असा ओरडा ब्रिटिश अधिकारी करूं लागले. १९०५ सालच्या सुमारास अखिल हिंदुस्थानांतील तरुण देशभक्त लो.

टिळकांच्या नेतृत्वाखाली एकत्र आले. त्यांनी आपल्या क्रांतिवादी तत्त्वज्ञानाचा राष्ट्रसभेने स्वीकार करावा असें आवाहन केले. धार्मिक व ऐतिहासिक उत्सवांना राजकीय स्वरूप देण्याचें कार्य चालू असतांनाच, लो. टिळक सामान्य रयतेपर्यंत पोचण्याचा प्रयत्न करित होते. १८९६ त सातान्यास भरणाऱ्या प्रांतिक परिषदेबद्दल टिळक लिहितात की, “ जमिनीचा सारा, जंगल, मीठ, अबकारी वगैरे बाबतींत गरीब रयतेचे काय हक्क आहेत हे त्या रयतेस समजून देण्याच्या उद्योगास आम्हीं आतां लागले पाहिजे. रयतेचीं दुःखें रयतेनेच येऊन सभेत सांगितली पाहिजेत, किंवा निदान त्यांच्या दुःखाबद्दल सरकारपाशीं आम्ही दाद मागतों ते लोक असल्या सभेत हजर तरी असले पाहिजेत. ”

१८९६ सालीं महाराष्ट्रांत दुष्काळानें आपलें भीषण स्वरूप प्रगट केले. शेतकरी हिराण झाले. वैरणीच्या काड्या दिसेनात. गाई आणि बैल कडव्याच्या किंमतीने विकली जाऊन कसायाच्या कोयत्यांना बळी जाऊं लागलीं. १८७७, १८८८, १८८९, १८९२, १८९७ आणि १९०० या सर्व दुष्काळांत मिळून दोन कोटी साठ लक्ष लोक मृत्युमुखी पडले. राजकीय दाक्षामुळेच अशा आपत्तीचें निवारण करतां आलें नाहीं. १८९६ सालच्या दुष्काळांत टिळकांनीं काय केले ? त्यांनीं सार्वजनिक सभेमाफत काम करण्यास सुरुवात केली. फॅमीन रिलीफ कोडमधील महत्त्वाचे विचार मराठीत लिहून एक पुस्तक तयार केले. तें पुस्तक प्रचारकांतर्फे खेड्यापाड्यांत पोचविलें. तें वाचून दाखविण्याची व्यवस्था केली. या प्रचारामुळे त्रस्त रयतेला धोर आला आणि आपल्या अधिकाराची जाणीव झाली. टिळकांनीं केसरीत लिहिलें की, “सरकारनें शेतकऱ्यांचीं गुरे अथवा जमीन विकून सारा वसूल

करुं नये असें फॅमीन कोडांत स्पष्ट कळम आहे, पण हें कोणास माहीत नाहीं. ठिकठिकाणच्या पुढाऱ्यांनीं लोकांस जें काय समजून द्यावयाचें तें हेंच ! करितां ज्यांस आपले अगर आपल्या गुरांचे प्राण वांचवावयाचे असतील त्यांनीं सरकारकडे जावें. दाता आहे पण मागणारेच नाहींत, अशी स्थिति येऊं नये. मग दाता खरा असल्यास टिकेल, नाहींतर त्याचा कच्चेपणा तरी अनुभवास येईल. ” सार्वजनिक सभेचे सभासद दामाजीपंताच्या तळमळीनें गांवोगांव पाहाणी करीत प्रचार करीत होते. हें कार्य पाहून सरकारचें माथें भडकलें. उंबरगांव पेट्यांत खत्तलवाड येथें प्रो. साठे प्रचार करण्यास गेले. कोळी, वारली आणि पांढरपेशे मिळून दोन हजार लोक जमले. सभा सुरू झाली. या सभेला फौजदार आणि मि. दुबोले असिस्टंट कलेक्टर हे उपस्थित राहिले. भरलेल्या बंदुका घेऊन पोलिसांनीं सभेला गराडा दिला. दुष्काळ कमेटीचे सेक्रेटरी प्रो. साठे यांनीं तीन तास अस्खलित भाषण केले. पोलिसांच्या बंदुका समोर दिसत असतांना त्यांनीं असिस्टंट कलेक्टरसमोर लोकांस समजावून सांगितलें कीं, “ तुमचीं पिकें बुडालीं असलीं तर तुम्ही सरकारास सारा देऊं नका. ” या प्रसंगाला उद्देशून केसरीनें अप्रलेखाला शीर्षक दिलें कीं, “ पोलिसांच्या पेटलेल्या बंदुकीच्या टप्यांत भरलेली रयतेची जंगी सभा. ” सार्वजनिक सभेच्या प्रचारकांचें खेड्यांत स्वागत होऊं लागलें. शेतकऱ्यास इकांची जाणीव झाली. या चळवळीच्या चढत्या आणि वाढत्या लाटा पाहून एका अँग्लो इंडियन पत्रानें लिहिलें कीं, “ टिळकांनीं आयरिश राष्ट्रांतील पार्लेमेंटप्रमाणें हिंदी शेतकऱ्यांत खंडबंदीची चळवळ सुरू केली आहे. ”

(३७) जुलमी गव्हनेराचें स्मारक—

१८९० ते १८९५ पर्यंत लॉर्ड हॅरीस हे मुंबईचे गव्हर्नर होते. त्यांना खेळाची, आलस्याची आणि बेमुर्वत वर्तनाची आवड होती. नामदार गोखले यांच्यासारख्या उदारमतवादी नेमस्तानेंहि लॉर्ड हॅरीस यांच्याविषयीं असे उद्गार काढले कीं, “ ज्याची आठवण झाली असतां परोपरीनें मनाला उद्वेगच वाटावा, अशी लॉर्ड हॅरीस यांच्यासारखी दुसरी कारकीर्द आजवर झाली नाही. लोकमताला ज्यानें अधिक धिःकारलें किंवा सरकार व प्रजा यांमध्ये अधिक बेवनाव उत्पन्न केला असा दुसरा गव्हर्नर आजवर झाला नाही.”

अशा तऱ्हेचा गव्हर्नर असूनसुद्धां कांहीं भक्तगणांनीं, जी— हुजुरांनीं आणि इंग्रज रिंगमास्तरच्या चावकाच्या इषाज्यावर नाचणाऱ्या संस्थानिकांनीं २५ हजार रुपये जमविले आणि स्मारक करण्याचें योजिलें. स्मारक गुणांचें करतात, दुर्गुणांचें करीत नाहीत; पण हॅरीस साहेबापुढें रीसाप्रमाणें म्हणजे अखलाप्रमाणें नाचणाऱ्या या सेवकांना कसे उमगणार ? टिळकांनीं या स्मारकाला जोराचा विरोध केला. बाप चांगला असो वा वाईट असो, त्याचें श्राद्ध जसें दरवर्षीं मुलानें केलेंच पाहिजे, तसेंच दर पांच वर्षांनीं गव्हर्नर विलायतेस जाऊं लागला म्हणजे त्याचें स्मारक लोकांनीं केलेंच पाहिजे, अशी जी दास्यवृत्ति वाढत चालली होती तिचा टिळकांनीं निषेध केला. साहेबांचा पुतळा उभारण्याची कल्पना निघाली तेव्हां टिळकांनीं सुचविलें कीं, “हॅरीस साहेबांचें बरोबर ध्यान पुतळ्यांत साधण्यास त्यांचे खालील गुण पुतळा करणारानें मनांत ठेवावे—(१) लोकमताचा तिरस्कार, (२) खेळण्याची हौस, (३) योग्य असें काम करण्याचा

कंटाळा, (४) स्पष्टोक्तीची प्रीति, (५) आपल्या भाषणानें लोकांस कसें काय वाटेल, याची बेफिकिरी, (६) हाताखालील कामगारांचा बोज ठेवण्याची युक्ति, (७) वैनस्यवर्धनाची हातोटी, (८) राष्ट्रीय गुणांचा ज्हास करण्याची शैली, (९) स्वजातिबांधवांचें प्रेम. ”

इतका विरोध केला तरी तोंडपुजे लोकांनीं स्मारक-सभेचें काम कसेंतरी तडीस नेलें. तें पाहून टिळकांनीं केसरींत हॅरीससाहेबांची आरती केली आणि असें म्हटलें कीं, “पूर्वीं एखाद्या आच्यान्याचें कसब पाहून त्यास मामलतदारी देत असें म्हणतात, त्याचप्रमाणें लॉर्ड हॅरीस हे चेंडुफळी चांगली खेळतात म्हणून त्यांना गव्हर्नरी दिली !” शेवटीं या अवगुण-स्मारकाचा निषेध करतांना टिळक स्वकीयांना उद्देशून म्हणाले कीं, “कोणाचें अंतःकरण जर हळींच्या स्थितीमुळें आमच्यासारखें उद्विग्न अथवा संतप्त झालें नसलें तर त्या व्यक्तीला योगी अथवा पशु यांपैकीं कोणत्याहि एका वर्गांत घालावें लागेल. ”

(३८) प्लेगमुळें सरकारी जुलुमाची साथ पसरली—

१८९६ सालीं प्लेगनें मुंबईच्या बंदरावर पाय ठेवला. टिळकांनीं प्लेगविषयीं शास्त्रीय माहिती केसरींत सांगितली. १८९७ सालीं प्लेगनें पुणें शहरांत प्रवेश केला. लोक घाबरले व घरेदारें सोडून जाऊं लागले. केसरीनें त्यांना धीर दिला. यावेळीं असिस्टंट कलेक्टर रॅन्ड याची साताज्याहून पुण्यास बदली झाली. त्यांच्या कडक आणि कडवट वागणुकीच्या वार्ता साताज्याहून पुण्याला पोचल्या. त्यांना प्लेग—प्रतिबंधक उपाययोजना करण्यासाठीं विशेष अधिकार दिले होते. त्यांना लष्कराची मदतहि मिळाली. त्यांचें कार्य सुरूं झालें.

सोजीर घरांची तपासणी करूं लागले. पाहिजे त्यांची घरे फोड, पाहिजे त्या जिनगीची अफरातफर कर, पाहिजे त्या ठिकाणी धिंगाणा घाल, हवें त्याला ओढीत ने-असा प्रकार सुरू झाला. सुधारक पत्रांत असे लिहिले होते कीं, ' अर्जाची दाद नाही, फिर्यादीची फिकीर नाही, तक्रारीची किंमत नाही आणि कायद्याची पर्वा नाही, अशीच रॅन्ड साहेबांच्या यमदूतांपैकी कित्येकांची वागणूक आहे. या आडदांड रानटी सोजिरांस कशाचीच दाद नाही ! घरांत बाळंतीण आहे ! ओढा तिला बाहेर; डोळे दुखरे आहेत, घाला गाडीत, असा तडाखा सुरू आहे. हें आहे काय ? हा बंदोबस्त कां घुमाकूळ ? कां रॅन्डशाही ? '

१९-४-९७ या दिवशीं सुधारकानें लिहिले कीं, " आतां बायकांच्या अंगावर हात टाकण्यापर्यंत मजल येऊन ठेपली आहे. आमच्या देवांतले सोजिरांनीं टांक चोरले, आमच्या पैशाची पेटी फोडून रुपये उधळले, आमचे पापड विटाळले, आमच्या कुटुंबाला पांचवीचेंच बाहेर काढलें, असे उद्गार निघत आहेत. हें रडणें ऐकून आम्हांला संताप येतो. माणसासारखे स्वतःच्या पायावर उभे रहा आणि दाखवा या ब्रिटिश खोंडांना कीं, त्यांची बेताल अंदाधुंदी जोंपर्यंत कायदा आमच्या बाजूस आहे तोंपर्यंत आम्ही निमूटपणें चालूं देणार नाही. "

" प्लेग-कमेटीनेंच काढलेले कायदे बाजूला ठेवून वेदिकत-पणें तुमच्या घरांत धिंगाणा घालणारे विलायती खोंड तुम्हांला खिजविण्याची पराकाष्ठा करीत असूनहि तुम्ही खिजत नाही ! हें कशाचें दर्शक आहे ? पेटांतला पैसा गेला, फडताळांतले पापड विटाळले, दुभत्यांतलें दहों फस्त झालें; आज्ञापणज्यापासून तुमच्या देव्हान्यांत नित्य पूजा घेणारे तुमचे देव फुटून चूर झाले,

किंवा भडबुंजाच्या दुकानीं छटाकाचें काम करूं लागले ! तुमच्या काकामामास दहा जणांनीं मिळून नागवें केलें आणि नाचायला लावले ! इतकें सगळें झालें तरी एकानेंहि याचा प्रतिकार जागच्या जागीं केला नाहीं. या खोंडांनीं तुम्हांला डवचलें, तुमच्या आयाबहिणी, आणि लग्नाच्या बायका यांची विटंबना केली. त्यांच्या अंगावर फुलें टाकलीं, त्यांच्याशीं पाठशिवाशिशी केली तरी देखील तुम्ही आपले संथच ! धिःकार असो असल्या समाजाला ! ”

प्लेगच्या साथीबरोबर सोजिरांच्या त्रासाची साथ शहरांत पसरली. या वेळीं केसरीनें सरकारला असा इषारा दिला कीं, “ हल्लीं जी मोंगलाई किंवा रँडशाही सुरू आहे, ती केव्हांहि फार दिवस टिकणें शक्य नाहीं. लोक कितीहि गरीब असले तरी हा त्रास ते एकसारखा सोसून घेतील असें आम्हांस वाटत नाहीं. करितां प्लेगनें मेलों तर मेलों, पण या त्रासांतून आपली सुटका करून घेऊं, असें लोकांस वाटूं देण्यापर्यंत लॉर्ड सँडर्स यांनीं त्यांचा अंत पाहूं नये, अशी त्यास आमची विनंति आहे.” हे लेख लिहितांना टिळकांना तारेवरची, नव्हे धारेवरची कसरत करावी लागे. त्यांनीं सरकारवर टीका केली, त्याचप्रमाणें विधायक कामहि केलें. चरित्रकार न. चिं. केळकर लिहितात कीं, “ या प्रसंगीं त्यांच्या प्रतिपक्षीयाहून अधिक विधायक कामगिरी टिळकांनीं केली, हें कोणाहि निःपक्षपाती मनुष्याला कबूल करावें लागेल. ”

(३९) तीन आठवणी—

प्लेगच्या दिवसांतील कार्याची एक आठवण ब्रह्मगिरीबुवा यांनीं दिली आहे. “विधायक कार्याचें लोकमान्यांस वावडें होतें,

असा मवाळांचा त्यांच्यावर आक्षेप आहे; पण पुण्यास प्लेगमुळे कहर गुदरला, त्या वेळीं टिळकांनीं हिंदु-हॉस्पिटल स्थापन केलें. तेथें व्यवस्था पाहाण्यास टिळक सांजसकाळ जात असत. एके दिवशीं एक विधवा बाई प्लेगच्या दुखण्यांतून बरी होऊन आमच्या त्या दवाखान्यांतून गांवांत परत जावयाची होती. तिचें तेथील बील सुमारे ३० रुपये झालें होतें; पण तिचेजवळ मुळांच पैसे नव्हते. हॉस्पिटलमधील अधिकारी, तेथील नियमाप्रमाणें, तिचेकडून पैसे घेतल्याशिवाय तिला सोडीनात. इतक्यांत लांबून गाडींतून श्रीमंत बाळासाहेब नातू यांचेसह येत असलेल्या लोकमान्यांस तिनें पाहिलें. संकटसमयीं अचानक रीतीनें अवतीर्ण होऊन द्रौपदीस सहाय्य करणाऱ्या श्रीकृष्णाची तिला आठवण झाली. आपणांसहि तोच अनुभव आतां येत असल्याचें तेथील सर्व मंडळीदेखत तिनें सद्वदित कंठानें बोलूनहि दाखविलें ! इतक्यांत लोकमान्य तेथें आले. त्यांनीं सर्व प्रकार ऐकून घेतला. बाळासाहेब नातू एवढे श्रीमंत, पण तोंड चुकवून ते मार्गें सरले. लोकमान्यांनीं तेथील अधिकाऱ्यास असें सांगितलें कीं, “या बाईच्या विलाचे सर्व पैसे माझे खात्यावर टाकून यांना येथून जाण्याचा पास द्या व त्या अशक्त झाल्यामुळे गाडींतून त्यांस त्यांचे घरीं पोचते करा.”

वि. गं. केतकर १९०२ सालच्या प्लेगांतील एक आठवण सांगतांना लिहितात कीं, “प्लेग असल्यानें दो. टिळक फर्ग्युसन कॉलेजजवळील एका झोपडींत राहात होते. त्या ठिकाणींहि प्लेगचा प्रादुर्भाव झाला आणि लोकमान्यांवर कौटुंबिक आपत्ति आली. टिळकांचे ज्येष्ठ चिरंजीव विश्वनाथपंत हे त्यावेळीं फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये शिकत होते. त्यांना प्लेग झाला, उप-

चाराचा उपयोग झाला नाही. त्या आजारांतच विश्वनाथपन्तांचा अन्त झाला. विश्वनाथपन्त वारले त्याच दिवशीं मी लोकमान्यांना भेटावयास गेलों. झोंपडीकडे जाण्यापूर्वी ही दुःखद वार्ता समजली. त्यांचें सांत्वन कसें करावें, काय बोलावें हें समजेना; इतक्यांत लोकमान्यांनीं आंत बोलावले. ते म्हणाले, “अहो ! गांवची होळी पेटल्यावर, प्रत्येक घराच्या गांवच्या घाव्या लागतात. त्याप्रमाणेंच झालें.”

टिळकांचे घराचे लेखक अ. वि. कुलकर्णी लिहितात कीं, “विश्वनाथपंत वारल्यावर दुसरे दिवशीं सोमवार होता. प्लेगचा संसर्ग होऊं नये म्हणून पन्तांचे कपडे बाहेर उन्हांत टाकले होते. ज्या झोंपडींत विश्वनाथपंत वारले त्या झोंपडीपासून दहाबारा पावलांवर टिळकांची झोपडी होती. सामान अस्ताव्यस्त पडलें होतें. तिकडे तिकडे औदासीन्य पसरलें होतें. अशा स्थितींत कोणासहि काम सुचणें शक्य नव्हतें; पण त्या दिवशीं टिळकांनीं तहनाम्याचीं आणि कराराचीं पुस्तकें आणून वाचलीं आणि “महाराज होळकर यांचा राजीनामा मंजूर झाला.” हा अग्रलेख मला तोंडानें सांगितला ! मला लिहितांना पन्तांची वारंवार आठवण होई; परंतु टिळकांनीं नेहमीं प्रमाणेंच शांतपणानें मजकूर सांगितला. लिहिण्याचें काम चाललें होतें. तिकडे झोंपडींत बापूला ताप आला आहे अशी कुजबूज सुरू झाली. रामभाऊ म्हणाला, “मी दादांना सांगतो.” आमचे लिहिणें चालूं असल्यामुळे “आतां नको सांगू.” असें टिळकांच्या कुटुंबानें सांगितलें. हें सर्व भाषण मला ऐकूं येत होतें आणि टिळकांनींहि ऐकलें असेल. मजकूर संपल्यावर रामभाऊनें “बापूस ताप आला

आहे. ” असें येऊन सांगितलें. झोंपडोंत प्लेग झालेला, वडील मुलगा दोन दिवसांपूर्वी गेलेला, अशा स्थितींत रामभाऊंचे शब्द कानीं पडतांच ते बापूला पहाण्यास जातील असें मला वाटलें; पण यत्किंचितहि न घाबरतां व घाई न करतां, मीं लिहिलेला सर्व मजकूर त्यांनीं वाचला व त्यांत दुरुस्ती करून मग तो छापावयास पाठविला. याप्रमाणें स्वस्थचित्तानें केसरीचें काम संपविल्यावर ते बापूची प्रकृति पाहाण्यास गेले.

(४०) टिळक ‘लोकमान्य’ झाले—

मुंबई युनिव्हर्सिटीची एल्एल्. बी. ही पदवी टिळकांनीं मिळविली. लेखक, प्रचारक, संपादक या पदव्याहि त्यांनीं संपादन केल्या. वक्ता ही पदवी त्यांनीं मिळाली नाही. कॉलेजमध्ये ते प्रोफेसर झाले. ओरायन हा ग्रंथ लिहिल्यावर पंडितांच्या सभेंत त्यांना संशोधक ही पदवी प्राप्त झाली. डॉ. पु. ग. सहस्रबुद्धे लिहितात कीं, ‘ टिळक हे लोकशाहीचे आव प्रणेते आहेत. ’ चिरोलसारख्या शत्रूनें त्यांना अशी पदवी बहाल केली कीं, “ टिळक हे हिंदुस्थानांतील अस्वस्थतेचे जनक आहेत. ” टिळकांनीं जनशक्ति जागृत केली. त्या जनतेनें न कळत असे उद्गार काढले कीं, “ लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ! ”

ही पदवी टिळकांना कोणी अर्पण केली हें निश्चित सांगतां येत नाहीं. आपण आठवणींना वाट पुसत मार्ग काढण्याचा प्रयत्न करूं. कोणी सांगतात कीं, लोकमान्य या पदवीचा जाहीर आहेर करण्याचा पहिला मान संस्कृत शिक्षक महादेवशास्त्री ओक यांचा आहे. कोणी सांगतात कीं, महर्षि आण्णासाहेब पटवर्धन यांनीं ही पदवी टिळकांच्या गुणवर्णनपर भाषण करीत असतांना, त्यांना स्वयंस्फूर्तीनें अर्पण केली. ‘लोकमान्य ही पदवी

प्रथम माझेच लेखणीतून निर्माण झाली' असे. भालाकार भोपटकर सांगतात. बळवंतराव दाभोळकर म्हणतात की, " १८९३ मध्ये नैसर्गिक धर्म व भौतिक धर्म हे पुस्तक मी टिळकांना अर्पण केलें त्यावेळीं अर्पणपत्रिकेंत 'लोकमान्य' हे उपपद लिहिलेले आहे. " या पदवीबद्दल ज. स. करंदीकर यांनी स्वतः टिळकांनाच प्रश्न केला. त्यांनी पुढील अर्थाचे उत्तर दिले. टिळक म्हणाले, " १९०० साली शिवरामपंत परांजपे यांनी आपल्या 'काळ'—पत्रांत 'लोकमान्य' आणि राजमान्य' या विषयावर अग्रलेख लिहिला. तो लेख वाचून कित्येकांनी मला पत्र लिहितांना 'राजमान्य राजश्री' हा नेहमीचा मायना न लिहिता 'लोकमान्य' म्हणून लिहिण्याचा संकल्प केला असावा असे दिसते. कारण त्या वेळेपासून मला 'लोकमान्य' या मायन्याची पत्रे येऊं लागली; आणि तो शब्द पूर्ण रूढ होण्याला पांच वर्षे लागली. 'राष्ट्रमत' पत्रानें तो शब्द कायमचा रूढ केला. " आचार्य जावडेकर म्हणतात की, "टिळक क्रांतिवादी होते म्हणून लोकनायक झाले आणि ते लोकांना घेऊन चालले म्हणून लोकमान्य झाले. त्यांचे प्रतिपक्षी किंवा त्यांचेच अनुयायी मानतात त्याप्रमाणें त्यांना मिळालेली 'लोकमान्यता' लोकानुरंजनाच्या सवंग मोलानें पदरांत पडलेली भिकारडी वस्तु नसून निर्वाणीच्या निश्चयानें, अलौकिक धिटार्नें आणि असामान्य स्वार्थत्यागानें विकत घेतलेली बहुमोल वस्तु होती. "

(४१) चाफेकर आणि रॅन्ड साहेब—

शिवराज्याभिषेकाचा उत्सव पुण्यांत साजरा झाला. या उत्सवांत काळकर्ते परांजपे यांनी महाभारतांतील राजसूय यज्ञ आणि शकुनि—धृतराष्ट्राचा संवाद हा विषय घेऊन प्रवचन केले.

प्रो. भानू यांनी शिवाजीने अफझुलखानाचा वध केला, खून केला नाही असे सिद्ध केले. हा उत्सव पाहून टाइम्स पत्राचा संताप झाला. त्या पत्राने असे ध्वनित केले की, शिवाजी— उत्सवामुळे राजद्रोहाचा फैलाव होत आहे.

याच वेळी व्हिक्टोरिया राणीच्या कारभाराला ६० वर्षे पूर्ण झाली. हिंदुस्थानांत सुवर्णमहोत्सव करण्याचे ठरले. केसरीने व्हिक्टोरिया राणी व तिचे चरित्र यांचे वर्णन केले. याच वेळी पुण्यामध्ये चाफेकर बंधूंच्या मनांत निराळेच विचार चालले होते. प्लेगमध्ये रॅन्डसाहेबाने केलेल्या जुलमाची वर्णने ऐकून त्यांची मस्तकें भडकून गेली. या कृत्याचा प्रतिशोध घेतला पाहिजे असे त्यांनी ठरविले. वास्तविक त्यामधील एखादा अधिकारी नाहीसा करून राज्यक्रांति होत नाही; पण आत्यंतिक भावनेने उसळणाऱ्या या तरुणांच्या मनांत हा संघ विचार आला नाही. दामोदर चाफेकर हे एक राष्ट्रीय कीर्तनकार होते, त्यांनी मुंबईतील राणीच्या पुतळ्यावर डांबर ओतले. पुण्यांत प्लेगच्या अमदानांत सोजिर लोकांनी केलेले अत्याचार पाहून त्यांना त्वेष आला. त्यांनी रॅन्ड साहेबाला मारून सड उगवण्याचा निश्चय केला. त्यांनी पिस्तुले व काडतुसे मिळविली.

ता. २२ जून १८९७ रोजी गणेशखिंडीवर गव्हर्नर-साहेबाचे बंगल्यांत मोठा समारंभ झाला. विस्तीर्ण आवारांत रोषणाई केली होती. लो. टिळक या समारंभाला हजर राहिले. मध्यरात्रीपर्यंत समारंभ चालू होता. यानंतर निमंत्रित मंडळी घरी निघाली. रॅन्ड साहेबांची गाडी रस्त्यावर आली. मागच्या गाडीत ले. आयर्स्ट सपत्नीक बसला होता. गाड्या संघपणाने चालू होत्या. दामोदर चाफेकर व बाळकृष्ण चाफेकर देवाची प्रार्थना

करीत झाडांत लपून बसले होते. ते पुढें आले. दामोदर पुढच्या गाडीवर चढला. त्यानें रँड साहेबावर गोळी झाडली. साहेब बेशुद्ध पडला. बाळकृष्णानें मागच्या गाडीवर आक्रमण केलें आणि आयर्स्टच्या डोक्यावर गोळी मारली. आयर्स्ट गतप्राण झाला. चाफेकर बंधु कालव्याचे रस्त्यानें परतले. त्यांनीं आपलीं हत्यारें विहिरींत टाकून दिलीं. दामोदर मुंबईला गेला व शांतपणानें कीर्तनें करूं लागला.

(४२) राजद्रोहाचा आरोप—

दुसरे दिवशीं रँडच्या खुनाची बातमी गांवांत पसरली. सरकारनें पुण्यावर जादा पोलीस बसविले. नगरपालिकेजवळ ४५ हजार रुपयांची मागणी केली. लॅम्ब नांवाच्या कलेक्टरांनीं पुण्यांतील लोकांची सभा घेतली. सरकारी अधिकारी म्हणूं लागले कीं, तोफा डागून संबंध पुणेंच उडवून द्या. सरकार याप्रमाणें धुमाकूळ घालीत असतांना टिळकांनीं निर्भयपणानें लिहिलें कीं, “ सरकारचें डोकें ठिकाणावर आहे काय ? राज्य करणें म्हणजे सूड उगविणें नव्हें. ”

केसरीची गर्जना पार्लमेंटपर्यंत जाऊन पोचली. विलायतेंतील टाइम्सनें लिहिलें कीं, “ खून होणार हें पुण्यांतील लोकांना आधीं कळलें होतें. खुनाची बातमी लागतांच सर्वांच्या तोंडावर आनंदाची ट्वटवी दिसत होती. १८५७ साल पुन्हां येणार ! ” प्रो. गोखले यात्रेळीं विलायतेंत होते. त्यांना जी चुकीची माहिती पत्रद्वारें मिळाली, त्या माहितीवर त्यांनीं अशी मुलाखत दिली कीं, “ प्लेग कामेटीनें पुण्यांत अतिशय जुद्धम केला म्हणून हे खून झाले असावेत. सोजीर व प्लेगचे अधिकारी, बायकांना रस्त्यावर आणून तपाशीत. एकदोन बायकांवर जुद्धम झाला व एकीनें

जीव दिला. ' ही मुलाखत प्रसिद्ध झाल्याबरोबर भडका उडाला. लंडन आणि हिंदुस्थान यांच्यांत तारेनें बोलणें झालें. चवकशी झाली आणि भारतमंत्र्यांनीं जाहीर केलें कीं, प्रो. गोखले यांनीं केलेले सर्व आरोप निराधार आहेत.

प्रो. गोखले यांना पुरावा मिळावा म्हणून टिळकांनीं केसरींत जाहीर केलें कीं, प्लेगसंबंधाच्या ज्या कोणाच्या तक्रारी असतील त्या पत्त्यामुद्यासह केसरोकडे कळवाव्या. वादळ सुरू झालें. टिळकांना १२४ अ या कलमाखालीं २७-७-९७ रोजीं पकडलें. त्यावेळीं टिळक मुंबईला होते. अधिकाऱ्यांनीं कमिशनचे ऑफिसांत टिळकांना कोंडून ठेवलें. टिळकांची जामिनावर मुक्तता व्हावी, म्हणून दाजीसाहेब खरे यांनीं प्रयत्न केले. टिळकांची भेट घेण्याकरितां दाजीसाहेब कमिशनच्या खोलीपार्शीं गेले. रात्रीचे साडेअकरा वाजले होते. काळजीनें व्यग्र झाल्यामुळें टिळकांना झोंप आली नसेल असें खरे यांना वाटलें. दाजीसाहेब खऱ्यांनीं खोलींत प्रवेश केला. तेव्हां त्यांना असें दिसलें कीं, मनाच्या ब्राह्मी अवस्थेमध्ये कार्य करणारे टिळक शांतपणें झोंप घेत आहेत.

‘ टिळकांना जामिनावर सोडा ’ असा अर्ज करण्यांत आला. न्या. रानडे यांनीं जामिनावर सोडण्याचें नाकारलें. खटला हायकोर्टांत गेला. तेव्हां न्या. तय्यबजी यांनीं, २५।२५ हजारांचे दोन जामीन व स्वतः टिळकांचा ५० हजारांचा जातमुचलका घेऊन, त्यांना मोकळें करावें असा हुकूम केला. मुंबईचे मुसलमान लोक म्हणूं लागले कीं, “ बघा, टिळकांचा जातभाई वामण कसा आणि आमचा खंबीर गडी मुसलमान कसा ! शेवटीं मुसलमानानेंच वामणाला सोडविलें ! ” अण्णासाहेब नेने

आणि द्वारकादास धरमसा हे जामीन राहिले. टिळक कोठडीतून बाहेर आले आणि खटल्याची तयारी करण्यासाठी पुण्याला परतले.

वकिलाकरितां लागणारा खर्च कोठून आणावयाचा ? टिळकांची सांपत्तिक स्थिति विकट होती; पण महाराष्ट्रानें या खटल्याकडे आपल्या नेत्यावरील खटला या दृष्टीने पाहिलें. डिफेन्स फंडाची वर्गणी जमा होऊं लागली. बंगाल प्रांतांतील मित्रांनीं मदत केली. त्यांनीं आपल्या खर्चानें बॅरिस्टर पाठविण्याचें ठरविलें. वासूकाका जोशी यांनीं कांहीं रक्कम जमविली. ही तयारी झाल्यावर टिळकांनीं मृत्युपत्र लिहिण्याचा विचार केला. या खटल्यांत शिक्षा होणार हें स्पष्ट दिसत होतें; म्हणून टिळकांनीं धोंडोपंतांना मृत्युपत्र लिहून घेण्यास सांगितलें. हें मृत्युपत्र सांगण्यास टिळक व लिहिण्यास त्यांचे भाचे धोंडोपंत विद्वांस हे बसले, तेव्हां आपल्या तुरुंगवासापेक्षां सांपत्तिक स्थितीच्या कल्पनेचाच प्रकाश एकदम मनावर पडल्यामुळें, सांगणाराच्या व लिहिणाराच्या, दोघांच्याहि डोळ्यांना पाणी आलें; पण ही स्थिति अर्धाएक क्षणभरच टिकली व तो क्षण जातांच टिळकांनीं मृत्युपत्र लिहून पुरें केलें.

ता. ८ सप्टेंबर रोजीं खटल्याचें काम सुरू झालें. ५ इंग्रज, १ ज्यू, १ पार्शी, २ दक्षिणी अशा ९ व्यक्तींची एक ज्यूरी नेमली गेली. न्या. स्ट्रॅची न्यायाधिकाच्या आसनावर आपल्या सर्व वैभवानिशीं उपस्थित झाले. ज्या लेखाबद्दल फिर्याद झाली ते लेख मराठीत लिहिलेले होते. या लेखांतून राजद्रोह निर्माण होतो कीं नाहीं याचा विचार करणारे वकील, ज्यूरीतील बहुतेक गृहस्थ आणि न्यायाधीश यांना मराठी भाषा समजत नव्हती. सर्वांच्या हातांत प्रत्येक मराठी शब्दाचें भाषांतर होतें. चर्चा

झाली, शब्दांच्या अर्थाचा कोस निघाला. शेवटीं फिर्यादीतर्फे अँडव्होकेट जनरल यांनी भाषण केले, १२४ अ कलमाची व्याप्ति सांगितली आणि केसरीतील लेखांची भाषा आक्षेपाह आहे असे सिद्ध करण्याचा प्रयत्न केला. टिळकांच्या तर्फे व्. प्यू यांनी भाषण केले आणि 'ज्युरीने आरोपीस निरपराधी ठरविण्यासारखा हा खटला आहे' असे सांगितले. नंतर न्यायमूर्तींनी ज्युरीला खटला समजावून दिला. ज्युरीने ६ विरुद्ध ३ मतांनी टिळकांना दोषी ठरविले. न्या. स्ट्रॅची यांनी १८ महिन्यांची सक्तमजुरीची शिक्षा सांगितली. टिळकांनी शांत व एकाग्र चित्ताने तो निकाल ऐकला. त्यांना डोंगरीच्या तुरुंगांत नेले. तेथे टिळकांनी या निकालांतील दोषांचे स्मरणाने टांचण केले आणि ते व्. प्यू यांच्याकडे पाठवून दिले. अपिलांत कोणते मुद्दे मांडतां येतील याचा व्. प्यू विचार करित होते. टिळकांनी निकालांतील दोषांची यादी पाठवून दिली, हे पाहून टिळकांची कुशाग्र बुद्धिमत्ता आणि संकटकालीन चित्तस्थैर्य यांचा त्यांना प्रत्यय आला. नंतर प्रीव्ही कौन्सिलकडे विलायतेंत अर्ज पाठविला. व्. अँक्विस्वथ यांनी प्रयत्न केले; पण कांहीं उपयोग झाला नाही.

कारागृहांत टिळकांचे हाल झाले. दोन महिन्यांत त्यांचे वजन ३० पौंड कमी झाले. विलायतेंत प्रि. मॅक्समुल्लर यांनी शिक्षा कमी व्हावी म्हणून प्रयत्न केला. १८२७ सालीं अमरावती येथे राष्ट्रसभेचे १३ वे अधिवेशन भरले. सुरेन्द्रनाथ बानर्जी टिळकांच्या शिक्षेबद्दल बोलले. आपल्या पहाडी आवाजांत ते म्हणाले, "पुण्यावर जादा पोलीस लादण्यांत आले ही चूक आहे, असे आमचे मत आहे. श्री. टिळक व पुण्यांतील इतर संपादक यांना बंदीत घालणे ही त्याहून मोठी चूक आहे. श्री. टिळक यांच्या-

चदलच्या सहानुभूतीनें माझे अंतःकरण भरून आलें आहे. सर्व राष्ट्राच्या डोळ्यांतून अश्रू वाहात आहेत. ” १८९८ च्या सप्टेंबर महिन्यांत टिळकांची सुटका झाली.

(४३) चाफेकरांनीं क्रांतिकारकांना स्फूर्ति दिली—

रॅड साहेबाचा खुनी पकडण्याकरितां सरकारनें २० हजार रुपयांचें बक्षीस जाहीर केलें. या बक्षिसाच्या लोभानें द्रवीड बंधूंनीं माहिती पुरविली. दामोदर चाफेकर यांना अटक करण्यांत आली. बाळकृष्ण चाफेकर मोंगलाईत गुप्त झाले. धाकटे बंधु वासुदेव आणि त्यांचे मित्र रानडे यांनीं देशद्रोही बंधूवर पिस्तुल झाडलें आणि त्यांना परलोकीं पाठविलें. १८९७ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत दामोदर चाफेकर यांना फांशीची शिक्षा सांगण्यांत आली. त्यांना अधिकाऱ्यांनीं अखेरची इच्छा विचारली. चाफेकर म्हणाले, “मला लो. टिळक यांच्या हातांतून भगवद्गीता पाहिजे.” ही इच्छा पुरी करण्यांत आली. ती भगवद्गीता हातांत घेऊन मातृभूमीचा जयजयकार करीत राष्ट्रभक्त दामोदरपंत चाफेकर हे फांसाच्या फळीवर चढले. देशभक्ताला बंदिशाला हाच प्रसाद, शृंखला ही पुष्पमाला, शूल हा राजदंड आणि चिता हें सिंहासन!

चाफेकरांच्या धीरोदात्त चारित्र्याचा विद्यार्थी सावरकरांच्या मनावर खोल परिणाम झाला. स्वदेशाच्या छळाचा सूड घेऊन चाफेकर फांसावर चढले. त्यांच्या प्राणज्योतीनें, जातां जातां चेतविलेली शत्रुंजयवृत्ति, यज्ञकुंडांत समिधेमागून समिधा टाकून अशीच भडकावात नेणें असेल तर त्याचें दायित्व आपल्यावरहि पडत आहे हा विचार सावरकरांच्या मनांत बळावूं लागला. तळमळ वाढत चालली. सावरकर भगूरला गेले, अष्टभुजा देवीपुढें उभे राहिले आणि त्यांनीं अशी शपथ घेतली कीं, “देशाचें

स्वातंत्र्य परत मिळविण्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचा केतु उभारून मी मारतां मारतां मरतो झुजेन.” हाच शपथेमधून पुढे ‘अभिनव भारता’चा जन्म झाला.

