

म. ग्रं. सं. वाचनालय, ठाणे

विषय सा. वा

दा. क्र. ३६६६

<http://www.opoosoft.com>



IRBK-0103667

**IRBK-0103667**

3684 = 17-11-13  
640  
9513  
11/11/20 वि. सं. (11/11/20)  
3684 नोंद वि. 2013/05

# विवेकानंदांच्या

<http://www.opoosoft.com>

<http://www.opoosoft.com>

: अनुवादक :

विनायक सदाशिव सुखठणकर

१९५१

★

किंमत < आणे



IRBK-0103667

IRBK-0103667

मराठी ग्रंथ सभालय आणि  
ग्रंथालय  
संमृद्धी योजना

वांस्वे बुक डेपो, मुंबई ४. दादर बुक डेपो, मुंबई १४. १९७०

डॉ. प्र. म. डाणे, वाचनालय शाखा.

पा. क्र. ३६६० नों. दि. ....

वि. .... क्र. ....

स्वामी विवेकानंदाच्या ग्रंथांमध्ये एखादें तत्त्व विशद करण्याकरतां

त्यांनीं मांगितलेल्या दृष्टांतपर गोष्टी ठिकठिकाणीं विग्वरलेल्या आढळतात.

<http://www.opoosoft.com> निवडून

त्यांचा अनुवाद या पुस्तकात दिला आहे. अनुवाद पाहतापा मुलांच्या दृष्टीनें योग्य असा संक्षेप व इतर फेरफार या गोष्टींमध्ये केले आहेत.

हे पुस्तक मुलांकरितां लिहिलें असलें, तरी वऱ्याच प्रौढ वाचकांच्या, विशेषतः साक्षरताप्रसारसंस्थांच्या वावतींतही हें उपयुक्त ठरेल.

विनायक सदाशिव सुखठणकर

आवृत्ती दुसरी

( सर्व हक्क लेखकाधीन )

### अनुक्रमणिका

स्वामी विवेकानंद	....	....	३
१ गोपाळाची गोष्ट	....	....	७
२ खरी ईश्वरभक्ति	....	....	१६
३ परमेश्वरस्वरूप कोणाला कळेल ?	....	....	१९
४ आत्मविकासाची कसोटी	....	....	२२
५ खरा यज्ञ	....	....	२७

पराटो ग्रंथ संग्रहालय, अणु-बाबनालय शाखा  
 अनुक्रम ७५५२०... वि. १७१३.१५  
 ३६५... मी. दि. १७.३.७१  
**स्वामी विवेकानंद**

१८९३ सालीं अमेरिकेंत शिकागो या शहरां सर्वधर्मपरिषद भरली होती. दूरदूरच्या देशांतून आलेल्या जगांतील १ अब्ज २० कोटी लोकसमुदायाच्या प्रतिनिधींनी—आपापल्या धर्मशास्त्रांत पारंगत, ज्ञानसंपन्न अशा धर्माचार्यांनी या

<http://www.opoosoft.com>

असें संमेलनच होतें! जगाच्या इतिहासांतील एक अत्यंत संस्मरणीय असा हा प्रसंग होता !

परिषदेचें उद्घाटन होतांच पहिल्या दिवशीं क्रमाक्रमानें निरनिराळ्या धर्मांतील प्रतिनिधींचीं वक्तृत्वपूर्ण अशीं भाषणें झाल्यावर अखेरीस अध्यक्षान्या सूचनेवरून शेवटचा प्रतिनिधी व्यासपीठावर आला. भगवीं वस्त्रें परिधान केलेला, डोक्याला हिंदी पद्धतीचा फेटा बांधलेला असा तो एक तरुण हिंदु संन्यासी होता. हिंदुधर्माचें वैशिष्ट्य विशद करणारें, इतर वक्त्यांच्या मानानें फारच थोडा वेळ, असें या संन्याशाचें भाषण झालें. पण तें ऐकत असतां सबंध श्रोतृसमुदाय जणूं मंत्रमुग्ध झाला ! इतर वक्त्यांचीं भाषणें श्रोत्यांनीं नुसतीं श्रवण केलीं होती. पण या शेवटच्या वक्त्याच्या शब्दांनीं त्यांच्या अंतःकरणाचा टाव घेतला ! त्यांचीं मनं कायमचीं जिकून घेतलीं ! भाषण संपवून हा संन्यासी खालीं बसतांच लोकांनीं त्याच्या नांवाचा प्रचंड जयघोष केला !

दुसरे दिवशीं या सर्वधर्मपरिषदेच्या उद्घाटनाचा वृत्तांत देतांना इतर प्रतिनिधींचा नुसता नामनिर्देश करणाऱ्या अमेरिकन वर्तमानपत्रांनीं—‘ सर्वधर्मपरिषदेतील सर्वांत मोठी व्यक्ति ! ’—या शब्दांनीं या संन्याशाचा गौरव केला !

या हिंदु संन्याशाचीं या परिषदेतील यानंतरचीं वेदांततत्त्वज्ञानावरचीं व्याख्यानें तर इतकीं प्रभावी ठरलीं कीं, सर्व मानवजातींत बंधुत्वाची भावना निर्माण करण्याचें सामर्थ्य असलेला त्या तत्त्वज्ञानांतील संदेश म्हणजे अमेरिकन जनतेला एक नवजीवनाचा झराच वाटला !

‘ हिंदुस्थान देशांतील एक महान् द्रष्टे ! ’ ‘ ईश्वराचे प्रेषित ! ’ अशा विशेषणांनीं अमेरिकेंतील लोकांकडून त्यांच्याविषयींचा पूज्यभाव आतां व्यक्त होऊं लागला !

आजवर अमेरिकेंतच काय, पण खुद्द हिंदुस्थानांतही कोणाला माहित नसलेलें, या संन्याशाचें स्वामी विवेकानंद हें नांव आतां सबंध जगाला परिचित झालें ; तें नांव जगद्वंद्य ठरलें !

ज्ञानसंपन्नतेच्या बाबतींत अग्रेसर अशा अमेरिकेसारख्या पाश्चात्य राष्ट्रामध्ये आपल्या वयाच्या अवघ्या तिसाव्या वर्षी, एवढा मोठा आध्यात्मिक विजय संपादन

करणाऱ्या या संन्याशाच्या आत्मबलामागे केवढी खडतर तपश्चर्या होती, याची जगाला त्या वेळीं जाणीव होती काय ?