(४४) क्रांतिकारकांचे मार्ग पसंत नव्हते—

चाफेकरांच्या अन्तःकरणांत लो. टिळक व त्यांचा केसरी यामुळे देशभक्तीची ज्योत प्रज्ज्वलित झाली, हें खरें असलें तरी या क्रांतिकारकांचा मार्ग टिळकांना पसंत होता असें दिसत नाही. अभिनव भारताचे एक सभासद वि. म. भट यांनी टिळक नाशकाला आले असतांना त्यांचा भेट घेतली. सभोवतीं ज्वलज्वहाल क्रांतिकारक तरुण बसले होते. काहींच्या तेजस्वी डोळ्यांत पोलादाचें पाणी चमकत होतें. टिळकांनीं सर्वांचें म्हणणें ऐकून घेतलें. त्या गुप्तसंस्थेंतील तरुणांमध्ये एक गुप्त पोलीसहि उपस्थित होता. टिळक आपलें उपरणें सांवरीत म्हणाले, “ तुमच्या तत्त्वमंडनांत काहीं कसूर नाही. प्रतिकूल तेंच घडेल हें धरून चाला. तुमची तयारी किती आहे तें सांगा. पुरेशी तयारी झाल्याचाचून लढाईला तयार होणारे सेनापती आरंभो धैर्याचे पुतळे ठरतील, पण लढाईत अपयश आल्यास त्यांना राष्ट्राला मार्ग खेचण्याच्या पापाचें धनी होऊन बसावें लागेल; म्हणून ताणावें पण तुटणार नाही, हें पाहात असावें. प्रतापसिंहापेक्षा शिवाजीचा हाच विशेष होता. ”

टिळकांना क्रांतिकारकांचे मार्ग पसंत नव्हते, तरी त्यांनीं या राष्ट्रभक्तांची उपेक्षा केली नाही. वि. म. भट म्हणतात, “ मी नाशिक खटल्याचें पंचवार्षिक प्रायश्चित्त भोगून पुण्यांत आलों. मला कोठेंहि नोकरी मिळना. ज्या पुढाऱ्यांविषयीं आम्हांला आशा वाटत होती असे आमचे ‘मॅशिनी’ व ‘गॅरिबाल्डी’ खचून गेलेले

दिसले. मी लोकमान्यांना भेटण्याचें ठरविलें. पुन्हां शंका आली कीं, मागें त्यांच्याशीं किंचितशा विरोधी असलेल्या जहाल कंपूपैकीं मी असल्यामुळें ते मला थारा देतील कीं नाहीं ? निराशेच्या धैर्यानें मी त्यांना भेटलों. माझी स्थिति पाहातांच त्यांनीं हवीं असेल तेवढी रक्कम घेऊन जा, तें कर्ज मानूं नका, असें जिव्हाळ्यानें सांगितलें. मी पुन्हां मेडिकल कॉलेजमध्ये शिखन माझा शिक्षणक्रम पुरा करण्याच्या विचारांत होतो. तसें मी त्यांना सुचविलें त्यांचा मुलगा रामभाऊ मेडिकल कॉलेजमध्ये शिकत होता. टिळक म्हणाले, “माझ्या रामभाऊप्रमाणें मी तुम्हांलाहि जरूर तेवढी पैशाची मदत करीन.” पोटच्या पंाराप्रमाणें मला ते वागवावयास तयार झाले, हें पाहून मला गर्हिवर आला.”

(४५) पुनश्च हरिः ॐ !—

१८९८ च्या सप्टेंबरांत टिळक कारागृहांतून सुटले. त्यांनीं सिंहगडावरील ऐतिहासिक वातावरणांत थोडी विश्रांति घेतली. नंतर मद्रास, रामेश्वर, सीलोन या प्रदेशांतून त्यांनीं प्रवास केला. पुढें ते ब्रह्मदेशांत जाऊन आले. लाहोर येथें झालेल्या राष्ट्रसभेंत केसरीचा कांटेरी किरीट घालणारे लो. टिळक व्यासपीठावर चढले. लोकांचीं अन्तःकरणें भक्तिभावानें भरून आलीं. प्रेक्षक स्वयंस्फूर्तीनें उभे राहिले. त्यांनीं टाळ्यांच्या गजरांत या अनभिषिक्त भूपालाचें स्वागत केलें.

टिळकांच्या सुटकेमुळें अँग्लो इंडियन पत्रें जळफळूं लागलीं. मुंबईच्या टाइम्सनें खोडसाळ प्रचार चालविला. याच सुमारास लॉर्ड नॉर्थकोट यांची गव्हर्नर म्हणून नेमणूक झाली. त्यावेळीं विलायतेंतल्या ग्लोब पत्रानें गव्हर्नरांना असा उपदेश केला कीं,

“ मुंबई इलाख्यांत राजद्रोही मंडळ्यांचीं जाळीं माजून राहिलीं आहेत. त्यांचा पुढारी टिळक कैदेत टाकल्यापासून चळवळ कमी झाली असली तरी ती फक्त दबून आहे. मराठ्यांचें राज्य पुन्हां स्थापण्याची आशा वाटणाऱ्या या ब्राह्मणावर नव्या गव्हर्नरांनीं विश्वास टाकूं नयेच, पण चांगली नजरहि ठेवावी. ” मुंबईच्या टाइम्सने हा उतारा प्रसिद्ध केला. हा लेख वाचल्यावर टिळकांनीं टाइम्स आणि ग्लोब या पत्रांवर बेअब्रूची फिर्याद केली. दोहों पत्रांनीं टिळकांची माफी मागितली. ता. ४ जुलई १८९९ च्या केसरीमध्ये टिळकांनीं ‘ पुनश्च हरिः ॐ ! ’ असें शीर्षक देऊन एक अग्रलेख लिहिला. या लेखाच्या ललकारीनें असें सूचित केलें कीं, कारागृहांतून सुटून आलेल्या हा राजकारणांतिल मल्ल पुन्हां आखाड्यांत उतरला आहे.

याच सुमारास प्लेगची साथ सुरू झाली. लोकांनीं प्लेग-प्रतिबंधक लस टांचून घ्यावी असें सरकारचें मत होतें. हा उपाय प्रयोगसिद्ध झालेला नाहीं, म्हणून कोणावरहि साक्ति करूं नका, असें मत टिळकांनीं आग्रहानें मांडलें. १९०० सालीं वेळीस येथें नाना फडणवीस यांचा स्मरण दिवस साजरा करण्यांत आला. टिळकांनीं आपलें भाषण लिहिलें आणि या समारंभाकरितां पाठविलें. याचवेळीं शिवाजीच्या जन्मतिथीचा वाद निर्माण झाला. संशोधक टिळकांनीं या चर्चेत भाग घेतला. त्याच सुमारास शास्त्रीयदृष्ट्या निर्दोष पंचांग तयार करण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला.

१९०० सालीं प्रो. मॅक्समुल्लर मरण पावले. १६-१-१९०१ या दिवशीं न्या. रानडे दिवंगत झाले. सहा दिवसांनीं राणी

व्हिक्टोरिया ख्रिस्तवासी झाल्या. या तिन्ही व्यक्तींवरील मृत्युलख वाचनीय आहेत.

(४६) सर्वज्ञ माधवराव—

न्या. रानडे यांना वाहिलेल्या आदरांजलीत टिळक लिहितात की, “ न्यायमूर्ति हे मार्मिक लेखक, चांगले वक्ते, उत्तम विद्वान, अलौकिक बुद्धिमान, जबर विद्याव्यासंगी, असाधारण कल्पक, सरळ मनाचे व शांत स्वभावाचे होते. माधवराव पुण्यास आले त्यावेळीं हा महाराष्ट्र देश म्हणजे एक थंड गोळा होऊन पडला होता. त्या थंड गोळ्याला अनेक दिशांनी आणि अनेक उपायांनी सर्जाव करण्याचें दुर्धर कार्य माधवरावांनी अंगावर घेतलें. सर्व बाजूंनी राष्ट्राची उन्नति झाली पाहिजे असें त्यांस वाटत होतें. सर्व प्रकारें थंड झालेल्या देशाच्या प्रत्येक गात्रास कसें सजीव करतां येईल, याचा रात्रंदिवस विचार करणारा तीस वर्षांपूर्वी महाराष्ट्रांत एकच पुरुष झाला. अशा तऱ्हेचा पुरुष निर्माण होणें हें देशाचें एक भाग्यच आहे. दक्षिणेच्या प्राचीन इतिहासांत प्रसिद्धीस आलेले मधवाचार्य यांची उपमा माधवरावास शोभण्यासारखी आहे. त्यांच्या विस्तृत व व्यापक बुद्धिवैभवामुळे ‘सर्वज्ञः सहि माधवः’ असें म्हणतां येईल.”

‘ आमच्या आयुष्यांतील आठवणी ’ या ग्रंथाला लिहिलेल्या प्रस्तावनेत नामदार गोखले म्हणतात की, “ न्या. रानडे हे एकोणिसाव्या शतकाची शेवटची तीस वर्षे प्रथम महाराष्ट्रांतील व पुढें हिंदुस्थानांतील राष्ट्रेन्नतीच्या नानाविध चळवळींचे केवळ आधारस्तंभच नव्हेत तर आद्यप्रवर्तक होते. त्यांची विशाल, व्यापक व तेजस्वी बुद्धि, प्रचंड व्यासंग व अलौकिक आकर्षण-शक्ति हीं सर्व त्यांनीं एकनिष्ठपणें देशसेवेस वाहिलीं. ही आपली

आर्यभूमि सर्वांगसुंदर कशानें होईल; सामाजिक, राजकीय, धार्मिक, नैतिक, औद्योगिक, शिक्षणविषयक या सर्व बाबतींत तिचें पाऊल पुढें कसें पडेल; इष्ट प्रकारची प्रगति घडून येण्यास अवश्य असणारे गुण आपल्या समाजातील स्त्रीपुरुषांचें अंगीं कसे येतील या गोष्टींशिवाय दुसरा विचार त्यांचे मनाला माहीत नव्हता; पण रावसाहेब रानडे यांची गणना या देशांतीलच नव्हे तर सर्व जगांतील अत्यंत श्रेष्ठ विभूतींमध्ये जी करावयाची ती केवळ त्यांच्या बुद्धिवैभवामुळे अगर देशभक्तीमुळे नव्हे. याहिपेक्षा असामान्य अशी चित्तवृत्ति रावसाहेबांचे ठायीं वसत होती. या चित्तवृत्तीमध्ये अनेक सार्विक गुणांचा पूर्ण विकास झाला होता. ही चित्तवृत्ति रावसाहेबांचे अंगीं असलेल्या ईश्वरी अंशाची साक्ष मनास पूर्णपणें पटवीत असे. रावसाहेबांचा जन्म जर कांहीं शतकांपूर्वी झाला असतां तर त्यांची गणना अवतारी पुरुषांमध्ये खास झाली असती. अशी विभूति ज्या राष्ट्रास हल्लींच्या काळांत लाभली त्या राष्ट्रास आपल्या भावि स्थितीबद्दल निराश होण्याचें कारण नाही.”

(४७) टिळकांचे सहकारी आणि अनुयायी—

१८९५ सालीं न. चिं. केळकर टिळकांना येऊन मिळाले. त्यांनीं टिळकांच्या अनुपस्थितींत केसरी टिकवून धरला. शि. म. परांजपे हें दुसरें नांव सहज नजरेसमोर येतें. यांनीं ‘ काळ ’ पत्रांतून शुद्ध स्वातंत्र्याचा पुरस्कार केला. कृ. प्र. खाडिलकर यांनीं नाटकाच्या पंख्याला राजकारणाची झालर लावली. डॉ. मुंजे, गंगाधरराव देशपांडे, अ. व. कोल्हटकर, लोकनायक अणे, ना. खापर्डे अशीं नांवां सहज आठवतील. भरतखंडाचें नेतृत्व करणाऱ्या पुढाऱ्याला अनेक अनुयायी आणि कांहीं सहकारी

असणार. त्या सर्वांचा टिळकांनी कसा उपयोग करून घेतला ? टिळकांचा स्वभाव आणि कोंकण यांची तुलना करतांना न. चिं. केळकर म्हणतात की, “ कोंकणांतील तांबूस व स्निग्ध मातीच्या तेजाचें अनुकरण टिळकांच्या डोळ्यांनी केलें. समुद्रापासून त्यांनी सर्वसंग्राहकपणा घेतला. सह्याद्रि पर्वतापासून टिळकांनी आकांक्षांचा उत्तुंगपणा स्वीकारला. कोंकणी खडकाळ कातळापासून त्यांना निश्चयी मनाचा कठोरपणा मिळाला होता. नारळाप्रमाणें त्यांच्या अंतरंगांतील गुणग्राहकतेचें मधुर जल त्यांच्याशीं निष्ठापूर्वक वादाची टक्कर खेळणारासच मिळे. पणसाप्रमाणें त्यांची रीतभात वरून खडबडीत होती. शेवटीं रहाटगाडगें सांगावयाचें राहिलें. त्याचे पोहरे मोघे कधी धड नसावयाचे ! त्यांतल्या निम्याच पाण्याचा उपयोग व्हावयाचा ! त्याप्रमाणें लो. टिळकांच्या सर्वसंग्रहांतील मंडळीत रहाटाच्या मडक्यांप्रमाणें कोणांत कांहीं न्यून असे; पण त्यांनी त्या सर्वांना आपल्या राजकीय वळणाच्या वळलेल्या जोरकस दोरावर बांधून, त्यांच्याकडून ओंजळ ओंजळ पाणी, जें काय मिळेल तें, घेऊन चळवळीचा अखंड जलप्रवाह निर्माण केला व देशकार्याचा मळा शिंपून घेतला. ”

टिळक शिक्षा भोगून बाहेर आले. त्याच वेळीं लॉर्ड कर्झन यांची हिंदुस्थानचे व्हाइसरॉय म्हणून नेमणूक झाली. कर्तबगार, अहंकारी व साम्राज्यवादी अशा या सत्ताधीशांनी बारा महत्कृत्ये करण्याचें ठरविलें. सत्तेचें केन्द्रीकरण हें त्यांचें धोरण. १८९९ सालीं त्यांनी स्वराज्यसंस्थांच्या स्वातंत्र्याला आळा घातला. त्या वेळीं केसरीनें लिहिलें की, “ कैलासावरील सर्व कड्याळ फिरून गेलें आहे. त्यामुळें पूर्वीं जेथें फुलांची वृष्टि होत होती तेथें गोवण्यांची वृष्टि होण्याचा प्रसंग झालेला आहे. ”

शि. म. परांजपे यांच्या 'काळ' पत्रांतून कर्शनशाहीवर उपरोधिक टीका येऊं लागली. कालकन्या कुरकुरूं लागली, कीं सहाद्रीच्या मूक पाषाणांतूनसुद्धां स्वातंत्र्याचे निर्झर पाझरूं लागत. यावेळीं अंग्लो-इंडियन पत्रें सरकारला असें सुचवीत होती कीं, 'काळ पत्रावर झडप घाला. हें पत्र बुरख्यांतील भाषेनें, कर्शनसाहेबांना या जगांतून नाहीसे करा अस सुचवीत आहे.' हे लेख वाचल्यावर लो. टिळक, शि. म. परांजपे यांचेमार्गे एकाधा डोंगरासारखे उभे राहिले. त्यांनीं गर्जन सांगितलें कीं, 'अन्याया-विरुद्ध ओरड करणें म्हणजे खुनास चिथावणी देणें नव्हे.'

(४८) टिळकांचें मित्रप्रेम---

१८९७ सालीं टिळकांवर खटला झाला. त्या वेळीं जामिनावर खुले होतांच टिळक पुण्यांत आले. तेथें दुर्दैवानें एक दुःखरूपी विषाचा पेला त्यांच्यापुढें भरून ठेविलेला होता. श्रीमंत बाबामहाराज हे टिळकांचे परम स्नेही होते. बाबामहाराज ठेंगणे होते. रंगीबेरंगी जाकिटें, हिरवें पांगोटें, निळा चष्मा अशा थाटांत ही उत्सवमूर्ति मोठ्या घोड्यांच्या रथांत बसून टिळकांच्या घरीं येई. हे बाबामहाराज महामारीच्या विकारानें आजारी पडले. आपण या दुखण्यांतून वांचत नाहीं असें पाहून त्यांनीं टिळकांच्या सल्ल्यानें मृत्युपत्र तयार केलें. टिळकांनीं चार चांगलीं माणसें ट्स्टी म्हणून नेमलीं; पण स्वतः बाबामहाराज यांनीं आग्रह करून टिळकांचें नांव ट्स्टी म्हणून घातलें. टिळकांनीं मृत्युशय्येवर असलेल्या आपल्या मित्राच्या समाधानाकरितां नाइलाजानें ट्स्टी होण्यास मान्यता दिली. बाबामहाराज मरण पावले. टिळक दोन दिवस उशीरां जामिनावर सुटले असते तर ही मृत्युपत्राची व्यवस्था झाली नसती आणि तसें झालें असतें तर या प्रकरणामुळें

टिळकांवर जीं संकटें आलीं तीं आलीं नसतीं; पण भवितव्यत बलवान् असते हेंच खरें. शेक्सपीअर म्हणतो कीं, “ There is a divinity that shapes our ends.” कोणीतरी अज्ञात अशा एक दैवा शक्ति आपलें चरित्र घडवीत असते. या बाबामहाराजांच्या मृत्युपत्राकरितां टिळकांना स्वतःच्या मृत्यूपर्यंत झगडावें लागलें. त्यांनीं मित्रप्रेमाचा आदर्श दाखविला; पण राष्ट्राचें त्यामुळें नुकसान झालें. जी कार्यशक्ति राष्ट्रोद्धाराच्या कारणीं लागवयाची ती कार्यशक्ति दत्तक सिद्ध करण्याकरितां झगडली आणि झिजली ! याच प्रकरणामुळें टिळकांची निस्पृहता, करारीपणा, चिकाटी आणि चारित्र्य हीं सर्व कसाला लागलीं.

बाबामहाराज वारले. मरणसमयीं त्यांची तरुण व रूपसंपन्न पत्नी तार्डमहाराज गर्भवती होती. ती प्रसूत होऊन तिला मुलगा झाला. तो दोन महिन्यांचा होऊन वारला. इस्टेटीला वारस म्हणून दत्तक ध्यावयाचें ठरलें. कोणता दत्तक ध्यावयाचा याबद्दल ट्स्टीमध्ये मतभेद झाला. ट्स्टीपैकीं नागपूरकर यांचा कोल्हापुराशीं ऋणानुबंध होता. तिकडील शाखेचा दत्तक ध्यावा असें त्यांचें मत होतें. तेथील मुलगा निवडणें योग्य नाहीं, असें टिळकांना वाटलें. कोल्हापुरांतील एकदोन मुलांनीं अगोदरच अपकीर्ति कमावून ठेवली होती. अशा वातावरणांत वाढलेल्या मुलांच्या हातीं इस्टेट गेली तर ती शिल्लक राहाणार नाहीं असें टिळकांना वाटलें. म्हणून त्यांनीं निजामशाहींतील एखादा सत्प्रवृत्त मुलगा दत्तक ध्यावा असें ठरविलें.

नागपूरकरांनीं तार्डमहाराजांना असें सांगितलें कीं, “ कोल्हापूरकडचा मुलगा दत्तक घेतला तर तो अंतस्थरीत्या टि....६

करार करून मिळकतीचा कांहीं भाग तुम्हांला तोडून देईल. टिळकांच्या मताप्रमाणें दत्तक घेतला तर हिंदु विधवेचें खडतर आयुष्यच तुमच्या वांट्यास येईल. ” अखेर हो ना करतां करतां निजामशाहींतील जगन्नाथ हा मुलगा २८-६-१९०१ रोजीं ताईमहाराजांनीं दत्तक घेतला. ट्रस्टाचें दफ्तर नागपूरकरांच्या हातांत होतें. त्यांनीं १८-६-१९०१ रोजीं झालेला ठराव आपल्याला अमान्य आहे असा शेरा मागाहून लिहून ठेवला. याप्रमाणें पुढच्या भांडणाचा पाया रचला गेला. ताईमहाराज स्वतः कोल्हापुरास गेल्या व छत्रपतींच्या समक्ष त्यांनीं बाळामहाराज या नांवाचा मुलगा दत्तक घेतला जगन्नाथमहाराज आणि बाळामहाराज यांपैकी खरा दत्तक कोण ? इस्टेट कोणाला मिळावी ? असा वाद सुरू झाला.

ताई महाराजांनीं ट्रस्टींना अशी नोटीस दिली कीं, “ मला मुलगा होऊन तो वारला; त्यामुळें बावामहाराजांच्या सर्व इस्टेटीची वारसदार मी झालें आहे. म्हणून बावामहाराजांचें मृत्युपत्र आतां रद्द ठरलें. मुलगा जिवंत राहातां तर तो मालक असतां हि वयांत येईपर्यंत बापानें मृत्युपत्राप्रमाणें नेमलेले पालनकर्ते म्हणून त्याच्यातर्फे वहिवाट करण्याचा अधिकार ट्रस्टींना राहिला असता; पण तो मुलगा मेला म्हणून यापुढें तुम्ही इस्टेस्टीच्या व्यवस्थेंत कांहीं एक हात घालूं नये. ” या नोटीशीप्रमाणें इस्टेटीचा प्रोबेट रद्द करण्याचा अर्ज ताईमहाराजांनीं पुणे डिस्ट्रिक्ट कोर्टांत मि. अँस्टन यांच्यापुढें दाखल केला. टिळकांनीं राजद्रोहाच्या खटल्यांत शिक्षा भोगली होती. म्हणून कोर्टातील वातावरण प्रतिकूल होतें. मि. अँस्टन यांनीं ताईमहाराजांच्या बाजूनें निकाल दिला. त्यांनीं खोटी साक्ष देणें, बनावट कागद

करणे, ताईमहाराजांना अटकेंत ठेवणें, नागपूरकरांवर खोड्या तोहोमती आणणें इत्यादि आरोप टिळकांवर ठेवले आणि ते कागदपत्र सिटी मॅजिस्ट्रेटकडे पाठवून दिले.

टिळकांनीं अॅस्टन यांच्या निकालावर हायकोर्टांत अपील केले. तेथील न्यायमूर्तींनीं अॅस्टन यांचा निकाल फिरवला, तरी अॅस्टन यांनीं केलेले आरोप राहिलेच. त्यांची चौकशी झाली. मि. क्लेमन्टस यांनीं टिळकांना दोषी ठरविलें आणि १८ महिने सक्तमजुरी आणि १ हजार रुपये दंड अशी शिक्षा दिली. शेवटीं हायकोर्टांत न्या. जेन्किन्स व बॅरी यांनीं टिळकांना दोषमुक्त ठरविलें. साम्राज्यापेक्षां न्यायाची कदर करणारा जेन्किन्स यांच्यासारखा न्यायाधीश होता म्हणून टिळकांना न्याय मिळाला. (३ मार्च १९०४).

(४९) वादळांतील ग्रंथलेखन—

राजकारण, समाजकारण, मित्राला दिलेल्या शब्दाकरितां चालूं असलेलें ताईमहाराज प्रकरण, अशा वादळामध्यें जीवन सांपडलें असतांना लो. टिळकांना संशोधन करून ग्रंथलेखनास वेळ सांपडत होता. साळू-मैनांच्या गोष्टी त्यांनीं कधींच वाचल्या नाहींत. आपत्तधर्म म्हणून ते राजकारणांत पडले. गणिताचा प्रोफेसर होऊन संशोधनकार्यांत जीवन सार्थकी लागावें अशी त्यांची इच्छा होती. बुद्धीच्या खरतर नखाग्रांनीं मोठमोठ्या ग्रंथांचे काळे खडक पकडण्याची हौस व उमेद त्यांच्या तारुण्यांत उत्पन्न झाली होती. त्यांची चित्तवृत्ति स्थितप्रज्ञाची असल्यामुळें क्रांतिप्रवाहांत राष्ट्राला मार्गदर्शन करीत असतांना त्यांनीं राष्ट्राची उंची वाढविणारे असे ग्रंथ लिहिले. १८९३ त 'ओरायन' किंवा वेदांच्या प्राचीनत्वाचें संशोधन हा ग्रंथ लिहिला. १९०३

साली 'आर्किटक होम इन् दी वेदाज' किंवा 'आर्चांचें मूळ वसतिस्थान' हा ग्रंथ तयार झाला. हे दोन्ही ग्रंथ इंग्रजीत आहेत. पाश्चिमात्य पंडित नेव्हिनसन म्हणतात की, "इकडे सरकार-कडून छळ चालला आहे; द्रव्य, कीर्ति, मान्यता हीं सर्व सरकारनें बुडविण्याला काढलीं आहेत, अशा वेळीं 'आर्किटक होम' हा ग्रंथ लिहिला गेला. असल्या संकटकाळीं पवित्र धर्मग्रंथ किंवा हिममय ध्रुवप्रदेश यांचें चिंतन करणाऱ्या माणसांचें मनोधैर्य कितीशा लोकांत आढळेल?" प्रो. ब्लूमफील्ड यांनी 'ओरायन' या विषयावर जॉन हॉपकिन्स युनिव्हर्सिटीत एक व्याख्यान दिलें. त्या वेळीं प्रो. ब्लूमफील्ड म्हणाले की, "टिळक यांनीं लिहिलेल्या एका नवीन पुस्तकाची प्रत मजकडे आली. पुस्तक लहानसें, ओबडधोबड आणि डोळ्यांत न भरणारें असें होतें. त्याची बांधणी व छपाई सदोष होती. मी तें पुस्तक वामकुक्षी घेतांना सहज चाळावें म्हणून ठेवून दिलें. एके दिवशीं या पुस्तकाची प्रस्तावना पाहिली. वेदकाल चार हजार वर्षांपासून सहा हजार वर्षांपर्यंत मार्गें नेतां येतो असें त्यांत ढोबळपणानें सांगितलें होतें. हें स्थूल विधान वाचून मी मनांत हंसलों. मी सहज पुढें पानें चाळूं लागलों. लवकरच माझे हें तुच्छतादर्शक हास्य तोंडांतल्या तोंडांत जिरलें व हा लेखक म्हणतो त्यांत अपूर्व असें खरोखरीच कांहीं तरी आहे असें वाटून माझी बुद्धि त्यानें गदगदां हालविली, असें मला वाटूं लागलें."

(५०) न्या. चंदावरकरांना अहेर—

दत्तकाच्या प्रकरणांत अॅस्टननीं टिळकांना दिलेला फौजदारी शह कुचकामी ठरला. पण दिवाणीप्रकरण अद्याप चालावयाचें

होते. मध्यंतरी तार्डमहाराज निर्वतल्या. त्यांची अविवाहित कन्या शांता हिचे नांव दाखल झाले. १९०५ च्या जून महिन्यांत वादी या नात्याने टिळकांची साक्ष सुरू झाली. १९०६ साली टिळकांना सर्वस्वी अनुकूल असा निकाल मिळाला.

प्रतिपक्षाने अपील केले. १९०८ साली टिळक मंडालेच्या कारागृहांत गीतारहस्य लिहू लागले. तेथे त्यांनी या खटल्याचे कागद तपासले. अपिलांत न्या. चंदावरकर यांनी टिळकांविरुद्ध निकाल दिला, टिळकांना दोषी ठरविले. टिळकांनी तुरुंगांतून सुचविले, त्याप्रमाणे त्यांच्या सहकाऱ्यांनी प्रीव्ही कौन्सिलकडे अपील केले. प्रीव्ही कौन्सिलने हायकोर्टाचा निकाल फिरविला. प्रीव्ही कौन्सिलमधील न्यायमूर्ति म्हणाले की, “ टिळकांवर व त्यांच्या साक्षीदारांवर कट करण्याच्या गुन्ह्याचा आरोप चंदावरकरांनी आणला आहे. तो आरोप भयंकर असून खोटा आहे. (१९१५) ”.....

.....कोल्हापूर दरबारने प्रीव्ही कौन्सिलचा निकाल मानण्याचे नाकारले, कोल्हापूरच्या राज्यांत बाळामहाराजांचेच दत्तविधान कायदेशीर ठरविले. जगन्नाथमहाराजांना खालसांतील जहागिरी मिळाली आणि बारा वर्षांनंतर सरदारी परत मिळाली.

अधिकारावर असतांना त्रास दिला; पण पुढे न्या. चंदावरकरांनी ६-८-२० च्या टार्डम्स पत्रामध्ये असे लिहिले की, “ टिळकांची निर्भयता, साधेपणावर आसक्ति, जनतेमध्ये त्यांच्याचपैकी एक होऊन राहण्याची हातोटी, त्यांची अगदी साधा परंतु जोरदार मराठी भाषा आणि सर्वापेक्षां त्यांचे अत्यंत पवित्र खाजगी आचरण, यांमुळेच त्यांची अखिल जनतेवर छाप बसली; जनतेला ते देवस्वरूपी वाटू लागले. ”

लो. टिळक विलायतेला जाण्यास निघाले, त्याचे आदले दिवशी त्यांचें व जगन्नाथमहाराजांचें पुढील संभाषण सरदार-गृहांत झालें.

ज. महाराज—दादा, तुम्ही विलायतेला जाणार. तुम्ही सर्व कामांची व्यवस्था केली; पण माझी व्यवस्था काय ?

टिळक—कसली तुमची व्यवस्था ! तुमची व्यवस्था कायमची करून टाकली आहे.

ज. महाराज—होय. तें सर्व आपल्या कृपेचें फळ होय. आपणांस माझ्याकरितां ६० हजार रुपये भुर्दंड भरावा लागला. ती रक्कम आपण माझेकडून घ्यावी अशी विनंति आहे.

टिळक—एकूण तुमच्या व आमच्या इश्टेटीत तुम्ही फरक करतां म्हणावयाचा ? ज्या दिवशीं बाबामहाराजांस त्यांच्या अंतकाळीं मी शब्द दिला, त्या दिवसापासून जें जें म्हणून माझे मी समजतों तें तें सर्व तुमचें, असें मी मानीत आलों. इतकेंच काय, पण तुम्हांस मी माझा तिसरा मुलगा असें समजतों.

ज. महाराज—दादा, तरीपण हें पितृऋण फेडण्यांत मला सात्त्विक आनंद होणार आहे.

टिळक—ठीक आहे. बंगला—बागेची तुमची कांहीं जमीन मला द्या. तिची किंमत ३० हजार येईल. ती जागा राष्ट्रीयत्वाच्या अभिमानानें काम करणाऱ्या न्यू पूना कॉलेजकरितां भाड्याने देणार आहे. मी तुम्हांस माझा मुलगा समजतों. म्हणून बाकीचे ३० हजार तुम्हांस प्रेमपूर्वक बक्षीस देत आहे.

जगन्नाथमहाराज म्हणतात कीं, “ त्यांचे उद्धार ऐकून माझे डोळे भरून आले व माझ्यानें पुढें कांहींच बोलवेना. तेव्हां त्यांनीं

मला पोटाशी धरून माझ्या पाठीवरून हात फिरवल्यावर मला अल्पकाळ कांहीं अद्भुत संचार झाल्यासारखें वाटलें. ' ' याचा सुमारास प्रो. द. वा. पोतदार लो. टिळकांना भेटले. त्यांनीं न्यू पूना कॉलेजला जागा देण्याचें कबूल केलें. पुढें ते कोलंबोहून परत आले. तरी आठवण ठेवून त्यांनीं ती जागा शि. प्र. मंडळीस मिळवून दिली. शब्द दिला, तो पुरा केला.

नामदार खापर्डे लिहितात कीं, " ताईमहाराजांचा खटला म्हणजे लोकमान्यांच्या जीविताचा, वित्ताचा आणि अब्रूचा प्रलय करणारेंच प्रकरण होतें. त्यांच्या स्वभावांत एखादें जरी वैगुण्य असतें किंवा नीतिमत्तेंत अणुइतका जरी पोचट भाग असता, तरी त्यांचा अधःपात झाला असता. परंतु लोकमान्य अंतर्बाह्य आणि ऐनजिनसी तापलेल्या सुवर्णाप्रमाणें लखलखीत होते. त्यांची नीतिमत्ता दोन्ही टोकांना सारखी असलेल्या मंगल अ-क्षतेप्रमाणें होती. ताईमहाराजांशीच प्रसंग असता तर हें प्रकरण इतकें चिघळतें ना; पण सरकारनें हा कज्जा आपला म्हणून भांडावयास सुरुवात केली. ज्या अधिकाऱ्यांची योग्यता लोकमान्यांची पायतणें सांभाळण्याचीच होती, त्यांनीं सुद्धां त्यांना दुरुत्तरें करावीं, त्यांजवर कुत्सित आरोप करावे आणि त्यांच्या लोकप्रियतेला नाजूक ठिकाणीं दंश करावा, असें होऊं लागलें. परंतु लोकमान्य जसे करारो, धैर्यवंत तसेच पराकाष्ठेचे दक्ष असत. अखेर त्यांनीं यश मिळविलें व आपल्या केसरींत आनंदानें सर्व लोकांस कळविलें कीं, 'अखेर खरें तेंच टिकलें.' "

(५१) र. पु. परांजपे रँगलर झाले—

१९०१ सालीं र. पु. परांजपे केंब्रिज येथील गणिताच्या परीक्षेत पहिले आले. व्हाइसरॉय लार्ड कर्झन यांनीं गुणग्राहकता

दाखविली, आणि परांजपे यांच्या वडिलांना पत्र पाठवून रँग्लर परांजपे यांचे अभिनंदन केले. रँग्लर परांजपे पुण्यांत आले. त्यांचा कॉलेजनें सत्कार केला. लो. टिळकांनी परांजपे यांच्या घरी जाऊन त्यांचे अभिनंदन केले. मुंबईच्या युनिव्हर्सिटी-हॉल-मध्ये पदवीधरांतर्फे रँग्लर परांजपे यांना मानपत्र अर्पण करण्यांत आले. त्यावेळीं टिळकांनी केसरींत लिहिलें कीं, “ विलायतेतील विद्यार्थ्यांवर विजय संपादन करण्याची संधि परांजपे यांना प्रथम लाभली म्हणून त्यांचे अभिनंदन करावयाचें. परांजपे यांनी श्रेष्ठ विलायती पदवी मिळविली, तर आतां विलायती प्रोफेसरांच्या रीतीनेच पुढील आयुष्यक्रमहि इकडे घालवावा. त्यांनी गणितशास्त्रातील नवीन प्रश्नांचा परामर्ष घ्यावा, फ्रेंच वगैरे इतर युरोपियन भाषा शिकून, त्यांतून गणिताचा अभ्यास करावा, आणि फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये गणितशास्त्राचा जिवंत झरा उत्पन्न करण्याचें श्रेय संपादन करून कृतकृत्य व्हावें. ”

(५२) नामदार गोखले यांचे अभिनंदन—

१९०४ सालीं मुंबईला राष्ट्रसभेचें अधिवेशन झालें. आपण विलायतेत जाऊन चळवळ केली पाहिजे, असा एक ठराव झाला. त्या ठरावाप्रमाणें १९०५ सालीं शिष्टमंडळाचे प्रमुख म्हणून गोखले विलायतेत गेले. ना. गोखल्यांनी कर्शनशाहीतील कुटिल राजनीतीचे प्रकार श्रोत्यांना ऐकविले. इंग्रज लोकांपुढे स्वदेशी पोशाखांत उभे राहून ना. गोखले यांनी स्वराज्याची मागणी केली. एका सभेत गोखले म्हणाले, “ हिंदी लोक राष्ट्रीय बुद्धीनें एक होणार आहेत. ते सरकारचा समाचार घेण्याची सिद्धता करीत आहेत. न्यायानें स्वराज्य न दिलें तर हिंदी लोक जुलुमाला त्रासून आपल्या बलानें राज्य घेऊं पहातील तर त्याला प्रतिकार

करण्यासाठी विलायती सैन्य पाठविण्यांत येऊं नये इतकी खबरदारी मात्र तुम्ही घ्या म्हणजे झालें.”

१९०५ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत ना. गोखले हे विलायतेहून परत आले. पुण्यामध्ये गोखल्यांचा सत्कार झाला. त्यावेळीं लो. टिळक म्हणाले की, “ ना. गोखल्यांच्या हालचालींत विशेष गुण हा आहे की, त्या क्रातिसूचक असतात. १८९७ सालीं ते विलायतेस गेले त्यावेळीं मार्गे मुंबई इलाख्यांत गडबड उडाली. यंदां ते विलायतेस गेले तर इकडे स्वदेशी चळवळ होऊन बंगाल्यांत धामधूम झाली. ते हिंदुस्थानांत परत आले, तों विलायतेंत प्रधान-मंडळाची उलथापालथ झाली. इकडील अधिकाऱ्यांचें समर्थन करणारे प्रतिष्ठित वाक्पंडित विलायतेंत असतां त्यांचें म्हणणें मोडून काढून विलायती लोकांच्या सनावर चांगला परिणाम होईल अशा रीतीनें गोखल्यांनीं इकडील राज्यपद्धतीचें दोषाविष्करण उत्तमरीतीनें केलें.”

ना. गोखल्यांनीं न्या. रानड्यांचें शिष्यत्व श्रद्धापूर्वक पत्करलें. न्या. रानडे हे त्यांचे द्रष्टे गुरु होते. ना. गोखले यांची प्रज्ञा लौकिक होती, पण श्रद्धा अलौकिक होती. त्यांनीं प्रागतिक राजकारणाला स्वार्थत्यागाच्या अध्यात्मिक भूमिकेवर अधिष्ठित केलें आणि ‘भारत सेवक समाज’ ही अपूर्व संस्था स्थापन केली. आचार्य जावडेकर म्हणतात की, “ प्रागतिक राजकारण म्हणजे क्रांतिमार्गानें होणाऱ्या प्रगतीचें वैयर्थ्य पाहून क्रमविकासाचा मार्ग चिकाटीनें व नित्यसेवेच्या स्वार्थत्यागी वृत्तीनें अनुसरणाऱ्यांचा तो एक देशभक्तीचा संप्रदाय आहे हें सिद्ध करण्याचें श्रेय ना. गोखले यांनाच आहे ” ना. गोखल्यांना सनदशीर मार्गानें कार्य करणें पसंत होतें. न्याय्य व कायदेशीर मार्गांनीं राज्यकर्त्यांवर लोक-

मताचें दडपण आणून सुधारणा घडवून आणणें, अशी गोखल्यांनीं सनदशीरपणाची व्याख्या केली होती. सशस्त्र बंड, परकीय आक्रमणाला मदत व गुन्हेगारी हे तीन प्रकार सेडून अर्ज-विनंत्या-पासून करबंदीपर्यंत प्रत्येक चळवळीचा या सनदशीरपणांत समावेश करण्यास त्यांची तत्त्वतः तयारी होती. प्रत्यक्षांत मात्र लोकांच्या हुल्लडबाजीचें भय वाटून सरकारचें मत वळविण्याचा मिळमिळीत मार्गच त्यांनीं स्वीकारला. “ भारताच्या सर्वांगीण सुधारणेचें ध्येय गोखल्यांनीं आपल्या डोळ्यासमोर ठेवलें होतें; पण प्रत्यक्षांत मात्र त्यांचा भर केवळ राजकारणावरच होता. म्हणून प्रचलित समाजव्यवस्थेमुळें चिरडल्या जाणाऱ्या बहुसंख्य लोकांची सहानुभूति त्यांना संपादन करतां आली नाहीं. त्यामुळें त्यांच्या भारतसेवक समाजाचें ध्येय व्यापक असलें, तरी त्यांना सेवकांचा तुटवडा पडला. त्यांची श्रद्धा सात्त्विक होती; पण लोकसंग्रहाच्या अभावीं त्यांचें कर्तृत्व शेवटीं पोरकेंच ठरलें.”

(महाराष्ट्रांतील राष्ट्रवादाचा विकास.)

(५३) बंगालची फाळणी —

लॉर्ड कर्झन यांची कारकीर्द राष्ट्राचा स्वाभिमान पायाखालीं तुडवीत होती. ‘या कारकीर्दीची औरंगजेबाच्या कुटिल कारकीर्दीशीं तुलना करतां येईल’ असें टिळकांनीं सांगितलें. तांचे उपमा ना. गोखले यांनीं १९०५ सालीं राष्ट्रसभेच्या अध्यक्षीय भाषणांत उपयोगांत आणिली. औरंगजेबाची उदाम आणि कडवी वृत्ति, मनुष्यस्वभावासंबंधींचें अनुदार धोरण, साम्राज्यशाहीची अनिवार हाव, लष्करी सामर्थ्याचा अमर्याद अहंकार, आणि जित लोकांच्या प्रतिकार सामर्थ्यासंबंधीं अत्यंत तुच्छता हें कर्झनच्या कारकीर्दीचें आसुरी वैभव होतें. १९०५ च्या फेब्रुवारी महिन्यांत कर्झन

साहेबांनी आपल्या उदामगणाचा कळस केला. कलकत्ता युनिव्हर्सिटीत पदवीदानसमारंभ झाला. त्या वेळी त्यांनी सांगितलें कीं, “ वरिष्ठ नोकऱ्यांत हिंदी लोकांच्या जागा वाढविणें अशक्य आहे. राणीचा जाहिरनामा म्हणजे अशक्य कोटोतील सनद आहे. सारे हिंदी लोक खोटे बोलणारे आहेत, लबाड आहेत. ” लो. टिळकांनीं केसरीतून कर्शनशाहीवर हल्ला चढविला. त्यांनीं लिहिलें कीं, ‘ हिंदुस्थानचें नुकसान करणारा यांचेइतका बढाईखोर व्हाइसरॉय आजपर्यंत हिंदुस्थानांत आला नव्हता. ’

२० जुलई १९०५ रोजीं कर्शन साहेबांनीं बंगालची फाळणी केल्याचें जाहीर केलें. त्यांनीं बगळ्याची समर्थी लावून सांगितलें कीं, “ आम्ही हें राज्यकारभाराच्या सोयीसाठीं करीत आहोंत. ” वास्तविक या फाळणीमध्ये मुसलमान आणि हिंदू यांत भेद पाडण्याची कुटिल कारवाई होती. बंगाली लोकांनीं फाळणीविरुद्ध तीव्र चळवळ केली. बंगालमध्ये राष्ट्रीय भावनेची एक नवी ज्योत पेटूं लागली आहे, हें पाहून टिळकांना आनंद झाला. याच चळवळींतून स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार व राष्ट्रीय शिक्षण ही चतुःसूत्री निर्माण झाली. बहिष्काराची कल्पना निघतांच अमेरिकेंत इंग्रजी मालावर घातलेला बहिष्कार कसा यशस्वी झाला हें केसरीनें सांगितलें. ‘ वंदे मातरम् ’ या गीताला चळवळींत फार महत्त्व मिळालें. कादंबरीतील हें गीत राष्ट्रगीताच्या पदवीला पोचलें. ‘ वंदे मातरम् ’ या शीर्षकामधून सरकारला ‘ बांधो, मारो ’ असा ध्वनि ऐकूं आला. याच सुमारास कर्शन आणि सर सेनापति किचनेर यांच्यामध्ये वाद उत्पन्न झाला. प्रधानमंडळानें किचनेरच्या बाजूनें निकाल दिला. कर्शन साहेबांनीं राजिनामा

दिला आणि ते निजधामास गेले. या वेळीं प्रजेला वाटलें कीं, परमेश्वरानेंच कर्जन साहेबांना शासन केलें.

विलायतेंत कॉन्झरव्हेटिव्ह पक्षाची सत्ता गेली आणि लिबरल सत्ताधीश झाले. लॉर्ड मिंटो व्हाइसरॉय झाले आणि उदारमतवादी मोर्ले स्टेट सेक्रेटरी झाले. मोर्ले साहेबांनीं ' बंगालची फाळणी वज्रलेप झाली ' असें सांगितलें. त्या वेळीं तत्त्वज्ञानी आणि मुत्सद्दी असा अप्रलेख टिळकांनीं लिहिला, आणि बहिष्काराच्या चळवळीला पाठिंबा दिला. टिळक म्हणाले कीं, " स्वकीयांना उत्तेजन देणें आणि परकीयांवर बहिष्कार घालणें या गोष्टी इतक्या सरमिसळ आहेत कीं, त्या वेगळ्या करणें शक्य नाहीं. " " आजचें सारें राजकारण व्यापाराच्या खुटाभोंवतीं घुटमळत आहे. बहिष्कारानें शत्रूच्या शत्रूस चिथावणें आणि स्वदेशीनें आपलें घर दुरुस्त करणें असा हा दुहेरी डाव आहे. " महाराष्ट्रांत परदेशी कपड्यांच्या होळ्या पेटूं लागल्या. हें पाहून नेमस्त पक्षाला वाटलें कीं, राष्ट्रीय चळवळीचें तारू भडकत चाललें. त्यावर उपाय म्हणून १९०६ सालच्या काँग्रेसकरितां त्यांनीं दादाभाई नौरोजी यांचें नांव सुचविलें, टिळकांनीं तें मान्य केलें. अध्यक्षपदावरून बोलतांना पितामह दादाभाई म्हणाले, " मी इंग्रजांना अर्जविनंत्या करून दमलों. माझी निराशा इतकी कडेलोटाला गेली आहे कीं, मी तरुण असतो तर बंड केलें असतें. स्वराज्य हें हिंदुस्थानचें व्येय आहे. हिंदुस्थानच्या अनेक रोगांवर स्वराज्य हाच उपाय आहे. " या काँग्रेसमध्ये स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीय शिक्षण, हे ठरावहि पास झाले. टिळकांनीं दादाभाईंच्या सहकार्यानें जहाल पक्षाचें राजकारण काँग्रेसमध्ये प्रस्थापित केलें.

(५४) महाराष्ट्रांत विदेशी कपड्यांची होळी—

ता. १-१०-१९०५ रोजी पुण्यांत एक सभा झाली. न. चि. केळकर हे अध्यक्ष होते. विदेशी मालावरील बहिष्काराला उग्र स्वरूप यात्रे, म्हणून विदेशी कपड्यांचा होळी करावी, अशी कल्पना स्वातंत्र्यशाहीर सावरकर यांनी मांडली. काळकर्ते परांजपे यांनी त्या कल्पनेला दुजोरा दिला. सभेच्या वेळी टिळक पुण्यांत नव्हते. ते पुण्यांत आल्यावर सावरकरांनी त्यांची भेट घेतली; त्यावेळी सीमोल्लंघनाचा शुभदिवस जवळ आला होता. टिळकांना ही भडक कल्पना पसंत नव्हती. पण तरुणांचा मनोभंग होऊ नये म्हणून ते म्हणाले, “ होळीच करावयाची तर गाडीभर परदेशी कपडे जमविले पाहिजेत. ” विद्यार्थ्यांनी कपडे जमविले. सीमोल्लंघनाचा दिवस उजाडला. सर्व परदेशी कपडे एका एका गाड्यांत रचण्यांत आले. बळी जाणाऱ्या त्या कपड्यांवर गुळाल फेकण्यांत आला. नागरिकांच्या प्रचंड घोळक्यांत मिरवणूक निघाली. प्रो. परांजपे, मालाकर भोपटकर, लो. टिळक मिरवणुकींत सहभागी झाले. लकडी पुलापलीकडे मिरवणूक थांबली. गाडीवरील कपडे एका शेतांत रचण्यांत आले. कपडे पेटविले, ज्वाळा उंच जाऊ लागल्या. लो. टिळक व विद्यार्थी सावरकर यांची तेजस्वी भाषणे झाली. धगधगणाऱ्या होळीला रसरसणाऱ्या वक्तृत्वाची साथ मिळाली.

सभा संपल्यावर टिळकांनी त्या भावनावश विद्यार्थ्यांना सांगितले की, “ येथे कोणीतरी राहून रात्रभर पहारा करा. जवळ गवताच्या गंजी आहेत. कोणीतरी गुप्त पोलीस त्या पेटवतील, तुमच्यावर खटला करतील आणि आपल्या कार्याची हानि होईल. ” टिळकांचा हा इशारा मुत्सद्याला शोभेल असा होता.

तत्त्व, तागडी आणि तरवार, किंवा तत्त्वज्ञानी, मुत्सद्दी आणि योद्धा यांच्या सहकार्याने पराधीन राष्ट्राला स्वतंत्रता मिळते. लो. टिळकांच्या विकास पावणाऱ्या व्यक्तित्वांत आणि व्यक्तिमत्वांत या तिन्ही गुणांचा संयमपूर्वक संगम झालेला होता.

या होळीमुळें अनेक नेमस्तांचे डोळे दिपून गेले. फर्ग्युसन कॉलेजच्या प्रिन्सिपॉलर्नी विद्यार्थी सावरकरांना दहा रुपये दंड केला व वसतिगृहाबाहेर घालवून दिलें. टिळकांनी कॉलेजच्या प्राचार्यांना उद्देशून असे अग्रलेख लिहिले की, 'हें आमचे गुरुच नव्हत.' या लेखांत टिळक म्हणाले की, "शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी विद्यार्थी म्हणून राजकीय चळवळींत पडूं नये, मोठ्यांनी राजाचे नोकर म्हणून पडूं नये आणि म्हाताऱ्यांनी पेन्शनर म्हणून पडूं नये. अशा रीतीने राष्ट्रभक्तिशून्य पुरुषांची सरकारी नोकरीकरितां परंपरा तयार व्हावी, अशी या प्राचार्यांची इच्छा दिसते."

(५५) कांहीं आठवणी—

लो. टिळकांच्या राजकीय जीवनाचा विकास आपण पाहिला. अनेकांनी त्यांच्या आठवणी लिहिल्या. त्यांमध्ये टिळकांच्या स्वभावाचे अनेक पैलू पाहावयास मिळतात. त्यांपैकी कांहीं आठवणी पाहू :

सिद्धारूढ स्वामी, साईबाबा, गजानन महाराज यांच्या व टिळकांच्या भेटीगांठी झालेल्या होत्या. श्रीमंत बुटी यांचेबरोबर टिळक शिरडीला गेले. त्यांनी साईबाबांचें दर्शन घेतलें. इतर भक्त उभय जीवन्मुक्तांचा जयजयकार करण्यांत दंग झाले. साईबाबांनी लोकमान्यांकडे बराच वेळ निरखून पाहिलें.

उभयपक्षां मौनच होते. 'अंतरनिष्ठांच्या खुणा । अंतरनिष्ठ जाणती' असें रामदास म्हणतात.

टिळक अकोल्याला शिवचरित्रावर व्याख्यान देण्याकरितां गेले होते. 'अप्रबुद्ध' सांगतात कीं, 'टिळकांच्या शामसुंदर मूर्तीचें दर्शन घेण्याकरितां हजारों लोक जमले. शेवगांवचे श्रीगजानन महाराज हेहि आपला विदेहीपणा बाजूस ठेवून व्याख्यानास आले. चिलमीतील निखारा अंगावर पडला असतां मांस जळूं लागलें. तरीसुद्धां ज्यांनीं तो झाडून टाकला नाहीं, त्यांनींच लोकमान्यांच्या विन्तीस मान देऊन समेस यावे व मन लावून भाषण ऐकावे ही केवढ्या भाग्याची गोष्ट आहे.'

एकदां संध्या करण्याबद्दल बोलणें निघालें. टिळक म्हणाले, "मी संध्या करीत नाहीं, म्हणून मला कोणी दोष देतात, पण महाभारताचा एखादा अध्याय वाचल्याशिवाय किंवा एखाद्या श्लोकाचें चिंतन केल्याशिवाय माझा एक दिवसहि जात नाहीं." एकदां नागपूरला श्रीमंत बुटी यांच्याकडे टिळक उतरले होते. त्यांनीं लोकमान्यांचे आगमनानिमित्त रात्रौ बापूजी जोशी या प्रसिद्ध गवयाचें गायन ठरविलें. रात्र झाली. तबले, तम्बोरे, सारंगी यांचे सूर जमले. गवई त्या प्रसंगाला योग्य असा राग आळविण्यांत दंग झाले. गाणें ऐन रंगांत आलें. तज्ज श्रोते पुढे पुढे सरकूं लागले; समेवर थाप देऊं लागले. शाबास, बहुंत अच्छे असे उद्गार काढूं लागले. लोकमान्य सुपारी कातरीत स्वस्थ बसले होते. हें पाहून मजलशींतील एक प्रौढ गृहस्थ टिळकांना म्हणाले, "महाराज ! आपल्याला गाण्याची फारशी अभिरुचि दिसत नाहीं." टिळक म्हणाले, "भगवद्गीता किंवा भगवंताच्या मुखानें गाइलेलें गाणें ऐकल्यामुळें मानवगीत सुचेनासें

झालें आहे. ” हें उत्तर ऐकून ते प्रौढ गृहस्थ आणि प्रत्यक्ष गर्विसुद्धां चकित झाले. सुरू असलेली चीज संपतांच गर्वई जोशी यांनी तम्बोरा खाली ठेवला आणि लोकमान्यांच्या चरणांवर आपलें मस्तक ठेवलें.

टिळकांचा वर्ण निभगोरा होता. डोळ्यांत तांबूस पिंगट वर्णाचें तेज होतें. उंची पांच फूट पाच इंच होती. पांढरा अंगरखा व तांबडी पगडी हा त्यांचा पोशाख. त्यांनीं डोक्यावर घेरा ठेवला नाहीं, मिशा कोरल्याकातरल्या नाहींत, न्हाव्याकडून शेंडीला कधीं तेल लावून घेतलें नाहीं. त्यांना मधूमेह होता. पथ्य म्हणून सत्तु या धान्याच्या पुऱ्या ते खात असत. सत्तूला बिलकूल चव नसते; पण टिळक हे जगण्याकरितां जेवत, जेवण्याकरितां जगत नसत. त्यांनीं संन्याशाचा वेष धारण केला नाहीं, तरी त्यांची वृत्ति संन्यस्त होती. धुळ्याला प्रांतिक परिषद भरली होती. एका ठरावाच्या भाषेबद्दल कडाक्याचा वादविवाद चालला होता. यात्रेळीं जवळच देवळांत उतरलेल्या एका संन्याशाच्या दर्शनाला जाण्याची गोष्ट कांहीं सभासद बोलूं लागले. तेव्हां टिळकांनीं विनोदानें प्रश्न केला, “ माझ्या शेंडीचे केस डोक्यावर आहेत, म्हणून तुम्ही मला संन्यासी मानीत नाहीं काय ? ”

त्यांच्यावर अनेक संकटें आलीं तरी ते घरांत त्रासलेले दिसत नसत. सुरतेच्या काँग्रेसच्या आधीं व नंतर नेमस्त व जहाल पत्रांतून बरीच शिवीगाळ चालूं होती. एके दिवशीं सकाळीं चहा घेतांना आपली कन्या आक्रा हिला ते म्हणाले, “ तुम्ही सर्व चहाबरोबर कांहीं खात असता; पण मी काय खातों सांगा पाहूं ? ” टिळक चहाबरोबर कांहींच खात नसत. तेव्हां आक्रा म्हणाल्या, “ तुम्हीतर कांहींच खात नाहीं. ” त्यावर टिळक

हंसून म्हणाले, ' मा चहाबरोबर रोज ताज्या शिव्या खातो. ' अशाच तऱ्हेचा दुसरा एक प्रसंग पाहा. समुद्रांतील शंख आणि कवड्या चित्राभौवतीं बसवून तसवीर तयार करतात, त्याप्रमाणें टिळकांची एक तसवीर मुलींनीं तयार केली. ती तसवीर हातांत घेऊन टिळक म्हणाले, ' भौवतालीं हे लहानलहान शंख आणि मध्ये हा माठा शंख म्हणून मला बसविलें आहे असें वाटतें ! '

टिळक, समर्थ विद्यालय पाहण्याकरितां तळेगांवला गेले होते. परत जातांना गाडीची वेळ झाली म्हणून ते तयारी करूं लागले. या वेळीं राष्ट्रीय शिक्षणावदल वाद रंगांत आला होता, त्यामुळें प्रो. विजापूरकर म्हणाले, ' बळवंतराव ! तुम्ही या गाडीनें जाणार असल्यामुळें तुम्ही स्टेशनवर पोचपर्यंत गाडी कांहीं येत नाही. गाडी खात्रीनें लेट होईल. ' त्यावर टिळक उद्गारले कीं, ' ऋषींचें आन्हिक चुकूं नये म्हणून चंद्रसूर्यसुद्धां थांबतात असें म्हणतात ! पण माझ्यासाठीं गाडी लेट होऊन दैवानें माझ्यावर उपकार करावा, ही गोष्टच मला मान्य नाही. मी प्रयत्नवादी आहे, दैवाचा उपकार मला नको आहे. '

१८९५ सालीं टिळकांची सांपत्तिक स्थिति खालावलेली होती. अशा वेळीं सयाजीराव गायकवाड यांनीं टिळकांना एका इंग्रजी ग्रंथाचें भाषांतर करण्यास सुचविलें. त्या निमित्तानें कांहीं हजार रुपये दक्षणा देण्याची महाराजांची इच्छा होती; पण या निस्पृह, मानी व तेजस्वी ब्राह्मणानें राजाश्रयाची शीतल पण रोगट सांठली मान्य केली नाही. टिळकांनीं महाराजांचे कृतज्ञतापूर्वक आभार मानून त्यास नकार दिला. घरीं आल्यावर टिळक धोंडोपंत

विद्वांस यांस म्हणाले, ' दुसऱ्याने दिलेला तुकडा खाऊन केवळ भाषांतराचे काम करण्यासाठी मी जन्माला आलेलो नाही. ज्या शतकांत मी जन्म घेतला त्या शतकाचे नांव कायम राहिल असे कांहीं कार्य करण्याची माझी इच्छा आहे. '

वरील उद्गारावर प्रकाश पाडणारी अशी एक गोष्ट आहे. एकदां केसरी ऑफिसांतील लायब्ररी लावण्याचे काम चालले होते. नाटकें, कादंबऱ्या या पुस्तकांची कपाटे तेथेच होती. त्यांकडे पाहून दादासाहेब खापर्डे म्हणाले, ' ही पुस्तके कोणी वाचतो का ? ' हा प्रश्न ऐकून आडकित्याने सुपारी फोडीत फोडीत टिळक म्हणाले, ' हे सर्व साळूमैनांच्या गोष्टींचे प्रचंड ग्रंथ आहेत ! बहुतेकांची या कपाटावरच झडप पडते. बाकीच्या पुस्तकांचा मात्र कसर व मूषक रसिकपणे परामर्ष घेतात. ' हे बोलणे चालू असतांना एक वाङ्मयसेवक आपली प्रसिद्ध कादंबरी घेऊन आला. त्याने तो कादंबरी लोकमान्यांस नजर केली. तो कादंबरीकार निघून गेल्यावर लोकमान्य म्हणाले, ' असल्या ताईमाईच्या गोष्टी लिहिण्यांत काय पौरुष आहे न कळे ! असल्या विद्वानांची बौद्धिक क्षुधा इतकी मंद व्हावी याचे आश्चर्य वाटते. लहानपणापासून निदान मला तरी असे वाटे की, आपण असे लिहावे की, ज्याचा या परम गूढ विश्वाच्या अतर्क्य व अपूर्व बांधणीचा बोध होण्यास उपयोग होऊन त्याचा जीव-कोटीच्या उन्नतीस अधिक उपयोग होईल ! '

(५६) सुरतेच्या समरांगणांत—

कलकत्याला काँग्रेसने जे ठराव केले, त्यांत सुरतेच्या भांडणाचे मूळ होते. नेमस्तपक्षाचे फिरोजशाहा मेथा टिळकांना म्हणाले, ' कलकत्याला काँग्रेस झाली म्हणून तुम्हांला बहिष्काराचे ठराव

पास करून घेतां आले. मुंबईस आला असतात म्हणजे तुमच्या हातून काय होतें तें पाहिलें असतें. ' टिळक ताडकन् उदारले, ' तुमच्या मुंबईत येऊनहि आम्ही हे ठराव पास करून घेतले असते. ' पण मेधाजींच्या मनांत काँग्रेस राष्ट्रीय पक्षाच्या हातीं जाऊं घावयाची नव्हती. याच वर्षांत ९-५-१९०७ रोजीं लाला लजपतराय यांना सरकारनें मंडाले येथील तुरुंगांत नेऊन ठेवले. लोकांतील अस्वस्थता वाढत चालली. अशा वेळीं काँग्रेस सुरतेला भरवावी असें फिरोजशाहा मेथा यांनीं सुचविलें. ऑल इंडिया काँग्रेस कमेटीनें तसा ठराव पास केला. लाला लजपतराय यांनाच अध्यक्ष करावें असें टिळक सुचवात होते. यावेळीं भारतांतील वातावरण तापत चाललें होतें. गुप्त संघटना स्थापन करून, जुद्धम करणाऱ्या सरकारी अधिकाऱ्यांवर बाम्ब उडविणारे पंथ निर्माण झाले होते. बंगालमधील खुदीराम बोस यांनीं मॅजिस्ट्रेटवर बाँब टाकण्याचा प्रयत्न केला. गोरे लोक कसा अन्याय करतात आणि राज्यकर्ते त्यांना कसे रक्षण देतात, याचें एक हृदयस्पर्शी उदाहरण १९०७ सालीं घडून आलें. वीरनवाली नांवाची १८ वर्षांची एक तरुणी आगगाडीतून प्रवास करीत होती. ती रात्रळपिंडीकडे निघाली होती. गाडी मध्यरात्री स्टेशनवर आली. ती तरुणी वेटिंगरूममध्ये बसली. मूर नांवाच्या गोऱ्या स्टेशन-मास्तरची विषयांध दृष्टि तिच्याकडे गेली. त्यानें तिच्यावर बलात्कार केला. नंतर मूरच्या मुसलमान नोकरानेहि तिच्यावर बलात्कार केला. कोर्टांत खटला सुरू झाला. ज्यूरीनें स्टेशन मास्तर मूर निर्दोषी आहे असें मत दिलें. या भरतखंडांत आपल्याला वाली म्हणजे रक्षणकर्ता कोणीहि मिळत नाही असें पाहून वीरनवालीनें आत्महत्या केली. टिळकांनीं केसरींत लिहिलें

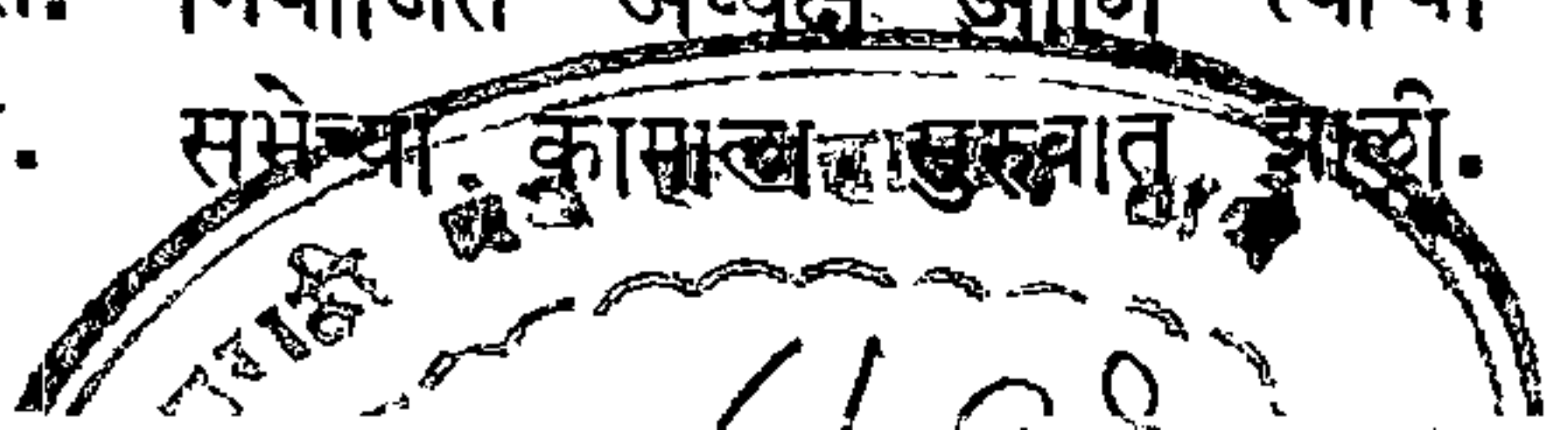
कीं, “ हा न्यायदेवतेचा खून आहे. वीरनवाली आपल्या खटल्याचें अपील परमेश्वराच्या न्यायासनापुढें सादर करण्यास गेली आहे ! शेंकडो राजद्रोही भाषणांनीं होणार नाहीं इतका संताप व त्वेष, असला एक खटला हिंदी लोकांच्या अंतःकरणांत उत्पन्न करित असतो हें गोऱ्या लोकांनीं लक्षांत टेवावें. वीरनवालीच्या आत्मयज्ञांत गलितधैर्य पुरुषांना साहसी व निश्चयी करण्याचें किती सामर्थ्य आहे हें हिंदुस्थान सरकारनें नीट समजून घ्यावें. अशा प्रसंगानें खवळलेलीं मनें शांत होणें शक्य नाहीं. ”

राष्ट्र अशा मनःस्थितींत असतांना सुरतेची राष्ट्रसभा सुरू झाली. नेमस्तांचे पुढारी कलकत्ता काँग्रेसचे ठराव बदलून घेण्याच्या विचारांत होते. याच सुमारास लाला लजपतराय यांची सुटका झाली. त्यांना अध्यक्ष निवडावें असें टिळकांनीं सुचविलें. तसें झाल्यास सरकार रागावेल, या भीतीनें उदारमतवादी पक्षानें डॉ. रासबिहारी घोष यांची अध्यक्षस्थानीं योजना केली. अध्यक्षासंबंधाचा वाद निर्माण झाला, याचें मूळ कारण व्यक्तीच्या भांडणांत नसून तत्त्वांच्या संघर्शांत होतें. याप्रमाणें विरोधी तत्त्वांच्या अभिमान्यांनीं सुरतेस तळ दिला. परस्परांमध्ये समेट घडवून आणण्याचे प्रयत्न झाले; पण ते सिद्धीस गेले नाहींत. शेवटीं कलुषित वातावरणांत सभेस सुरुवात झाली. स्वागताध्यक्षांच्या भाषणानंतर डॉ. घोष यांनीं अध्यक्षस्थान स्वीकारावें अशी सूचना पुढें आली. या सूचनेस दुजोरा देण्याकरितां सुरेन्द्रनाथ बानर्जी उभे राहिले, पण त्यांना कोणी बोलूं दिलें नाहीं. सर्वत्र गोंधळ निर्माण झाला आणि स्वागताध्यक्षांनीं बैठक तहकूब केली.

समेट झाला नाहीं तर अध्यक्ष्या सूचनेला दुरुस्ती सुचवावी

असे राष्ट्रीयपक्षाने ठरविले. ती दुरुस्ती सुचविण्याचे महत्कार्य टिळकांनी स्वतःच करावयाचे ठरविले. २७ डिसेंबर १९०७ रोजी तहकूब झालेले काँग्रेसचे अधिवेशन सुरू झाले. नेमस्तांनी राष्ट्रीय पक्षाची मस्ती नाहीशी करण्याकरिता कांहीं गुंडांना काँग्रेसच्या मंडपांत प्रवेश दिला. सभेला सुरुवात झाली. लो. टिळक व्यासपीठाच्या समोर बसले होते. त्यांच्या भरीव आणि पिंगट रंगाच्या डोळ्यांत लोकोत्तर तेज दिसत होते. त्या रोखलेल्या नजरेंत आक्रमणशीलता दिसत होती. त्यांच्या संयमी वृत्तीमध्ये भवितव्यतेविषयीचा बेफिकीरपणा दिसत होता. त्यांच्या स्वभावांत कसू कां न कसू अशी चलविचल नव्हती. त्याग किंवा दुःख या बाबतींत ते बेभान झाले होते. रणांगण म्हणजे आनंदभुवन अशा वृत्तीने लो. टिळक आपल्या आसनावर बसले होते. विक्रमार्जित सत्त्वामुळे त्यांना स्वयमेव मृगेंद्रता प्राप्त झाली होती. त्यांच्या हातांत काठी होती. वंदेमातरम् या राष्ट्रगीताचे निनाद आसमंतांत घुमत होते. पत्रपंडित नेव्हिनसन् म्हणतात की. 'त्या जयजयकारापलीकडे मृत्यूचा खोलगंभीर आवाजहि ऐकू येत होता. कारण डाक्याचे कलेक्टर मि. अॅलन हे एका क्रांति-कारकाच्या गोळीने आसन्नमरण होऊन पडले होते. यामुळे हिंदी नेमस्तांच्या मनाला धक्का बसला. सगळे वातावरण शंका, कुशंका, अविश्वास, भीति, असूया यांनी भरून गेले होते; पण भारताची भवितव्यता लोकमान्य टिळकांच्या उग्रगंभीर मुद्रेकडे पाहात होती.'

मंडपांत १० हजार लोक होते. १६०० प्रतिनिधींपैकी ५०० जहालपक्षाचे होते. नियोजित अध्यक्ष आणि त्यांची प्रभावळ आंत आली. सभेच्या कामाला सुरुवात झाली.



सुरेंद्रबाबूंनी भाषण सुरू केलें, त्यांचें भाषण दुर्दैवाच्या भोवऱ्यांत सांपडलेल्या एखाद्या महानुभाव धूर्त गृहस्थाप्रमाणें झालें. त्यावेळीं कोणीहि टाळ्या वाजविल्या नाहींत. राखेच्या ढिगाऱ्यावर चालल्याप्रमाणें जो तो आपल्याकडून अगदीं जपून होता. यानंतर अध्यक्षींच्या सूचनेला अनुमोदन मिळून ती सूचना सभेपुढें मंजुरीला ठेवण्याची वेळ आली, म्हणून आगाऊ कळवून ठेवलेली उपसूचना सभेपुढें मांडण्याकरितां लो. टिळक व्यासपीठावर चढूं लागले. भरतखंडाचें पंजरस्थ चैतन्य स्वतंत्र होण्याकरितां वर चढूं लागलें. कांहीं स्वयंसेवकांनीं त्यांना अडविलें. हाताच्या एका झटक्यानें त्यांना झिडकारून लो. टिळक पुढें गेले. झंझावात सुटल्यावर जलदजाल वितळून गेलें. नेव्हिनसन वर्णन करतात कीं, “आभाळांत काळे ढग येऊन वीज कडाडावी आणि वादळ व्हावें, त्याप्रमाणें लो. टिळक अध्यक्षींच्या खुर्चीपुढें उभे राहिले. ते बोलूं लागले. त्यांचा करारी आवाज ऐकून असें वाटलें कीं, हा वीरपुरुष भवितव्यतेलाहि तुच्छ मानीत आहे.” मालवीय म्हणाले, “तुम्हांला तहकुबीची सूचना आणतां येत नाहीं.” टिळक म्हणाले, “तुम्ही कोण ? तुम्ही कांहीं अध्यक्ष नाहीं.” यावरून अध्यक्ष डॉ. घोष उद्गारले, “मीहि तुम्हांला तेंच सांगतां.” त्यावर टिळकांनीं प्रत्युत्तर दिलें कीं, “तुमची निवडणूक मुळीं झालेली नाहीं. मी प्रतिनिधींना उद्देशून बोलत आहे.” यापुढें दंगल सुरू झाली. आपल्या छातीवर दोन्ही हात आडवे ठेवून टिळक वज्रनिश्चयानें उभे होते. विरोधकांच्या मुठी वळलेल्या होत्या. कोणी किंकाळत होते. टिळक म्हणाले, “मी येथून हालणार नाहीं, हिंमत असेल तर मला येथून हालवा.” सभेंत आणून ठेवलेल्या गुंडांनीं मारामारी सुरू केली. एकांन

छत्री फेकली. एका गुजराथी व्यक्तीने टिळक उभे होते त्या बाजूला खुर्ची भिरकावली. वॅ. भगत यांनी ती खुर्ची वरच्यावर झेलली. अस्वस्थ झालेले नेमस्त नामदार गोखले उभे राहिले आणि म्हणाले, “ टिळकांच्या केंसाला धक्का लागला तर येथे रक्तपात झाल्याशिवाय रहाणार नाही. ” ना. गोखले टिळकांचे रक्षण करण्याकरिता त्यांच्याजवळ जाऊन उभे राहिले; पण लो. टिळकांना कोणाच्या संरक्षणाची गरज किंवा पर्वा नव्हती. त्यांचे ते छातीवर दुमडलेले हात आणि बिनदिकत मुद्रा पाहून असे वाटले की, हा वीरपुरुष अत्याचाराला व रक्तपाताला आव्हान करून म्हणतो की, “ ये, तुला माझे काय डोकें मारायचें आहे तें मार पाहूं. कोणी काय वाटेल तें केले किंवा वाटेल तें दिलें तरी मी पाऊलहि हलवणार नाही. ”

पांढरा सफेत पोषाख केलेला समोरचा श्रोतृवृंद एखाद्या भरतीच्या समुद्राप्रमाणे गर्जत होता. इतक्यांत एक जोडा हवेंत उडाला आणि तो सुरेंद्रबाबूंच्या गालाला चाटून खाली पडला. तो पाहाताच इशारा मिळाल्याप्रमाणे पांढऱ्या फेट्यांचे लोक लाटेप्रमाणे एकामागून एक सभापीठावर चढले. ते काठ्या परजीत होते, रागाचे फूत्कार टाकीत होते, दिसेल त्या नेमस्तावर काठ्या उगारीत होते. झाले, राष्ट्रीय सभा एका क्षणांत समाप्त झाली. एका नव्या मनूचा उदय झाला.

त्याच दिवशीं संध्याकाळी राष्ट्रीय पक्षाची सभा झाली. योगी अरविंद घोष यांनी अध्यक्षस्थान स्वीकारले. अरविंद घोष सभेकडे न पाहाता दूर कोठेंतरी भविष्यकाळाच्या दारांतून कशाचें तरी संशोधन करीत होते. यावेळीं पत्रपंडित नेव्हिनसन उपस्थित राहून टिपणें घेत होते. लो. टिळक बोलावयास उभे

राहिले. त्यांचें निर्भय वर्तन पाहून हजारों श्रोत्यांना वाटलें कीं, भारताचें भविष्य या कर्तृत्वशाली नेत्याच्या हातांत आहे. त्या वेळीं टिळकांनीं जें भाषण केलें ते गॅलडस्टन किंवा विसमार्क यांना शोभण्यासारखें होतें. डॉ. मुंजे म्हणतात, “टिळकांनीं १॥ तासपर्यंत इंग्रजीत भाषण केलें. भाषेची शैली व आवेश यांत त्यादिवशीं कांहीं विशेष होता. परिस्थितीची भीमांसा मुद्देसूद, खोल व स्पष्ट होती. सर्व समाज एकतानतेनें तें गंभीर भाषण ऐकत होता. तें भाषण म्हणजे एक प्रकारची आकाशवाणीच होय, असें सर्वास वाटूं लागलें. पत्रपंडित नेव्हिनसन् भाषण संपल्यावर उठून जातांना म्हणाले, “That is the man!” “पुरुषोत्तम म्हणतात तो हाच !”

याप्रमाणें काँग्रेस दुभंग झाली. ती पुन्हां जोडली जावी, असें राष्ट्रीय पक्षाचें म्हणणें होतें. पण उदारमतवादी नेमस्तांनीं सत्रता सुभा स्थापन करण्याचा प्रयत्न केला. टिळकपक्षानें असें सांगितलें कीं, आम्हीं डॉ. घोष यांना अध्यक्षपद देतो; पण स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार आणि राष्ट्रीय शिक्षण ही चतुःसूत्री तुम्ही मान्य केली पाहिजे. नेमस्तांनीं टिळकांचें म्हणणें मान्य केलें नाहीं. त्यांनीं कन्व्हेन्शन या नांवाची स्वतंत्र सभा स्थापन केली. नेमस्त पक्ष राष्ट्रीय सभेंतून फुटून निघाला. तेव्हांपासून लखनौला १९१६ सालीं संयुक्त काँग्रेस भरेपर्यंत नेमस्तांचें फुटीर प्रवृत्ति दाखविणारें कन्व्हेन्शन भरत असें.

(५७) मद्यपान-निषेध —

पुण्यांत जिल्हासभेची बैठक झाली त्या वेळीं मद्यपानाचा निषेध करणारें एक भाषण टिळकांनीं केलें. त्यांतूनच मद्यपान-निषेधाची चळवळ सुरू झाली. टिळक म्हणाले, “मद्यपान-

नपथ ह हिंदु लोकांचें एक विशेष नीतितत्व आहे आणि तें अमलांत आणण्याच्या कार्मी सरकारकडून होणारा अडथळा आपण मोडून काढला पाहिजे. मद्यपानाची चीड ही तुरुंग-वासाच्या दुःखापेक्षां अधिक दुःसह वाटली पाहिजे. एक दारूचें दुकान मी बंद केलें तर मला स्वर्ग मिळेल असें हिंदी तरुणाला वाटून त्यानें या चळवळींत जरूर तर मरण्यालाहि तयार झालें पाहिजे. ” लोकहितवादी म्हणाले होते कीं, “ इंग्रज गेले तरी त्यांचे पाय हिंदुस्थानाला एकदां लागले होते याची जबर साक्ष ही एकटी दारू देईल. ” हिंदुस्थानांतल हिंदु आणि मुसलमान या दोन्ही धर्मांनीं निघ ठरविलेली ही सुरापानाची चटक इंग्रजी राज्य होतांच बेसुमार फैलावली.

मद्यपान-निषेधाची किंवा पिकेटिंगची चळवळ टिळकांच्या प्रेरणेनें पुण्यांत सुरू झाली. नंतर ती महाराष्ट्रांत फैलावली. सरकारनें ही चळवळ मोडून टाकण्याकरितां निरोधन करणाऱ्या स्वयंसेवकांवर खटले भरले. पुणे जिल्ह्याचे त्या वेळचे अवकारी कमिशनर वरिष्ठ अधिकाऱ्यास केलेल्या आपल्या खाजगी रिपोर्टांत म्हणतात कीं, “ Mr. Tilak ruled over Poona for the two weeks. ” गेले दोन आठवडे श्रीयुत टिळकांचें पुण्यावर राज्य चालूं होतें.

मद्यपान-निषेधाची चळवळ शांतपणानें करण्यांत आली. या चळवळीमध्ये सर्व पक्ष आणि सर्व जाती सामील झाल्या होत्या. उदाहरणार्थ, दारूबंदीच्या ठरावावर भाषण करतांना रेव्हरंड मॅकनिकल म्हणाले, “ मी इतर कामांत सरकारपक्षाचा मनुष्य आहे; पण या चळवळीला विरोध करण्यानें सरकारची बेअब्रू होते असें सांगण्याकरितांच मी सभेला आलों आहे. ”

सर्व पक्ष या चळवळीबद्दल सहमत असले तरी सरकारला असे वाटत होते की, “दारूबंदीचा उपदेश हें बाहेरचें सांग आहे. स्वयंसेवकांना शिस्त शिकवण्याची ही शाळा आहे. नवी संघशक्ति निर्माण करण्याचा हा प्रयत्न आहे. तात्पर्य, ही लोकहिताची परोपकारी चळवळ नसून प्रच्छन्न राजकारणाची चळवळ आहे. ही पिंपळाची मुळी असून उघां तिचा वृक्ष वाढला म्हणजे सरकारचा चिरेबंदी वाडा खिळखिळा होऊन जाईल.”