स्वामी विवेकानंदानंचा जन्म १८६३ सालीं झाला. त्यांचें पूर्वाश्रमींचें नांव नरेंद्रनाथ दत्त असें होतें. निर्मगलःच असामान्य बुद्धिमत्ता व भावनाशीलता हे

<http://www.opoosoft.com>

नरेंद्र लहानपणीं शाळेंतला अभ्यास मन लावून करी. व्यायाम, खेळ, कसरत यांची त्याला आवड होती. पशु, पक्षी पाळण्यात त्याला आनंद वाटे. गोड आवाजाची देगगी मिळाली असल्यामुळे संगीतांतही त्यानें प्रगती करून घेतली होती. त्याच्या वयानुसार या सर्व प्रकारांमध्ये त्याचें चित्त रमे. पण या सर्व गोष्टींपासून दूर नेगारी, समवयस्क मुलांमध्ये तर सोडाच, पण प्रौढ माणसांमध्येही न आढळून येणारी एक गूढ संवेदना, एक अंतःप्रेरणा मधून मधून त्याच्या हृदयामध्ये उचंबळून येई, त्याला अस्वस्थ करी, ईश्वरविषयक विचारांच्या तंद्रीमध्ये त्याला नेऊन सोडी !

अखेरीस कॉलेजांत शिकत असतां आपल्या वयाच्या सोळावे वर्षी कलकत्ता शहरानजिक दक्षिणेश्वर या ठिकाणीं कालीमातेच्या मंदिरांत वास्तव्य करणाऱ्या श्रीरामकृष्ण परमहंस यांची कीर्ति कानांवर आल्यामुळे नरेंद्र त्यांच्या दर्शनाला गेला. त्याच्या आयुष्यातील हा एक अत्यंत भाग्याचा दिवस टरला !

श्रीरामकृष्ण परमहंस हे ईश्वरसाक्षात्कार झालेले एक सत्पुरुष होते. पहिल्या भेटीतच त्यांच्या दर्शनानें नरेंद्राची स्थिती जादूनें भारल्यासारखी झाली ! आपली अध्यात्मज्ञानाची तहान भागवण्याचें सामर्थ्य असलेली जगांत एखादी व्यक्ति असेल, तर ती एक श्रीरामकृष्ण परमहंसच, याची त्याला आतां मनोमय साक्ष पटली ! यापुढें तो पुनः पुनः त्यांच्या दर्शनाला जाऊं लागला. त्यांच्या सहवासाचें जणूं त्याला आतां वेडच लागलें.

नरेंद्र बी. ए. झाला. बी. ए. झाल्यावर कायद्याचा अभ्यास करून वकील व्हावें, हा आपला पूर्वीचा विचार त्यानें आतां सोडून दिला. त्याच्या सर्व ऐदिक महत्वाकांक्षा लयाला गेल्या. श्रीरामकृष्ण परमहंसांसारख्या सद्गुरूच्या मार्गदर्शनानें अध्यात्म-ज्ञान प्राप्त करून घेणें, हेंच यापुढें त्याचें आयुष्यातील एकमेव ध्येय टरलें.

यानंतर सात वर्षांनीं श्रीरामकृष्ण परमहंस समाधिस्थ झाले. पण या सात वर्षांच्या अवधीत श्रीरामकृष्णांनीं नरेंद्रामध्ये असलेलें आत्मिक तेज इतकें

प्रखलित केले होते की, नरेंद्राच्या रूपाने ते मानवतेला एक मोठीच देणगी देऊन गेले, असं म्हणतां येईल.

आपल्या गुरूचा, श्रीरामकृष्ण परमहंसांचा, आध्यात्मिक संदेश जगांतील अखिल

<http://www.opoosoft.com>

ही त्याच्या वाट्याला आली. परमार्थसाधनाकरतां हिमालयांत राहात असतांना व हिंदुस्थानांत टिकटिकाणीं निष्कांचन स्थितींत प्रवास करीत असतांना दिवसांचे दिवस त्यांना अर्धपोटीं राहून काढावे लागले. शरीराची आवाळ होऊन निरनिराळ्या आजारांतून त्यांना जावं लागलें. पण या सर्व गोष्टींमुळे त्यांचें मन खचलें नाहीं. आपल्या ध्येयावरील त्यांची निष्ठा यत्किंचितही टळली नाहीं.

यानंतर सर्वधर्मपरिषदेत भाग घेण्याकरतां ते अमेरिकेंत गेले. तेथील आपल्या कार्यामध्ये असामान्य यश मिळवून परत आल्यावर, संन्याशांनीं केवळ स्वतःची आध्यात्मिक उन्नति एवढेंच आपलें उद्दिष्ट ठरवून स्वस्थ बसतां कामा नये, तर जनसेवेमध्येहि आपलें आयुष्य वेंचलें पाहिजे, ही शिकवण आपल्या गुरुबंधूंना देऊन त्यांच्या सहकार्यांनीं त्यांनीं श्रीरामकृष्ण मिशन ही संस्था स्थापन केली. या संस्थेच्या शाखा आज सर्व हिंदुस्थानभर पसरल्या असून त्यांतील शेंकडों संन्यासी, लोकांमध्ये धार्मिक ज्ञानाचा प्रसार करणें, दुष्काळ, महापूर अशा आपत्तीमध्ये आपद्ग्रस्तांची सेवा करणें, शिक्षणसंस्था, दवाखाने चालवणें, अशा प्रकारचें कार्य करीत आहेत.

स्वामीजींचें यापुढील आयुष्य आपल्या देशवांधवांमध्ये आपल्या स्फूर्तिदायक विचारांचा प्रसार करण्यांत खर्च झालें. प्रत्येक मानवानें स्वतःमध्ये असलेल्या दैवी-भावाची जाणीव करून घेतली पाहिजे व तें दैवी तेज त्याच्या जीवनांतील हरेक कृतीमध्ये व्यक्त झालें पाहिजे, हें त्यांच्या शिकवणीचें सार म्हणतां येईल.

१९०२ सालीं वयाच्या ३९ वे वर्षी स्वामी विवेकानंदांचें देहावसान झालें.

“आमच्या ल्हानपणीं स्वामी विवेकानंदांचे ग्रंथ आम्ही मोठ्या भक्तीनें वाचीत असूं. त्या ग्रंथांमुळेच आम्हाला देशसेवेची प्रेरणा मिळाली!” हे नेताजी सुभाषचंद्र बोस यांचे एका लेखांतील उद्गार, स्वामी विवेकानंदांनीं आपल्या देशवांधवांमध्ये केलेले तेजस्वी विचारांचें बीजागोपण त्यांच्यामागून आलेल्या पिढीमध्ये कसें फलद्रूप झालें व या थोर विभूतीचें ऋण या आपल्या देशाच्या हृत्पटलावर कसें कायमचें कोरलें गेलें आहे, याची कल्पना आणून देण्यास पुरेसे आहेत !

<http://www.opoosoft.com>



दुधाचा द्रोग हातीं घेऊन गोपाळ हर्षभरित मनानें शाळेकडे चालला !

[ पृ. १४ ]

<http://www.opoosoft.com>

एका खेडेगांवीं एक ब्राह्मण राहत असे. ज्या काळचा हा एक सव नियम तो कडक रातान पाळा. ब्राह्मणाच्या ठिकाणा प्रत्येकमे असूं नये, अशी शाखाज्ञा असल्यामुळे फार पैसा मिळवावा, अशी हांव त्यानें कधींही वाळगली नाहीं. निर्लोभवृत्तीनें अध्ययन, अध्यापन हीं आपलीं कर्तव्ये पार पाडावीं, ईश्वराचें भजनपूजन करावें व इतरांनाही ईश्वरभक्तीचा मार्ग दाखवावा, अशा रीतीनें सुखासमाधानांत तो आयुष्य कंठीत असे.