(५८) दरवडेखोर टिळकांना भेटेल—

वंगभंगामुळे वणवा पेटला, बाँबचा प्रादुर्भाव जोरानें दिसूं लागला. केसरीनें लिहिलें कीं, “काळ येत चालला, सावध रहा. स्वातंत्र्याकरितां एकदां तंटा सुरू झाला म्हणजे मग यश-प्राप्ति झाल्याखेरीज तो विझत नसतो.” सुशिक्षितांप्रमाणें अशिक्षितांमध्येहि, दरवडेखोरांमध्येहि सशस्त्र क्रांतीच्या कल्पना असतात. एका आठवणीत न. चिं. केळकर सांगतात कीं, “प्रांतिक परिषद संपल्यावर आम्ही मोटारींतून संगमनेरकडे जात होतो. सूर्यास्त झाला. टिळक मोटारींतून उतरून पायीं चालूं लागले. आम्ही घाटांतून चाललों होतो. इतक्यांत दोन बेरड वर चढून आले. ते मला म्हणाले, ‘काहो दादा ! टिळक महाराज म्हणतात ते यांतच आहेत का ?’ मी टिळकांकडे बोट दाखवलों. ते पुढें गेले व त्यांनीं टिळकांचे पाय धरले. ते म्हणाले, ‘आम्ही मोठ्या भाग्याचे ! आम्ही तुमच्याच भेटीला संगमनेरला चाललों होतो.’ याप्रमाणें बोलतचालत मंडळी चाललों असतांना अंधार पडला म्हणून टिळक मोटारींत बसूं लागले. तेव्हां एकजण जिवाचा धडा करून, प्रथम गुळमळत पण नंतर स्पष्ट

शब्दांनी टिळकांना म्हणाला, 'महाराज ! आपली सेवा आमच्या हातून कसली होणार म्हणा, पण आम्हीहि इमानी बेरड आहोत. आपण एखादें मोठें काम हातीं घेतलें तर आमची आठवण ठेवा. आम्हीहि पण आम्हाला होईल ती कामगिरी करून तुम्हाला दाखवूं.' असें बोलून, टिळकांना पुन्हां नमस्कार करून ते निघून गेले टिळकांनी सुस्कारा टाकला. ते म्हणाले, 'गरीब विचारे ! त्यांच्या मनांतले मोठें काम काय तें मी समजलों. आज कोणी पुढारी या राज्याविरुद्ध बंड करावयाम निघाला तर त्याला विश्वासू अनुयायी मिळणार नाहोतच असें नाहीं. या विचारांच्याची आठवण मला जन्मभर राहिल; पण यांना सांगण्यासारखें काम आजच मजजवळ नाहीं, याचें मात्र वाईट वाटतें. '

(५९) क्रांतिकारकांचा संप्रदाय—

३० एप्रिल १९०० रोजी कलकत्यांत बाँबचा स्फोट झाला. मुझफरपूरचे जि. जज यांच्यावर हल्ला करण्याचा खुदीराम बोस या तरुणाचा विचार होता, पण तो बाँब चुकून एका इंग्रज बाईला लागला. माणिकतोळा बागेत एक गुप्त संघटना स्थापन झाली होती. तिचा पुढारी वीरेन्द्रकुमार घोष याला पकडण्यांत आले. खुदीराम आपण होऊन पोलिसांच्या स्वाधीन झाला. नरेन्द्रनाथ गोस्वामी, सत्येन्द्रनाथ बोस, अशोक, नंदी, उल्हासकर दत्त, अरविंद घोष इत्यादि क्रांतिकारक राष्ट्रभक्त या कटांत सांपडले. त्यांना फांशी किंवा जन्मठेप अशा शिक्षा झाल्या. खटला चालू असतांना आरोपी बेफिकीर दिसत होते. खुदीराम बोस आपल्या कोठडींत गाणी गात होता. उल्हासकर दत्ताचा पोषाख संन्याशासारखा होता. तो नांवाप्रमाणेंच उल्हासित होता. पहिल्या

दिवशीं खटला संपण्यापूर्वीं अरविंदवाबू पिंजऱ्यांत दुकल्या घेत होते.

या अत्याचारांची चिकित्सा करतांना टिळक म्हणाले कीं, “ वंगाल्यांतील तरुण पिढीचा गुप्त कट स्वार्थाकरितां नसून अनियंत्रित आणि बलाढ्य अशा गोऱ्या अधिकारीवर्गाच्या सत्तेनें उत्पन्न झालेल्या संतापामुळे उत्पन्न झालेला आहे, हे क्रान्तिकारकांनीं दिलेल्या जबान्यांवरून स्पष्ट होते. ” या अत्याचारास किंवा पापास समंजस मनुष्य संमति देणार नाहीं. बाँबगोळा हे स्वराज्याचे हक्क संपादन करण्याचें साधन आहे असें रशियांत किंवा आयर्लंडांत ठरलें नाहीं; पण प्रजासंक्षोभाचा पारा वर किती चढला आहे हे बाँबवरून मापण्यास हरकत नाहीं. ”

लंडनमध्ये मदनलाल धिंम्रा या हिंदु विद्यार्थ्यानें कर्झन वायली याचा खून केला, आणि हिंदुस्थानांतील क्रान्तिकारकांच्या चळवळीचें लोण लंडनपर्यंत पोचविलें. धिंम्रानें हौतात्म्य गाजविण्यापूर्वीं बॅ. सावरकर यांची अनुज्ञा घेतली होती. लंडन-मधील खुनानंतर २१-१२-१९०९ रोजीं नाशिक येथे कान्हेरे या तरुणानें जॅक्सनचा खून केला. जॅक्सन्-खुनाच्या खटल्यांतूनच ‘ नाशिक कटाच्या ’ खटल्याची उत्पत्ति झाली. त्यांत बॅ. विनायकराव सावरकर यांना आरोपी म्हणून विळायतेंतून पकडून आणलें. सावरकरांना दोन जन्मठेपींची शिक्षा झाली. क्रान्तिकारकांच्या गुप्तपंथाचा मार्ग पाहात पाहात आपल्याला नेताजी सुभाषचंद्र यांच्यापर्यंत जावें लागेल. नेतार्जींनीं भारताबाहेर सैन्य उभें केलें आणि इंग्रजांशीं लढा दिला. क्रान्तिकारकांच्या चळवळीचें हिंदुस्थानाच्या स्वातंत्र्याच्या इतिहासांत खरें स्थान काय आहे हे ठरविणें भावि इतिहासकाराचें काम आहे.

(६०) देशाचें दुर्दैव—

१९०८ साल उजाडलें. लो. टिळकांना बावन्नावें वर्ष लागलें. त्यांच्या शरिराचा मधुमेहार्शी झगडा चालला होता. त्यांचें मन इंग्रजांच्या जुलुमाविरुद्ध झगडत होतें. सहनशक्तीला परमावधीच. ताण पडल्यामुळें वयाच्या मानानें ते अधिक वृद्ध दिसूं लागले. त्यांच्या उग्र मुद्रेवर वार्धक्याच्या रेषा राज्य करूं लागल्या. कांहीं केंस पांढरे दिसूं लागले. टिळक इच्छाशक्तीवर जगत होते. श्री. त्र्यं. र. देवगिरीकर म्हणतात कीं, “ लोकमान्यांचें सरें जीवन संघर्षांत गेलें. आगरकर व टिळक, गोखले व टिळक, कोल्हापूरचे राजे व टिळक, तार्डमहाराज व टिळक, चिरोल व टिळक आणि शेवटीं गांधी व टिळक, असे झगडे त्यांच्या आयुष्यांत झाले. वादांच्या दृष्टीनें विचार केला तर, सामाजिक कां राजकीय, पुनर्विवाह का निषेध, नेमस्त राष्ट्रीयवाद, पंचांगवाद, संन्यास व कर्मयोगवाद, असहकारिता कां प्रतियोगी असहकारिता, असे अनेक वाद ते लढले. ”

१८९७ सालीं चाफेकरांनीं प्लेग चाळूं असतांना सोजिरांनीं केलेला जुलूम असह्य झाल्यामुळें रॅन्डचा खून केला. बंगभंग झाल्यानंतर बंगालमध्ये १९०८ सालीं बाँबगोळे उडूं लागले. खुदीराम बोस या तरुणानें पहिला बाँब उडविला. या प्रकरणाची मीमांसा करतांना केसरीनें लिहिलें कीं, ‘दडपशाही हीच राजकीय खुनांची जननी आहे. या जुलुमामुळेंच तेजस्वी तरुण, क्रांतिकारक-मार्गाला लागतात. हें देशाचें दुर्दैव होय. ‘ देशाचें दुर्दैव ’ हें शीर्षक असलेल्या अग्रलेखाबद्दल टिळकांवर खटला करण्याचें सरकारनें ठरविलें. लोकांची समजूत अशी होती कीं, कोल्हापूरचे छत्रपति यांचें अंग हा खटला भरण्यांत आहे. कित्येकांच्या मतें

नेमस्तानी सरकारला चिथावले. कांहींच्या मते निर्णायक कारण विलायतेंत होते. मुंबईचे गव्हर्नर सर जॉर्ज क्लार्क यांनी टिळकांवर खटला भरण्याची परवानगी मागितली आणि स्टेट सेक्रेटरी लॉर्ड मोर्ले यांनी ती दिली. मोर्ले हे मोठे तत्त्वज्ञानी होते; पण तत्त्वज्ञानी हा सत्तेच्या आसनावर वसला, कीं व्यवहारवादी मुत्सदी बनतो. मोर्ले-मिंटो सुधारणा देतांना याच मोर्ले साहेबांनीं मुसलमानांना निराळा मतदारसंघ देऊन पाकिस्तानच्या विषवृक्षाचें बीज पेरलें. स्वराज्य मागणें म्हणजे रामाचा चंद्राकरितां हट्ट होय, असें या अहंकारी अधिकाऱ्यांना वाटत होते.

खटला झाल्यास आपली बाजू स्वतःच कोर्टांत मांडावयाची असें टिळकांनीं ठरविलें. टिळकांनीं वकिली केली असती तर हजारों रुपये मिळविले असते. कोर्टांत केस चालूं असतांना टिळकांची विनोदी वृत्तीहि जागृत असे. श्री. ल. ज. आपटे वकील लिहितात कीं, “ लोकमान्यांची केस हायकोर्टांत चालूं असतां त्यांचे बॅरिस्टर यांस येण्यास जरा उशीर झाला. तेव्हां तेथील एक तरुण बॅरिस्टर आपल्या एका बॅरिस्टर मित्रास बरोबर घेऊन लोकमान्यांकडे गेले आणि म्हणाले, ‘ आपले बॅरिस्टर येण्यास उशीर झाला असला तर आम्ही मदत करण्यास तयार आहोंत. ’ त्यांचें बोलणें ऐकल्यानंतर लोकमान्य हास्यमुद्रेन म्हणाले, ‘ सतरा वर्षांचे उपवर वधूस, बावीस वर्षांचे वराएवजीं अकरा अकरा वर्षांचे दोन वर चालतील काय ? ’ हें बोलणें ऐकून तेथें मोठा हंशा पिकला आणि बॅरिस्टरद्वय तेथून मुकाट्यानें दूर गेले. ”

अनेक संकटग्रस्त टिळकांकडे वकिली सल्ला विचारण्याकरितां येत आणि मोफत सल्ला घेऊन जात. विजापूर जिल्ह्यांतिल

एका वतनदार गृहस्थाचें उत्पन्न सरकारनें केवळ आकसानें जप्त केलें. त्यानें वकिलाकडून कलेक्टरकडे अर्ज केले, कमिशनर आणि गव्हर्नर याकडे अपिलें पाठविलीं. कौन्सिलमध्येहि प्रश्न विचारला; पण कोठेंहि दाद लागेना, वैतागून प्राणत्याग करण्यापर्यंत त्याची मजल पोचली. अखेर त्या वतनदारास वाटलें कीं, लोकमान्यांकडे जावं व त्यांचा सल्ला घ्यावा. तो पुण्यास आला. त्यानें आपलें कागदपत्र दाखविले. तो म्हणाला, “महाराज ! केवळ माझ्या हयातीपर्यंतच माझें उत्पन्न सरकारनें जप्त केलें आहे. माझ्या पाठीमागें तें उत्पन्न सुरू होईल. मी जगणें याचा अर्थ पोरावाळांनीं उपाशी मरणें हा होय. आतां आत्महत्येखेरीज दुसरा उपाय नाही. ” त्याचें बोलणें शांतपणें ऐकून घेऊन लोकमान्य म्हणाले, “ हिंदुधर्मशास्त्र व हिंदु-लां असें प्रतिपादन करतात कीं, संन्यास घेतल्यावर त्या संन्यस्ताचें पूर्वाश्रमांतील स्थावर, जंगम वगैरे सर्व ऐहिक वस्तुजातावरील स्वामित्व नष्ट होतें. तेव्हां तुम्ही आतां संन्यास घ्या. म्हणजे कायदेशीर रीतीनें तुम्ही आपल्या इस्टेटोस मृत झाल्यासारखेच होणार आहांत. तुम्ही जिवंत असूनहि तुम्हांस मृत मानून, सरकारी कायदा तुमच्या वारसास उत्पन्न देण्यास तयार होईल. वाटल्यास त्रिदंडी संन्यास घेतलात तरी हरकत नाही. ” हा सल्ला ऐकून तो गृहस्थ गहिवरून गेला. टिळकांचा आशीर्वाद घेऊन तो आपल्या गांठीं गेला. त्यानें संन्यास घेतला. कलेक्टरनें सरकारजमा केलेलें त्याचें उत्पन्न परत दिलें. कलेक्टरसाहेब म्हणाले, “ ही युक्ति पुण्याच्या त्या चित्पावन टिळक ब्राह्मणानें त्या वतनदारास सांगितली असली पाहिजे. ”

१९०८ रोजी सरकारने अटक केली. ते मुंबईत होते; त्यांना मदत करण्यासाठी लो. टिळक मुंबईला निघाले. आठवणीकार स. वि. बापट लिहितात की, “ टिळक स्टेशनवर पोचले. लोकमान्यांचे एक भक्त बापूसाहेब गांधी त्याचेबरोबर होते. एक सां. आय. डी. ऑफीसर बापूसाहेबांच्या ओळखीचे होते. ते बापूसाहेबांना हळूच म्हणाले, ‘ टिळकांवर शस्त्र उगारण्याचा सरकारचा विचार कायम झाला आहे. बहुतेक मुंबईची त्यांची ही खेप शेवटचीच होईल. तरी हें टिळकांना कळवा ’ हें ऐकून बापूसाहेब घाबरत घाबरत टिळकांच्या डब्याजवळ गेले आणि म्हणाले, “ आपण आज न जातां उद्यांचे गाडीनें जावें, म्हणजे घरीं जाऊन सर्व व्यवस्था करण्यास ठीक पडेल. ” टिळक म्हणाले, “ घरीं जाऊन काय फौजफाटा तयार करायचा आहे, का सैन्य जमवायचें आहे, कां हत्ती-घोडे श्रृंगारायचे आहेत ? अगर किल्ल्यावर हल्ला होणार म्हणून तेथें चर खणायचे आहेत ? जेथें संबंध देश सरकारनें एक अफाट तुरुंग करून ठेवला आहे तेथें मोठ्या दालनांतून ते मला एका लहान दालनांत कोंबणार, येवढेंच कीं नाही ? यांत तयारी करण्यासारखें कांहींच नाही. ”

टिळक मुंबईला पोचले. त्यांना पकडण्याच्या वॉरंटवर मॅजिस्ट्रेटची सही झाली. अर्ध्या तासांत सरकारी नोकरीतील कोणी एक चित्रगुप्त, एक टिळकभक्त, सरदारगृहांत आला आणि त्यानें पकडवॉरंट निघालें, अशी बातमी सांगितली. टिळक उद्गारले, “ ज्या राष्ट्राला प्रतिकार करण्याचें सामर्थ्य नाही, त्या दुर्बल राष्ट्राच्या पुढाऱ्यास असली बातमी अगोदर कळून तरी काय उपयोग ? ” पुढें टिळकांनीं स्वस्थपणें झोंप घेतली. जागें झाल्यावर

ते कांहीं बोलत आहेत इतक्यांत इन्स्पेक्टर पेटिगार वॉरंट घेऊन त्यांचे खोलीत शिरले. त्यांस पाहातांच, हंसत लोकमान्य म्हणाले, “ पकड-वॉरंटावर मॅजिस्ट्रेटची सही होऊन चार तास होऊन गेले, तरी तुम्हांला वॉरंट बजावण्याला चार तास लागतात! लवकर आलां असतां तर आज जामिनकीचा अर्ज गुदरण्यास तरी सांपडलें असतें ! ”

कांहीं पोलीस अधिकारी मुंबईहून पुण्याला केसरी ऑफिसची झडती घेण्याकरितां निघाले, त्या वेळीं कोणी अज्ञात, अपरिचित अशा हितचिंतकानें केसरी ऑफिसला अशी तार केली कीं, “ टोळधाड येत आहे. सावध राहा. ” वाड्याच्या झडतीला सकाळीं प्रारंभ झाला. सुमारे अडीच तास तपासणी झाल्यावर टिळकांच्या टेबलाच्या उघड्या खणांत एक कार्ड सांपडलें. त्या कार्डावर स्फोटक द्रव्याची माहिती असलेल्या दोन पुस्तकांचीं नांवां लिहिलेलीं होती. तें कार्ड हातांत पडतांच इन्स्पेक्टर आनंदानें नाचूं लागला. हा लेख हस्तगत झाल्यावर मुख्य शिकार साधली असें समजून पोलिसांनीं झडतीचें काम आवरतें घेतलें आणि पंचनामा करून ते निघून गेले.

पूर्वीच्या खटल्यांत टिळकांची केस चालविणारे बॅ. दावर आतां न्यायमूर्ति झाले होते. त्यांच्यापुढे टिळकांना जामिनावर सोडण्याचा अर्ज ठेवला. न्या. दावर यांनीं तो अर्ज नामंजूर केला. टिळकांवर दोन लेखांकरितां दोन खटले भरण्यांत आले. टिळकांना स्पेशल ज्यूरी नको होती; पण ती त्यांच्यावर लादण्यांत आली. सरकारतर्फे ब्रॅनसन हे काम चालवीत होते. डिपेन्सतर्फे टिळक हेच काम चालवीत होते. ज्यूरीमध्ये ६

युरोपियन, १ ज्यू आणि २ पारशी असे ९ सभ्य गृहस्थ होते. त्यामध्ये कोणालाहि मराठीचें ज्ञान नव्हतें.

हा खटला आठ दिवस चालला. टिळकांनीं एकंदर २१ तास भाषण केलें. टिळकांनीं आपल्या भाषणाची तयारी परिश्रमानें केली होती. आठवणींच्या तिसऱ्या भागांत असें सांगितलें आहे कीं, “ डिफेन्स सुरू होण्याचे आदले रात्री लोकमान्य आपल्या भाषणाची तयारी करीत होते. खोलीमध्ये एका टेबलावर भाराभर पुस्तकें होती व जवळच कांहीं कागदांच्या चिठ्या होत्या. खोलीच्या बाहेर युरोपियन् सर्जंटचा पाहारा होता. रात्री ९ वाजतां टिळकांनीं भाषणाच्या तयारीस सुरुवात केली. ते मंद पावलानें विचार करीत करीत इकडून तिकडे खेपा घालूं लागले. ढिगांतून एक पुस्तक उचलून, त्याचें एक पान काढून त्या ठिकाणीं कागदाची एक चिठी खूण म्हणून ठेवली. ते पुस्तक मिठीत व दुसऱ्या टेबलावर ठेवून देत. ते पुन्हां विचार करीत, खेपा घालीत, पुस्तक उचलीत, आणि खूण घालून ठेवीत. याप्रमाणें भाषणाची तयारी करतां करतां दीड वाजला. सर्जंटला झोंप येऊं लागली. तो टिळकांना म्हणाला, “ पुष्कळ उशीर झाला आहे. आपल्याला कांहीं विश्रांति पाहिजे असें तुम्हांला वाटत नाही कां ? ” टिळक म्हणाले, “ तुम्हांला झोंप येत आहे. तुम्ही खुशाल झोंपीं जा. मी कांहीं पळून जाणार नाही. ” सर्जंट झोंपीं गेला. दोन वाजले, तीन वाजले. तोच कार्यक्रम. पांच वाजतां त्या ढिगांतील शेवटचें पुस्तक खूण घालून टिळकांनीं खालीं ठेवलें. नंतर झोंपीं गेलेल्या सर्जंटला हांक मारून टिळक म्हणाले, ‘ माझे वाचन संपलें आहे. आतां मी थोडी विश्रांति घेतों. तुम्हांला जरूर ती विश्रांति मिळाली ना ? ’

सार्जंट डोळे चोळीत व आपला युनिफॉर्म सावरीत म्हणाला, 'महाराज, मी आपले आभार मागतो.' सार्जंट उठून पाहारा करुं लागला आणि सव्वापांच वाजतां टिळक झोपीं जाऊन घोऱू लागले."

एक आठवडाभर केलेल्या आपल्या भाषणांत टिळकांनीं राजकीय चळवळीचा आढावा घेतला. पुढें टिळक म्हणाले, "लोकांत असंतोष आहे तो अमुक कारणामुळें असें सांगणें हें असंतोषाचें विवेचन होय; असें म्हणण्यांत सरकारचा द्वेष घडत नाही. असले लोकसत्ताविषयक वाद विलायतेंत चालतात. अशा वादांतील मत सरकारला चुकीचें वाटलें म्हणून तें व्यक्त करणाराला कोणीहि तुरुंगांत पाठवीत नाही. असे इषारे गोखले, रास बिहारी, सर फेरोजशहा मेथा वगैरे अनेकांनीं दिले आहेत. यांचा संशय सरकारला येत नाही. मग माझाच कां यावा ? आम्ही लिहितोंबोलतो, हें विषादकारक असेल, तें कानाला झोंबेल, मनाला कटू लागेल म्हणून तें कांहीं राजद्रोही या सदराखालीं कोणी ओढणार नाही. अत्याचाराच्या वृक्षाला मी विषवृक्ष म्हटलें आहे. या उपमेचा हेतु हाच कीं, विषानें जसें कोणाचेंच कल्याण होत नाही, म्हणजे मरणाराचें तर नाहीच, पण विष घालणाराचेंहि नाही, तीच गोष्ट अत्याचाराची आहे."

ता. २२ जुलई १९०८ रोजीं आपलें भाषण संपवितांना टिळक म्हणाले, 'ज्यूरींतील सभ्य गृहस्थहो ! इतके दिवस माझें भाषण तुम्ही शांतपणें ऐकून घेतलें, याबद्दल मी तुमचा आभारी आहे. उदार विचारांची सवलत मी मागतो ती स्वतः माझ्याकरितां नव्हे, तर माझ्या देशाकरितां. हा देश सध्यां आणीबाणीच्या प्रसंगांत सांपडला आहे. आणि भारी पिढ्या या दृष्टीनेंच तुमच्या आजच्या

निकालाकडे पाहातील. व्यक्तिशः माझे वय लक्षांत घेतलें तर मी आणखी किती दिवस जगणार ? माझे विचार बरोबर आहेत असें म्हणणारा निदान एक गृहस्थ या ज्यूरित मला मिळाला तरी मला समाधान वाटेल. मी बोललों तें स्पष्ट बोललों. माझी भाषा ढोबळ व सडेतोड होती; सराईत वकिलाच्या भाषेप्रमाणें सफाईदार नव्हती. माझ्या भाषेला महत्त्व न देतां मुद्दे लक्षांत घेऊन योग्य तो निकाल घाल अशी मला आशा आहे. एखादी गोष्ट मनाला पटली तरी ती बोलून दाखविण्याला एक प्रकारचें धैर्य लागतें. आणि हें धैर्य ईश्वरानें तुम्हांला द्यावें अशी माझी प्रार्थना आहे. '

यानंतर अँडव्होकेट जनरल व न्या. दावर यांचीं भाषणें झालीं. न्या. दावर यांचें भाषण आठ वाजतां संपलें. नंतर ज्युरीतील सदस्य एकत्र विचार करण्याकरितां आपल्या खोलींत गेले. ९ वाजून २० मिनिटांनीं ते बाहेर आले. न्या. दावर यांनीं विचारलें, 'तुमचें मत काय झालें ?' फोरमन म्हणाले कीं, 'आमच्यापैकीं सातांचें मत असें आहे कीं, टिळक गुन्हेगार आहेत, आणि दोघांचें मत असें आहे कीं ते निर्दोषी आहे.'

या वेळीं दिवे अंधुक दिसत होते. न्यायालयांत अन्यायाचा अंधार पसरला होता. टिळक पिंजऱ्यांत उभे होते. त्यांच्या उग्रगंभीर मुद्रेवर भारतीय संस्कृतीचें तेज प्रतिबिंबित झालें होतें. न्यायालयाच्या बाहेर हजारों मजूर टिळकांची मार्गप्रतीक्षा करीत होते. अनेक भावडे अनुयायी नयनांचीं नीरांजनें पाजळून हृदयाच्या गाभाऱ्यांत टिळकांच्या सांवळ्या मूर्तीची प्राणप्रतिष्ठा करीत होते. लाठी घेतलेले पोलीस जमावाला पांगविण्याकरितां उभे राहिले.

या वेळीं शिक्षा सांगण्यापूर्वीं न्या. दावर टिळकांना म्हणाले,

“ तुम्हांला जर कांहीं सांगावयाचें असेल तर सांगा. ” लो. टिळक उद्गारले, “ ज्यूरीनें कसाहि निकाल दिला तरी माझी मनोदेवता मला सांगत आहे कीं, मी पूर्ण निर्दोषी आहे. या न्यायालयाची सत्ता श्रेष्ठ आहे; पण वस्तुजाताच्या नियतीचें नियमन करणारी सत्ता याहूनहि श्रेष्ठ आहे आणि मी ज्या कार्याचा प्रतिनिधि आहे त्या कार्याचा माझ्या हालअपेष्टांनींच अधिक उत्कर्ष व्हावा अशी भगवंताची इच्छा असेल. ”

दादासाहेब खापर्डे म्हणतात कीं, “ टिळकांनीं दिलेले उत्तर पहिल्यानें हायकोर्टाच्या इमारतींत गरजले आणि मग बाहेर पडून अखिल भारताच्या वातावरणांत नादावत गेले. हें उत्तर आतां ऐतिहासिक महत्त्वाचें झालें आहे. ”

शेवटीं न्या. दावर टिळकांना उद्देशून म्हणाले, “ तुम्हांला शिक्षा सांगणें हें माझें कर्तव्य आहे. तें करतांना मला फार दुःख होतें. तुमचें मन रोगट झालें आहे. तुमच्या लेखांत राजद्रोह भरून उतूं येत आहे. भिड्या लोकांनीं केलेल्या अघोर कृत्यांना तुम्ही संमति देतां. इतकेंच नव्हे, तर बाँबगोळे हे हिंदुस्थानांत लोककल्याणाकरितांच जणूं कांहीं अवतरले आहेत अशा भावनेनें तुम्ही त्यांचें स्वागत करतां. यापरतें एखादें कुजकट मन काय बोलेल ? तुमच्यासारखे वर्तमानपत्रकर्ते, हा ईश्वरानें या भूमीला दिलेला शापच होय ! तुम्हांला मी इतकी थोडी शिक्षा देत आहे कीं, ती ऐकून लोक म्हणतील, न्यायमूर्तींनीं काय ही भलत्या ठिकाणीं दया दाखविली ! तुमचें वय लक्षांत घेऊन दोन गुन्हांबद्दल सहा वर्षे काळे पाण्याची शिक्षा मी तुम्हांला देतो. आणि तिसऱ्या आरोपाबद्दल फक्त १००० रुपये दंड करतो. ”

१९०८ सालच्या खटल्याचा उल्लेख करून एक ऑफिसर म्हणाला, “ लो. टिळकांनी आपला डिफेन्स देतांना ज्युरीला उद्देशून जें भाषण केलें तें मी कधीहि विसरणार नाहीं. त्यांचें भाषण प्रत्येक ज्यूररनें लक्षांत ठेवण्यासारखें आहे. ज्यूररांचा दर्जा काय, त्यांचीं कर्तव्ये काय, याबद्दलचा तो एक वस्तुपाठच आहे. मला आश्चर्य असें वाटतें कीं, स्वतः वकिलीचा धंदा करीत नसतां टिळकांना या सर्व गांधी सांगतां आल्या कशा ? ही गोष्ट आश्चर्य करण्यासारखीच नव्हे काय ?” हें ऐकून दुसरा ऑफिसर म्हणाला, “ मला यांत मुळींच आश्चर्य वाटत नाहीं. अहो, प्रत्यक्ष हायकोर्ट आणि ज्युरी यांची पद्धत निर्माण करण्याची ज्याची शक्ति आहे, त्यानें ज्युरीचीं कर्तव्ये समजावून सांगितलीं यांत काय मोठें नवल झालें ?”

दादासाहेब खापर्डे म्हणतात, “ आपण इंग्रजी इतिहासांत मोठमोठाल्या देशभक्तांच्या खटल्यांचीं वर्णनें आणि त्यांचीं भाषणें वाचतो. लोकमान्यांचा खटला चालूं असतां तीं वर्णनें आम्हांस कःपदार्थ वाटूं लागलीं. कायद्याचीं बारीकसारीक किचकटें हीं एवढ्या गंभीर प्रसंगाचा निकाल करण्यास पुरेशीं साधनें नसून मनुष्यसमाजाचे मनोव्यापार व त्याचीं सनातन नियमनें यांच्या परीक्षणानें अशा प्रकारचे खटले परीक्षावयास हवेत, असें आम्हांस तेव्हां वाटूं लागलें. जज व ज्युरी हीं माणसें या पुरुषावतंसापुढें गौरीपुढील बालकाप्रमाणें दिसूं लागलीं. एक सबंध राष्ट्र दुसऱ्या एका राष्ट्रावर मनसोक्त राज्यकारभार चालवीत आहे आणि स्वबांधवांच्या दुःखाच्या आरोळ्यांनी ज्याच्या चित्तांत काहूर उठलें आहे असा त्यांचा कैवारी या अनियंत्रित सरकारास तापटपणानें बोलत आहे, अशा प्रकारचा हा प्रसंग

होता; प्रश्नाचें हें विशाल स्वरूप इतिहासांत शोभून जातें; पण आपल्या राज्यावर अंगार ठेवण्यास हा निघाला आहे अशी ज्या इंग्रज सरकारच्या अधिकाऱ्यांची खात्री, त्यांना त्या प्रसंगाचें हें विशालत्व समजलें नाहीं. त्यांनीं त्यास कायद्याच्या कैचींत धरलें, त्यांच्याच एका बांधवाकडून त्यांनीं निर्भर्त्सना करविली आणि ज्या देशासाठीं ते अहोरात्र झगडत होते, त्यांतून त्यांना सहा वर्षे दूर ढकलले.”

कोर्टाच्या बाहेर तुफान गर्दी झाली होती; पण सरकारनें मागच्या बाजूच्या जिन्न्यानें टिळकांना बाहेर नेलें, खास गाडींत बसविलें आणि अहमदाबादेच्या तुरुंगांत पाठविलें. तेथून दोन महिन्यांनीं ब्रह्मदेशांतील मंडाले या ठिकाणीं त्यांना कारागृहांत ठेवले. लवकरच सरकारनें प्रसिद्ध केलें कीं, “ टिळकांची शिक्षा सहा वर्षे काळेपाण्याची होती, ती तितक्याच मुदतीची पण साध्या कैदेची केली आहे.”

अखिल भरतखंडांत या शिक्षेचा निषेध करण्यांत आला. मुंबईला बाजार बंद झाले. लोकांनीं दंगे केले. पोलिसांनीं गोळीबार करून ७५ माणसांचे बळी घेतले. टिळकांना सहा वर्षांची शिक्षा झाली, म्हणून मजुरांनीं सहा दिवस संप करून गिरण्यांचें काम बंद पाडलें. हा संप पगारवाढीकरितां नव्हता. टिळकांनीं मजुरांच्या चाळींत व्याख्यानें देऊन जी जनशक्ति जागृत केली होती, त्या जागृतीचा हा दृश्य परिणाम होता. या संधाची माहिती रशियांतील कामगार—चळवळीचा नेता लेनिन याला समजली, त्यावेळीं लेनिन म्हणाला कीं, “ हिंदुस्थानांतील कामगारांचा हा पहिलाच राजकीय संग्राम असून तो उज्ज्वल

भविष्यकाळाचा निदर्शक आहे. म्हणून मी त्याचें स्वागत करतो. ’’

(६१) मंडालेच्या कारागृहांत—

वा. रा. कुळकर्णी या नांवाचे एक कैदी येरवडा तुरुंगांत होते. त्यांना टिळकांना स्वयंपाक करून घालण्याकरितां मंडाले येथें सरकारनें पाठविलें. त्यांचें भाग्य थोर, म्हणून टिळकांचा सहवास त्यांना मिळाला. त्यांनीं लो. टिळकांच्या स्मृतिसमाधीस आठवणींचीं जो भावपुष्पे वाहिलीं आहेत, त्यांच्या आधारानें टिळकांचा कारागृहांतील जीवनक्रम पाहूं :

श्री. कुळकर्णी लिहितात कीं ‘ टिळकांना दुसऱ्या मजल्यावर दोन खणांच्या कोठडींत ठेवले होते. आठ खणांच्या मोठ्या बराकींतून हे दोन खण मध्यें लांकडी भिंत घालून निराळे काढले होते. सभोवार विटांच्या उंच भिंती घालून ही जागा वेगळी करून टाकलेली होती. खोलीभोंवतालचें आवार दीडशें फूट लांब व साठ फूट रुंद होते. तेथें लिंबोणी व आंबे हीं झाडे होती. एवढ्या जागेंत फिरण्याची टिळकांना परवानगी होती. आमचे आवारांत जेलर बरोबर असल्याखेरीज दुसऱ्या कोणास येण्याची परवानगी नसे. आवाराचे दारास मोठालीं कुलपे लावीत. रात्री जेलर स्वतः खोलीसहि कुलूप लावी. टिळकांच्या खोलींत एक टेबल, दोन खुर्चा, एक कापडी आरामखुर्ची, एक लोखंडी पलंग आणि दोन कपाटे इतकें सामान होते. टिळकांना नेहमींचा पोषाख घालण्याची परवानगी होती. माडीखालील दोन खण जागेंत स्वयंपाक, स्नान वगैरेची व्यवस्था करण्यांत आली होती.

तपस्वी टिळक पहाटे लवकर उठत, पाण्यानें चूळ भरून टाकून कांहीं संस्कृत श्लोक म्हणत. नंतर सुमारे दीड तास

ध्यानस्थ बसत. मी त्यांच्याकरितां पाट मांडून ऊन पाणी ठेवी; पण यामुळे त्यांना संकोच वाटे. एकदां ते म्हणाले, “ अरे, तूं कैदी, मी कैदी; माझी अशी बडदास्त ठेवूं नकोस. ” शुखमार्जन झाल्यावर ते चहा घेत. मग नऊ वाजेपर्यंत लिहिण्या-वाचण्यांत गुंग होत. नऊ वाजतां ते स्नान करीत. मी एकदां, “ तुमची पाठ चोळूं का ” असें विचारलें, तेव्हां ते मजवर रागावले. ते आपल्या शरीरास दुसऱ्याचा स्पर्श करून घेत नसत त्यांचीं धोतरें व सदरा एका ब्रह्मी कैद्याकडून धुवून आणण्यांत येई. तो कैदी टिळकांचे कपडे मनापासून धूत असे. एक दिवस तो मला म्हणाला, ‘ या अवलियाचे कपडे मी धुवूं लागल्यापासून माझ्या पायाची व्याधी नाहीशी होत चालली आहे ! ’ असा. आंधोळ केल्यावर ते गंध लावीत, सूर्याला अर्घ्य देत आणि मुबलक वेळ असल्यामुळे गायत्रीमंत्राचा जप करीत. टिळकमहाराज ११ वाजतां जेवत; पण जेवतांना त्यांचें अन्नावर लक्ष नसें. त्यांनीं ग्रंथ लिहिण्यास सुरुवात केली. एक दिवस मी जेवीत असतां माझ्या लक्षांत आलें कीं, फोडणीच्या वरणांत मीठ घालण्याचें राहिलें आहे. मी मनाशीं चरकलों. माझें काम आटोपल्यावर त्यांचे पुढें हात जोडून चोरट्यासारखा उभा राहिलों. त्यास हें काहींच कळेना. मी म्हणालों, ‘ आमटींत मीठ घालण्याचें विसरलों. माझ्या चुकीची क्षमा करा. ’ ते म्हणाले, ‘ आमटींत मीठ नव्हतें हें माझ्या लक्षांतच आलें नाही. ’

“ जेवण झाल्यावर त्यांचें लिहिणें-वाचणें सुरू होई. त्यांनीं एक पळहि आळसांत वायां घालविला नाही. दीड वाजतां ते सरबत घेत किंवा दूध घेत. रोज मला एखादी गोष्ट सांगत. नंतर

पुन्हां उद्योगाला लागत. सायंकाळीं पांच वाजतां जेवण उरकावें लागे. बरोबर सहा वाजतां तुरुंगाच्या नियमाप्रमाणें आमच्या खोल्यांस बाहेरून कुलुपें लावण्यांत येत. सहा वाजल्यापासून दुसरे दिवशीं सकाळीं सहा वाजेपर्यंत १२ तास त्या दोन खणांच्या खोलींत आम्हां काढीत होतो. रात्रीं ते मग तुकाराम, ज्ञानोबा, एकनाथ, रामदास, श्रीकृष्ण, श्रीराम, शिवाजी, कौरवपांडव यांच्या गोष्टी सांगत. मी अडाणी कुलकर्णीभाई पडल्यामुळें माझ्या मठ डोक्यांत तें काहीं शिरत नसे. मग ते दिव्याशीं बसून थोडा वेळ लिहीत. नंतर तासभर डोळे मिटून ध्यानस्थ बसत. या समाधीनंतर ते गाढ झोंपी जात. ”

“दोन वर्षांनीं मधुमेहाचा विकार वाढत चालला. त्यांनीं इतर धान्यें वर्ज्य करून यव म्हणजे सत्तू याचा उपयोग करण्यास प्रारंभ केला. या पथ्यामुळें रोग हाटत चालला. असें जिन्हालीत्य जिकण्याचें व्रत मोठें कठीण; पण रसना ही महाराजांची बटीक होती. त्यांनीं अनेक ग्रंथ पुण्याहून आणवले. मंडालेस अतिशय उष्णता असल्यामुळें टिळकांना फार त्रास होत असे. कित्येक वेळीं तर जीव घाबरा होई; म्हणून त्यांनीं सरकारास असा अर्ज केला कीं, “ मला अंदामान बेटांत जातमुचलका घेऊन खुलें राहाण्यास परवानगी द्यावी ”; पण तो अर्ज मान्य करण्यांत आला नाहीं. सरकारचें उत्तर वाचल्यावर ते म्हणाले, ‘ ठीक आहे, मी कैदेतच मरावें अशी भगवंताची इच्छा दिसते ! ’

“पथ्य सुरू होण्यापूर्वीं टिळकांना उत्कृष्ट तांदूळ मिळत. मला भिकार तांदूळ मिळत. महाराज जो भात खात, तोच मी खावा अशी त्यांची तार्कीद असे. माझ्या वांट्याचा सर्व शिधा ते चिमण्यांना घालीत. त्या चिमण्या धीट झाल्या. त्या खोलींत येत,

टेबलावर बसत, टिळक जेवण्यास बसले म्हणजे ताटाभोवती जमत; चिंव चिंव करीत. त्यांच्या अंगावरहि बसत. मांसभक्षक अधिकारी चिमण्यांचे पंख उपटून त्या हिरव्याच खाऊन टाकीत. एकदां चिमण्यांचा थवा टिळकांच्या खोलीत जमला होता. इतक्यांत सुपरिन्टेन्डेन्ट तेथे आले. त्यांनी टिळकांस विचारले, ' हा हो काय चमत्कार ? ' अधिकाऱ्यांस पाहून त्या चिमण्या भर्रदिशी उडून गेल्या. टिळक अधिकाऱ्यांना म्हणाले, ' आम्ही या चिमण्यांस खात नाही, भीति दाखवित नाही, आम्ही त्यास खावयास घालतो. म्हणून त्या निर्भय असतात. फार काय, विषारी प्राण्यांबद्दलहि आमचें निर्वैर असल्यामुळे तेहि आम्हांस भीत नाहींत. '

“ कापडी खुर्चीवर पडून सुपारीचें खांड चघळीत डोळे लहानमोठे करीत विचार करण्यांत टिळकांचा वेळ जात असे. मी त्यांस एकदां म्हणालों, ' आपण नेहमी इतका विचार कसला करता ? ' ते हंसत म्हणाले, ' अरे, माणसाच्या डोक्यांत ब्रह्मदेवाची सारी सृष्टि मावते, ' पुढे एकदां ते सहज म्हणाले, ' मी शाळेंतला विद्यार्थी आहे. ही माडी माझी शाळा, पुस्तकें माझे मास्तर, जेलर हा शिपाई व तूं खेळगडी ! येथे मी जर्मन फ्रेंच, पाली इत्यादि भाषांचा अभ्यास करतो. येथून सुटून घरी गेल्यावर पुढे जर्मनीत जाऊन यावे असे म्हणतो. '

“टिळकांना दर तीन महिन्यांतून एकदा बाहेरच्या माणसांची भेट घेण्याची मोकळीक होती. त्यांचे जिवलग मित्र दादासाहेब खापर्डे त्यांना भेटून गेले. त्यांचे भाचे बाबा विद्वांस हे मात्र वरचेवर भेटण्यास येत. जेल ऑफिसमध्ये अधिकाऱ्यासमक्ष त्या दोघांचे बोलणे होई. बाबासाहेब भेटून जात, तेव्हां तो दिवस

टिळकांना फारच आनंदाचा जाई. महिन्यांतून एकदां पुण्यास पत्र पाठविण्याची परवानगी असे. पुण्याहूनहि महिन्यानें एकदां पत्र येई. या पत्रांत घरच्या बातमीशिवाय दुसरी कांहीं बातमी असल्यास ती कापून काढीत असत. एकदां एक लांबलचक पत्र घरीं पाठविण्याकरितां टिळकांनीं लिहून काढलें; पण अधिकाऱ्यास त्यांतील एका शब्दाचा संशय आला. त्यांनीं तें पत्र रद्द करून पुन्हां दुसरें नवीन लिहावयास लावलें. तेव्हां टिळक म्हणालें, 'परवशता शतगुणें करी जाच.'

‘मंडाले जेलमध्ये कॉलरा सुरू झाल्यामुळें टिळकांना व मला 'मिकटिल्ला' तुरुंगांत नेण्यांत आलें. मंडालेच्या तुरुंगापासून स्टेशनपर्यंत दुतर्फा सशस्त्र गारे सार्जंट उभे होते. अगदीं गुपचूपपणें हें कार्य चालूं होतें; तरी स्टेशनावर मोटार जातांच तेथें जमलेल्या असंख्य लोकांनीं घोषणा केली कीं, 'लोकमान्य टिळक महाराज्ज कीं जय!' तुरुंगांत पोचल्यावर तेथील जेलरनें विचारलें, 'आपण कोणत्या देशाचे राजे?' टिळकांनीं उत्तर दिलें कीं, 'मी या साडेतीन हात देहाचाहि राजा नाहीं, मग माझे राज्य कोठून असणार?'

‘टिळकांची मूळची प्रकृति खंबीर यांत शंका नाहीं. मी तेथें सुमारे तीन वर्षे होतो. तेवढ्या काळांत टिळकांची प्रकृति दोनदांच विघडली. मी मात्र बऱ्याच वेळां आजारी पडलों. त्या वेळां प्रत्यक्ष माझ्या वडिलांप्रमाणें टिळकांनीं मला संभाळलें. त्यांनीं माझी शुश्रूषा केली, स्वतः स्वयंपाक केला आणि मला जेवूं घातलें. तीन वर्षे त्यांनीं मला आपल्या मुलासारखें वागविलें. वास्तविक मी सक्तमजुरीचा कैदी म्हणून मला सर्व बंदी असे; पण टिळकमहाराजांनीं मला नेहमीं आपल्याबरोबर चहा

घावा, बरोबरीच्या माणसाप्रमाणे माझ्याशी गप्पागोष्टी कराव्यात, आपल्या स्पेशल न्हाव्याकडून माझी स्मश्रू करविली जाईल असा प्रयत्न करावा, मी लवकर सुटावे म्हणून कायदेशीर प्रयत्न करावा, वगैरे शेकडों गोष्टी आठवून ऊर भरून येतो आणि कांहीं सुचेनासें होतें.

“लो. टिळकांच्या प्रयत्नानें माझी शिक्षेची मुदत कमी झाली. तीन वर्षे संपतांच मला हालविणार असें दिसूं लागलें. मी म्हणालों, ‘ तुम्हांला सोडून मला जावेंसें वाटत नाहीं. ’ यावर त्यांनीं माझ्या मनाची समजूत घातली आणि टराविक दिवशीं आशीर्वादपूर्वक निरोप दिला. निघतांना मी म्हणालों, ‘ आपल्या घरांतील मंडळी माझ्यावर विश्वास कसा ठेवतील ? ’ तेव्हां त्यांनीं आपला एक पडलेला दांत खूण म्हणून माझेजवळ दिला. सीताशोधास गेलेल्या मारुतीरायानें खुणेकरितां श्रीरामचंद्राकडून घेतलेली मुद्रिका जपून ठेवली नसेल इतक्या जिवापलीकडे मी हा खुणेचा दांत जपून आणला. मला सरकारी शिपायांनीं मंडालेहून येरवड्यास आणलें आणि तेथून माझ्या गांवीं पोंचविलें. पुढें लवकरच मी पुण्यास गेलों. बाबासाहेब विद्वांस यांस भेटलों आणि खुणेचा दांत दाखविला. नंतर टिळकांचे कुटुंबास भेटलों, नमस्कार केला आणि सर्व हकीगत सांगितली.

“ खरोखर तपश्चर्या करूनहि कोणास घडणार नाहीं, अशी त्यांची सेवा तीन वर्षे मला घडल्यामुळें माझे तात्त्विक व व्यावहारिकदृष्ट्या कल्याण झालें आहे. मला कारागृहवासाचा कलंक लागला. तो कलंक संतसमागमाच्या भागीरथीनें धुवून गेला. मी धन्य झालों. या संतसेवेचा मला एकदां प्रत्यक्ष लाभ झाला. आमच्या गांवास पाण्याचा भयंकर दुष्काळ होता.

अनेकांनीं विहिरी खणल्या, पण त्यांना पाणी लागलें नाहीं. मी टिळकमहाराजांचें स्मरण करून गांवाजवळ विहीर खणली. माझ्या विहिरीस तेवढें भरपूर पाणी लागलें आहे ! एकदां सातारचे सोमण वकील आमच्या गांवां आले होते. त्यांनीं मला प्रश्न केला, ' विहिरीस पाणी लागावें इतकी पुण्याई तुम्हीं कुठें केली ? ' मी उत्तर दिलें कीं, ' ही टिळकमहाराजांची तीन वर्षे केलेली सेवा फळाला आली ! ''

(६२) प्रिय मित्र दादासाहेब खापर्डे—

टिळकांना शिक्षा झाल्यानंतर ना. खापर्डे विलायतेला गेले. त्यांनीं टिळकांच्या सुटकेकरितां प्रीव्ही कौन्सिलकडे अर्ज केला, पार्लमेंटांतील सभासदांच्या भेटी घेतल्या, लॉर्ड मोर्ले यांची भेट घेतली, पण या सर्व प्रयत्नांचा कांहीं उपयोग झाला नाहीं. ५-२-१९०९ च्या पत्रांत टिळक लिहितात कीं, " संकटांत जो स्नेही उपयोगी पडतो, तोच खरा. माझ्याकरितां दादासाहेब खापर्डे यांनीं जे श्रम घेतले त्याबद्दल मी त्यांचा फार आभारी आहे असें त्यांना कळीव. "

२ एप्रिल १९१०

दादासाहेब खापर्डे यांस स. न.

तुम्हाला विलायतेंत जाऊन दोन वर्षे झालीं तरी अजून तेथेंच राहाणार कीं काय ? माझी सुटका होईपर्यंत आप-
खुषीनें स्वतःला हद्दपार करून घेण्याची शपथ तर तुम्हीं वाहिलेली नाहीं ना ! हाउस ऑफ लॉर्डसचें काय होतें हें पाहातांच तुम्हीं हिंदुस्थानास परत जावें. काम यशस्वी न होतां परत येणें तुम्हांस सहजच वार्ड वाटणार; पण

तुमच्या प्रयत्नाला यश आलें नाहीं हें माझ्या दुर्दैवामुळें
असें समजावें. कळावें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

२१-१०-१९१० रोजीं ना. खापर्डे मंडालेला जाऊन
आपले परमप्रिय स्नेही बळवंतराव टिळक यांना भेटले.
एकमेकाकडे पाहातांच दोघांचे डोळे ओलावले. ब्रह्मदेशाचे
अॅडव्होकेट विजापूरकर यांनीं खापर्डे व टिळक यांच्या
भेटीची आठवण लिहिली आहे. विजापूरकर लिहितात
कीं, “ टिळकांना ज्या जागेंत ठेवले आहे ती जागा
आम्हांला दाखवा. ” अशी दादासाहेब खापर्डे यांनीं
साहेबास विनंती केली. “मला तुम्हांला आंत नेतां येत नाहीं.”
असें त्यांना सांगण्यांत आलें. टिळकांच्या मुलाखती नेहमीं
तुरुंगाचे प्रवेशद्वारापाशीं असलेल्या कचेरींत होत असत. दादा-
साहेबांनीं मित्रप्रेमातिशयामुळें दुसरे दिवशीं अधिकाऱ्यास तीच
विनंती केली. साहेबांनींही त्यावर एक तोड काढली. हा तुरुंग
चौकोनी असून सभोंवार उंच भिंतीचा तट होता. प्रवेशद्वारां-
वरील तिसरे मजल्यावरून सर्व तटावर नजर ठेवण्यासाठीं पोलिसांचा
पहारा होता. टिळकांशीं मुलाखत झाल्यावर सुपरिंटेंडेंट यांनीं मी
व दादासाहेब यांना तिसऱ्या मजल्यावर नेले. लोकमान्यहि
कचेरींतील मुलाखत झाल्यावर परत झपझप पावले टाकीत
आपले वॉर्डकडे जात असलेले तेथून आम्हीं पाहिलें. यामुळें
त्यांचें वॉर्डचें सर्व आवार आम्हांस चांगले पाहाण्यास मिळालें.

“टिळकांनीं, व्हावयाचें मुलाखतीचे वेळीं कोणत्याहि राजकीय
गोष्टीविषयीं बोलावयाचें नाहीं, अशी सरकारनें अट घातली होती,

परंतु दादासाहेबांस टिळकांचे मुक्ततेविषयी मोर्ले यांचेशीं केलेली वाटाघाट व सरकारनें देऊं केलेल्या सुधारणा यांची हकीगत लोकमान्यांस कळवावयाची इच्छा होती. दादासाहेबांनीं चातुर्यानें तें काम केलें. मुलाखतीचे वेळीं सुपरिटेण्डेंटसाहेबच हजर होते. त्यांच्याकडे वळून दादासाहेबांनीं ती हकीगत रसभरित रीतीनें सांगण्यास सुरुवात केली ! हकीगत नवी होती, मनोरंजक होती. ती सांगणारा बडा जादुगार असल्यामुळें साहेब ती ऐकण्यांत रंगून गेले. तेव्हां सहजच ती सर्व हकीगत लो. टिळकांचे कार्नी पडली व इच्छित कार्यभाग साधला. ” या भेटेनंतर टिळकांनीं पुण्याला पाठविलेल्या पत्रांत खापर्डे यांच्याबद्दल पुढील वाक्यें लिहिलीं.

मंडाले, २ नोव्हेंबर १९१०

अनेक आशीर्वाद

खापर्डे येऊन ता. २१ आक्टोबरला भेटून गेले. दुसरे दिवशीं बराच वेळ आम्ही बोललों. त्यांचे बरोबर वासुदेवराव विजापूरकरहि होते. खापर्ड्यांची ही भेट म्हणजे या कंटाळवाण्या एकांतवासांत एखाद्या गोड स्वप्नाप्रमाणें वाटली. पण स्वप्नाइतकीच ती टिकली. दोन वर्षे राहून निराशेचे धक्क्यावर धक्के सोसल्यामुळें खापर्ड्यांचे करडे केस पांढरे झालेले दिसले. त्यांच्या भाषणांतहि नेहमींचा उल्हास व विनोद थोडा कमीच दिसला. त्यांनीं केली इतकी खटपट दुसऱ्याच्या हातून खचित झाली नसती. कळायें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

(६३) सौ. सत्यभामाबाई टिळक —

“ भारतीय स्त्रिया म्हणजे त्याग, तपश्चर्या आणि मूकसेवा. भारतीय स्त्रिया म्हणजे अलोट श्रद्धा व अमर आशावाद. सीता, सावित्री, द्रौपदी, गांधारी हे त्यांचे आदर्श आहेत. हीं भारतीय स्त्रियांचीं दैवते आहेत. भारतीय संस्कृतीत स्त्रीचें जीवन म्हणजे पेटलेलें होमकुंड आहे. लग्न म्हणजे यज्ञ. पतीच्या जीवनाशीं संलग्न झाल्यापासून स्त्रीच्या जीवनयज्ञास आरंभ होतो आणि हा यज्ञ मरणानेंच शांत होतो. ” — सानेगुरुजी

टिळकांच्या पत्नी सत्यभामाबाई यांना उच्च दर्जाचें गृहसौख्य मिळालें. टिळकांनीं त्यांना कधीं उणें पडूं दिलें नाहीं, रागाचा एक शब्दहि ते कधीं बोलले नाहींत. टिळकांची साधी राहाणी व उच्च विचारसरणी त्यांच्या डेळ्यांपुढें होती. त्यांना साक्षरतेचें शिक्षण नव्हतें. मुलाबाळांचे कष्ट करण्यांत त्या रमून जात. टिळकांच्या उद्योगाचें मोठेपण समजण्याची मार्मिकता त्यांचें ठिकाणीं होती. प्रपंचांत टिळकांचें लक्ष कां नसतें याची त्यांना पूर्ण जाणीव होती. त्यांच्या घरांत अनेक अतिथींचा सौजन्यपूर्ण सत्कार होत असल्यामुळें लो. टिळकांचा गृहस्थाश्रम धन्य झाला होता. श्रीयुत रा. का. साने लिहितात कीं, “ मी त्या वेळीं मधुकरी मागून विद्यार्जन करीत असें. मधुकरीवर्गाचे फार हाल होत. गर्दी फार व वेळ थोडा म्हणून पांचसात विद्यार्थी लगवगोनें घराचे आंतबाहेर जात-येत असतांना एकमेकांस भेटावयाचे. आम्ही जाऊन टिळकांचे घराचे ओसरीवर “ ॐ भवति भिक्षां देहि ” असें म्हणतांच त्यांचें कुटुंबानें लागलीच बाहेर यावें, आम्ही कितीजण आहोंत हें पाहावें व परत आंत

जाऊन एका मोठ्या ताटांत तितक्या मधुकऱ्या तयार कराव्या व आम्हां सर्वांस माजघरांत बोलावून अति आस्थेनें मधुकरी घालावी व शेवटीं त्या सर्व अतिथींना नमस्कार करावा. अशा-प्रकारें हा मधुकरीवर्गाचा सत्कार लोकमान्यांचें घरीं नित्य होत असलेला मी अनुभविला आहे. त्या माउलीच्या हातची ती पत्रिच मधुकरी खाऊन माझा भाग्योत्कर्ष झाला अशी माझी भावना आहे.”

टिळक मंडालेला गेल्यावर सौ. सत्यभामाबाई पतीच्या चित्तेनें दग्ध होत होत्या. त्यांतच मधुमेह त्यांच्या शरिराला पोखरीत होता. औषधें घेण्याची उत्सुकता त्यांनीं दाखविली नाहीं. त्यांच्या प्रकृतीबद्दल एका पत्रांत वरून कठोर भासणाऱ्या टिळकांनीं पुढील भावना व्यक्त केल्या आहेत—

अनेक आशीर्वाद,

मंडाले, २ एप्रिल १९१०

तुमचें २३ मार्चचें पत्र पोंचलें. जर्मन भाषेच्या अभ्या-
साला सुरुवात केली आहे. प्रकृति अजून ठीक आहे. पण
उन्हाळा डोकावूं लागला आहे. सौभाग्यवतीची प्रकृति
उन्हाळ्यांत बिघडण्याचा संभव आहे. तिला म्हणावें, मुलांना
घेऊन कांहीं दिवस सिंहगडावर जा. तिला थंड हवेचें सौख्य
नको असेल, पण उन्हाळ्यानें तिची प्रकृति बिघडते म्हणून
म्हणावें कीं, माझ्याकरितां म्हणून तरी सिंहगडावर जा.
माझी ही आज्ञा असें म्हणून ती नाखुशीनें वर गेली तरी
मला हवें आहे. मधुमेहाच्या रोग्यांना सिंहगडची हवा बरीच
मानवते. कळारें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

टिळक मंडालेस गेल्यावर सौ. टिळक कशा वागत होत्या ? टिळकांचे नातू ग. वि. केतकर आपल्या आजीची आठवण सांगतात की, “ आजी साध्वी होती. दादा सहा वर्षांनंतर परत येतील अशी तिला आशा नव्हती. आपण लवकरच इहलोक सोडून जाणार असं ती म्हणत असे. १९०८ ते १९१२ या चार वर्षांत ती घराच्या बाहेर पडली नाही. काळ्या बांगड्या व काळेंच जाडेंभरडें वस्त्र यांशिवाय दुसरें कांहीं ल्याली नाही. मंगलसूत्राशिवाय दुसरा अलंकार तिचे अंगावर दृष्टीस पडला नाही. तिनें पक्वान्नें कधीं खाल्लीं नाहींत. ती नेहमीं उपास करी व उपासाचे पदार्थ खाऊन राही. मुली आजीला केसरी वाचून दाखवीत, पण त्याकडे तिचें फारसें लक्ष दिसलें नाहीं. भक्तविजयाची पोथी मात्र ती लक्षपूर्वक ऐके. औषध घेण्याचेंहि आजी बहुधा टाळीत असे. दादाप्रमाणेंच तिलाहि मधुमेह होता व तोच त्रिकोपास जाऊन १९१२ सालीं तिचा अंत झाला. ” तात्यासाहेब केळकर लिहितात की, “ टिळकांचा संसार उध्वस्त झाला, पण या हिंदु स्त्रीनें सौभाग्याची शर्यत जिंकली. ” ही मृत्यूची वार्ता टिळकांना तारेनें कळविण्यांत आली. त्या वेळीं कर्मयोगी टिळकांनीं पुढील हृदयद्रावक पत्र पाठविलें.

मंडाले, ८ जून १९१२

अनेक आशीर्वाद.

तुमची तार पोंचली. मनाला जबर धक्का बसला. संकटें आलीं तर तीं मी शांतपणानें सोशीत असतो हें खरें; पण खरेंच सांगतो कीं, या बातमीनें मी अगदीं हादरून गेलों. आपण हिंदु लोक. तेव्हां नवव्याच्या आर्धी वायको गेली हें व्हावें तसेंच झालें असेंच कोणीहि म्हणणार. पण तिच्या-

मरणकाळीं मी जवळ नाहीं, इतकेंच नव्हे तर बंदीवासांत असावें याचेंच फार दुःख वाटतें. पण तें होणारच होतें. भवितव्यतेला कोण काय करणार ! हीच भीति मला राहून राहून वाटे आणि शेवटीं तसेंच घडलेंही. पण माझे दुःख-कारक उदासपणाचे विचार आणखी सांगून तुम्हाला अधिक कष्टी करूं इच्छित नाहीं. माझ्या जीविताचा एक भाग समाप्त झाला दुसराहि आतां लवकरच समाप्त होईल असें वाटतें. तिची उत्तरक्रिया यथासांग करावी व तिच्या इच्छे-प्रमाणें अस्थी प्रयाग किंवा काशी येथें गंगेंत टाकाव्यात. तिच्या तोंडून अखेरच्या म्हणून ज्या इच्छा प्रगट झाल्या असतील त्या शब्दशः अवश्य पाळाव्या. मी नसल्यामुळें मुलांना तिच्या मरणाचें दुःख अधिकच झालें असेल. माझा म्हणून त्यांना निरोप सांगा कीं, या दुःखामुळें विद्येची हानि होऊं देऊं नका. त्यांच्याहूनही मी लहान होतो तेव्हा माझे वडील व मातुश्री निवर्तली. आपल्यावर आलेलें मातृहानीचें संकट ईश्वरी अत्रकृपेमुळें आलें असें मुलांनीं मानलें तर ईश्वर त्यांना दूर नाहीं. कळावें,

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

(६४) मंडालेपासून पुण्यापर्यंत—

मंडालेतुरुंगांतील अनुभव टिळकांनीं एका मुलाखतींत थोडक्यांत सांगितले. त्यांतील प्रवासाचा भाग वाचूं. शिक्षेची मुदत संपत आलेली होती. लो. टिळक लिहितात कीं, “मला ग्रंथ बाळगण्याची परवानगी मिळाली नसती, तर हे दिवस जाणें अत्यंत दुर्घट होते. कारण बाहेरील जग आम्हांस शून्य झालें होतें. मी जितकीं

पुस्तकें मागितलीं तेवढीं त्यांतील विषय काय आहे तें तपासून माझ्या ताब्यांत दिलीं. पुस्तकांची संख्या मी तेथून निघालीं तेव्हां सुमारे चारशेंपर्यंत झालेली होती. ग्रंथ-लेखनासाठीं जे कागद देत, तेहि सुटे न देतां बांधलेलीं बुकें, आंतील पानें मोजून देत असत व लिहिण्याकरितां शाई न देतां फक्त सिसपेन-सिलीच व त्याहि करून देत असत. भगवद्गीतेवर हल्लीं जीं भाष्यें व टीका उपलब्ध आहेत त्यांत गीतेचें रहस्य सांगावें तसें सांगितलेलें नाहीं अशी माझी पुष्कळ वर्षे समजूत झालेली होती. या समजूतीस व्यवस्थित रूप देऊन पाश्चात्य व पौरात्य तत्त्व-ज्ञानाच्या तुलनेसह गीतेवर माझ्या मताप्रमाणें मी एक ग्रंथ मराठी भाषेंत लिहून तयार केला आहे. हा ग्रंथ सुमारे सहा महिन्यांत लिहून काढला. ”

“शिक्षेची मुदत संपत आली. ता. ८ जून १९१४ रोजी सकाळीं जेल-सुपरिन्टेन्डेन्ट यांनीं माझ्या खोलींत येऊन एकाएकी सामानाची बांधाबांध करण्यास सांगितलें. दुपारीं १ वाजतां पोलीस-पहाऱ्यांत जेलमधून स्टेशनवर माझी रवानगी झाली. तेथून मेल ट्रेन दोन वाजतां निघाली. आमच्यासाठीं एक डबा रिझर्व केला होता. स्टेशन आलें, कीं डब्याचीं दारें लावून घेत. डोक्यास घालण्यास तांबडी पगडी मजजवळ होती; पण त्या वेळीं प्रथम टोपी व रंगूनच्या पुढें रुमाल घालण्याबद्दल हुकूम झालेले होते. पुढें गाडीतून उतरवून मला मोटारींत बसविलें आणि बंदरावर घेऊन गेले. पुढें लष्करी खात्यांतील ‘मेयो’ नांवाच्या बोटींत आम्हांस चढविलें. आगबोटीवर चढल्यावर पुणेंकर पोलिसांचे चेहेरे पहिल्यानेच माझे दृष्टीस पडले. मुंबईच्या पोलीस-पंचकांत इन्स्पेक्टर सदावर्ते होते. संध्याकाळीं सहा

वाजतां आम्ही मद्रासच्या बंदरांत येऊन पोचलों. नंतर आम्हांला मद्रासच्या मोठ्या स्टेशनवर नेलें. तेथें मेलगाडीच्या एका रिझर्व डब्यांत मला बसविलें. पुण्याच्या अलीकडे हाडपसर स्टेशनवर गाडी थांबली. पुण्याचे डे. पो. सुपरिन्टेन्डेन्ट आले व त्यांनीं मला व सदावर्ते यांस खालीं उतरविलें. स्टेशनबाहेर पूर्वीच दोन मोटारगाड्या तयार ठेवल्या होत्या. मी स्टेशनबाहेर पडतांना स्टेशनमास्तरनें मजजवळ तिकिट मागितलें. साहेबाकडे बोट दाखविणें येवढेंच माझे त्यांस उत्तर होतें !

“ येवढ्या बंदोबस्तानें व गुप्तपणानें आणून येरवड्याचे जेलांत ठेवतात असें वाटलें. पण पहिल्यानें विनीची मोटार आणि मागून आमची मोटार याप्रमाणें चालूं होऊन येरवड्याची दिशा जेव्हां सुटली तेव्हां संशय दूर झाला. विनीची मोटार मध्येंच अर्ध्या मार्गावरून परतली आणि मंगळवार ता १६ जून १९१४ रोजीं मध्यरात्रीनंतर आमची मोटार गायकवाडांचे वाड्यासमोर येऊन उभी राहिली. तेथें गायडरसाहेबांनीं शिल्लक राहिलेली सुमारें एक महिन्यांची शिक्षेची मुदत सरकारनें मेहेरबान होऊन त्रिनशर्तीनें माफ केल्याची गोष्ट मला कळविली व मीहि त्यास या मेहेरबानीबद्दल माझे आभार सरकारास कळविण्यास सांगितलें. पोलिसाबरोबर मध्यरात्रीं घरीं आलेल्या मालकासहि दरवाजा उघडून आंत ध्यावें कीं नाहीं याची दरवानास शंका पडली ! म्हणून त्यानें धोंडोपंतास बोलावून आणलें आणि मग सत्तेच्या घरांत आमचा प्रवेश झाला ! ”

(६५) गीतारहस्य प्रसिद्ध झालें—

टिळक सुटून आल्यावर पुण्यनगरी आनंदानें भरून गेली. अवघा हिंदुस्थान या वार्तेनें आनंदित झाला. टिळकांनीं

तुरुंगांतील काळ कसा कंठिला याबद्दल उत्कंठा निर्माण झाली. तेव्हां त्या अनुयायांना समजलें कीं, टिळकांनीं गीतारहस्य नांवाचा ग्रंथ लिहिला आहे; पण त्या ग्रंथाची हस्तलिखित प्रत कारागृहांत आहे. ती प्रत सरकारकडून लवकर परत मिळण्याचें चिन्ह दिसेना. लोक शंकाकुशंका काढूं लागले. तेव्हां आचार्य टिळक म्हणाले, “ वहा सरकारच्या कब्र्यांत असल्या तरी ग्रंथ माझे डोक्यांत आहे. फुरसतीचे वेळीं महिना दोन महिने सिंहगडावर बसून मी तो पुन्हां समग्र लिहून काढीन. ” पुढें द्याळू सरकारकडून वहा परत मिळाल्या आणि १९१५ सालीं गीतारहस्य ’ हा ग्रंथ प्रसिद्ध झाला.

हा ग्रंथ अनेक अनुयायांनीं भक्तीनें विकत घेतला आणि आपल्या टेबलावर देवाच्या प्रतिमेसारखा ठेवून दिला. या ग्रंथाचे वाचक थोडे आहेत. हा ग्रंथ ज्ञानेश्वरीप्रमाणें समाजाचे तळापर्यंत पोचला नाहीं. मी हा ग्रंथ वाचून पाहिला. मला त्यांतील रहस्य समजलें. ह. भ. प. पांगारकर म्हणाले कीं, “ गीतारहस्याला माझ्या ग्रंथाच्यांत पहिलें स्थान आहे; पण हा ग्रंथ मी माझ्या देवघरांत नेणार नाहीं. ” वे. शा. सं. बापटशास्त्री यांनीं “ गीताभाष्यार्थ व रहस्यपरीक्षण ” या नांवाचा १ हजार पानांचा ग्रंथ लिहिला आहे. हा ग्रंथ वाचल्यास गीतारहस्यांतील गुणदोष कळून येतील.

प्रो. ज्ञा. कृ. लद्दू यांनीं टिळकांना प्रश्न विचारला कीं, “ आपण गीतार्थ तर अगदीं कर्मपर लावला आहे. श्रीशंकराचार्य व आपण या उभयतांत कांहीं कांहीं ठिकाणीं त्यामुळें फारच विरोध दिसतो. ” यावर टिळकांनीं उत्तर दिलें कीं, “ गीतेचा अर्थ देशकालवर्तमानानुरूप मुळास धक्का न लावतां

केला पाहिजे. श्रीशंकराचार्य, श्रीमध्वाचार्य, श्रीवल्लभाचार्य, श्रीरामानुजाचार्य वगैरे गीतेवरील भाष्यकार यांनी आपल्या बुद्धी-प्रमाणें गीतेवर जीं भाष्यें केलीं आहेत, त्यांत तरी कोठें एक-वाक्यता दिसून येते ? गीता हें सर्व उपनिषदांचें सार आहे. म्हणून त्यावर प्रचलित असलेल्या वरील भाष्यांकडे फारसें लक्ष न देतां मूळ उपनिषत्कारांचा हेतु, गीतेचा हेतु व देशकाल-वर्तमानानुरूप भासत असलेली जरूरी या सर्वांचा विचार करूनच गीतेचा अर्थ करणें अत्यंत आवश्यक आहे. ” साक्षात्करी संत प्रो. रा. द. रानडे म्हणतात कीं, “ गीतारहस्यांतील मोठा विशेष म्हणजे महाभारतांतील कथांचा आणि नीति व राज-कारणोक्तींचा जो उल्लेख ठिकठिकाणीं आला आहे तोच होय. गीतारहस्यासारखा तुलनात्मक तात्त्विक ग्रंथ कदाचित् कोणास लिहितां आला असता; परंतु गीतारहस्यामध्ये महाभारताचा अत्यंत निकट परिचय जो ठिकठिकाणीं दृग्गोचर होतो तो मात्र कोणासहि करतां आला नसता. दुसरा विशेष म्हटला म्हणजे लो. टिळकांनीं महाराष्ट्र भाषेमध्ये तत्त्वज्ञानाची उत्कृष्ट परिभाषा उत्पन्न केली व शुद्ध रीतीनें महाराष्ट्र भाषेंतहि तात्त्विक प्रश्नांचा सांगोपांग ऊहापोह करण्याची पद्धत घालून दिली हा होय. ”

आचार्य टिळक म्हणतात कीं, “ एका सर्वज्ञ, महापराक्रमी, यशस्वी व परमपूज्य क्षत्रियानें दुसऱ्या महान् धनुर्धरास क्षात्र-धर्माच्या स्वकार्यास प्रवृत्त करण्यासाठीं गीता उपदेशिली आहे. गीता हें ब्रह्मविद्यामूलक भक्तिसहचारी नीतिशास्त्र होय असें माझे मत आहे. ज्ञानोत्तरहि संन्यासमार्ग पत्करण्यापेक्षां कर्मयोग स्वीकारणें हाच उत्तम पक्ष होय, असा गीतेचा कायम सिद्धान्त आहे. ब्रह्मज्ञान व भक्ति यांची जोड घालून अखेर तद्द्वारा

कर्मयोगाचें समर्थन करणें हाच गीतेचा मुख्य प्रतिपाद्य विषय आहे. पिंडब्रह्मांडज्ञानपूर्वक आत्मविद्येचो गूढ व पवित्र तत्त्व असंदिग्ध रीतीने सांगून त्यांच्या आधारे मनुष्यमात्रास आपल्या आध्यात्मिक पूर्णावस्थेची म्हणजे परम पुरुषार्थाची ओळख करून देणारा आणि त्या बरोबरच भक्तीचो ज्ञानार्थी व या दोहोंचीहि शास्त्रतः प्राप्त होणाऱ्या व्यवहारार्थी सोपपत्तिक व सुंदर जोड घालून ससारांत भांबावून गेलेल्या मनास निष्काम-कर्तव्याचरणास प्रवृत्त करणारा गीतेसारखा दुसरा बालबोध ग्रंथ संस्कृतांतच काय पण जगांतील इतर वाङ्मयांतही सांपडणें दुर्मिळ होय. ज्ञान, भक्ति व कर्म यांचा उत्तम मेळ घालूनच कृष्णांनी अर्जुनाला युद्धास प्रवृत्त केलें व हेंच गीतेचें रहस्य होय. ”

(६६) संपादक केळकर—

जे लोक मनांतून न. चिं. केळकर यांची अवहेलना करतात व ज्यांना मागोल इतिहास पाहाण्याची दगदग नको असते, त्या गृहस्थांना असा एक प्रश्न पडतो की, लोकमान्यांनी आपला वारसा केळकर यांजकडे कां द्यावा ? या लोकांनी असा शेर देणें म्हणजे खुद्द टिळकांना तारतम्य नव्हतें असें म्हणण्यासारखें आहे. कांहीं प्रतिभावंतांना असें वाटतें की, लोकमान्यांनी लोकनायक अणें यांना संपादक म्हणून निवडलें असतें तर महाराष्ट्राचें माहात्म्य वाढलें असतें. पण हा प्रश्न राजकारणी विचारवंतांचा आहे. टिळकांनी केळकरांची निवड केली. एकदां या संस्थेंत प्रविष्ट झाल्यावर केळकरांच्या मनाचा व्याप वाढूं लागला. थोरांच्या संगतींत वागणारे अनेक मूर्तिपंड आपल्याला माहित आहेत. थोरांच्या प्रकाशांत वावरत आहेत तोपर्यंतच ते

प्रकाशमान असतात; पण केळकरांचें बळ टिळकांपासून घेतलेल्या उसनवारींत नव्हतें. एकदां एक दत्तकविचारांवर जगणारे विदग्धवाङ्मयसेवक लो. टिळकांकडे आले आणि म्हणाले, “ मला आपल्या हाताखाली संपादकत्वाचें शिक्षण घाल काय ? ” टिळकांनीं उत्तर दिलें कीं, “ आमच्या तात्यासाहेब केळकरांना कोणी शिकविलें आहे ? ते आपले आपणच तयार होत गेले आहेत.” लो. टिळक १९१४ सालीं सुटून आल्यावर दहा-बारा दिवसांनीं एकदां वर्तमानपत्रांचे खोलींत उभे होते. सातारचे दोन गृहस्थ त्यांच्यापाशी बोलत होते. बोलतां बोलतां पूर्वीच्या चारपांच वर्षांतील दडपशाहीचा विषय निघाला. तेव्हां लोकमान्य म्हणाले, “ नरसोपंतांनीं म्हणूनच ‘ केसरी ’ जिवंत राखला. मी बाहेर असतो तरी मलाहि केसरी टिकविणें अशक्यच झालें असतें. नरसोपंतांचा गोडवा स्वभाव अशावेळीं राष्ट्राचे व केसरीचे उपयोगी पडला व म्हणूनच आज आपणांस येथें राहावयास जागा राहिली आहे.” हें बोलतांना लोकमान्य गर्हितरून आलेले दिसले. इंग्रजी वृत्तपत्रकार बी. जी. हॉर्निमन म्हणतात कीं, “ हिंदुस्थानांतील सर्वांत पहिल्या दर्जाच्या आजच्या वृत्तपत्रकारांत केळकरांची गणना केली पाहिजे.”

(६७) टिळक सुटले—

ता. १७ जून रोजी मध्यरात्री तपस्वी टिळकांनीं आपल्या गृहिणीशून्य गृहांत प्रवेश केला. ता. २० रोजी सार्वजनिक सभेमध्ये महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या अध्यक्षतेखाली टिळकांच्या सुटकेबद्दल आनंद प्रदर्शित करण्यांत आला. लोकमान्यांनीं सभेंत पाऊल टाकतांच टाळ्यांचा प्रचंड कडकडाट झाला. “ टिळक महाराज कीं जय ” असा जयघोष करून

लोकांनी त्यांचे स्वागत केले. वऱ्हाड, नागपूर, सातारा, खानदेश, मुंबई इत्यादि ठिकाणच्या पुढाऱ्यांनी त्यांच्या गळ्यांत हार घातले. लो. टिळक आपल्या भाषणांत म्हणाले, “आज सहा वर्षांनी मी परत आलों व जेव्हां परिस्थिति पाहूं लागलों, तेव्हां रिप व्हॅन विकलची गोष्ट मला आठवली. तो कित्येक वर्षे झोपेत होता. तो जेव्हां जागा झाला तेव्हां त्याला सर्व सृष्टि नवीन दिसू लागली. तशी माझी अवस्था झाली आहे. येथे जमलेल्या समाजाने आज माझे जे स्वागत केले त्यावरून लोक मला विसरले नाहीत असे वाटते. मीहि लोकांना विसरलों नाहीं. पुढे तुम्ही काय करणार असा पुष्कळांनी मला प्रश्न केला. प्रस्तावनेदाखल मी आज चार गोष्टी सांगितल्या आहेत. त्यांचा ग्रंथ पुढे व्हावयाचा आहे. मार्ग शुद्ध आहे किंवा नाही हे पाहून मी पुढील विचार टरवीन.” अखेर लोकांचे आभार मानून टिळकांनी आपले भाषण पुरे केले.

लोकप्रीतीचा ओघ गायकवाडवाड्याकडे वाहू लागला, हे पाहून सरकारला भीति वाटू लागली. ता. २५ जून रोजी सरकारने वटहुकूम काढून कोणीहि टिळकांची भेट घेणे हा गुन्हा ठरविला. टिळकांच्या घरासमोर पोलिसांचे खडे पहारे बसविले. तसेच पुढे येणाऱ्या गणपतीच्या उत्सवांत टिळकांच्या नांवाचा जयत्रोष कोणी करूं नये, त्यांच्या तजबिरीलाच काय पण त्यांच्या मुलांनाहि कोणी हार घालूं नये असेहि हुकूम निघाले. टिळकांनी या गोष्टीची तक्रार पार्लमेंटपर्यंत पोचविली.

हे प्रकरण सुरू असतांच ता. ४ ऑगस्ट रोजी महायुद्ध सुरू झाले. तो अपूर्व प्रसंग लक्षांत घेऊन त्याचा फायदा घेण्याकरिता सरकारने टिळकांवरील नजरबंदी उठवून लोक-प्रियता मिळवण्याचा डाव टाकला. उलट टिळकांनीहि एक

जाहीरनामा काढून युद्धकालीं सामोपचाराचें धोरण जाहीर केलें. तथापि उदारमतवादी पक्षानें अजून टिळकांवरील बंदी उठविली नव्हती. त्या सालीं मद्रास येथें राष्ट्रीय सभेचें अविधेशन झालें. त्या काँग्रेसला टिळकांनीं उपस्थित राहूं नये अशीं कारस्थानें नेमस्त पक्षानें केलीं. टिळक हे बहिष्कारवादी आहेत असा डांगोरा पिटण्यांत आला. “मी परदेशी कापडापुरता बहिष्कारवादी असलों तरी राज्यकारभारावर व त्यांत भाग घेणारावर भी बहिष्कार घातलेला नाही,” असें टिळकांनीं जाहीर केलें. या संबंधांत एक गुप्त पत्र ना गोखले यांनीं मद्रास काँग्रेसचे अध्यक्ष भूपेंद्र बसू यांना पाठविलें. पण तें पत्र गुप्त राहूं शकलें नाहीं. त्याचा गवगवा झालाच.

यावेळीं हळव्या मनाचे ना. गोखले आजारी होते. टिळकांनीं त्यांच्या विरुद्ध नेमस्त पक्षानें जीं कारस्थानें चालविलेलीं होती त्यांना उद्देशून “चोराच्या उलट्या बोंबा” असें गांवठी शीर्षक असलेला एक कडकडीत लेख लिहिला. त्या लेखांत टिळक लिहितात कीं, “गोखल्यांच्या गुप्त पत्रानें समेट बिघडला हें निर्विवाद आहे. सरते शेवटीं आमचें एवढें सांगणें आहे कीं, हा वाद चालविण्यांत अर्थ नाहीं. राष्ट्रीय पक्षांतील लोकांस मवाळांच्या काँग्रेसमध्ये घ्या अगर घेऊं नका, पण त्यासाठीं गुप्त लेखांचे उपाय योजूं नका. गोखले काय आणि टिळक काय दोघांच्याहि गोवण्या आतां बहुतेक ओमकारेश्वरावर गेल्या आहेत, असें म्हणण्यात हरकत नाहीं. काँग्रेस राष्ट्रीय आहे, टिळकांची नव्हे किंवा गोखल्यांचीहि नव्हे.” दुर्दैवानें हा लेख प्रसिद्ध झाल्या-नंतर दहाच दिवसांनीं १९-२-१५ रोजीं ना. गोखले मरण पावले.