दुर्दैवानें या ब्राह्मणाला अकालीं मरण आलें. त्याची वायको व त्याचें तान्हें मूल हीं आतां उघडीं पडलीं. त्यांची काळजी वाहायला, त्यांना मदत करायला नात्यागोत्यांतलें जवळचें असेंही त्यांना कोणी नव्हतें.

राहायला एक झोपडी; या ब्राह्मणाला कोणी तरी दान दिलेली जेमतेम एकदोघांच्या पोटापुरतें धान्य येईल अशी एक लहानशी भातजमीन; परसांत आठदहा आंब्याचीं, फणसाचीं व नारळीचीं झाडे; याशिवाय स्वतःची म्हणतां येईल अशी, या विचाऱ्या विधवा बाईला आणखी कोणतीही मालमत्ता नव्हती. पुरसतीच्या वेळीं ती चरल्यावर सूत कांतीत असे. त्यामुळे तिच्या तुटपुंज्या उत्पन्नामध्ये थोडीशी भर पडे. नवरा वारल्यावर अशा ओढ-



घस्तीच्या स्थितींत या बाईला यापुढें आपला व आपल्या मुलाचा-  
गोपाळाचा उदरनिर्वाह चालवावा लागला.

<http://www.opoosoft.com> तिची  
शेवीं

घातल्याबद्दल तिनें देवाला कधीं दोष दिला नाहीं. उलट त्यानें  
आपल्याला एक मूल दिलें आहे, हे त्याचे आपल्यावर मोठेच उपकार  
असें ती मानी !

श्रीकृष्ण हें तिचें आवडतें दैवत होतें. त्याची आपल्यावर कृपादृष्टी  
आहे, तो आपला पाठीराखा आहे, अशी तिची दृढ भावना  
बनली होती.

त्या शोंपडीतच एका बाजूला एका चौरंगावर तिनें मुरलीधर  
बालकृष्णाच्या मूर्तीची स्थापना केली होती. गृहकृत्यें करून  
राहिलेला दिवसांतला सारा वेळ ती या मूर्तीची पूजाअर्चा,  
मजनपूजन करण्यांत घालवी व तें करतांना त्या मूर्तीशीं ती  
इतकी तन्मय होऊन जाई कीं, हा बाळकृष्ण जणूं सजीवच आहे,  
असें तिला वाटे! चालत्या बोलत्या माणसाची सेवा करावी,  
त्याप्रमाणें ती या मूर्तीची सेवा करी !

काहीं वर्षे गेलीं. तिचा मुलगा गोपाळ हा शाळेंत जाण्याइतका  
मोठा झाला. गांवांतल्या इतर मुलांबरोबर तिनें आतां त्याला  
शाळेंत पाठवावयाचें ठरवें. एक दिवस शुभमुहूर्तावर पाटीदप्तर घेऊन  
गोपाळ शाळेंत जायला निघाला. त्यावेळीं तें दृश्य पाहून तिच्या

मनाला किती आनंद वाटला ! पण त्या दिवशीं गोपाळ शाळेंतून घरीं आल्यावर त्याच्या तोंडून निघालेले शब्द ऐकून तिचा तो

<http://www.opoosoft.com>

सुटल्यावर घरीं जायला उतावीळ झालेलीं तीं इतर मुलें धांवत पळत आपापल्या घरीं गेलीं. गोपाळाची त्यांना आठवणच राहिली नाहीं. तो एकटाच घरीं यायला निघाला. त्याच्या शाळेची वाट एका माळरानांतून गेली होती. या माळरानांतून तो घरीं येत असतां दिवस मावळला व वाटेंतल्या एका गर्द झाडीपारीं त्याला भीती वाटली.

“आई ग ! मला नाहीं जायचं उद्यां शाळेंत. रानांतल्या त्या झाडीपारीं मला भीती वाटते !” घरीं येऊन पोहोंचतांच गोपाळ आपल्या आईला म्हणाला.

आपल्या या एवढ्याशा पांच वर्षांच्या मुलाला शाळेंत एकटें जावें लागतें. त्याजबरोबर सोबत म्हणून कोणी माणूस पाठवायला आपल्याला ऐपत नाहीं. या विचारानें गोपाळच्या आईला तिच्या वैधव्याची व दारिद्र्याची यावेळीं जाणीव करून दिली. तिचें मन कष्टी झालें !

दुसरे दिवशीं गोपाळाची शाळेंत जाण्याची वेळ झाल्यावर त्याची समजूत करण्यासाठीं ती म्हणाली, “बाळ, त्या रानांतून शाळेंत जातांयेतांना तुला भीती वाटण्याचें कारण नाहीं. त्या रानांत माझा दुसरा एक मुलगा राहात असतो. त्याचेंही नांव

गोपाळच ! तो त्या रानांत रोज गाई चारीत असतो. त्याची तेथे सर्वत्र वस्ती आहे. त्याला नुसती हांक मारली, त्याचें फक्त

<http://www.opoosoft.com>

वाटतो ! तुला केव्हांही भीती वाटली, तर मोठ्याने त्या तुझ्या दादाला तूं हांक मार, म्हणजे झालें !”

गोपाळ त्या श्रद्धावंत आईचाच मुलगा होता. तिच्या दुधावर जसे त्याचें शरीर, तसेच तिच्या श्रद्धेच्या गुणावर त्याचें मन वाढलें होतें. आईचे हे शब्द ऐकतांच त्याची सारी भीती नाहीशी झाली. मोठ्या उलहसित मनानें तो शाळेंत गेला.

संध्याकाळीं शाळेंतून परत येतांना त्या गर्द झाडीजवळ पोहोचल्यावर त्याला पुनः भीती वाटली. तत्क्षणीं आईच्या सांगण्या-प्रमाणें त्यानें हांका मारायला सुरवात केली, “गोपाळदादा, गोपाळदादा !” “दादा तूं येथें आहेस ना ? तूं या रानांत सगळीकडे असतोस असें आईनें मला सांगितलें आहे. मग तूं ओ कां देत नाहीस ? ये, लवकर ये, मला भीती वाटते !” आपल्या दादाला उद्देशून अशारीतीनें तो बोळू लागतांच त्या झाडींतून गंभीर पण प्रेमळ आवाजांत उत्तर आलें, “माझ्या लहानग्या भावा, तूं भिऊं नकोस ! शांत चित्तानें घरी जा. मी तुझ्या मागोमागच आहे.”

हैं उत्तर ऐकल्यावर गोपाळ निर्धास्त मनानें घरची वाट चाळूं लागला.