(६८) ना. गोखले यांचा मृत्यु—

टिळकांनीं केसरीतील अग्रलेखांत ना. गोखले यांचें गुणवर्णन केलें. त्यांत टिळक लिहितात, “ एका गरीब ब्राह्मणाच्या मुलानें अभ्यास करून परीक्षा पास झाल्यावर थोड्याच वर्षांत हत्ती, घोडे, संपत्ति, सत्ता किंवा अशी दुसरी बाह्य साधनें जवळ नसतां थोड्याच वर्षांत सर्व देशांत आपलें नांव आबालवृद्धांचें तोंडों टेंवून जावें, हें कांहीं लहानसहान काम नव्हे. गोखल्यांचें अंगीं अनेक गुण होते; त्यांतील श्रेष्ठ गुण म्हटला म्हणजे निर्लोभ अंतःकरणानें वेळींच देशकार्याला वाहून घेणें हा होय. ”

(६९) वेळगांवची प्रांतिक परिषद—

टिळक सुटून आल्यानंतर राष्ट्रांतील सर्व जातींचें व पक्षांचें ऐक्य करण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला. हें ऐक्य झालें तर राष्ट्रांची एकमुखी मागणी सरकारपुढें आक्रमक स्वरूपांत मांडतां येईल असें त्यांचें धोरण होतें. आपण मागत असलेले स्वराज्याचे हक्क केवळ काँग्रेसमधील ठरावानें मिळणार नाहींत, तर त्यासाठीं देश-व्यापी चळवळ केली पाहिजे असें टिळकांचें मत होतें. काँग्रेस वर्षभर चळवळ करणारी संस्था नव्हती; म्हणून टिळकांनीं ‘ होमरूललीग ’ या नांवाची स्वतंत्र संस्था सुरू केली. काँग्रेसनें केलेल्या ठरावासाठीं वर्षभर चळवळ चालूं ठेवणें हें या सभेचें कार्य होतें. डॉ. अनी बेझंट यांनीं असाच एक स्वराज्यसंघ मद्रासमध्ये सुरू केला. डॉ. बेझंट अंतःस्फूर्तिवादी होत्या; टिळक बुद्धिवादी होते. राष्ट्रसभेचें कार्य करणारे हे दोन संघ लवकरच एका ध्वजाखालीं काम करूं लागतील, अशी टिळकांनीं कल्पना केली.

१९१६ सालच्या एप्रिल महिन्यांत बेळगांवला प्रांतिक परिषद् भरली. महात्मा गांधी या परिषदेला उपस्थित होते. राष्ट्रीय पक्षाचा काँग्रेसप्रवेश आणि होमरुललीगची स्थापना हे दोन विषय परिषदेपुढे मांडण्यांत आले आणि पास झाले. लोकमान्यांचे कर्तृत्व, दूरदर्शित्व आणि नेतृत्व यांचे दर्शन घडविणारी एक आठवण डॉ. मुंजे यांनी लिहिली आहे. डॉ. मुंजे लिहितात की, “ बेळगांव काँग्रेसच्या वेळेस आम्ही सर्व मवाळांशी तडजोड करण्याचे विरुद्ध होतो. लोकमान्यांनी माझी समजूत घालण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु मी आपले मत बदलले नाही. शेवटी ज्या दिवशी हा समेटाचा ठराव येणार होता, त्या दिवशी टिळक माझ्याकडे आले आणि म्हणाले की, “ पाहा, हा समेटाचा ठराव पास केल्याने आपल्या पक्षाची पुढे सरशी होण्याचा संभव आहे. म्हणून मध्यप्रांतातर्फे तुम्ही या ठरावाचे समर्थन करा.” मी निश्चून म्हणालो की, “ ते शक्य नाही. माझ्या बुद्धीस पटत नाही. मला असे वाटू लागले आहे की, आतां आपले अवतारकृत्य संपले. परशुरामाचा किंवा कृष्णाचा जसा पराभव झाला तसा आपला पराभव होण्याची वेळ आलेली आहे.” हें ऐकून टिळक म्हणाले, “ तुम्हांला अजून राजकारण समजत नाही. मी म्हणतो तेंच करणें श्रेयस्कर होईल.” मी मनाचा उद्वेग आवरून म्हणालो, “ बळवंतराव, आपण माझे गुरु. आतांपर्यंत आपल्या विचाराने आमचे कल्याणच झाले आहे. आपण माझ्यापेक्षा अनंत पटींनी शहाणे आहांत. आपल्या मुत्सदीपणावर माझा पूर्ण विश्वास आहे. ही परीक्षेची वेळ आहे. आपण ही चूक करीत आहांत असें जरी मला वाटते, तरी मी असें वचन देतो की, मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाही.” टिळक म्हणाले,

“ तुम्हांला लवकरच प्रत्यय येईल की, या वेळेस हेंच करणे शहाणपणाचें आहे. या धोरणानें गेल्यास वर्ष दोन वर्षांत आपल्या पक्षाची सरशी झाल्याशिवाय राहात नाहीं. ”

डॉ. मुंजे म्हणतात की, “ पुढें कॉन्फरन्स संपली. लोक आपापल्यापरीनें विचार करूं लागले. तिसऱ्या दिवशीं मुंबईच्या ‘ टाइम्स ’ पत्रांत अग्रलेख आला. टाइम्सनें टिळकांचा मुत्सद्देगिरीचा कावा उघडकीस आणला. टाइम्सकार म्हणाले की, “या समेटाच्या ठरावानें टिळकांनीं काँग्रेस काबीज केली. ” डॉ. मुंजे म्हणतात, “ माझे डोळे उघडले. बळवंतरावांकडे जाऊन मी आपल्या थोबाडीत मारून घेतली आणि प्रांजलपणें चूक कबूल करून क्षमा मागितली. ”

२२ मे १९१६ रोजी पुण्यांत लो. टिळक यांच्या अध्यक्षतेखाली डॉ. अनी बेझंट यांचें व्याख्यान झालें. त्या व्याख्यानांत बेझंट म्हणाल्या की, “ लोखंड तापलेलें असतांच तें ठोकून घ्यावें. ” अध्यक्षीय भाषणांत टिळक म्हणाले की, “ लहान-सहान मागण्या करण्याचे दिवस गेले. म्हणून आतां होमरूल मागण्यालाच आपण प्रारंभ केला पाहिजे. ” यानंतर टिळक व बेझंट यांचीं अनेक ठिकाणीं व्याख्यानें झालीं. सरकारनें दडपशाही सुरू केली. डॉ. बेझंट यांच्या ‘ न्यू इंडिया ’ पत्राकडून जामीन मागितला आणि पुढें तो जप्त केला. पुढील काँग्रेस लखनौला भरण्याचें ठरलें. काँग्रेसच्या स्वागत-समितीनें डॉ. बेझंट यांचें नांव काँग्रेसच्या अध्यक्षपदाकरितां सुचविलें. अशा रीतीनें सरकारच्या दडपशाहीला राष्ट्रसभेनें उत्तर दिलें.

(७०) टिळकांनीं महर्षि पटवर्धनांना नमस्कार केला—

ता. २३-७-१९१६ या दिवशीं लो. टिळकांना ६१ वें वर्ष लागलें. लोकांनीं कृतज्ञताबुद्धीनें एक लक्ष रुपये जमविले आणि महर्षि पटवर्धनांच्या अध्यक्षतेखालीं सभा भरवून ते टिळकांना अर्पण करण्याचें ठरविलें. समारंभाचे दिवशीं षष्ट्यब्दि-पूर्तिनिमित्त होमहवन इत्यादि धार्मिक विधि करण्यांत आले. सभेच्या पूर्वी लो. टिळक ऋषिवर्य अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या दर्शनास गेले. नमस्कार करतांना टिळक अण्णासाहेबांना म्हणाले, “ आज मला नमस्कार करण्यास आपल्याशिवाय कोण आहे ? ” हे शब्द ऐकून विरागी ऐश्वर्यानें शोभणाऱ्या अण्णासाहेबांच्या डोळ्यांतहि प्रेमाश्रु आले. सभेस येतांना अण्णासाहेब म्हणाले कीं, “ कनक आणि कांता या दोन बाबतींत बळवंतराव पूर्ण सोंवळा आहे. असा लोकोत्तर पुरुष मिळणें दुर्मिळ ! त्याच्या तपश्चर्येमुळेच त्याला आजचा दिवस पहावयास मिळाला आहे. ”

महर्षि पटवर्धन हे टिळकांचे मोक्षगुरु होते असें काहीं भक्तांना वाटतें. टिळकांचा गुरु होण्याची त्यांची योग्यता होती यांत शंकाच नाही. महर्षि पटवर्धन दत्तभक्त होते. नृसिंहसरस्वती हे त्यांचे गुरु. महर्षि पटवर्धनांचे मंगल आशीर्वाद टिळकांच्या पाठीशीं उभे होते. आध्यात्मिक मार्गांत उंच गेलेल्या पटवर्धनां-सारख्या सिद्धपुरुषांची योग्यता, आधिभौतिक जगांत वावरणाऱ्या जडजीवांना कळणें कठीण आहे. महर्षि अण्णासाहेब यांच्या-बद्दल लिहितांना संदेशकार कोल्हटकर म्हणतात कीं, “ आधुनिक काळांत असा कोण मनुष्य झाला तें दाखवा. डॉक्टरीमध्ये एक पैसाहि न घेणारा, शेंकडों जीवांवर रोज उपकार करणारा, कामिनी आणि कांचन हीं विषासारखी मानणारा, एकीकडे एल्—

एल्. बी. व एकीकडे एल्. एम्. एस्. अशा दोन्ही परीक्षा एकाच वेळीं पास होणारा, एक विल्व कुटुंबरक्षणार्थ ठेवून एक विल्व जनतेच्या सेवेकडे समग्र अर्पण करणारा, साधुत्वाचे सगळे गुण असून कधीहि साधू म्हणून न भिरवणारा, ज्ञानाचा भोक्ता, राजकारणाचा अध्येता, दीन जनांचा त्राता, वैराग्यानें संसार करणारा, असा पुण्यात्मा पुन्हां कधी होईल का, बोला. खरोखर जर या पुरुषाने स्वतःला साधु म्हणवून घेतले असते, शिष्य गोळा केले असते, मठ स्थापन केला असता, दत्तदत्त असे म्हणून लोकांचे लक्ष वेधले असते, डोक्याला भगवे गुंडाळले असते, कफनी घातली असती, मंत्रोपदेश दिले असते, हारतुरे घेतले असते, पाद्योपचार स्वीकारले असते, खडावा वाजविल्या असत्या, चिपळ्या झिजविल्या असत्या, फोटो काढविले असते, चरित्रे लिहविली असती, स्तोत्रे गावविली असती, मंदिरे बांधविली असती, तर या पुरुषाचा केवढा जयजयकार झाला असता ! पण आत्मप्रौढीचा त्यास पूर्ण कंटाळा, आत्मस्तुतीचा पूर्ण तिटकारा; त्यामुळे त्यांच्यावर मोर्चेले उडविली गेलीं नाहींत. महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांचे चरित्र इतके पवित्र होते की, ते पाहून रामशास्त्र्यांच्या निस्पृहतेची आठवण होई, एकनाथांच्या विरक्त संसाराची स्मृति जागृत होई, तुकारामांच्या कामिनीकनका-विषयींची निर्लोभता डोक्यापुढे येई, कबीराचा परोपकारीपणा आठवे, नामदेवाची प्रेमप्रवृत्ति दिसावयास लागे; रामकृष्ण परमहंसांची शांतता, विवेकानंदांची बुद्धिमत्ता व स्वामी रामतीर्थांची तेजस्विता, अण्णासाहेबांचे चरित्रांत बघायला सांपडे. भीष्मा-

चार्याप्रमाणें प्रायोपवेशनांत आपली इहलोकची यात्रा संपविणारा महापुरुष अनेक शतकांत हा पहिलाच ! ”

(७१) एक लक्ष रुपयांचा आहेर—

सभेच्या प्रारंभी टिळकांना दिलेलें मानपत्र वाचून दाखविण्यांत आलें. त्यानंतर एक लक्ष रुपयांचा आहेर स्वीकारण्याची विनंति करण्यांत आली. नंतर कांहीं वक्त्यांचीं भाषणें झालीं.

शेवटीं टिळकांनीं सद्वदित अंतःकरणानें सर्वांचे आभार मानले. टिळक म्हणाले, “ आपण दिलेली रक्कम मला स्वतः-साठीं नको आहे. मी या रकमेचा टूट्टी या नात्यानें मला योग्य वाटेल त्या राष्ट्रीय कामांकरिता खर्च करण्याकरितां आपण ती माझ्या स्वाधीन करीत आहां, अशाच भावनेनें मी ती रक्कम स्वीकारतो. मी आपणांस असें आश्वासन देतो कीं, वरील रकमेत माझे स्वतःचें कांहींतरी तुळशीपत्र घालून मी तिचा राष्ट्रकार्यार्थ विनियोग करीन. यासंबंधाचे कागदपत्र व नियम पुढें करण्यांत येतील. ”

पण सुख व दुःख ही परस्परांनुबंधीं असावीत असा ईश्वरी संकेत दिसतो. पावसाच्या सरीतून ऊन पाहावें, उन्हाच्या प्रकाशांत पाऊस पाहावा. कारण कर्मधर्मसंयोगानें सभेच्या आनंदांत अद्भुत रस निर्माण झाला. परगांवचे पाहुणे जमलेले आहेत, चौघडे झडत आहेत, अभिनंदनाच्या तारा व पत्रे येत आहेत, अशावेळीं पोलिसांनीं गायकवाडवाड्यांत प्रवेश केला, वारंट बजावले आणि टिळकांच्या राष्ट्रनिष्ठेबद्दल सरकारी अवकृपेचा आहेर सादर केला. अधिकाऱ्यांनीं टिळकांवर बेळगांव व नगर येथील भाषणांबद्दल खटला भरून जामीन मागितल्याची नोटीस त्यांच्यावर बजावली. होमरूलची चळवळ बंद पाडण्याचे हे सरकारी प्रयत्न होते. त्याच सुमारास डॉ. बेझंट यांना नजरकैदेत ठेवण्यांत आलें.

टिळकांचा खटला डि. मॅजिस्ट्रेटपुढे चालला. त्यांनी टिळकांना दोषी ठरवले आणि त्यांच्याकडून जामीन घेतला. टिळकांनी हायकोर्टाकडे अपील केले. त्यांत लो. टिळक दोषारोपांतून मुक्त झाले. स्वराज्याची मागणी सनदशीर ठरली. डॉ. बेझंट याहि मुक्त झाल्या. पुन्हां टिळक आणि बेझंट यांच्या सहकारितेने होमरूललीगची चळवळ चढत्या-वाढत्या उत्साहाने सुरू झाली.

याच सुमारास महात्मा गांधी यांनी सत्याग्रहाच्या नव्या चळवळीचे शिंग फुंकले. त्याचा पहिला प्रयोग त्यांनी बिहार प्रांतातील चंपारण्यांत केला. स. गांधींनी तेथील मजुरांच्या स्थितीची चौकशी करण्यास सरकारला भाग पाडले.

(७२) लखनौ-काँग्रेस—

टिळक व त्यांचे अनुयायी यांना नेण्यासाठी होमरूल स्पेशल ट्रेन २३-१२-१६ रोजी मुंबईहून निघाली. मार्गावरील सत्काराचा स्वीकार करित करित दिनांक २५ रोजी टिळक लखनौला पोचले. लोकांनी त्यांची प्रचंड मिरवणूक काढली. दुपारी २ वाजता ही मिरवणूक एका धर्मशाळेजवळ थांबली. टिळक धर्मशाळेच्या गच्चीवर उभे राहिले. हजारों लोकांनी त्यांचे दर्शन घेतले. लोकांचे आभार मानताना टिळक म्हणाले, “ Lucknow in Luck now” लखनौ शहरात दैव आपल्या बाजूला आहे. तुमच्या या भाग्यवान शहरा उघां होमरूलचा झेंडा फडकू लागेल. ”

लखनौ येथील काँग्रेसचा मंडप प्रशस्त होता, तो कला-कौशल्याने शृंगारला होता. ‘ संहतिः कार्यसाधिका ’ हे वाक्य मंडपाच्या प्रवेशद्वारापाशी झळकत होते. मंडप प्रतिनिधींनी आणि प्रेक्षकांनी फुलून गेला. स्वागताध्यक्ष जगत्नारायण म्हणाले,

“ इतके दिवस जहाल-पक्ष आणि मुसलमान-पक्ष हे बाहेर राहिले होते. हे दोन्ही पक्ष काँग्रेसमध्ये आल्याबद्दल मी त्यांचे अभिनंदन करतो. ” बाबू अंबिकाचरण मुजुमदार आपल्या अध्यक्षीय भाषणांत म्हणाले, “ १९०७ साली सुरत येथे फ्रेंचांच्या प्राचीन बागेत ज्या काँग्रेसची दुकळी झाली ती आज नऊ वर्षांनी लखनौच्या केसरबागेत पुन्हां जोडली गेली, ही आनंदाची गोष्ट होय. यापुढे वृद्धांनी तरुणांना झिडकारून नये आणि तरुणांनी वृद्धांचा उपमर्द करून नये. दूरदृष्टि, पोक्त विचार, सावधगिरी, हे गुण खरे, पण त्यांचा अतिरेक झाला म्हणजे त्यांचे पर्यवसान भागूबाईपणांत व नैतिक अधःपातांत होतें. उलटपक्षी, उत्साह व जोम हे गुण प्रशंसनीय आहेत खरे, पण उतावीळपणाच्या भरांत संस्थेचा चुराडा होत असतो, म्हणून एकमेकांचे दोष काढीत न बसतां, ज्या पुढाऱ्यांनी चिकाटीने झगडा चालू ठेवला त्यांच्या पाठोपाठ आपण जाऊं या. या दृष्टीने सुरतेच्या बखेड्या-नंतर आज नऊ वर्षांनी लखनौस आमच्यामध्ये परत आलेले माझे मित्र टिळक यांचे मी अंतःकरणपूर्वक स्वागत करतो. तेहि आपल्यांतलेच आहेत. यास्तव त्यांचा व आमचा कधीहि वियोग न होवो. ”

या काँग्रेसला लो. टिळक, डॉ. ब्रेझेट, वॅ. जिना आणि महात्मा गांधी या व्यक्ति अखंड भरतखंडाचे ऐक्य प्रस्थापित करण्याकरितां उपस्थित झाल्या होत्या. या ठिकाणी लो. टिळकांनी राष्ट्रसभा हस्तगत केली. हिंदूमहासभा टिळकांच्या विरुद्ध होती. पंडित मालवीय हेहि रुसले होते. टिळकांच्या सांगण्यावरून महात्मा गांधी हे प्रतिनिधि म्हणून निवडले गेले. या वर्षी सर्व-संमत अशी एक स्वराज्याची मागणी काँग्रेसने ठरावाच्या रूपाने

मंजूर केली. या मागणीला मुस्लीम लीगचाहि पाठिंबा मिळविण्या-
साठी संघटना-चतुर लोकमान्यांनी सुप्रसिद्ध लखनौ करार, वॅ.
जिना, महमुदाबादचे राजे, डॉ. अन्सारी इत्यादि मुसलमान
पुढाऱ्यांच्या सहकार्याने घडवून आणला. या सभेत स्वराज्याच्या
ठरावावर बोलतांना लो. टिळक म्हणाले, “ बंधुभगिनींनो, पूर्वी
ज्या बहिष्काराच्या ठरावासंबंधी भांडलो त्यापेक्षां हा ठराव
अधिक महत्त्वाचा आहे. लखनौला हिंदु, मुसलमान, प्रागतिक
आणि राष्ट्रीय हे सर्व एक होऊन स्वराज्याची चळवळ करण्यास
बांधले गेले, हें दृश्य पाहून आतां आपलें दैव उजाडलें आणि
लखनौनें Luck now हें आपलें नांव यथार्थ केले. कांहीं लोक
असें म्हणतात कीं, या करारांत हिंदूंनीं मुसलमानांना शरणागति
दाखविली आहे ; पण मी म्हणतो कीं, केवळ मुसलमानांना
स्वराज्याचे हक्क देण्यांत आले तरी आम्हांस त्याचें कांहीं
वाटणार नाही आणि ही भावना बोलून दाखवितांना हिंदु-
स्थानांतील सर्व हिंदूंचें अंतःकरण मी बोलून दाखवीत आहे
अशी माझी खात्री आहे. हे हक्क रजपुतांना दिले तरीहि मला
कांहीं वाटणार नाही आणि हे हक्क वापरण्यास सुशिक्षितांपेक्षां
हिंदूतील मागासलेले वर्ग अधिक लायक आहेत, असें म्हणून
त्यांना दिले तरीहि मला त्याचें कांहीं वाटणार नाही. किंबहुना
ते हिंदुस्थानांतील कोणत्याहि एका वर्गाला दिले तरी त्याची
मला फिकीर नाही. कारण त्यानंतर हा लढा तो वर्ग आणि
इतर समाज या दोन पक्षांतच सुरू राहिल व आजचें त्यांचें
तिरंगी सामन्याचें स्वरूप नष्ट होईल. ”

या राष्ट्रीय ऐक्याबद्दल केसरीनें असें लिहिलें कीं, “ शुक्रवार
ता. २९ डिसेंबर १९१६ हा दिवस हिंदी राष्ट्राच्या इतिहासांत

सुवर्णाक्षरांनी लिहून ठेवण्यासारखा उगवला, ह्या विषयी शंका नाही. त्या दिवशी हिंदी स्वराज्याचें निशाण लखनौ येथें गोमती नदीच्या तीरावर रोवले गेले. शुक्रवारचा ठराव म्हणजे हिंदुस्थानच्या राष्ट्रीय आकांक्षेनें केलेला मुकुटधारण-विधीच होय ! या समारंभाला सर्व प्रजा आपापला नजराणा घेऊन हजर होती. हिंदुस्थानांतील असा एकहि वर्ग नसेल कीं, ज्याचे प्रतिनिधी या समारंभास आले नव्हते. जातिभेद, मतवैचित्र्य, व्यक्तिद्वेष इत्यादि राष्ट्रीय कार्योच्छेदक पिशाच्चांनीं हि गोमतीच्या प्रवाहांत गति घेतली आणि नवीन शुभ देह धारण करून या ऐक्याला मंगल आशीर्वादच दिला. सर्व पक्षभेद उगवत्या राष्ट्रीय बुद्धीच्या तेजामुळे वितळून गेले. ” लखनौ येथें होऊं घातलेली एकी पाहून लॉर्ड सिडनहॅम यांनीं तिकडील पत्रांतून इषारा दिला कीं, “ हिंदुस्थानांत धोका आहे, संभाळा ! ”

(७३) भारतमंत्री मॉटेग्यु—

महायुद्धांत प्रत्येक राष्ट्राला स्वयंनिर्णय असावा अशी घोषणा करण्यांत इंग्लंडनें पुढाकार घेतला होता. हिंदुस्थानांतील लोकहि स्वयंनिर्णय मागूं लागले, तेव्हां भारतमंत्री मॉटेग्यु यांनीं ता. २० ऑगस्ट १९१७ रोजीं एक जाहीरनामा काढला. मॉटेग्यु भारतांत आले. त्यांनीं लोकांची शिष्टमंडळे बोलावलीं आणि त्यांच्या कैफीयती दाखल करून घेतल्या. याच वेळीं ब्राह्मणेतर पक्ष संघटित होऊन मद्रास व मुंबई येथें त्यांचीं मोठीं केन्द्रे बनलीं.

ता. २६ नोव्हेंबर १९१७ रोजीं मिसेस बेझंट व लो. टिळक हे होमरूल लीगचें शिष्टमंडळ घेऊन मॉटेग्युसाहेबांच्या मुलाखतीस गेले. या मुलाखतीविषयी मॉटेग्यु आपल्या डायरींत

म्हणतात, “मिसेस बेझंट व दि ग्रेट टिळक आपली होमरूल लीग घेऊन आले. अंतिम स्वरूपाचें व कटु लागणारें असें मागणी-पत्र त्यांनीं वाचून दाखविलें. अर्थात् होमरूल लीगच्या मागण्या या काँग्रेसच्याच मागण्या होत्या. कारण काँग्रेसकरितां चळवळ करावी या हेतूनेच खरोखर ही लीग काढलेली होती.” ता. २७ रोजी मॉटेग्युसाहेबांना टिळक एकटेच भेटावयास गेले. त्या भेटीचें स्फूर्तिदायक वर्णन करतांना मॉटेग्यु आपल्या डायरींत म्हणतात, “दोन प्रहरच्या चहानंतर आम्ही टिळकांस भेटलों. ते एक अगदीं अंतिमटोकास जाणारे राजकारणी पुरुष आहेत. बहुशः हिंदुस्थानांतील दुसऱ्या कोणत्याहि गृहस्थापेक्षां त्यांचें वजन अधिक आहे. दिल्लीस मला भेटण्यास येण्यासाठीं ते निघाले तेव्हां त्यांची जी मिरवणूक निघाली होती ती खरोखरी जशी कांहीं विजयाचीच मिरवणूक होती. काँग्रेस-लीग योजनेचे खरे जनक तेच आहेत. वादविवादांत त्यांच्या चातुर्याचा मजबूर कांहीं विशेष परिणाम झाला नाही, तरी पण ते अतिशय विद्वान व सुशिक्षित असे एक शास्त्रीय वृत्तीचे गृहस्थ आहेत असें माझे मत झालें. ते म्हणाले, “सरकार जें देईल तें आम्ही घेणारच, तथापि काँग्रेस मागतें तेवढें मिळाल्याशिवाय आमचें समाधान होणार नाही.”

कांहीं थोर लोक टिळकांच्याबद्दल काय म्हणतात तें पाहूं—
 अॅनी बेझंट म्हणतात, “टिळकांची स्वदेशभक्ति असोम आणि अनंत होती. त्यापार्थी येणाऱ्या आपत्ति सोसतांना त्यांना अभिमानच वाटे. त्याकरितां करावा लागणारा त्याग हा भोगाइतकाच त्यांना प्रिय असे. कितीहि छळ झाला तरी त्यांचो निष्ठा मावळली नाही. ‘स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे व तो मी

मिळवीनच. ' ही त्यांची घोषणा सर्वत्र निनादत राहिल. ' देशबंधु चित्तरंजन दास म्हणतात, " अलौलिक बुद्धिमत्तेमुळे टिळक एकाद्या पर्वतशिखराप्रमाणे भासत; पण त्यांचे पाय त्या पर्वतशिखराप्रमाणेच इतर सर्व लोकांसारखे भूमीवर खिळलेले असत. आपण उंच पर्वत असलों तरी भूधरच आहोंत, याची त्यांना जाणीव होती. यामुळे ते सर्व लोकांना आपल्यातले वाटत. आपल्या बुद्धिमत्तेच्या गरुडदृष्टीने ते उंचावरून परिस्थितीचे आकलन करीत व त्याचा उपयोग आपल्या देशबांधवांबरोबर काम करीत राहून त्यांना देत." योगी अरविंद घोष म्हणतात, " अमुक एक धोरण स्वीकारणे आवश्यक आहे अशी मनाची एकदां निश्चिती झाल्यानंतर त्याचा पुरस्कार, सारे जग विरुद्ध असले तरी, करण्यास त्यांनी कधी सोडले नाही. असे साध्य ठरल्यावर साधनांच्या बाबतीत त्यांनी आडमुठेपणा केला नाही. त्यांचे धोरण तडजोडीचे व उदार असे. ते मिळेल तेवढे पदरांत पाडून घेत व बाकीचे मिळवण्याच्या मार्गास लागत.

" टिळकांनी आपल्या देशबांधवांना दोन धडे शिकविले. देशभक्तीने प्रेरित होऊन कर्मयोग आचरावयाचा हा पहिला धडा होय. नुसती महत्त्वाकांक्षा, भावना किंवा उत्साह ही दृढ-निश्चयाच्या अभावी वांझच ठरतात. दुसरा धडा म्हणजे प्राप्त कार्यात येणाऱ्या आपत्तींना किंवा छळाला तोंड देण्याची अखंड तयारी कशी करावी हा होय. बिनाकारण तुरुंगवास ओढवून घ्यावयाचा नाही, किंवा ते मोठे शतकृत्य आपण करीत आहों अशा आचरण्याने त्याला कवटाळावयाचेहि नाही. पण कार्य करीत असतां तो उद्धवला तर तो त्या कार्याचाच एक भाग समजून स्वीकारावयाचा व त्याची वाच्यता किंवा जाहिरात न

करतां पुनरपि आपल्या कार्यास सुरवात करावयाची. हिंदुस्थानांत आजवर एकाहि पुढाऱ्यानें इतका तुरुंगवास इतक्या शांतपणें भोगला नसेल. टिळक हे महाराष्ट्र-देशाचें यथार्थ प्रतीक होते.”

(७४) भारतीय लोकसत्तेचा आद्यप्रणेता—

महाराष्ट्रांतील एक विचारवंत लेखक डॉ. पु. ग. सहस्रबुद्धे यांनी “ भारतीय लोकसत्तेचा आद्यप्रणेता ” या पदवीनें टिळकांचें राजकारणांतील महत्त्व स्पष्ट केलें आहे.

“ हिंदुस्थानसारख्या एका मागासलेल्या देशांत टिळकांनीं ‘ जनता ’ याच नेमक्या शक्तिदेवतेस आवाहन करावें यांतच त्यांचें लोकोत्तरत्व, त्यांची कालज्ञता व त्यांची सर्वगामी दिव्य दृष्टि यांचें प्रत्यंतर येतें.” “ टिळकांनीं आपलें शक्तिसर्वस्व, ही भारतभूमि लोकसत्ताक व्हावी यासाठीं खर्च केलें. त्यांच्या जीविताचें ध्येय केवळ स्वातंत्र्य हें नसून लोकसत्ताक स्वातंत्र्य हें हातें.

टिळकांनीं जें लोकजागृतीचें काम केलें, त्याचे दोन भाग पडतात. १८९२ ते १९०३ आणि १९०३ ते १९२०. पहिल्या कालखंडांत ‘ कायदेशीर झगडा ’ हें त्यांचें धोरण होतें; पण १९०४ सालापासून ते हळूहळू कायदेभंगाच्या तत्त्वज्ञानाचा प्रसार करूं लागले. बंगालच्या फाळणीमुळें निर्माण झालेल्या प्रक्षोभाचा फायदा घेऊन कायदेभंग, करबंदी, निःशस्त्र प्रतिकार, बहिष्कार किंवा ज्याला अलीकडे सत्याग्रह म्हणतात त्याच्या प्रचारास त्यांनीं मोठ्या साहसानें प्रारंभ केला. १९०७ सालच्या ‘ नव्या पक्षाचें तत्त्वज्ञान ’ या व्याख्यानांत कायदेभंग व करबंदी यांची संपूर्ण कल्पना त्यांनीं मांडलेली आहे.

राष्ट्रसभेची संघशक्ति अभंग राखण्याचा प्रयत्न करणे, हे टिळकांच्या आयुष्याचे ब्रीदवाक्य होते. त्यासाठी वाटेल ती किंमत देण्यास, वाटेल ती झीज सोसण्यास, व वाटेल तो अपमान सहन करण्यास ते नेहमी तयार असत. ”

(७५) लोकमान्य आणि महात्मा

“ भारतीय राष्ट्रवादाचा विकास ” या ग्रंथांत या दोन विभूतींच्या भूमिकांची तुलना प्रो. न. र. फाटक यांनी केली आहे. त्या चिकित्सेचा सारांश असा आहे की, “ टिळकांची दार्शनिक विद्वत्ता आणि व्यासंग गांधीजीपार्शी नाही. स्वार्थत्यागांत टिळक गांधीजींच्या बरोबरीला बसणार नाहीत. टिळक हे इंग्रजी सनदशीरपणाच्या राजकारणांत वाढलेले होते. त्यांना कायदेभंगाचे तत्त्व अंमलांत आणण्याची बुद्धि कधी झाली नाही. कायद्यांनी हित होण्याऐवजी अहित घडू लागले तर त्या कायद्यांचा भंग करणे अवश्य आहे असे तत्त्वज्ञान गांधींनी स्वतःच्या आचरणांत उतरविले आणि लोकांना शिकविले. अहिंसाहिंसेचा गांधींच्या मतांमध्ये विधिनिषेध होता; तसा टिळकांच्या मतांमध्ये नव्हता. तथापि सावरकर-पंथाची ओळख घडतांच टिळकांनी त्यांतील तरुणांची कानउघाडणी केली. कटाच्या कल्पनेचा निषेध केला, तरी टिळकांना हिंसेचा गांधींसारखा अगदी हाडांत मुरलेला तिटकारा नव्हता; पण परचक्रासारख्या संकटाच्या शहांत ब्रिटिश राज्यकर्तृत्व सांपडल्यास देशाचा फायदा होईल, ही त्यांची भावना ध्यानांत ठेवण्याजोगी आहे.

“ गांधी आणि टिळक हे दोघेहि चारित्र्यवान पुढारी आहेत. सामान्यतः चारित्र्याची उज्वलता पैशाच्या व स्त्रियांच्या बाबतींतोळ निरपवाद वर्तनाच्या कसोटीवर ठरविण्याची रीत आहे.

टिळकांच्या शीलाची परीक्षा प्रायः या दोन गोष्टींनीच केली जाते; परंतु गांधींनी चारित्र्यशुद्धीची व्याख्या अतिशय विशाल मानून त्या व्याख्येप्रमाणे आचरण करण्याचा अहर्निश प्रयत्न केला. सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य, अस्तेय, अपरिग्रह इत्यादि धर्म-तत्त्वांची चाळतीबोलती मूर्ति ज्यांना पाहावयाची असेल त्यांनी गांधींचे दर्शन घ्यावे. गांधी व टिळक हे दोघेहि गांतेचे भक्त होते; परंतु एकानें, 'शठाशी देखील सत्यानें वागावें,' असें तात्पर्य स्वीकारलें तर दुसऱ्यानें, 'शठाशी शाठ्यानें वागावें,' असें त्याच ग्रंथाचें रहस्य ग्रहण केलें. राहाणांचा साधेपणा हें दोघांतील साम्याचें आणखी एक लक्षण आहे. पण त्यांतहि उत्कट फरक दिसतो. टिळक ब्रह्मण्याचीं संध्यादि कृत्यें नियमानें करीत होते कीं नव्हते याबद्दल शंका आहे. पण गांधींची सकाळ-संध्या-काळची प्रार्थना कधीहि चुकली नाहीं. गांधींनी पोषाखाचे प्रयोग केले. टिळकांनीं एकदां जो पेहराव घेतला तोच जन्मभर कायम ठेवला. टिळकांची खाण्यापिण्याची व्यवस्था निराळी नव्हती. गांधी आहाराचेहि प्रयोग करीत असत. टिळक पुणें शहरांत जुन्या वाड्यामध्ये राहात होते; गांधींनीं नदीच्या कांठीं सत्याग्रहाश्रम स्थापन केला. हिंदी गिरण्यांतून निघणाऱ्या मालाला स्वदेशी मानून टिळक स्वस्थ राहिले, तर गांधींनीं हात-विणीच्या खादीची जोड देऊन स्वदेशीच्या कल्पनेला भरीवपणा आणला. काँग्रेस व सामाजिक सुधारणा यांना अलग ठेवण्याचा टिळकांचा अडाहास होता. गांधींनीं काँग्रेसच्या राजकारणांत सामाजिक, औद्योगिक अशा सर्व तऱ्हेच्या सुधारणांच्या कल्पना आणून सोडल्या. ध्येयवादी तरुणांनीं देशाच्या कार्याला वाहून घ्यावें अशी तळमळ टिळकांनीं व्यक्त केली, तर गांधींनीं अशा

बाप्याच्या हजारा तरुणाना देशसेवला जुंपलें. टिळकांनीं देशांतोल असंतोष वाढता ठेवला असला तर गांधींनीं त्याला पाट फोडून वाहाता केला. ”

‘ लो. टिळक व म. गांधी ’ या ग्रंथांत आचार्य जावडेकर म्हणतात, “ हिंदुस्थानसारख्या चाळीस कोटी लोकांच्या खंड-तुल्य देशांत एकत्वाची प्राणप्रतिष्ठा करणें; हिंदू व मुसलमान यांसारख्या हिंदुस्थानावर अनेक शतकें सांर्वभौमत्व गाजवून त्यासाठीं परस्परांशीं लढणाऱ्या भिन्नधर्मीय लोकांचें ऐक्य साधणें; आधुनिक भौतिकशास्त्रें आणि अघयावत् शस्त्रबल व युद्धकला यांत अत्यंत पुढारलेल्या व राजनीतिनिपुण अशा अभूतपूर्व साम्राज्यसत्तेशीं लढा देण्यास अज्ञान, अशस्त्र, असंघटित व अकर्मप्रवण अशा जित जनतेला प्रवृत्त करणें आणि सर्वस्वीं विषम असा हा स्वातंत्र्यसंप्राम आजन्म चालविल्यानंतर तो अखंडितपणें पुढील पिढीनें कसा चालवावा याचें स्पष्ट दिग्दर्शन करून आपला देह इहलोकीं ठेवून अमरलोकांत प्रवेश करणें— या गोष्टी असामान्य विभूतोविना कोणाच्याहि हातून घडण्या-सारख्या नसतात. अशा लोकोत्तर राष्ट्रपुरुषांत लो. टिळकांची अग्रभागीं गणना होत असते. लो. टिळकांच्या कार्याचें महत्त्व यथार्थतेनें वर्णन करायचाचें झाल्यास त्यांना ‘ भारतीय राष्ट्रवादाचे जनक ’ असें नांव द्यावे लागेल. “ लो. टिळकांनीं राष्ट्रकार्याचा रथ जेथपर्यंत आणून सोडला, त्याच्यापुढें तो नेण्याचें कार्य, म. गांधी करीत आहेत. ” “ लो. टिळकांनीं जनतेंत जें अस्वास्थ्य निर्माण केलें, त्यालाच म. गांधींनीं आत्मबलाचें रूप दिलें. लो. टिळकांची बुद्धि अत्यंत तीक्ष्ण व मीमांसक स्वरूपाची होती, तर म. गांधींची बुद्धि अधिक प्रतिभासंपन्न आहे.

लोकमान्य हे भाष्यकारासारखे महापंडित असले, तर महात्माजी हे तत्त्वद्रष्टे आहेत. राजकीय चळवळ कायद्याच्या निःस्सीम टोकापर्यंत मिडवण्याचें कार्य टिळकांनीं मुख्यतः केलें, तर जुलमी कायदे पद्धतशीर रीतीनें मोडण्याची शिकवण गांधीजींनीं दिली. सारांश, म. गांधी हे लोकमान्यांपुढील राष्ट्रकार्य करीत होते.”