तेव्हांनी झालेंतून जातां येतांना भीती वाटली की, गोपाळानें आपल्या

<http://www.opoosoft.com>

कडून प्रेमळ शब्दांत उत्तर याव, असा प्रकार यापुढे पुनः पुनः व्हा लागला. गोपाळानें हें सर्व आपल्या आईला सांगितलें तेव्हां तिला आश्चर्य वाटलें. एक दिवस ती गोपाळाला म्हणाली, “वाळ, आज तुझ्या दादानें ओ दिली, म्हणजे त्याला झाडींतून वाहेर बोलाव.”

त्याप्रमाणें त्या झाडीपाशीं गोपाळाच्या हांकिला त्याच्या दादाकडून त्या दिवशीं ओ येतांच गोपाळानें त्याला वाहेर यायला सांगितलें.

“वाळ, मी गाई चारीत आहे. त्यांना सोडून मला तुझ्याकडे येतां येत नाहीं.” झाडींतून शब्द निघाले. पण गोपाळ त्या दिवशीं आपला हड्ड सोडीना ! तो पुनः पुनः हांका मारूं लागला. आपल्या दादाच्या विनवण्या करूं लागला. अखेरीस त्यानें ओकसाबोक्शीं रडायलाही सुरवात केली. तेव्हां हातांत बांसरी आहे, डोक्यावर मोरपिसांची टोपी आहे, गळ्यांत रानफुलांची माळ घातली आहे, असा गोपाळाकडून पांच सहा वर्षांनींच मोठा, असा गोड व हंसण्या चेहऱ्याचा, प्रेमळ दृष्टीनें त्याच्याकडे पाहणारा त्याचा गोपाळदादा त्या झाडींतून त्याच्याजवळ येऊन उभा राहिला ! गोपाळाच्या हर्षाला आतां

सीमा राहिली नाही! त्याने आपल्या दादाला प्रेमभराने जाऊन मिठी मारली! आपल्यावरचे गोपाळाचे हे प्रेम पाहून गोपाळदादाही आनंदित झाला. तो गोपाळाला आपली बांसरी वाजवून दाखवू

<http://www.opoosoft.com>

देऊं  
सांगू

लागला. त्याजबरोबर हंसू खेळू लागला.

यापुढे शाळेत जातां येतांना रोज आपल्या दादाला झाडीबाहेर बोलावून त्याजबरोबर कांहीं वेळ हंसण्याखेळण्यांत घालवण्याचा गोपाळाचा हा नवा क्रम आतां सुरू झाला!

गोपाळाकडून हा नवा प्रकार त्याच्या आईला कळल्यावर तिचे अंतःकरण उचंबळून आले! तिच्या डोळ्यांतून प्रेमाश्रूंच्या धारा सुरू झाल्या! आपल्या दारिद्र्याचे व वैधव्याचे दुःख ती पार विसरून गेली! आपण व आपला गोपाळ किती भाग्यवान् आहोंत, असे तिला आतां वाटू लागले!

कांहीं दिवसांनी गोपाळाच्या गुरुजींच्या घरी त्यांच्या वडिलांचे श्राद्ध होते. ज्या जुन्याकाळची ही गोष्ट आहे, त्याकाळी शाळेत जाऊन शिकणाऱ्या मुलांनी शिकण्याबद्दल आपल्या गुरुजींना कांहीं ठराविक पैसे देण्याची पद्धत नव्हती. गुरुजींच्या उदरनिर्वाहाला लागणारा दाणागोटा, भाजीपाला अशा वस्तु मुलांचे आईबाप आपापल्या ऐपतीप्रमाणे त्यांना देत व तेवढ्यावर

ते संतुष्ट राहात. मात्र एखादे वेळीं गुरुजींच्या घरी कांहीं विशेष कार्यप्रसंग उपस्थित झाला, तर त्यावेळच्या त्यांच्या गरजाही मुलांच्या

<http://www.opoosoft.com>

वस्तू आणाव्यात, याबद्दल शाळेतल्या मुलांचा आपसात वावणा सुरू झालीं.

त्या दिवशीं घरी गेल्यावर गोपाळानें ही गोष्ट आपल्या आईला सांगितली व दुसरे दिवशीं गुरुजींना नेऊन देण्याकरतां त्यांना श्रद्धाच्या दिवशीं उपयोगी पडेल, अशी एखादी वस्तू तो तिच्याजवळ मागूं लागला.

गोपाळाच्या गुरुजींना देण्यासारखें त्याच्या त्या विचाऱ्या आईजवळ काय होतें ! आपल्या गरिबीच्या स्थितीमुळें आपल्या लाडक्या बाळाची ही एवढीशी हौसही आपल्याला पुरवतां येत नाही, याबद्दल तिला फार वाईट वाटलें ! इतक्यांत तिला एक विचार सुचला. “बाळ,” ती गोपाळाला म्हणाली, “तुझ्या गुरुजींना देण्यासारखें आपल्या घरी कांहीं नाहीं. पण तूं उद्यां शाळेंत जातांना तुझ्या दादाला हांक मार, व त्याजकडून एखादी वस्तू मागून घे.”

आईनें सांगितल्याप्रमाणें गोपाळानें दुसरे दिवशीं गोपाळदादाला हांक मारली व शाळेंतली हकिगत सांगून त्याच्या जवळ एखादा जिन्नस तो मागूं लागला.

“बाळ, मी एक गुराखी आहे. तुझ्या गुरुजींना देण्यास माझ्याजवळ चांगल्या वस्तू कुठल्या असणार? पण या माझ्या कपिला गाईचे दूध मी काढून देतो. तें नेऊन तूं आपल्या गुरुजींना दे.” असें

<http://www.opoosoft.com>

दादानें दिलेला दुधाचा द्रोण हातीं घेऊन गोपाळ हर्षभरित मनानें शालेरुडे निघाला !

शालेंतलीं इतर मुलें भेवामिठाई, चांगलीं चांगलीं फळें, अशा घरून आणलेल्या किंमतवान् वस्तू गुरुजीपुढें नेऊन ठेऊं लागल्या-वर गोपाळानेही आपला दुधाचा द्रोण नेऊन त्यांच्यापुढें ठेवला.

गोपाळ गुरुजींना देण्याकरतां थोडेंसें दूध घेऊन आला आहे, असें पाहातांच इतर मुलें चेष्टेनें खो खो हंसूं लागलीं. इतक्यांत एक चमत्कार घडून आला व त्या सर्वांचें हंसें एकदम बंद पडलें !

गोपाळानें गुरुजींच्या समोर नेऊन ठेवलेला द्रोण त्यांनीं उचलला व त्यांतील दूध एका मोठ्या भांड्यांत ते ओतूं लागले. पण काय नवल सांगावें! द्रोणाचें तोंड वर होतांच तो पुनः दुधानें भरून निघाला! गुरुजींनीं पुनः एकदां तो त्या भांड्यांत रिता केला. पण पुनः तो दुधानें भरलेलाच ! शेवटीं गुरुजींच्या घरचा हंडासुद्धां दुधानें भरून निघाला ! पण गोपाळाचा द्रोण काहीं रिता होईना !

गुरुजींनी गोपाळाला जवळ घेतलें व त्याला विचारलें, “बेटा, हें दूध तुला कोणी दिलें? हा द्रोण तूं कोठून आणलास?”

“वाटेंतल्या त्या रानांत माझा गोपाळदादा राहातो. तो तेथें गाई

<http://www.opoosoft.com>

गोपाळानें उत्तर केलें.

हें ऐकून गुरुजींना अधिकच आश्चर्य वाटलें. तें त्याला म्हणाले, “तुझ्या त्या गोपाळदादाकडे मला घेऊन जा पाहूं!”

गुरुजींची ही आज्ञा गोपाळानें मोठ्या आनंदानें मान्य केली. त्यांना घेऊन तो त्या झाडीपाशीं आला व आपल्या गोपाळदादाला हांका मारूं लागला. पण त्याचा दादा आज मुर्लीच ओ देईना. शेवटीं गोपाळ रडकुंडीला येऊन म्हणाला, “गोपाळदादा, आतां तूं आला नाहींस, तर मी खोटें बोलतो असें गुरुजींना वाटेल!” केविलवाण्या स्वरांत गोपाळाच्या तोंडून हे शब्द निघतांच उत्तरादाखल झाडींतून एक गंभीर वाणी ऐकूं आली, “बाळ, तुझ्या आणि तुझ्या आईच्या अंतःकरणासारखें प्रेमळ अंतःकरण ज्यांना लाभलें असेल, त्यांनाच मी भेटतो. तुझ्या गुरुजीला सांग की, माझी भेट व्हावयाला आणखी बरेच जन्म त्याला घ्यावे लागतील!”

मराठी ग्रंथ संग्रहालय, ठा. वाचनालय शाखा.

अनुक्रम... ७५५२०... वि. ७१०९१३७५  
कमांक... ३६९५... नोंद दि... १९१३/१०९



<http://www.opoosoft.com>

तेथें  
वेळ

संभाषण केल्यावर राजाच्या मनांत त्याच्याविषयीं पूज्यभाव उत्पन्न झाला व त्याला एखादी मौल्यवान् वस्तू भेट म्हणून देण्याची राजानें इच्छा व्यक्त केली. तपस्वी म्हणाला, “राजा, तूं जरी फार मोठ्या संपत्तीचा व ऐश्वर्याचा मालक असलास, तरी तुझ्या-जवळ अशी कोणतीही मौल्यवान् वस्तू नाहीं कीं, जिचा मला उपयोग होईल. मी या रानांत राहातो व येथें मला कुठल्याही सुखाची उणीव नाहीं. रानांतल्या या वृक्षांचीं फळे माझी भूक शमन करतात. येथल्या या निर्मळ झऱ्याचें पाणी पिऊन मी माझी तहान भागवतो. या रानांतल्या एखाद्या गुहेमध्ये पड्डडलों, म्हणजे रात्री मला गाढ झोंप लागते. याहून अधिक कुठल्याही वस्तूची मला जरूर नाहीं.”

“आपल्याला कशाचीही जरूर नसली, तरी मी दिलेली एखादी वस्तू आपल्यासारख्या थोर तपस्यानें ग्रहण केली, तर त्यामुळे माझ्या अंतःशुद्धीला मदत होईल; मला मानसिक समाधान लाभेल. तरी एवढ्याकरतां तरी आपण माझ्याबरोबर राजधानींत या व मी भेटीदाखळ दिलेल्या एकाद्या वस्तूचा स्वीकार करा.” अशी यानंतर राजानें फारच गळ घातल्यामुळे तपस्वी त्याच्याबरोबर त्याच्या राजधानींत गेला.

राजानें तपस्याला राजवाड्यांत नेलें; सुवर्णानें व रत्नामाणकानीं मरलेलें आपलें भांडार व तेथलें इतर सर्व ऐश्वर्य त्याला दाख-

<http://www.opoosoft.com>

आटोपल्यावर राजा ईश्वराची प्रार्थना करूं लागला, “देवा, माझ्या राज्याचा अधिक विस्तार घडवून आण. मला आणखी मुलेंवाळें होऊं दे; माझ्या संपत्तीमध्ये आणखी भर घाल!” राजाच्या तोंडून निघालेले ते प्रार्थनेचे शब्द कानीं पडतांच तपस्वी त्या रत्नखचित सुवर्णासनावरून ताडकान् उठला व राजवाडा सोडून चालायला लागला. तें पाहून राजाला अचंबा वाटला. घाईघाईनें जाऊन त्यानें तपस्याला गांठलें व म्हटलें, “महाराज, कबूल केल्याप्रमाणें माझ्याकडून एखाद्या वस्तूचा स्वीकार करण्यापूर्वीच आपण येथून जायला निघालांत, हें काय?”

तपस्यानें उत्तर दिलें, “तूं कसला राजा? तूं तर एक भिकारी आहेस! एका भिकाऱ्यानें दिलेल्या कोणत्याही वस्तूचा स्वीकार करण्याची माझी इच्छा नाही!”

राजा अधिकच बुचकळ्यांत पडला व त्याच्या तोंडून आश्चर्याचे उद्गार निघाले, “मी भिकारी?”

“हो! रस्त्यावर हात पसरून लोकांकडे भीक मागणाऱ्या एखाद्या भिकाऱ्यामध्ये व तुझ्यामध्ये कांहीही फरक नाही. नुकताच तूं देवाकडे, मला हें दे, मला तें दे, म्हणून भिक्षा मागत होतास. अशारीतीनें ईश्वराकडे भिक्षा मागणें म्हणजे ईश्वरावर प्रेम करणें, ईश्वराची भक्ति करणें

नव्हे. प्रेमभावाची भाषा निराळी असते. देवा, मी रोज तुझी पूजा-अर्चा करीत असतो, त्याच्या मोवदला मला ही वस्तू दे, ती वस्तू दे, अशारीतीने एखादा माणूस देवाची प्रार्थना करू लागला, तर मग

<http://www.opoosoft.com>

कुणाच्याही वावरीत, नेहमी देणारें व घेण्याची वांच्छा कधीही न करणारें तेंच खरें प्रेम!” असें पुनः उत्तर देऊन राजाकडून कुठल्याही वस्तूचा स्वीकार न करतां तपस्यानें आपला अरण्याचा रस्ता सुधारला.

## परमेश्वरस्वरूप कोणाला कळेल ? : ३

भगवान् बुद्धाच्या काळीं आपल्या या हिंदुसमाजांत धर्माचें

<http://www.opoosoft.com>

अस्तित्व व त्याचें स्वरूप याविषयीं शुष्क काथ्याकूट; धर्मज्ञानाचा मत्ता स्वतःकडे घेऊन तें ज्ञान सर्वसामान्य लोकांपासून दूर ठेवण्याचा भिक्षुकवर्गानें चालवलेला खटाटोप; या सर्व अनिष्ट प्रकारांना त्याकाळीं उत आला होता. त्यास आळा बसावा व सदाचार, या एकाच साध्या तत्त्वावर धर्माची उभारणी झाली आहे, ही शिकवणूक समाजांतील उच्च नीच समजल्या जाणाऱ्या एकूण एक सर्व माणसांना द्यावी, या हेतूनें भगवान् बुद्धानें बौद्धधर्म या नांवानें आज ओळखला जाणारा, हिंदुधर्मामध्यें एक नवीन पंथ त्याकाळीं निर्माण केला. भगवान् बुद्धानें स्थापन केलेल्या या नव्या बौद्ध धर्माचें सार पुढील लहानशा गोष्टींत सामावलेलें आहे.