(७६) लो. टिळकांचे सामाजिक विचार—

परकीय सत्तेशीं झुंज घेत असतांना, फावल्या वेळांत टिळकांनीं समाजकारणहि केलें. महर्षि कर्वे लिहितात कीं, “सन १८९३ च्या मार्च महिन्यांत माझा पुनर्विवाह झाला. त्या वेळीं लोकमान्यांना निमंत्रण गेलें होतें व ते पानसुपारीला आले होते. पुनर्विवाहाच्या प्रश्नासंबंधानें सुशिक्षित लोकांचीं मते घेण्याचा मी प्रयत्न केला; त्या वेळीं लोकमान्यांनीं पुनर्विवाहिता-बरोबर पंक्तिव्यवहार करण्यास हरकत नाहीं, असा स्पष्ट लेखी अभिप्राय दिला. अनाथ बालिकाश्रम पाहाण्यास ते आले होते व त्यांनीं शेरे-बुकावर संस्थेविषयीं बरा अभिप्राय लिहून ठेवला. स्त्रियांच्या विद्यापीठासंबंधानें मात्र लोकमान्यांकडून मला मदत झाली नाहीं. त्यांनीं स्पष्ट असें सांगितलें कीं, शिक्षणाच्या हल्लींच्या दिशेनें आम्ही पुरुष जसे संशयवादी बनलों आहों तशाच स्त्रिया बनतील आणि आमच्या गृहसौख्याचा नाश होईल.”

महर्षि विठ्ठल रामजी शिंदे हे अस्पृश्यता नाहींशी करण्याचा भगीरथ प्रयत्न करणारे एक निष्ठावंत कार्यकर्ते होते. त्यांनीं लिहिलेल्या आठवणी वाचणें उद्धोधक होईल. महर्षि शिंदे लिहितात, “ईश्वरी संकेताप्रमाणें लोकमान्यांशीं आदरपूर्ण विरोधभक्तीशिवाय माझा संबंध आला नाहीं. मी लाघवी स्तुति व मत्सरी निंदा दूर ठेवून

लिहित आहे. या थोर पुरुषावर प्रतिस्पर्ध्यांनी वेळीं अवेळीं कांहीं दोषांचे आरोप केले आहेत. टिळक हे राजकारणांध, समाज-कारणविन्मुख, धर्मसुधारणेचे वैरी, इतर जातींचे द्वेष, आपल्या चुका कधींच दुरुस्त न करण्याइतके हेकट, दुसऱ्याच्या सत्प्रयत्नांकडे नेहमीं मत्सराच्या विषारी दृष्टीनेच पाहाणारे, इत्यादि दोषारोप ऐकून माझे कान किटले आहेत. यांतील कांहीं दोष सूक्ष्म प्रमाणांत दिसले, कांहीं अंशतः दिसले आणि कांहीं मुळांच दिसले नाहींत. सार्वजनिक दोषापेक्षां सार्वजनिक गुणच त्यांच्यांत अधिक होते. एरव्ही त्यांच्या शत्रूंनीहि त्यांची गणना थोर पुरुषांत कशी केली असती ?

“ ऑक्सफर्ड येथील कॉलेजमध्ये तुलनात्मक धर्माचे अध्ययनासाठीं ब्राह्म समाजातर्फे माझी निवडणूक झाली. जाण्यापूर्वी टिळकांचें दर्शन घेऊन त्यांचे विचार ऐकण्याची मला इच्छा झाली. धर्माध्ययनासाठीं विलायतेस जातो, ही गोष्ट ऐकून ते खात्रीनें नाक मुरडतील अशी खूणगांठ मनार्शी बांधून मी गेलों. ते जमिनीवरच बसले होते. त्यांनीं सलगोनें व मोकळ्या मनानें आपले प्रागतिक विचार बोलून दाखविले. ‘ आमच्या हिंदु-तत्त्वज्ञानांत द्वैत, अद्वैत, विशिष्टाद्वैत इत्यादि तट पडले आणि उपासनेंत शैव, वैष्णव, शाक्त इत्यादि पंथ माजले, त्यायोगें आपली दृष्टि विकृत होऊं न देतां व त्यांचें ऐतिहासिक महत्त्वहि कमी न करतां, उपनिषद्-काळांत हिंदूंची जी निर्भय व स्वतंत्र दृष्टि होती तीच राखूनपौरस्त्य व पाश्चात्य आचारविचारांची तुलना करण्यास शिका. असा त्यांनीं प्रेमाचा इपारा दिला. मला सानंद आश्चर्य वाटलें.

“ १९१६ सालीं लखनौच्या काँग्रेसमध्ये हिंदु-मुस्लीम स्कीम पास झाली. त्यांत टिळकांचा पुढाकार होता. ह्या स्कीमला बहुजन-

समाजाचा पुरस्कार नाही अशा अर्थाचा आक्षेप इंग्लंडातील सुधारणाद्वेष्यांकडून घेण्यांत आला. मॉन्टेग्यूसारख्या सुधारणावाद्यांनाहि अशा आक्षेपांस हिंदुस्थानांतील बहुजनसमाजाकडून उत्तर जावयास पाहिजे होतें. अशा आणीबाणीच्या वेळीं मागासलेल्या सर्व जातींकडून स्वराज्याच्या योजनेला सहानुभूति मिळविणें आम्हांस जरूर होतें. या वेळीं महाराष्ट्रांत ब्राह्मणेतर पक्षाची नवीन घटना चालूं होती. २६-८-१७ रोजी 'मराठा राष्ट्रीय संघाची' स्थापना झाली. ८-११-१७ रोजी शनवारवाड्यासमोर सर्व जातींच्या, धर्मांच्या व पंथांच्या लोकांची सभा भरली. १८ जातींच्या वक्त्यांनीं ठरावावर भाषण केलें. केवळ ब्राह्मणांचे प्रतिनिधि या नात्यानें टिळकांनीं बोलवें अशी मी त्या सभेचा अध्यक्ष या नात्यानें विनंति केली. त्यांनीं आपला पक्षाभिमान बाजूस ठेवून ती विनंति मान्य केली. 'आतां आपल्याला पूर्वीं स्वराज्य नको असून पाश्चात्य धर्तीवरील स्वराज्य पाहिजे आहे,' असें सांगून ते म्हणाले, 'आपल्या जातिभेदामुळेंच येथें ब्रिटिश-राज्य स्थापन झालें आहे व जातिभेद असाच पुढें चालूं राहाणार असेल तर स्वराज्यांतहि आमची अशीच अधोगति होईल,' असें स्पष्ट बोलून त्यांनीं आपली समयानुकूलता प्रकट केली.

“ पुढील वर्षीं अखिलभारतीय अस्पृश्यता-निवारण परिषद् बडोद्याचे महाराज सयाजीराव गायकवाड यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली. 'काँग्रेसनें अस्पृश्य वर्गाचे प्रतिनिधि घेऊन आपल्या कार्यास त्यांचा पाठिंबा मिळवावा.' अशा अर्थाचा ठराव लोकमान्यांनीं ता. २४ मार्च १९१८ रोजी सकाळच्या बैठकींत आणला. त्यावेळीं लोकसमुदाय ७००० वर जमला होता. मंडपाच्या बाहेरहि सारखी रेटारेटी चालूं होती. लोकमान्यांसहि

आवेश चढून त्यांच्या गर्जना मंडपाबाहेर रस्त्यांतच नव्हे तर पलीकडील चाळीत राहाणाऱ्या लोकांच्या कानांवरहि आदळत होत्या. 'पेशव्यांच्या वेळींहि अस्पृश्यांनीं भरलेल्या पखालींतील पाणी ब्राह्मण प्याले. If God were to tolerate untouchability, I would not recognise Him as God at all. अस्पृश्यता जर देवास मान्य असेल तर मी त्यास देवच मानण्यास तयार नाहीं. (हे उद्गार ऐकून जो टाळ्यांचा गजर झाला त्यांत मंडप कोसळून पडतोसे वाटलें.) मी येथे जरी आज शरिरानें प्रथमच आज आलों आहे, तरी मनानें या चळवळींत नेहमींच आहे. जुन्या काळीं ब्राह्मणांच्या जुलुमानें ही चाल पडली, हें मी नाकारित नाहीं. पण त्या रोगाचें आतां निर्मूलन झालेंच पाहिजे.' हे त्यांच्या तोंडचे शब्द भावि इतिहासांत दुमदुमत राहातील."

(७७) मुलांचें शिक्षण—

राष्ट्राचा व्याप संभाळून टिळक आपल्या मुलामुलींच्या शिक्षणाकडे लक्ष देत. त्यांची कन्या सौ. पार्वतीबाई या आपल्या शिक्षणाची माहिती देतात कीं, "मी फीमेल हायस्कूलमध्ये जात होतें. तेथे मराठी चवथ्या इयत्तेबरोबर इंग्रजी पहिलीचें शिक्षण देत. १२ वर्षांनंतर मुलीचें लग्न होतें व तोंपर्यंत मराठीहि पुरतें होत नाहीं व इंग्रजीहि अर्धवटच होतें. करितां अगोदर मराठी पूर्ण झाल्याखेरीज इंग्रजी शिकवूं नये असें ती. दादांचें मत होतें. ती. दादांनीं शाळेंत जाऊन इंग्लिश तासाचे वेळीं मी दुसऱ्या एखाद्या वर्गांत गणित अगर संस्कृत तासाला जावें अशी व्यवस्था केली. याबद्दल शाळेंतील मंडळी ती. दादांना विक्षिप्त म्हणत व टीका करीत.

श्रीधरपंत टिळक सांगतात की, “घरगुती संभाषणांत ते मुलांना मार्मिक व मनोरंजक गोष्टीहि सांगत. एका गोष्टीचा प्रसंग पुढे दिल्याप्रमाणे झाला असेल. रविवार होता. संध्याकाळचे सहा वाजले. दादांच्या सभोवतीं मुलें बसलीं होतीं. इतिहासाच्या अभ्यासाची चौकशी करतां-करतां सरदार पटवर्धन यांच्याबद्दल बोलणें निघालें. तेव्हां टिळक सुपारीचीं खांडें तोंडांत टाकतांना म्हणाले असतील, ‘मी तुम्हांला पटवर्धनांची एक गोष्ट सांगतो.’ ‘गोष्ट’ हा शब्द ऐकतांच मुलें वर्तुलाकार सावरून बसली, त्यांनीं आपले कान टवकारले. सर्वांचे डोळे गोष्टीकरितां उत्सुक झाले. टिळक गोष्ट सांगूं लागले. ते म्हणाले, “समशेरबहादर परशुरामभाऊ पटवर्धन एकदां हजामतीस बसले होते. तेव्हां न्हाव्याचा वस्तारा फार लागूं लागला. वांकविलेलें डोकें वर करून ते म्हणाले, ‘अरे ! वस्ताज्याला नीट धार लाव आणि जपून हजामत कर.’ न्हावीदादांच्या डोक्यावर केस नव्हते, पण त्यांचा मेंदु सुपीक होता. न्हावीदादा खांदी उडवून म्हणाले, ‘काय राव ! तुम्हांला वस्तरा बी सोसवत नाही ? मग मोठमोठ्या लढाया कशा मारतां ?’ अर्थातच परशुरामभाऊंना ही भाषा झोंबली; पण ते त्या वेळीं कांहीं बोलले नाहींत. हजामत संपल्यावर त्यांनीं आपला धारदार भाला मागविला व न्हाव्याचे पावलावर आपलें पाऊल दाबून धरून भाला अशा सफाईनें फेकला कीं त्याचें फाळ दोघांचें पावलांतून घुसून खालीं जमिनींत रुतलें. त्याबरोबर न्हावीदादांनीं बोंबाबोंब सुरू केली. वेदना असह्य झाल्यामुळें त्याला ओरडतांना पाहून, परशुरामभाऊ शांतपणानें म्हणाले, “लेका ! आतां का ओरडतोस ? भाला जसा तुझ्या पावलांतून तसा माझ्याहि पावलांतून आरपार गेला आहे. समजलें ना तुला,

आम्हीं लढाईतील जखमा कशा सहन करतो तें ? लढाई ती लढाई आणि हजामत ती हजामत. लढाईतील सहनशीलता हजामतीचे प्रसंगीहि दिसून आली पाहिजे हा तुझा आग्रह कोठला ? ' यानंतर परशुरामभाऊंनी तो भाला बाहेर काढला, वैद्याला बोलावले आणि न्हाव्याचा पाय बरा करण्याची व्यवस्था केली.

“औषधाचे गुणधर्म विरून बोलतां बोलतां सहज गोष्ट निघाली. पूर्वी औषधांचे गुणधर्म जाणण्याचे कामी वैद्याकडून किती मेहेनत घेण्यांत येत असे, याचें उदाहरण म्हणून त्यांनीं जीवक नांवाच्या विद्यार्थ्याची गोष्ट सांगितली. गोष्टीला सुरवात झाल्याबरोबर मुलामुलींनीं कुतूहलानें व उत्सुकतेनें ती गोष्ट ऐकली असेल. टिळक म्हणाले, ' जीवक नांवाचा एक बुद्धिमान् व कष्टाळू विद्यार्थी वैद्यविद्येचें अध्ययन करण्याकरितां तक्षशिला नगरींत गेला. तो गुरुगृहीं राहूं लागला. त्यानें लक्ष लावून चिकित्सापूर्वक अनेक वनस्पतींचा अभ्यास केला. वैद्यशास्त्राचें अध्ययन पुरें झाल्यावर जीवकानें गुरुजींजवळ घरीं जाण्यास परवानगी मागितली. गुरुजी म्हणाले, ' जीवका ! या नगरीच्या आसपास पांच कोसांच्या आंत, ज्या वनस्पतींचे गुणधर्म तुला माहीत नाहींत अशी एक वनस्पति घेऊन ये. ' गुरुजींची आज्ञा घेऊन जीवक निघाला. त्यानें पंचक्रोशींतील पानन्पान तपासून पाहिलें नंतर तो गुरुगृहीं आला आणि म्हणाला, ' गुरुजी ! आपण सांगितल्याप्रमाणें मी आसपास चोहोंकडे हिंडून आलों. जिचे गुणधर्म मला माहीत नाहींत अशी एकहि वनस्पति मला आढळली नाहीं. ' हें उत्तर ऐकतांच संतुष्ट झालेले गुरुजी

म्हणाले, 'जीवका ! तुला घरी जाण्याला परवानगी आहे. आयुर्वेदाच्या परीक्षेत तू उत्तीर्ण झाला आहेस.' "

रामभाऊ टिळक सांगतात की, 'एकदा सिंहगडावर असतांना ती. दादांनी आम्हांस पुढील उपदेश केला. ते म्हणाले, 'तुही पाहिजे तो धंदा करा. तुम्ही जोडे तयार केले तरी मला वाईट वाटणार नाही. ब्राह्मणांचीं मुले चांभाराचा धंदा करू लागलीं म्हणून मला दुःख होणार नाही. जे काहीं कराल ते इतके उत्कृष्ट झाले पाहिजे की त्या धंद्यासंबंधी कोणी विचार करू लागला तर तुमचे नांव त्याचे मनामध्ये पहिल्यांदा उभे राहिले पाहिजे. उदाहरणार्थ, चहाची आठवण झाली की लिप्टन, ब्रिस्कटांची आठवण झाली की हंटले—पामर ही नावे डोळ्यांपुढे उभे राहातात. शारीरिक शक्ति म्हटली की सॅडो आणि राममूर्ति यांची नावे आठवतात. याप्रमाणे तुम्ही ज्या व्यवसायांत पडाल, त्याची गोष्ट निघाली असतां तुमचे नांव लोकांच्या मनश्चक्षूंसमोर उभे राहिले पाहिजे. तुम्हांस जो हा मानवजन्म मिळाला आहे त्याचे काहीं तरी सार्थक करून दाखविले पाहिजे. "

(७८) मॉटेग्यु यांनी स्वराज्याची घोषणा केली—

१९१७ साल उजाडले; पण स्वातंत्र्याचा सूर्य दिसला नाही. एकसष्टाव्या वर्षांत पदार्पण करणारे तपोवृद्ध टिळक राष्ट्रचे पाऊल पुढे कसे पडेल याची चिंता करित तरुणांच्या उत्साहाने, मुत्सद्दांच्या दूरदृष्टीने, रणझुंजार नेत्यांच्या साहसाने आणि स्थितप्रज्ञाच्या वृत्तीने सार्वभौम सत्तेची झगडा करित होते.

१९१७ सालच्या डिसेंबर महिन्यांत कलकत्याला काँग्रेसचे अधिवेशन झाले. २०-८-१९१७ रोजी मॉटेग्युसाहेबांनी

स्वराज्याची धाषणा केली. त्या घोषणेचे तीन भाग पडतात. (१) हिंदुस्थानला स्वराज्य द्यावयाचें. (२) हें स्वराज्य हप्त्यांनीं द्यावयाचें. (३) हसे केव्हां व कसे द्यावयाचे तें पार्लमेंटनें ठरवावयाचें. पहिले दोन भाग टिळक आणि इतर पुढारी यांनीं मान्य केले. तिसरा भाग अमान्य केला. या सुधारण भाषण करतांना लो. टिळक म्हणाले, “जबाबदारीचें स्वराज्य देण्यांत येईल असें जें मॉटेग्यु यांनीं उत्तर दिलें, त्याबद्दल आम्ही कृतज्ञातापूर्वक समाधान मानीत आहोंत. घोषणेच्या तिसऱ्या भागांत म्हटलें आहे कीं, हे हसे ब्रिटिश सरकारनें ठरवावेत, हें आम्हांस मान्य नाहीं. हे हसे आम्हीं ठरविले पाहिजेत. या बाबतींत आम्हांला कोणतीहि तडजोड नको आहे. हे हसे आतांच निश्चित करा आणि त्यांची कालमर्यादा याच कायद्यांत ठरवून टाका. आमच्या आकांक्षा तृप्त करण्यासाठीं काँग्रेस-लीग योजना ताबडतोब दिली पाहिजे, ही किमान मागणी आहे. म्हणजे हिंदुस्थानांत स्वराज्यसंस्थापनेची सुहूर्तमेढ रोवली गेली असें म्हणतां येईल.” लो. टिळकांनीं संपूर्ण स्वराज्याच्या मागणीचा ठराव काँग्रेसकडून या अधिवेशनांत मान्य करून घेतला; पण काँग्रेसनें कोणताहि निर्णय दिला तरी मॉटेग्यु दयावंत होऊन देतील त्या सुधारणा आम्ही नांदविणार, असा प्रागतिक पक्षानें आप्रह धरला. देशबंधु दास म्हणाले, “आम्ही या सुधारणा मोडून टाकणार.” सुरेंद्रनाथ बानर्जी उद्गारले, “आम्ही या सुधारणा चालवून दाखविणार.” भारतीय राष्ट्रवादाचे जनक टिळक म्हणाले कीं, “मोडून टाकणारे किंवा चालविणारे तुम्ही कोण ? हें कार्य एकानें करावयाचें नाहीं. दोघांनीं एकाच राष्ट्रसभेत राहावें आणि तिच्या शिस्तीखाली तिची आज्ञा शिरसाबंध मानून ती सांगेल त्याप्रमाणें सर्वांनीं वागावें.”

“ घरांत दोन वेळां चहा होत असे. पण आम्हांला सौ. आई चहा देत नसे. आम्हीं दूध घेत असूं. एक दिवस चहाच्या वेळेस आम्हीं ती. दादांना म्हणालों, ‘ तुम्हीं कसा रोज चहा घेतां ? ’ तेव्हां ती. दादा म्हणाले, ‘ बाप दाखूबाज असला तरी मुलांनो दाखू पिऊं नये. आम्हांला आतां संवय लागली. तुम्हीं लावून घेऊं नका. ’ ”

ल. रा. पांगारकर लिहितात कीं, “ टिळकांची तिसरी मुलगी १२ वर्षांचो असतांना आम्हीं त्याचे घरीं बोलत बसलों होतो. बळवंतराव महाभारतांतील कांहीं गोष्टी सांगत होते. मुलगी शेजारीच होती. त्यांनीं आम्हांस विचारलें, ‘ या मुलीला आम्हीं किती शिक्षण दिलें आहे हें तुम्हांस माहीत आहे कां ? ’ आम्हीं, नाहीं म्हणतांच बळवंतरावांनीं तिला सावित्रीगीत म्हणून दाखविण्यास सांगितलें. ते म्हणाले, ‘ मी हिच्याकडून मोरोपंतांनीं मुलींसाठीं केलेलें सावित्रीगीत व रुक्मिणीगीत पाठ करवून घेतलें आहे. सध्यां सीतागीत चालूं आहे. रामायण, भारत यांमधील सर्व कथा हिला ठाऊक आहेत. आमच्याकडे कथाकीर्तन झालें, किंवा व्याख्यान झालें तर तें तिला समजण्यास पंचार्थ पडत नाहीं. ’

“ एकदां मोरोपंत कवीनें कोणकोणत्या पोथ्या लिहून घेतल्या याबद्दल बोलणें निघालें. तेव्हां टिळक म्हणाले. ‘ लिहिण्याची पद्धत अलीकडेच मोडली आहे. तरुण विद्यार्थी आळशी होत चालले आहेत. आमच्या वेळेपर्यंत ग्रंथ लिहून घेण्याची चाल होती. मी कॉलेजांत असतांना पहिल्या वर्षी सगळा रघुवंश आपल्या हातानें लिहून घेतला आहे. ’ ”

थोड्याच दिवसांनी मुंबईला खास राष्ट्रसभा झाली. या सभेत लो. टिळक, डॉ. बेझंट आणि प्रागतिक पुढारी या सर्वांच्या एकमताने एक ठराव पास झाला. तो घेऊन राष्ट्रसभेचे शिष्टमंडळ विलायतेस गेले.

(७९) इंग्रजांच्या राजधानीत —

सर व्हॅलेंटाईन चिरोल हे साम्राज्यवादी वृत्तीचे एक पत्रपंडित होते. यांनी भारतांत प्रवास केला आणि विलायतेत परत गेल्यावर लंडन टाइम्समध्ये टिळकांची बदनामी करणारे लेख लिहिले. टिळक तुरुंगातून सुटून आल्यावर त्यांनी हे लेख वाचले आणि विलायतेत दिवाणी दावा लावला. हिंदुस्थानांतील पूर्वतयारी होऊन विलायतेतील काम चालविण्याकरिता टिळकांना तेथे जावयाचे होते. त्यापूर्वी टिळकांनी एक मोठा दौरा काढला. त्यांत त्यांना थैलीच्या रूपाने हजारों रुपये विलायतेतील चळवळीला मदत म्हणून मिळाले. बॅ. बाप्टिस्टा यांना टिळकांनी यापूर्वीच विलायतेस पाठविले होते. टिळक कोलंबोपर्यंत गेले. इतक्यांत युद्धाचे निमित्त करून सरकारने त्यांचे पासपोर्ट रद्द केले. टिळक हिंदुस्थानांत परत आले.

दिल्ली येथे व्हाइसरॉय साहेबांनी युद्धपरिषद भरविली. प्रत्येक प्रांतांतील प्रतिनिधी बोलावले होते; पण टिळकांना वगळले. म. गांधींना परिषदेचे निमंत्रण होते. त्यांनी सांगितले की, टिळक, डॉ. बेझंट व अल्लीबंधू यांसारखे पुढारी वगळून तुम्हांला मनुष्य-वळ कसे मिळणार ?

दिल्ली वॉर-कॉन्फरन्सचे कार्य पुढे चालविण्याकरिता मुंबईस टाऊन हॉलमध्ये सभा भरली. लॉर्ड वुडलिंगडन यांनी टिळकांना निमंत्रण दिले. सभा सुरू झाली. टिळकांना भाषण करण्यास

बोलाविलें. टिळक म्हणाले, “ हिंदुस्थानावर आज ना उघां स्वारी झाली तर आम्ही हिंदी लोक प्रतिकारार्थ आपले देहहि खर्ची घालूं; पण स्वराज्य व स्वदेश-संरक्षण यांची सांखळी आम्हांला तोडतां येत नाही. ” हें वाक्य उच्चारतांच गव्हर्नर साहेबांनीं टिळकांचें भाषण थांबविलें. गव्हर्नर म्हणाले, “ या सभेंत मी राजकारणाची चर्चा करूं देणार नाही. ” त्यावर टिळक म्हणाले, “ अशा परिस्थितींत परिषद् सोडून जाण्या-शिवाय कोणाहि स्वाभिमानी मनुष्याला दुसरा मार्ग नाही; म्हणून मी निघून जातो. ” टिळक सभेंतून निघून गेले.

पुढें जून महिन्यांत शांतारामाच्या चाळींत म. गांधींच्या अध्यक्षतेखाली सभा झाली. म. गांधी म्हणाले, “ लॉर्ड वुड्लिंग्डन् यांच्या वर्तनाचा मी निषेध करतो. टिळकांचा असा उपमर्द केल्यानें साम्राज्याच्या कार्याला अपायच आहे. ” टिळक म्हणाले, “ देशावरील बंधनें अधिक वाढवून घेण्याकरितां सरकारास कोण मदत करील ? लष्करांत वरिष्ठ जागा देण्याचें सरकार कबूल करील तर मी पांच हजार लोकांची भरती करीन व तसें मजकडून न होईल तर कमी पडतील त्या माणसागणिक मी १०० रुपये दंड देईन आणि त्याची जामीनकी म्हणून मी म. गांधींच्या जवळ ५० हजार रुपये ठेवण्याला तयार आहे. ”

ता. १९ सप्टेंबर रोजी टिळक विलायतेला गेले. ऑक्टोबर महिन्यांत दिल्ली येथील काँग्रेसच्या अध्यक्षाच्या निवडणुकीचें काम सुरू झालें. स्वागतसभेनें त्यांची एकमतानें निवड केली आणि टिळकांना त्याप्रमाणें तार पाठविली. टिळक काम संपल्याशिवाय परत येणें शक्य नव्हतें; पण काँग्रेसचे नियोजित अध्यक्ष म्हणून बोलणें करण्यास त्यांना एक प्रातिनिधिक दर्जा प्राप्त झाला.

टिळक विलायतंत चौदा महिने राहिले. त्या अवधीत त्यांनी परराष्ट्रीय स्वरूपाचें राजकारण पुष्कळच केलें. नंतर भरलेल्या तह-परिषदेचे अध्यक्ष क्लेमॅको यांकडे हिंदुस्थानचा अर्ज दाखल केला. अनेक चौक्या-पाहाण्यांतून हिंदुस्थानची कैफीयत प्रेसिडेन्ट बुइलसन् याजपर्यंत मिडविली. जॉइन्ट सिलेक्ट कमेट्ठीपुढें होमरूल लीगतफें साक्ष दिली. विलायतेंतील उदयोन्मुख मजूर पक्षाशी ऋणानुबंध प्रस्थापित केला.

(८०) सर एडवर्ड कारसन—

टिळकांच्या फिर्यादीच्या सुनावणीला ता. २९-१-१९१९ रोजी सुरुवात झाली. डार्लिंग हे न्यायाधीश होते. स्पेशल ज्युरी नेमण्यांत आली. टिळकांतफें सर जॉन सायमन यांनी व्यवहारी दृष्टीनें काम करण्याचें पत्करलें. टिळकांच्या राजकीय मतांशीं ते सहमत नव्हते. टिळकांचा या खटल्यांतल जय किंवा पराजय याबद्दल त्यांना सोयर-सुतक वाटणार नव्हतें. इतक्या निर्विकारपणानें सर जॉन सायमन सुवर्णलाभाकडे अधिक लक्ष देऊन टिळकांचे वकील झाले होते. चिरोलच्या बाजूनें केस लढविण्याचे वकासुरी वीरवृत्तीचे सर एडवर्ड कारसन यांनी आनंदानें मान्य केलें होतें.

शेवटीं सर एडवर्ड कारसन समारोपाच्या भाषणांत म्हणाले, “ हा खटला महत्त्वाचा आहे. टिळकांनीं राजद्रोहाच्या दोन मोहिमा केल्या. एका मोहिमेच्या शेवटीं रॅन्डचा खून झाला. दुसऱ्या वेळीं डॉकसनचा खून झाला. टिळकांची नुकसान-भरपाई योग्य रीतीनें ज्यानें होईल इतकें हलकें नाणें जगांत आहे असें वाटत नाहीं. आपण त्यांच्यातफें निकाल देऊन जगाला असें जाहीर करणार कीं काय, टिळकांचे मार्ग

बरोबर होते ? ज्युरीतील सभ्य गृहस्थहो ! या खटल्याला सार्व-जनिक स्वरूप आहे आणि तें महत्त्वाचें आहे हें विसरूं नका. कारण तुमच्याकडून अनुकूल न्याय मिळाला म्हणजे तो घेऊन हे हिंदुस्थानांत जाणार आणि लोकांना सांगणार कीं, मी असें लिहिलें तरी विलायतंतील ज्युरीनें माझी अब्रू साफ करून दिलीच कां नाहीं ? १८९३ पासून १९१८ पर्यंतचें टिळकांचें एकंदर चरित्र लक्षांत आणा आणि काय निकाल द्यावयाचा तो द्या. ”

नंतर सायमन यांचें भाषण झालें. शेवटीं न्या. डार्लिंग यांनीं समारोप केला. त्यांचें भाषण झाल्यावर ज्युरीतील गृहस्थ ५ वाजून ५० मिनिटांनीं आरल्या खोलींत गेले आणि ६ वाजून १७ मिनिटांनीं बाहेर आले.

न्या. डार्लिंग—तुम्ही सर्वांनीं एकमतानें निकाल ठरविला आहे काय ?

फोरमन—होय.

न्या. डार्लिंग—तुमचा निकाल कोणातर्फे आहे ?

फोरमन—चिरोलतर्फे, म्हणजे प्रतिवादीतर्फे.

कार्सन—निकाल आमच्यासारखा झाला तेव्हां आमचा खर्चहि देववावा.

न्या. डार्लिंग—ठीक आहे.

(८१) स्थितप्रज्ञवृत्तीनें पराजयाचा स्वीकार—

खटल्याचा निकाल विरुद्ध लागला. टिळक दरिद्री झाले. त्यांचें घरसुद्धां गहाण पडलें. तीन लक्ष रुपये खर्च झाला. एखादा पुढारी खचून गेला असता; पण टिळक म्हणाले, “ मी

माझे अपूर्ण राहिलेले ग्रंथ पुरे करून त्यावर हजारों रुपये मिळवीन आणि ऋणमुक्त होईन. ” या वेळीं टिळकांनीं धोंडोपंत विद्वांस यांस पुढील पत्र पाठविलें.

लंडन, १० एप्रिल १९१९.

अनेक आशीर्वाद विशेष.

तुमचें पत्र व सुपारीचें पार्सल पोंचलें. केसचा निकाल विरुद्ध लागला तरी त्याचा माझ्या प्रकृतीवर यत्किंचितहि परिणाम झाला नाहीं. यापेक्षां कितीतरी वाईट दिवस आम्हीं पाहिले आहेत, आणि याचा परिणाम जर माझ्यावर झाला असतां तर आज आहे तसा मी राहिलोंच नसतो. कळवें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

याच सुमारास एका संस्थेनें टिळकांना सभेला बोलावले. तेव्हां एक मौज झाली. बूट, पॅन्ट, लॉग कोट, नेकटॉय नाहीं, पगडी, हातांत काठी अशा पोशाखांत हिंदुस्थानांतील अस्वस्थतेच्या जनकांनीं सभागृहांत प्रवेश केला. पलीकडे लॉर्ड सिडनहॅम यांची पत्नी सत्तामदाच्या तोऱ्यांत उभी होती. तिनें टिळकांना पाहिलें. तिच्या कपाळांवर आठवा दिसूं लागल्या. सभेच्या एका चालकाला ती असम्य उग्रतेनें म्हणाली, “ टिळक हा राजद्रोही माणूस आहे. माझ्या नवऱ्यानें याला सहा वर्षे काळें पाण्यावर पाठविलें. तुम्ही त्याला सभेला बोलवतां, हा आमचा अपमान आहे. ” श्रीमती सिडनहॅम याप्रमाणें अकलेचे तारे तोडीत असतांना प्रीव्ही कौन्सिलचे न्यायमूर्ति लॉर्ड शॉ रे हे तेथें आले. ब्रॅ. बॅप्टिस्टा जवळच उभे होते. त्यांनीं टिळक व न्या.

शौ यांची ओळख करून दिली. तेव्हां न्या. शौ यांना फार आनंद झाला. टिळकांशीं दोनदोनदां शेकहॅन्ड करून ते म्हणाले, “ओ ! इज धिस मिस्टर टायलक, दि ग्रेट मॅन ऑफ इन्डिया !” हें पाहून श्रीमती सिडनहॅम खजील झाल्या. त्यांनीं तोंड फिरविलें. हे दोन्ही प्रकार जवळ जवळ एकदम घडलेले. वॅ. वॅप्टिस्टा यांना हांसे आवरेना.

खटल्याचा निकाल लागल्यावर ऑब्सर्वर पत्राच्या वार्ताहरानें चिरोल यांची मुलाखत घेतली. त्यावेळीं सर व्हेलॅन्टाइन चिरोल म्हणाले, “खटला जिकल्याबद्दल मला समाधान वाटत आहे. मी वर्तमानपत्रांत लिहिण्याचा धंदा आज अनेक वर्षे करीत आहे. या अवधींत मला आडवून खडसावून जाव विचारणारे दोनच धीट गृहस्थ आढळले. पैकीं एक टिळक आणि दुसरे जर्मन बादशहा कैसर वुइल्यम.” पुढें चिरोल साहेबांनीं एका पुस्तकांत असें लिहिलें कीं, “टिळक हे पुण्याचे चित्पावन ब्राह्मण. हल्लींच्या काळीं या चित्पावन जातीनें जितके कर्तृत्ववान् व शीलसंपन्न पुढारी निर्माण केले, तितके इतर कोणत्याहि जातीनें केलेले नाहींत. हल्लींच्या काळीं त्यांच्याइतका लोकोत्तर पुरुष कोणीच झाला नाहीं. कदाचित् गांधी त्यांच्या बरोबरीला येतील. गांधींचा सौम्यपणा व विनय टिळकांच्या अंगीं नाहीं. पण बुद्धिमत्ता व राजकारणांतील मार्मिकपणा हे गुण गांधीपेक्षां टिळकांच्या अंगीं अधिक प्रमाणांत आहेत. बाँबगोळ्याचें रहस्य लोकांना पटविल्याबद्दल टिळकांना शिक्षा झाली. बाहेर येतांच त्यांनीं स्वराज्याची चळवळ केली. लखनौ येथें टिळक व डॉ. बेझंट व्यासपीठावर चढले, तेव्हां ईश्वराचे अवतार प्रगट झाल्या-प्रमाणें लोकांनीं त्यांना उत्थापन दिलें व अभिनंदन केलें.”

(८२) अमृतसर येथील कत्तल—

टिळक विलायतेंत असतां रौलेट बिलें पास होऊन हिंदु-स्थानांत प्रचंड चळवळ झाली. ता. ५ फेब्रुवारी १९१९ रोजीं हीं दोन बिलें कौन्सिलपुढें आलीं. सर नारायण चंदावरकर यांनीं हि नापसंती दर्शविली. वाच्छा, पटेल, सप्रू, सुरेन्द्रनाथ, खापर्डे या सर्वांनीं विरोध केला. तरीहि सरकारी बहुमतानें बिलें पास झालीं. म. गांधींनीं या बिलांविरुद्ध सत्याग्रहाची चळवळ करण्याचें जाहीर केलें. ३० मार्च रोजीं दिल्ली येथें हिंदु-मुसलमानांनीं हरताळ पाळला. पोलिसांनीं गोळीबार केला. या वेळीं चौकशी करण्याकरितां हुतात्मा खाभी श्रद्धानंद पुढें आले. दोन सैनिकांनीं त्यांच्यावर बंदुकी रोखल्या. श्रद्धानंद म्हणाले, “मैं खडा हूं, गोली चलाव !” इतक्यांत अधिकाऱ्यानें रायफली खालीं करण्यास सांगितलें.

अमृतसर या ठिकाणीं सरकारनें भयकारी अत्याचार केले. महायुद्धांत जय मिळाल्यामुळें सरकार धुंद झालें होतें. सत्याग्रहाच्या चळवळीबद्दल अमृतसर येथील दिवे व पाणी पांच दिवस बंद करण्यांत आलें. डे. पो. क. मि. मसूर म्हणाले, “युरोपियनांच्या एकेका खुनाला नेटिंवांचे हजारों मुडदे पाडले पाहिजेत.” दुसरा अधिकारी म्हणाला, “अमृतसरवर तोफांचा भडिमार करून शहर उध्वस्त करा.” पंजाबचे गव्हर्नर ओडवायर म्हणाले, “म. गांधींच्या आत्मबलापेक्षां माझे मनगटाचें बळ अधिक जबरदस्त आहे.” ता. ६ एप्रिल रोजीं लोकांनीं अमृतसर येथें हरताळ पाळला. ५० हजार लोकांची सभा शांततेनें पार पडली. ता. १३ एप्रिल १९१९ रोजीं एका सरकारजमा माणसानें जालियनवाला बागेंत सभा भरणार आहे

असें जाहीर केलें. त्या दिवशीं जत्रा होती. वर्षप्रतिपदेचा दिवस. बागेंत २० हजार लोक जमले. इतक्यांत जनरल डायर २५ गुरखे व २५ शीख असे सशस्त्र सैनिक घेऊन आला. बरोबर दोन चिलखती लष्करी गाड्या होत्या. डायरनें गोळीबाराचा हुकूम केला. एक हजार निरपराधी जीव बळी पडले. दोन हजार जखमी झाले. आकाशांत एक विमान घिरट्या घालीत होतें. संध्याकाळ झाली. गोळ्या संपल्यामुळें कत्तल बंद करून डायर निघून गेला. जालियनवाला बागेंत करुण, रौद्र, बीभत्स व भयानक रसांनीं परिपूर्ण असा देखावा दिसूं लागला. प्रेतांचा व मृतप्राय देहांचा खच पडला होता. रात्री ८ नंतर जो बाहेर दिसेल त्याला गोळी घालून ठार करूं असा लष्करी हुकूम असल्यामुळें बागेंतील दुर्दैवी जीवांना पाणीहि मिळालें नाहीं. रतनदेवी नांवाची एक महिला आपल्या पतीला शोधण्यास रात्री बागेंत आली. तिनें पतीचें प्रेत धुंडाळून काढलें. प्रेत घरां नेण्यास कोणी मदत करीना. तेव्हां ती त्या कत्तलखान्यांत पतीच्या शेजारीं जाऊन बसली. लवकरच त्या मसणवटींत कुत्र्यांचा धुमाकूळ सुरू झाला. रतनदेवीनें जवळ पडलेली एक काठी घेतली व आपल्या पतीच्या प्रेताचें कुत्र्यापासून रक्षण करीत ती काळरात्र घालवली.

(८३) लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले —

टिळकांचें कार्य संपत आलें होतें. म. गांधींचा उदय झाला होता. जालियनवाला बागेंतील हत्याकांड पाहिल्यावर म. गांधींचा इंग्रजांच्या न्यायनीतीवरील विश्वास उडाला. ता. २७ नोव्हेंबर १९१९ रोजी टिळकांचे लटपटणारे पाय मुंबईच्या बंदराला लागले. त्यांच्या कानांची ऐकण्याची शक्ति कमी झाली. बरेच दांत

पडले होते. दूरदृष्टि कायम होती, तरी चर्मचक्षूंनी कमी दिसू लागले. त्यांचा मित्र मधुमेह शरीर झिजतच होता. प्रागतिक आणि ब्राह्मणेतर हे दोन पक्ष एक होऊन त्यांना विरोध करित होते. झगडा कारतां-करतां त्यांची तनु भागली, आणि कृतांतकटका-मलध्वजजरा दिसो लागली..... या वेळी प्राणविहंगम पंजरांतून बाहेर जाण्याला उत्सुक झाला होता. तो प्राणविहंगम असे म्हणत होता की, “ आम्ही जातो आपुल्या गांवा । आमुचा रामराम घ्यावा. ”

लो. टिळक पुण्यनगरीत आल्यावर त्यांच्या अनुयायांनी चिरोल-केसच्या खर्चाकरितां जमविलेले तीन लक्ष रुपये त्यांना अर्पण केले. टिळक म्हणाले, “ आज तुम्ही मला विकत घेतले आहे. ” १९१९ च्या डिसेंबर महिन्यांत अमृतसर येथे काँग्रेसचे अधिवेशन झाले. त्या अधिवेशनास टिळक उपस्थित राहिले. “ मॉटेग्यू-प्रणित पार्लमेंटरी कायद्याने दिलेल्या सुधारणा अपुच्या व निराशाजनक आहेत, तथापि त्या आहेत तशाहि राबवून घ्याव्या ” असा ठराव पास झाला. सरकारशी प्रतियोगी सहकारिता करावी असे तपोवृद्ध टिळकांनी सांगितले.