एकदां कुठले तरी पांच ब्राह्मण बुद्धाकडे आले व म्हणाले, “ईश्वरासंबंधीं आमच्यांत वाद निर्माण झाला आहे, तो तुम्ही मिटवा.”

नंतर त्यांपैकीं एक ब्राह्मण बोलला, “अमक्या ग्रंथांत सांगितल्याप्रमाणें ईश्वराचें स्वरूप अमुक प्रकारचें आहे व त्याची प्राप्ति

<http://www.opoosoft.com>



“इश्वराप्रमाणे तुम्ही पवित्र व्रता, पवित्र कृती करा.” [पृ. २१]

म. प्रे. सं. ठाणे, वाचनालय शाखा.

दा. क्र. ३६६७ नों. दि. ....

वि. ....

करून घेण्याचा मार्ग हा असा आहे” त्याच्या या विधानाला हरकत घेऊन दुसरा ब्राह्मण म्हणाला, “याचें ईश्वरासंबंधीचें ज्ञान चकीचें आहे. कारण दुसऱ्या एका मी पढलेल्या ग्रंथांत ईश्वराच्या

<http://www.opoosoft.com>

प्रकारें इतर ग्रंथांतील आधार दाखवून ईश्वरीस्वरूपासंबंधीची आपली निरनिराळीं मतें प्रतिपादन केलीं.

त्या पांचही ब्राह्मणांचें म्हणणें ऐकून घेतल्यावर बुद्धानें त्या सर्वांना प्रश्न केला, “तुम्ही ज्या निरनिराळ्या ग्रंथांचा आधार देतां त्यांपैकीं एकांतही, ईश्वर अपवित्र आहे; तो दुष्ट आहे; तो इतरांवर अन्याय करतो; असें सांगितलें आहे का?”

ब्राह्मणांनीं उत्तर दिलें, “नाहीं. ईश्वर पवित्र आहे; त्याची प्रत्येक कृति मांगल्यानें, सत्यानें भरलेली आहे; तो न्यायी, दयाळू आहे; याबद्दल आमच्या साऱ्या निरनिराळ्या ग्रंथांमध्ये एकवाक्यता आहे.”

“तर मग भल्या गृहस्थांनो,” बुद्ध त्यांना म्हणाला, “ईश्वराच्या स्वरूपाचा व्यर्थ काव्याकूट करीत वसण्यापेक्षां त्याच्याप्रमाणें तुम्ही पवित्र बना, पवित्र कृती करा, प्राणिमात्रांशीं दयाळूपणांनें वागा, म्हणजे त्या ईश्वराचें खरें दर्शन तुम्हांला होईल!”

# आत्मविकासाची कसोटी : : ४

प्राचीनकाळां व्यास नांवाचे एक ऋषी होऊन गेले. या व्यास

<http://www.opoosoft.com>

आयुष्यभर प्रयत्न केला, पण त्यांत त्याला यश आलें नाहीं. व्यासाचा आज्ञा, पणजा अशा इतर पूर्वजांनीं या बाबतींत केलेले प्रयत्नही निष्फळ झाले. खुद्द व्यासऋषी परमार्थज्ञानामध्ये त्या काळच्या सर्व ऋषींमध्ये श्रेष्ठ गणले जात. पण त्यांनाही आत्मिक विकासाची ती पूर्णावस्था स्वतःला प्राप्त झाली आहे, असे वाटत नसे.

या व्यास ऋषीला शुक नांवाचा एक मुलगा होता. अव्यात्मज्ञानांत तो पारंगत व्हावा, म्हणून व्यासऋषींनीं त्याच्या अध्ययनाच्या बाबतींत फार काळजी घेतली होती. आपल्यापाशीं असलेलें सर्व ज्ञान या आपल्या मुलानें संपादन केलें; आणखी त्याची प्रगति होईल, असें त्याला शिकवण्यासारखें आपल्याकडे कांहीं नाहीं, असें पाहिल्यावर व्यास ऋषींनीं त्याला अधिक ज्ञानप्राप्तीकरितां जनक राजाकडे पाठवले.

जनक हा जरी एक राजा होता, तरी ब्रह्मज्ञानाच्या बाबतींत त्याची बरोबरी करणारा त्याकाळां मोठमोठ्या ऋषींमध्ये सुद्धां कोणी नव्हता. त्याचा देहभाव पूर्णपणें लयाला गेला होता.

स्वतःच्या देहाचा विसर पडणें व केवळ आत्मानंदामध्येच तल्लीन होणें, ही जी अध्यात्मज्ञानाची परिसीमा, ती या राजानें गांठली होती. म्हणूनच 'विदेही जनक' या नांवानें लोक त्याला

<http://www.opoosoft.com>

वाटावें, हें साहजिकच आहे.

व्यासऋषीचा मुलगा शुक हा कोणत्या उद्देशानें आपल्याला भेटायला येत आहे, हें जनकराजाला आधीच कळलें असल्यामुळें त्याला कशारीतीनें वागवायचें, यासंबंधीच्या सूचना त्यानें आपल्या सेवकांना देऊन ठेवल्या होत्या.

शुक जनकराजाच्या राजवाड्याच्या प्रवेशद्वारापाशीं येऊन पोहोचला व जनक राजाच्या भेटीची इच्छा त्यानें व्यक्त केली. पण देवडीवरच्या पहारेकऱ्यांनीं त्याच्याकडे विशेष लक्ष न देतां देवडीवाहेरच त्याला बसायला सांगितलें. तीन दिवस व तीन रात्री शुक तेथें बसून होता. व्यासासारख्या एवढ्या मोठ्या ऋषीचा शुक हा मुलगा; अल्पवयांतच त्यानें संपादन केलेल्या अध्यात्मज्ञानामुळें स्वतः शुकाच्या नांवाचीसुद्धां देशोदेशीं ख्याती पसरलेली; पण देवडीवरच्या त्या यःकश्चित् पहारेकऱ्यांनीं सतत तीन दिवस व तीन रात्री त्याला देवडीवर बसवून ठेवलें; त्याची नीट विचारपूससुद्धां केली नाहीं; तरी यामुळें राग, खेद अशा विकारांचा



त्याच्या मनास स्पर्शही झाला नाही. त्याच्या मनाची शांति यत्किंचितही ढळली नाही.

यानंतर नवलाची गोष्ट ही की, एकाएकी जनकराजाचे मंत्री,

<http://www.opoosoft.com> ठमोटे

पूर्वक त्यांनी त्याला राजसभेमध्ये नेले. तेथे जनकराजानेही त्याला उच्चासन देऊन त्याचा आदर केला.

पण अशा रीतीने खुद्द जनकराजाकडून व त्याच्या श्रेष्ठ अधिकाऱ्यांकडून झालेल्या या आदरसन्मानानेही शुक हुरळून गेला नाही. त्याच्या मनाला हर्ष, अभिमान या विकारांचा यावेळीही स्पर्श झाला नाही. त्याच्या शांत, निश्चल मनःस्थितीमध्ये लव-लेशही फरक पडला नाही.

राजसभा बरखास्त झाल्यावर जनकराजाने शुकाला आपल्या बरोबर राजवाड्यांत नेले व उत्तम रीतीने शृंगारलेल्या एका राजमहालामध्ये त्याची राहण्याची सोय करून रोज गुलाबपाण्याची अंधोळ, अंगावर वापरायला उंची रेशमी वस्त्रेप्रावरणे, अनेक मिष्टान्नांचे सुग्रास जेवण, सेवेला अष्टौप्रहर दासदासी; अशा प्रकारच्या शुकाने पूर्वी कधीही न पाहिलेल्या सुखामध्ये तेथे सतत आठ दिवस त्याला ठेवले.

नंतर नववे दिवशी राजसभा भरवून जनकराजाने शुकाला तेथे बोलावले.

मराठे प्रथम ... काव्यमालय शाळा  
५५५२०  
आत्मचिकित्साची कसोटी... वि. नं. १०८८/३५०३५

क्रमांक... ३६९... नोंद दि. १९/३/०९

शुक सभेत आल्यावर नृत्यगायनात पारंगत अशा सुंदर, तरुण  
स्त्रियांचे अप्रतिम नृत्य व गायनवादन तेथे सुरू झाले. जणू इंद्रसभेचीच  
त्या राजसभेला शोभा प्राप्त झाली!

<http://www.opoosoft.com>

जनकराजाने काठोकाठ दुधाने भरलेला एक पेला आणवला व  
तो शुकाच्या हाती देऊन त्या पेऱ्यांतील एकही थेंब पेऱ्याबाहेर  
पडू न देता राजसभेभोवती सात फेऱ्या करण्यास त्यास  
सांगितले.

जगांत पूर्वी कुठेही ऐकायला पाहायला मिळाले नाही, कुठल्याही माणसाचे  
मन वेढावून जाईल, अशा प्रकारच्या राजसभेतील त्या अपूर्व  
वादनाने व सुंदर स्त्रियांच्या नृत्यगायनाने राजसभा निनादत  
असता, शुक हाती पेला घेऊन चाटू लागला. यांतील एकही थेंब  
बाहेर सांडू न देता त्याने या सात फेऱ्या पुऱ्या केल्या. राजसभेत  
चाललेला नाचरंग त्याचे मन यत्किचितही चलित करू शकला  
नाही. त्यामुळेच दुधाचा एकही थेंब बाहेर सांडू न देता त्याला त्या सात  
फेऱ्या पुऱ्या करता आल्या.

ते पाहिल्यावर जनकराजा संतुष्ट मनाने शुकाला म्हणाला, “बेटा,  
तुला देण्यासारखे अधिक ज्ञान मजजवळ आहे, असे मला वाटत  
नाही. कांहीं शिकवण्याचा मी प्रयत्न केला, तर पूर्वीच तुला  
अवगत झालेल्या ज्ञानाचा पुनरुच्चार केल्यासारखे होईल,

एवढेंच. तुझ्या पित्याकडून, व्यास मुनीकडून तुला झालेली ज्ञान-  
 साधि व विद्या जोडीला तूं स्वतःच्या परवानें मिळवलेलें ज्ञान  
 अधिक  
 मर घालण मलाही शक्य नाहा. बाह्यसृष्टीतल व-यावाईट  
 कसल्याही उपाधीपासून ज्या मानवाचें मन पूर्णपणें अलित राहूं  
 शकतें, त्या उपाधीमुळें ज्याच्या मनाची निश्चलता ढळत नाहीं,  
 त्याचें मन जगांतल्या या पाशांपासून मुक्त झालें आहे, असेंच म्हटलें  
 पाहिजे. अशा प्रकारचें निरामय, मुक्त मन असणें, हीच सर्वश्रेष्ठ  
 ज्ञानाची, अत्युच्च आत्मविकासाची खरी कसोटी होय. तूं या  
 कसोटीला पूर्णपणें उतरलास. तूं संपूर्णतः ज्ञानी आहेस. त्या  
 सत्त्वाचा तुला बोध झाला आहे. तरी तूं आपल्या पित्याकडे  
 परत जा ! ”

<http://www.opoosoft.com>

कोणी केला नव्हता, एवढ्या मोठ्या प्रमाणांत गोरगरिवांना दानधर्म केला.

पांडवांनी केलेला तो अमर्याद दानधर्म पाहून सर्व लोक चकित झाले, व त्यांची स्तुती करू लागले. पण हा यज्ञ संपतांच यज्ञ-मंडपामध्ये एक मुंगूस आले. त्याच्या अंगाचा अर्धा भाग सोन्यासारखा चकाकत होता. ज्या ठिकाणी यज्ञदेवी होती, त्या ठिकाणी जाऊन ते मुंगूस कांहीं वेळ गडबडां जमिनीवर लोळले, व नंतर पांडवांच्या त्या यज्ञाची तारीफ करणाऱ्या तेथे जमलेल्या लोकांना म्हणाले, “तुम्ही लोक पांडवांच्या या यज्ञाची उगीच तारीफ करतां आहांत. हा मुळी यज्ञच नव्हे.”

त्या मुंगसाचे हें म्हणणें ऐकून लोकांना विस्मय वाटला.

“काय ! हा यज्ञच नव्हे ! आम्ही तर एवढा मोठा यज्ञ दुसऱ्या कोणी केल्याचें पाहिलेही नाही व ऐकलेही नाही. या यज्ञानिमित्त पांडवांनी किती अगणित द्रव्य लाखों गोरगरिवांना वाटले व त्यांना जन्माचें सुखी केले, हें तुला माहीत नाही, असें दिसते.”

<http://www.opoosoft.com>



“तुम्ही उगीच या यज्ञाची तारीफ करतां आहांत, हा मुर्खा यज्ञच नव्हे !”

[ पृ. २७ ]

यावर त्या मुंगुसानें पूर्वी घडलेली एक गोष्ट त्यांस सांगा-  
वयाला सुरवात केली. तें म्हणालें, “ काहीं वर्षांमागे येथून  
जवळच असलेल्या एका गांवामध्ये एक गरीब ब्राह्मण राहात असे.