पुण्यशील टिळकांनी अमृतसर काँग्रेसचा निरोप घेतला. परत येतांना ‘ लोकमान्य टिळक महाराज की जय ’ या घोषवाक्याने टिळकांचा यशोदुंदुभी गगनांत निनादत होता. भारतीय अशांततेच्या जनकाने शांतपणाने पुण्यनगरीत प्रवेश केला. यानंतर टिळक निरनिराळ्या परिषदांना हजर राहिले. त्यांना अनेक मानपत्रे देण्यांत आली. १९२० चा एप्रिल सुरू झाला. काळपुरुष टिळकांच्या जीवनग्रंथातील शेवटचे पान वाचीत होता. टिळकांनी ६४ व्या वर्षांत पदार्पण केले होते. सिंधचा दौरा संपवून टिळक परत

आले. त्या वेळीं सोलापूर येथें प्रांतिक परिषद् भरली होती. तेथें डॉ. बेझंट व नेमस्त पक्ष यांनीं मिळून टिळकांच्या स्वराज्याच्या मागणीला विरोध केला; पण बहुमत टिळकांच्या बाजूलाच पडलें. परिषदेत दगडफेक होण्यापर्यंत वेळ आली होती. लो. टिळक विलायतेहून आल्यापासून त्यांना विरोध करण्याचें धोरण, नव्या निवडणुकीवर दृष्टि ठेवून, नेमस्त व ब्राह्मणेतर पक्ष यांनीं सहमत होऊन ठरविलें होतें. टिळकांनीं काँग्रेस डेमोक्रेटिक पक्षाची स्थापना केली. या पक्षाचीं तत्त्वे प्रगट करणारा एक जाहीरनामा काढला, आणि राष्ट्रीय पक्षातर्फे निवडणुकी लढविण्याची तयारी केली. मे महिन्यांत बनारस, जबलपूर इत्यादि शहरांत दौरे काढले. जून महिन्यांत लो. टिळक पुण्यांत आले. त्यांनीं जगन्नाथ महाराज यांच्याकरितां एका अखेरच्या प्रकरणांतील मुकदम्याची तयारी केली. जुलई महिन्यांत हा मुकदमा मुंबई हायकोर्टांत सुनावणीस निघाला. टिळक मुंबईला निघाले. पुण्यपुरीला टिळकांचें सदेह दर्शन पुन्हा घडणार नव्हतें. टिळक मुंबईला पोचले. ता. २१ जुलई रोजी टिळकांना मित्रप्रेमाकरितां लढविलेल्या खटल्यांत यश मिळालें. जगन्नाथ महाराज आपल्या दत्तक घराण्यांतील इस्टेटीचे अधिकारी झाले.

ता. २० जुलई १९२० पासून ताप येऊं लागला. आधीं मलेरिया आहे असें वाटलें; पण दोन दिवसांनीं न्यूमोनियाचीं लक्षणें स्पष्ट दिसूं लागलीं. प्रथम उजवीकडील फुफ्फुसाचा भाग सुजला. नंतर कोठा फुगला. यामुळें वरच्यावर उचकी लागून काळजावरहि दडपण पडूं लागलें. ताप १०४° डिग्री होता. पुढें थोडा घाम आल्यानें उतार पडेल असें डॉक्टरांना वाटलें. तथापि ज्वर हें बाह्यलक्षण असून शक्तिपात हाच खरा रोग ठरला.

त्यावर उपाय चालेना. नाडी क्षीण होत चालली. डॉ. भडकमकर, डॉ. देशमुख इत्यादि प्रसिद्ध डॉक्टर रात्रंदिवस टिळकांची सेवा करीत होते; पण लो. टिळकांना वैकुंठाहून निरोप आला होता की, “ आपल्याला सांगितलेले कार्य पुरे झाले आहे. या पुढील कार्य करण्याकरिता दुसरा देवदूत भरतभूमीवर पाठविला आहे. आपण लोकांना रामराम करून आपल्या गांवाला निघून यावे. ”

सरदारगृहामध्ये समाचाराला येणाऱ्या माणसांची रीघ लागली. नेहमीचे पक्षभेद मात्रळले होते. अनेकांनी टिळकांना बरे वाटावे म्हणून प्रार्थना केल्या, होमहवन इत्यादि धर्मकृत्ये केली, दाने दिली; पण काळपुरुष जीवदान देण्यास तयार नव्हता. तारायंत्रांतून टिळकांच्या प्रकृतीच्या वार्ता भरतखंडांत वाहात होत्या. दैनिकांना तेच काम होते. ग. वि. केतकर सांगतात की, “ अशक्तपणामुळे वाक्याच्या शेवटचे शब्द अस्पष्ट येऊं लागले. सकाळचे वेळीं माणूस ओळखण्याइतकी शुद्धि असे, पण दुपारीं व रात्रीं ती सुद्धां नाहीशी होई. ” टिळकांच्या कन्या त्यांना भेटावयास आल्या. तेव्हां टिळक विनोदानें म्हणाले, “ पुन्हां सगळ्या जमल्या का तुम्हीं ? तुम्हांला उठल्यासुटल्या माहेरीं येण्याची संवयच आहे. ” ता. २७ जुलै रोजी घराच्या व्यवस्थेसंबंधी कांहीं बोलावे म्हणून श्री. विद्वांस यांनी सूचक प्रश्न विचारले. तेव्हां टिळक म्हणाले, “ अरे ! तूं वेडा आहेस. मी अजून पांच वर्षे खास मरत नाहीं. ” ता. २८ रोजी डॉ. देशमुख औषध देऊं लागले. तेव्हां पुढील संवाद झाला—

लोकमान्य — आतां मी तुमची औषधे घेणार नाहीं. उगीच त्रास कां देतां ?

डॉ. देशमुख—आतां येवढें घ्या. पुन्हां देणार नाहीं.

लोकमान्य—आतां यापुढें सर्व औषधांचे डोस डॉ. साठ्ये यांस द्या; ते आमचे सेक्रेटरी आहेत.

शेवटच्या चार दिवसांत खाजगी सांसारिक गोष्टींविषयीं ते एक शब्दहि बोलले नाहींत. अंतकालच्या बेशुद्धींत सुद्धां आपल्या अंगीकृत कार्यांशिवाय इतर कोणताहि गोष्ट मनांत न येणें ही कर्मयोगांतल्या समाधीची पराकाष्ठा होय. ग. वि. केतकर यांनीं टिळकांच्या तोंडचीं जीं वाक्ये ऐकलीं, तीं पुढें दिलीं आहेत : ता. २८ जुलई रात्रीं—

“ १८१८ सालीं असें झालें. परवां हें '१९१८ साल आलें. A hundred years' history ! आम्ही हे असे दीन झालों. ”

“ पंजाब Matter मध्ये तुम्ही काय करणार ! पटेल यांस तार केली काय ? आम्ही Special Congress भरविणार आहोंत. ”

ता. २९ जुलई रात्री १ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत —

“ माझी अशी खात्री आहे आणि आपणहि विश्वास वाळगा कीं, हिंदुस्थानाला स्वराज्य मिळाल्याखेरीज तरणोपाय नाही. ”

रात्रीं दोन वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत—

“ आपण व जनता यांनीं जे परिश्रम केले त्याबद्दल मी आपले आभार मानतो. ”

ता. ३० च्या पुढें त्यांचें बोलणें अपस्पष्ट होऊं लागलें. ता. ३१ रोजीं रात्रीं ९ वाजतां लो. टिळकांना श्वास लागला.

मध्यरात्रेनंतर १२ वाजून २० मिनिटांनी धन्वन्तरी डॉ. भडकमकर उदास मुद्देने बाहेर आले आणि म्हणाले, “ लो. टिळक ईश्वराधीन झाले आहेत. ”

लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले. “ता. १ ऑगस्ट १९२० रोजी लो. टिळकांचे मुंबईस देहावसान झाले आणि त्यांनी आपल्या अंतःकरणांत आजन्म संगोपन करून ठेवलेली आणि स्वार्थाचे हवन करून संवर्धित केलेली क्रांतीची ज्योत त्यांच्या देहाच्या बंधनांतून मुक्त होऊन अखिल भरतखंडांत फैलावली. लोकमान्यांच्या देहावसानाचा दिवस तोच हिंदी राष्ट्राच्या असहकारतेचा दिवस ठरला. लोकमान्यांचा देह पंचत्वांत विलीन झाला आणि त्यांचा क्रांतिकारक आत्मा अखिल भरतखंडास व्यापून राहिला. ”

तारायंत्राने कडकट् आवाजाने “ लोकमान्य दिवंगत झाले ” ही वार्ता भरतखंडांत पोचविली. दूरदूरचे लोक मिळेल त्या गाडीने मुंबईकडे धांव घेऊं लागले. म. गांधी, अल्लीबंधू, लाला लजपतराय इत्यादि पुढारी सरदारगृहाकडे जाऊं लागले. टिळकांचे शव चौरंगावर बसते ठेवले. त्यांच्या अंगावर शालजोडी घातली, कपाळाला भस्म लावले, पुष्पहार घातला. त्यांना सरदारगृहाच्या वरच्या मजल्याच्या गॅलरीत आणून ठेवले; त्यामुळे हजारों लोकांना रस्त्यावरून दर्शन घेतां आले.

आठवणीकार बापट लिहितात, कीं “ लोकमान्य समाधिस्त झाल्यावर माझी वृत्ति वेड्यासारखी झाली. मी सरदारगृहाच्या खाली आलों आणि दूर एका झाडाखाली बसलों. काहीं वेळाने दोन शेतकरी तेथे उपस्थित झाले. ते मुंबईस पोट भरण्याकरितां नगर जिल्ह्यांतून आले होते. त्यांपैकी एक जण दुसऱ्यास

म्हणाला, “ कसली रं इथं इतकी गर्दी ! ” त्यावर दुसऱ्याने उत्तर दिले, ‘ अर ! पुण्याचा तो आपलं राज्य कमावणारा टिळक होता नव्ह का ? तो इथं मेला म्हणत्यात ! ’ हें ऐकतांच पहिला कावराबावरा झाला. तो म्हणाला, “ गड्या ! आतां नाही आपल्याच्यानं म्होरं जावत. चला आपण तिथें जाऊन त्याला शेवटचं डोळाभर पाहून घेऊं या. ” असें म्हणून ते दोघे तिकडे वळले. ते गर्दीत सांपडले. त्या दोघांचे हात धरून, माझी स्वयंसेवकांशी ओळख असल्यामुळें, मी त्यांस वर घेऊन गेलों. लोकमान्यांच्या शवाकडे पाहून ते दोघेहि ढसढसां रडूं लागले. मी त्यांस तुम्ही कोठले, काय करतां वगैरे हकीगत विचारली. त्यांपैकी पहिला म्हणाला, “ काय सांगू रावसाब ! आम्ही नगर जिल्ह्यांतले. हे महाराज मागं नगरास आले होते. मी त्यांना चौकर वकिलांचे घरीं गांठून मारवाड्यानें लुबाडलेल्या माझ्या जमिनीचे कागदपत्र त्यांस दाखवलं. त्यांनीं ते सगळे पाहून वाचून माझ्याकडून एक दमडीहि न घेतां रात्रीं मला इंप्रजी अर्ज लिहून दिला व ‘ कोणाहि वकिलामार्फत कलेक्टराला हा अर्ज देऊन भेट. ’ असें सांगितलें. त्याप्रमाणें मी केलं व अखेर माझी जमीन मला परत मिळाली. माझी बायकापोरं आज त्या जमिनीवर जगत आहेत. या महाराजांनींच आम्हांला अन्न खायला घातलं. असें म्हणून लोकमान्यांच्या शवाकडे पाहात तो ओकसाब्रोक्सी रडूं लागला. ”

समुद्रकांठच्या वाळवंटांत दहन करण्याची परवानगी मिळाली. सुमारे दोन वाजतां स्मशानयात्रेला सुरुवात झाली. अनेक पुढाऱ्यांनीं आदरबुद्धीनें एकामागून एक खांदे दिले, त्यांत कोणी जात किंवा धर्म पाहिला नाही. मुसलमान पुढाऱ्यांनींहि मधूनमधून

खांदे दिले. लोक ठिकठिकाणी जागा धरून उभे राहिले होते. दिंड्यांचे अखंड भजन सुरू होते. मधूनमधून श्वासनात्र पुष्पवृष्टि चालू होती. संदेशकार कोल्हटकरांच्या शब्दांत असे सांगतां येईल कीं, सर्व अग्नीमध्ये विजविण्यास अत्यंत कठीण म्हणजे शाकाचा अग्नि होय. विरहाने व्याकूळ झालेल्या टिळकांच्या अनुयायांना असे दिसत आहे कीं, सर्व जगतांत वणवा पेटलेला आहे; आप, तेज, वायु या सर्वांनी पेट घेतलेला आहे, परमेश्वराने आपली सर्व रूपे बंद केली असून सर्वभक्षक अग्नीच्या रूपाने तो उरला आहे. लोकमान्यांच्या मृत्यूने खंदे वीर दीन झाले आहेत; अल्पवयी बालकांची मुखकमले कोमेजून गेली आहेत; ब्रह्मदेवाचे कडासन मोडून गेलेले आहे; सहाद्रीच्या पाठीचा कणा वांकला आहे.

लोकमान्यांचा देह चौपाटीलगतच्या पुलाला वळसा घालून लागला. पुढे दिंड्या चालल्या होत्या, “ आम्ही जातो आपुल्या गांवा । आमुचा रामराम ध्यावा । ” हे भजन ऐकू येत होते. निशाणे फडकत होती. भजनी मेळे गात होते. ‘ लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ’ अशी ललकारी उंच आकाशांत प्रतिध्वनिरूपाने ऐकू येत होती. अशा वेळीं असा जोराचा पाऊस पडून लागला कीं, जणू कांहीं आकाशाची शिवणच उसळलेली होती. त्या मुसळधार पावसाला पाहून एक तरुण मनुष्य आपल्या वृद्ध मातेला म्हणाला, “ आई ! हे पहा, टिळकांकरितां देवसुद्धां रडत आहे ! ”

‘ टिळक महाराज कीं जय ’ या जयजयकारांत, या नादब्रह्मांत तल्लीन झालेली ती यात्रा चौपाटीवर पोचली. गर्दी जागच्या जागी उभी राहिली. तिच्या घेरामध्ये लहानशा जागेत मंत्रांनी भूमि

शुद्ध करून चंदनकाष्ठांचें सरण रचण्यांत आलें. पुढाच्यांचीं समयोचित अशीं भाषणें झालीं. नंतर चितेला अग्निसंस्कार करण्यांत आला. अशांततेचा जनक शांत झाला. लोक विषण्ण चित्तानें घरीं परतले.

न. चिं. वेळकर लिहितात कीं, “ लो. टिळक ता. १२ जुलई रोजीं मुंबईस जाण्याकरितां गायकवाडवाड्यांतून बाहेर पडले. ते मुंबईहून गायकवाडवाड्यांत ता. ३ ऑगस्ट रोजीं परत आले. जातांना ते आपल्या साडेतीन हात देहानिशीं बाहेर पडले. येतांना ते अंगुष्ठमात्र देहानें आले. जातांना त्यांनीं अंगांत नेहमींचा पोषाख घातला होता. येतांना त्यांनीं चिताभस्माचें रूप धारण केलें होतें. जातांना ते आपल्या पायांनीं गेले. येतांना ते एका धीतभर लांबीच्या चंदनी पेट्यांत निजून आपल्या परिचरांच्या खांद्यावर बसून आले. जातांना त्यांचा सर्व ऐहिक व्याप त्यांच्या डोक्यांत घोळत होता. येतांना त्या सर्व व्यापांचा त्यांनीं त्याग केला होता. जातांना ते वासनापूर्ण होते. येतांना त्यांनीं सर्व वासना टाकून दिल्या होत्या. जातांना ते लोकांविषयीं बोलत होते. येतांना त्यांनीं स्वतः शाश्वत मौनव्रत स्वीकारलें असून सर्व लोक मात्र त्यांच्याविषयीं बोलत होते. ” टिळकांच्या अस्थि पुण्यांत आणल्या. पुण्यांतील और्ध्वदेहिक कृत्य संपल्यावर त्यांच्या चिरंजिवांनीं त्या अस्थि श्रीक्षेत्र प्रयाग येथें नेल्या. ता. ८ ऑगस्ट रोजीं त्रिवेणी-संगमांत विधिपूर्वक त्या पवित्र अस्थींचें त्रिसर्जन करण्यांत आलें. “ अशा रीतीनें टिळकांचें लौकिक चरित्र संपलें. देह मातीला मिळाला. आत्मा स्वस्थानीं गेला आणि टिळकांच्या स्मरणानें हिंदी जनतेच्या मनोमंदिरांत कायमची वसती केली. ”

(८४) महात्मा गांधी म्हणाले—

‘ यंग इंडिया ’ या साप्ताहिकांतील हृदयस्पर्शी उद्गार पाहा. म. गांधी म्हणाले, “ ते गेले यावर विश्वास बसणेंहि कठीण आहे. इतके ते राष्ट्रीय जीवनाशीं एकरूप झाले होते. बहुजन समाजावर त्यांच्याइतकें वजन दुसऱ्या कोणत्याहि समकालीन पुढाऱ्याचें बसलेंलें नव्हतें. हजारों देशबांधवांची अलौलिक निष्ठा त्यांच्या चरणांवर जडलेली होती. तें त्यांचें दैवत होतें. त्यांचा शब्द समाजाला प्रमाण वाटत असे. राष्ट्रांतील ती थोर विभूति आतां नाहोशीं झाली आहे. सिंहाची गर्जना आतां लुप्त झाली आहे. देशभक्तीचें त्यांना वेड होतें. तोच त्यांचा धर्म होता. लोकशाहीवर त्यांचा अपार विश्वास होता. त्यांची इच्छाशक्ति जबर होती. त्यांच्या आयुष्याचा कारभार उघडा असे. त्यांची राहाणी साधी होती. त्यांचें खासगी वर्तन निष्कलंक होतें. त्यांचें धैर्य सदैव अढळ असें, आणि त्यांचा आशावाद केवळ अदम्य होता. त्यांनीं राष्ट्राचें स्वातंत्र्य पुष्कळ वर्षांनीं जवळ आणलें. ‘ स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे. ’ हा मंत्र त्यांनीं खेड्यापाड्यापर्यंत पोचविला. त्यांच्या इतक्या चिकाटीनें व व अभिनिवेशानें स्वराज्याची आक्रमक मागणी दुसऱ्या कोणींच केली नाहीं. स्वातंत्र्याच्या युद्धांत त्यांनीं कोणावर दयामाया दाखविली नाहीं आणि कोणाकडून अपेक्षिलीहि नाहीं. राष्ट्रजनक या नात्यानेंच भावि पिढ्या त्यांच्याकडे सदैव आदरानें पाहातील. अशा विभूतीला मृत्यु आला असें म्हणणें हें योग्य होणार नाहीं. त्यांचें धैर्य, त्यांचा साधेपणा, त्यांची उद्योग-शीलता आणि त्यांची राष्ट्रभक्ति या गुणांनीं आपलें स्वतःचें जीवन गुंफणें हेंच लोकमान्यांचें शाश्वत स्मारक होय.”

(८५) केंद्रमंत्र्यांचें भाषण—

कांहीं महिने हें चरित्र लिहित असतांना लो. टिळकांचा सहवास मला मिळाला. चरित्र लिहित असतांना टिळक चालत आहेत, बोलत आहेत, लिहित आहेत असा मला भास झाला. अनेक ग्रंथांचा साभार उपयोग करून मी हें चरित्र लिहिलें, नव्हे कोणोतरी माझ्याकडून तें लिहवून घेतलें. काय मानूं मी या ग्रंथाचे उपकार । मज निरंतर जागवीती, अशाच तऱ्हेची जागृति मला एक भाषण श्रवण करतांना मिळाली.

२३ जुलई १९५६ हा शुभदिन स्वातंत्र्याच्या दीप्तीने प्रकाशमान झाला. लो. टिळकांचा जन्म होऊन १०० वर्षे झाली, म्हणून भरतखंडांत जन्मशताब्दीचा उत्सव साजरा होत आहे. अनेक ठिकाणी भाषणें चालूं आहेत. मी आमच्या घरांतील नवीनच घेतलेला रेडिओ चालूं केला. दिल्लीच्या रेडिओ स्टेशन-मधून एका मानधन मंत्र्याचा परिचित आवाज ऐकूं येत आहे असा मला भास झाला. खादीचे जाडेंभरडें धोतर, गळेबंद कोट, विस्कळितपणें घातलेली गांधी टोपी, जरा दर्शविणारे पांढरे शुभ्र केस, मिशा काढल्यामुळे क्षणभर भासणारे तारुण्य, घोर डोळे, जाड भिंगाचा चष्मा, आंगठे बाहेर ठेवून कोटाच्या खिशांत घातलेले हात, मिस्कळ हास्य आणि झुंजार महाराष्ट्रीय वृत्ति अशा थाटांत हे एका काळचे केंद्रमंत्री भाषण करीत आहेत, असा मला भास झाला. पुष्कळांना तें भाषण ऐकूं आलें नाहीं. पण मला तें भाषण ऐकूं आलें. घरांतील सर्व बालगोपाल रेडिओजवळ जमा झाले आणि तें स्फूर्तिदायक भाषण आपल्या कर्णसंपुटांत साठवूं लागले. श्रोत्यांना स्नेहपूर्ण आवाहन करून नियोजित वक्ते म्हणाले की, “ बंधु भगिनीनो !

“भारताच्या आधुनिक स्वातंत्र्याची कथा म्हणजे प्रयत्नांचे एक महाभारत आहे. भारताचे विद्यमान स्वातंत्र्य चुटकीसरसे मिळालेले नाही. अनेक वीर पुरुष व अनेक पिढ्या यांच्या प्रयत्नांचा, स्वार्थत्यागाचा व निष्ठेचा तो परिपाक आहे. १८१८ मध्ये मराठी-साम्राज्य नष्ट झाले, त्याच दिवसापासून आधुनिक स्वातंत्र्याच्या प्रयत्नाला प्रारंभ झाला. त्या काळी कांहीं लोक दुःखी झाले, विस्मित झाले. कांहीं विवेकी आणि विचारी झाले. लो. टिळक यांच्या पूर्वीच्या पिढीत भावि समाजघटना कशी असावी याची कल्पना स्पष्ट झाली होती, कांहीं आदर्श आकार घेत होते, न्या. रानडे, तेलंग इत्यादि मातबर पुढाऱ्यांनी सनदशीर मार्गांनी प्रचार करण्याची आवश्यकता आहे असे प्रतिपादिले. चळवळ अधिक तीव्रतेने करावयाची ही त्या वेळची गरज होती. या योग्य कालक्षणाला लोकमान्य टिळक हे उदित झाले. १८८० ते १९२० या ४० वर्षांत लो. टिळकांनी अशा एका राजकीय जीवनाचा पाया घातला की, त्याला देशाच्या इतिहासांत जोड नाही. राजकारण हे करमणुकीसाठी नसून जीवनयज्ञाचा तो एक भाग आहे, ही श्रद्धा लोकमान्यांनी निर्माण केली. त्यांनी लोकशिक्षणाचे प्रखर साधन असणारा वृत्तपत्रप्रचार हाती घेतला. त्याचप्रमाणे निरनिराळ्या आदर्शांनी प्रेरित होऊन त्यांनी शिक्षणसंस्था काढल्या. त्यांच्या ‘केसरीचा’ प्रचार इतक्या परिणामकारकरीतीने होत गेला की, महाराष्ट्रातील सार्वजनिक जीवनांत त्याला प्राणवायूप्रमाणे महत्त्व मिळाले. त्यांनी केसरीतून नैमित्तिक प्रश्नांवर चर्चा करून लोकांची दैनंदिन गाऱ्हाणी वेशीवर टांगली. राजकीय व सामाजिक बाबतींत सल्ला देऊन त्यांनी

महाराष्ट्रात राजकीय जीवन निर्माण केले. जमेल तेथे सत्तेला धरून, पटेल तेथे सत्तेच्या इच्छा लक्षांत घेऊन, पण अवश्य असेल तेथे सत्तेला सोडून, किंबहुना धिःकारून निर्भीडपणे व निश्चयाने पुढे जाणारे असे ते जीवन होते. लोकमान्यांनी राजकीय क्षेत्रांत केलेले कार्य अशा दर्जाचे होते की, 'तयाचे गुणमहत्त्वासी तुलना केंसी ?'

“ राष्ट्रस्वतंत्रताध्येयं साधनानां अनेकता ” हा त्यांचा सिद्धान्त होता. या स्वातंत्र्याकरिता संघर्ष चालू असतांना त्यांच्या चातुर्याची आणि धैर्याची परीक्षा झाली. संकटांत आदर्श तावून सुलाखून सुवर्णरूप होतात. दुष्काळ निवारण्याच्या कार्मी, तसेच प्लेगबाबत होणाऱ्या जुलमाच्या कार्मी त्यांनी बहुमोल कामगिरी केली. राज्यकर्त्यांचा त्यांच्यावर रोष झाला. त्यांच्यावर पहिल्या राजकीय खटला होऊन त्यांना शिक्षा झाली. त्यांना नेतृत्वाचा राज्याभिषेक झाला. शिक्षा भोगून परत येतांच त्यांचे व्यक्तिमत्व उंचावले, वाणीत अधिकार आला व कार्यात अधिक निश्चय दिसू लागला. काळफलकावर विसावे शतक लागतांच हिंदी राजकारणांत टिळकयुग सुरू झाले. विंदूविंदूनी उगम पावलेली स्वातंत्र्याची गंगा आतां अधिक खोल, रुंद आणि गतिमान झाली. तिच्या प्रवाहाला आतां निश्चित दिशा आहे हे स्पष्ट झाले. स्वदेशी, राष्ट्रीय शिक्षण, बहिष्कार व स्वराज्य ही आचार्य टिळकांची चतुःसूत्री दृढमूल झाली. १९०० सालापासून देशांतील राजकीय जीवनांत चढती-वाढती खळबळ सुरू झाली. चळवळीला थोडे हिंसात्मक स्वरूप येऊं लागले. पारतंत्र्यांत असलेल्या जनतेला सशस्त्र बंड करण्याचा अधिकार आहे, हा इतिहासाने मान्यता दिलेला सिद्धांत राज्यकर्त्यांच्या प्रगतिविमुख

घोरणानें येथेंहि स्वागतार्ह ठरला. सरकारनें दडपशाही सुरू केली. दडपशाहीनें चौकांतील चळवळ तळघरांत गेली. मुकी केलेलीं तोंडे बाँबच्या स्फोटानें बोलूं लागलीं. कवि कारागृहांत पडले तर त्यांचीं स्वातंत्र्यगीतें अमर झालीं. कारागृहांतील वनवास व शृंखल यांतूनच दास्यशृंखला तुटणार हें स्पष्ट झालें.

१९०८ मध्ये सरकारनें टिळकांना पकडलें, त्यांच्यावर खटला भरला आणि सहा वर्षांची शिक्षा दिली. तथापि स्वातंत्र्याची चळवळ थंडावली नाही. ती भूमिगत झाली. राजकर्त्यांबद्दल वाटणाऱ्या असंतोषानें द्वेषाचें स्वरूप घेतलें. किती हद्दपार झाले, किती कारागृहीं कष्टले, किती फांशी गेले याचा हिशोब कोण करणार ? ते सर्वच धन्य होत. कणाकणांनीं ते झिजले; पण क्षणाक्षणांनीं त्यांनीं स्वातंत्र्य जवळ आणलें.

१९०८ ते १९१४ या सहा वर्षांत टिळकांनीं वाङ्मयाचें कार्य केलें. नेतृत्व विद्वत्तेवर आधारलेलें असलें म्हणजे तें केव्हांहि विफल होत नाही. कस्तुरी कपाळाला न लावतां बाजूला फेकली तरी तिचा परिमल कमी होत नाही. विदग्ध व्यक्तिमत्त्व परिस्थितीला अनुरूप असें वागते आणि विकसत जाते. राजकारणाच्या खळबळींतून मुक्त होतांच टिळकांनीं गीतेचा अभ्यास पुन्हा सुरू केला. भगवंतांनीं रणांत गीता सांगून कुरुक्षेत्र गाजविलें. बलवंतानें रण गाजवून एकांतांत गीता सांगून पुन्हां रणाला आव्हान दिलें. टिळकांनीं यापूर्वी 'आर्यांचें वसतिस्थान' व 'ओरायन' हे ग्रंथ लिहिले. या ग्रंथांत त्यांचो गाढ विद्वत्ता व सूक्ष्म दृष्टि हीं दिसून येतात. गीतारहस्यांतहि तेंच दृश्य दिसते. पहिले ग्रंथ विद्वानांसाठीं, तर हा ग्रंथ बहुजनसमाजासाठीं होता.

ग्रंथनिर्मिति ही जेव्हा ग्रंथकाराच्या जीवनाची प्रतिकृति असते, तेव्हाच ती श्रेष्ठ वाङ्मय ठरते.

‘या सहा वर्षांच्या तपानंतर टिळकांनी नाममात्र विश्रांति घेऊन, ‘पुनश्च हरिः ॐ’ असे म्हणून कामाला सुरुवात केली. महायुद्ध सुरू झालेले पाहून जगांतलि नकाशांचे रंग बदलणार हे त्यांनी दीर्घ दृष्टीने जाणले. त्याप्रमाणे चळवळीची योजना आंगवली. वसाहतिक स्वायत्तता साम्राज्याच्या कवचाखाली वाढत जाऊन प्राप्त घडी येतांच कवच फुटेल अगर फोडले जाईल व त्यांतून आधुनिक भारताचे स्वातंत्र्य स्पष्ट होईल, ही घटना दीर्घदर्शी लोकमान्यांनी जाणली होती. होमरूलवरील त्यांची भाषणे, सैन्य-भरतीबद्दलचा त्यांचा दृष्टिकोन, सत्याग्रहाबद्दलची त्यांची भूमिका या सर्व गोष्टीत एकसूत्रता होती. त्यामार्गे एक राजकीय तत्त्वज्ञान होते. ‘स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे,’ हे त्या दर्शनाचे महावाक्य होते ‘व ते मी मिळविणारच’ ही घोषणा त्यांतील स्फूर्ति होती, श्रद्धा होती.

‘अफाट उत्साह आणि जागृति, मौलिक राजकीय शिक्षण आणि राष्ट्रीय ध्येय, कार्यप्रवीण श्रद्धा आणि अनुरूप तात्विक बैठक भारताला देऊन, त्यांनी प्रयत्नांचा वीणा आपल्या हातांतून पुढील राष्ट्रभक्तांच्या हातांत मृत्यूला साक्षी ठेवून दिला. ते कृतकार्य झाले, कृतार्थ झाले. त्यांच्या मृत्यूनंतर आज ३६ वर्षे झाली. एक पिढी संपली. भारत स्वतंत्र झाला. कित्येक पिढ्यांचे कार्य पूर्ण झाले. अनेकांचे श्रम, अश्रु व रक्त खर्ची पडले. त्यांचे सार्थक झाले. आज नव्या युगाच्या प्रवेशद्वारापाशी हा प्राचीन देश उभा आहे. पुढील प्रवासांत त्याला मार्गदर्शन हवे आहे. ज्यांच्या चारित्र्यापासून मार्गदर्शन होणार, त्यांपैकी लोकमान्य ही

एक महान् व्यक्ति आहे. निष्कलंक चारित्र्य, असामान्य बुद्धिमत्ता, महान् व्यवहारदक्षता, कुशल समयज्ञता,— किती गुणांची माहिती सांगू ? त्यांचें बोलणें, त्यांचें चालणें, त्यांचें सलगी देणें, सर्व कांहीं असामान्य होतें. त्या युगकर्त्या पुरुषास सहस्र प्रणाम ! जय हिंद. ”

मंत्र्यांचें भाषण झाल्यावर महाराष्ट्राला वेड लावणारा एक गोड आवाज रेडिओमधून ऐकूं आला. तो आवाज नारायणराव राजहंस यांचा होता. या राजहंसांना ‘ बालगंधर्व ’ ही पदवी लो. टिळकांनी दिली. गोविंद कवींनी लोकमान्य टिळकांवर लिहिलेली भूपाळी बालगंधर्वांच्या कंठांतून रेडिओवर ऐकूं आली.

जय जय टिळका अपर समर्था, धीरा धीभास्करा ।

शुभकरा । धीरा धीभास्करा ।

मायभूमि ही करित आज तव जन्मोत्सव साजरा ॥ धृ. ॥

टिळक नव्हे, हें श्रीगीतेचें हृदय प्रगट जाहलें ।

ज्ञानमय । हृदय प्रगट जाहलें ।

कर्मयोग तो शिकवायाला आर्यजनी धांवले ॥ १ ॥

जनभाग्यांतून, हिमालयांतून गंगौघच हा पुढें ।

धावला । गंगौघच हा पुढें ।

राष्ट्रीय दुर्गुण धूत चालला मोक्षसागराकडे ॥ २ ॥

सुबोध वीणा करी झणाणा, नाच स्वावलंबना ।

मयूरा । नाच स्वावलंबना ।

टिळकांची वाग्भगवती गाते राष्ट्रगीतगायना ॥ ३ ॥

टिळक नव्हे ही आत्मश्रद्धा शिवरायाची असे ।

खरोखर । शिवरायाची असे ।

निश्चयरूपें भगवा ध्वज हा स्वकर्णें उभवीतसे ॥ ४ ॥

विद्वत्तेच्या अंकावरती राष्ट्रभक्तिं खेळते ।

टिळक ही । राष्ट्रभक्ति खेळते ।

बांधव प्रीति गायन करिते, समता ती डोलते ॥ ५ ॥

किती धन्यता, किती मान्यता, किती पूज्यता परा ।

नरवरा । किती पूज्यता परा ।

स्वयं कीर्ति ती चामर ढाळी तुजवर ज्ञानेश्वरा ॥ ६ ॥

तव अनुशासन जनसंजीवन, सिंहासन तुज नसे ।

राजसा । सिंहासन तुज नसे ।

अनभिषिक्त भूपाल, स्मरण हें जनहृदयीं दिसतसे ॥७॥

तुझी योग्यता असामान्य, ही जनता ऐसें वदे ।

विचारी । जनता ऐसें वदे ।

असंख्य तरवारींचे मुजरे झडावेच तुजपुढें ॥ ८ ॥

निष्कलंक चारित्र्यचंद्र तव, टिळक लोकनायका ।

चंद्र तव । टिळक लोकनायका ।

एका स्तंभावरी उभी ही महाराष्ट्रद्वारका ॥ ९ ॥

मुक्या मनानें किती उधळावे शब्दाचे बुडबुडे ।

तुजपुढें । शब्दांचे बुडबुडे ।

तुझे पवाडे गातिउ पुढती तोफांचे चौघडे ॥ १० ॥

जय जय टिळका, राष्ट्रनायका, धीरा, धीभास्करा ।

शुभकरा । धीरा धीभास्करा ।

मातृभूमि ही करित आज तव जन्मोत्सव साजरा ॥११॥

.....

जन्मदिनांक २०४३०

कालांतर

७३१

दि. २५/११/१९१५

नों. दि. १५/११/१५

आत्यंतिक लोकप्रिय पटकथेचा

कादंबरीमय आविष्कार

ज्या बोलपटानें अवघा महाराष्ट्र हेलावला, त्यांतल्या
वहिनीनें असंख्य प्रेक्षकांच्या डोळ्यांतून
अश्रू काढले अशा प्रेमळ नि
त्यागमूर्तीचें हृदयस्पर्शी शब्दाचित्र.

व हि नी च्या बांगड्या

या भावपूर्ण कादंबरींत वाचा

लेखक : श्री. य. गो. जोशी

पृष्ठसंख्या १६०, किंमत दोन रुपये, ट. ख. बांरो आणे

ज्यांनीं आपलें सारें जीवन भूदान यज्ञासाठीं समर्पण
केलें आहे अशा थोर संताचें वास्तव चरित्र—चित्रण.

आचार्य विनोबा भावे

लेखक : श्री. म. म. केळकर

किंमत १। रुपया ट. ख. १० आणे

यशवंत प्रकाशन, ६८९-२४ सदाशिव, पुणे २

कै. साने गुरुजींच्या “ श्यामची आई ” या पुस्तकाप्रमाणेच मातृहृदयाची विशालता दर्शविणारी आणि वाचकांना निरागस आनंद मिळवून देणारी

श्री. य. गो. जोशी यांची

हृदयाची वागर

ज्या पुस्तकांनै असंख्य वाचकांच्या मनांत सहसंवेदना निर्माण केल्या, मातृप्रेमाच्या स्मृतींनी हृदयें हेलावलीं गेलीं आणि साश्रु नयनांनी ज्याची मुक्तकंठ प्रशंसा केली असें पुस्तक प्रत्येकाच्या संग्रहीं अवश्य असलें पाहिजे.

पृष्ठसंख्या १६०—किंमत २ रुपये—टपालखर्च १२ आणि सर्वत्र मिळतें—किंवा मागणी करा.

यशवंत प्रकाशन, -६८९- सदाशिव—पुणे २.

लघुकथा, पटकथा आणि आतां

का दं ब री

शे व ग्या च्या शे गा

लेखक : श्री य. गो. जोशी

सुमारे पंचवीस वर्षापूर्वी ज्या लघुकथेला
स्पर्धेमध्ये पारितोषिक मिळून मराठी
साहित्यांत श्री. य. गो. जोशी यांनी
आपले नांव चिरस्थायी केले त्या कथेवर
आधारलेल्या पटकथेचे कादंबरीमय रूप

• • • वाचकांसमोर येत आहे.

♦ वहीण-भावांची गोष्ट

♦ कौटुंबिक वातावरण

♦ जिव्हाळा आणि भावनाविष्कार

सचित्र-पृष्ठसंख्या १६०

किंमत २ रुपये—ट. ख. १२ आणि

यशवंत प्रकाशन,

६८९ सदाशिव, पुणे २.



REFBK-0008896





१९५६
 स. ग्रं. मं. टाणे
 खण्ड - चरित्र
 क्र. नं. ७३९

कानकमाल्या

REFBK-0008896

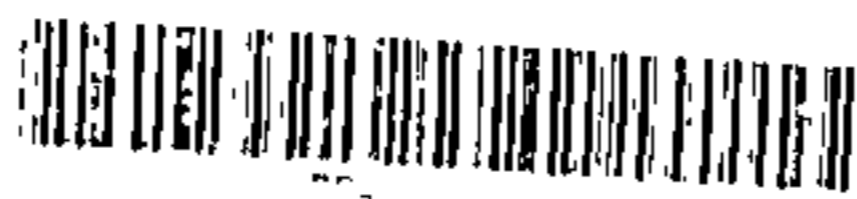
टिळक चरित्र
 श्री. श्रं. ग. बापट

लोकमान्य टिळक-चरित्र



दुर्गाबाई शंभू संताप, लॉ. स्कूल
अनुक्रम २०५३५ वि. २५/५
क्र.सं. ६३१ नों. दि. १५.११.

त्र्यं. ग. बापट



REFBK-0008896