<http://www.opoosoft.com>

गांवाच्या आसपासच्या प्रदेशामध्ये सतत तीन वर्षे दुष्काळ पडला.  
त्या ब्राह्मणाची आधीच गरिबीची स्थिती, तशांत असा दुष्काळ  
पडलेला. त्यामुळें त्याच्या कुटुंबातील माणसांचे फारच हाळ होऊं  
लागले. शेवटीं शेवटीं तर दिवसांचे दिवस अन्नावांचून काढण्याची  
त्यांच्यावर पुनः पुनः पाळी येऊं लागली. एकदां अशीच लागोपाठ  
तीनचार दिवस त्या सर्वांची उपासमार झाल्यावर मोठ्या प्रय-  
त्नानें त्या ब्राह्मणानें कुठून तरी एका दिवसापुरतें थोडेंसें  
बाजरीचें पीठ मिळवले व तें घेऊन तो घरीं आला. नंतर त्या  
पिठाच्या चार भाकरी करून तीं चारही माणसें आतां जेवायला  
बसणार, तोंच कोणीतरी त्यांचें दार ठोठावीत असल्याचें त्यांना  
ऐकुं आलें. त्यांनीं दार उघडलें व पाहतात तों एक भुकेलेला वाट-  
सरू दाराशीं उभा. लगेच ब्राह्मणानें त्याला आंत बोलावले. हात-  
पाय धुवायला त्याला पाणी दिलें व आपल्या वांब्याला आलेली  
भाकरी त्याला खायला दिली. ती भाकरी एक दोन  
घासांतच खाऊन टाकल्यावर तो वाटसरू म्हणाला, “ या दुष्काळामुळें  
बरेच दिवस माझ्या पोटांत अन्नाचा एक कणही गेला नव्हता.  
एवढीशी ही भाकरी खाऊन माझी भूक कशी भागणार ? उलट ती

भूक आतां अधिकच वाढून त्यामुळे होणाऱ्या वेदना मला सहन करवत नाहीत.”

हे त्याचे शब्द ऐकल्यावर त्या ब्राह्मणाच्या वायकोने आपली

<http://www.opoosoft.com>

मुळ ताका त्याच जगप ना मस्त जशा झाला होता. त्यामुळे तिची भाकरी त्या वाटसरूला द्यायला ब्राह्मण कांकू करू लागला. पण त्याची वायको म्हणाली, “आपल्या घरी अतिथी आल्यावर असा स्वार्थी विचार मनांत येऊं देणें, हें ठीक नव्हे. त्या अतिथीला संतुष्ट करणें हें आम्हां गृहस्थाश्रमीयांचें कर्तव्य आहे. शिवाय तुम्ही आपली भाकरी दिलीत. आतां त्याला द्यायला अधिक अन्न तुमच्याजवळ नाही. तेव्हां तुमची पत्नी या नात्यानें माझ्या वांट्याचें अन्न त्याला देणें, ही गोष्ट माझ्या पत्नीधर्माच्या दृष्टीनें सुद्धां उचित आहे.”

तिचे हे शब्द ऐकल्यावर ब्राह्मणानें तिची भाकरीही त्या वाटसरूच्या ताटांत वाढली. पण ती दुसरी भाकरी खाऊनही त्याची भूक शमेना. तेव्हां गृहस्थधर्माचें पालन करण्यामध्ये माझ्या पित्याला मी साहाय्य केलें पाहिजे, असें म्हणून त्याच्या मुलांनेंही आपली भाकरी त्या वाटसरूला वाढली. पण अशा रीतीनें तीन भाकऱ्या खाल्ल्या, तरी त्याचें पोट भरेना! अजून मुकेच्या वेदनांनीं तो विव्हळत होता. अखेरीस त्या ब्राह्मणाच्या सुनेनेंही आपली भाकरी त्याला देऊन टाकली. ही चौथी भाकरी खाल्ल्या-

वर मात्र त्या अतियीची भूक शमन झाली व त्या सर्वांना तृप्त मनाने आशीर्वाद देऊन तो मग तेथून जायला निघाला.

त्या दिवशीं रात्री तीं चारही माणसें भुकेच्या वेदना असह्य

<http://www.opoosoft.com>

जेथे पडले होते, त्या जागीं मी लोळल्ये व मग त्या कणांचा ज्या माझ्या अर्घ्या अंगाला स्पर्श झाला, तेवढ्या अर्घ्या अंगाला तत्काळ सोन्याची कांती प्राप्त झाली. माझे अर्धे अंग सोन्यासारखे चकाकते आहे, त्याचें कारण हें असें आहे. त्या ब्राह्मणाच्या घरी हा प्रसंग घडला, त्या दिवसापासून आज किती तरी वर्षे मी या पृथ्वीवरील अनेक ठिकाणीं फिरून त्या ब्राह्मणाकडून घडलेल्या त्या श्रेष्ठ कृत्याच्या तोडीचा यज्ञ दुसऱ्या कुणाकडून घडतो आहे, कीं काय हें पाहात आहे; पण त्या तोडीचा खरा यज्ञ कुठेही झाल्याचें मला आढळून येत नाहीं. आणि त्यामुळेच माझ्या या राहिलेल्या अर्घ्या अंगालासुद्धां सोन्याची कांती प्राप्त व्हावी, हीं माझी इच्छा आजवर पुरी झालेली नाहीं ! ”

म. अ. सं. ल. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या

अनुक्रम ७५५२० वि. १८००१३-२७

क्रमांक ३६६६ नोंद दि. २९/३/७९

म. अ. सं. ल. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या

क्र. सं. ३६६६ नोंद दि. ....

क्र. सं. .... नोंद दि. ....



# मराठी-भाषा-विहार

— सचित्र —

भाग पहिला किंमत ०—९—०

<http://www.opoosoft.com>

लेखक

गजानन हरि जांबोटेकर

एम्. ए., बी. टी. (मुंबई), टी. डी. (लंडन)

प्रिन्सिपल, बाबू पन्नालाल जैन हायस्कूल, मुंबई

प्राथमिक:—पांचवी, सहावी, सातवी

तसेंच

दुय्यम:—पहिली, दुसरी, तिसरी

या इयत्तांकरिता अभ्यासक्रमास अनुलक्षून लिहिलेला व्याकरण, शब्दविचार, छंदविचार, अलंकार, पत्रे, अर्जे, आत्मवृत्ते, गोष्टी, निबंध, अनुवाद, सारांश, विस्तार, रसग्रहण, इ. इ. विविध विषयांचा परिचय करून देणारा मराठी भाषेतील अभिनव भाषा-व्यवसाय.

वि. सूचना:—या पुस्तकांच्या नमुन्यासाठी प्रती पूर्वीच आपणाकडे पाठविल्या आहेत; त्या आपणांस मिळाल्या नसल्या किंवा हाताशी नसल्या तर पुनः प्रती पाठविण्याबद्दल निःसंकोचपणे कळवावे. आपलेकडून समजतांच पुस्तकाच्या प्रती लगेच पाठवूं.

## पॉप्युलर बुक डेपो

लॅमिंग्टन रोड, मुंबई नं. ७

मुद्रक : वि. पु. भागवत, मोज प्रिंटिंग ब्युरो, नटाववाडी, गिरगांव, मुंबई नं. ४

प्रकाशक : जी. आर. भटकळ, पॉप्युलर बुक डेपो, लॅमिंग्टन रोड, मुंबई ७