

१३६

लाने आपल्या तस्ये
इश केली.

म. ग्रं. सं. टाणे
विषय कठोप
सं. नं. २४६

१८८८

निषेधक बोध

लति, =
किती =
सी, =

नं. १७५

विषय	कठोप
सग्रहालय क्रमांक	२४६

म. ग्रं. सं. टाणे

१७७०

लेखक अ. दी. गाडकरी

सन १८८६

पुस्तकाचे नांव श्यामल निषेधक
२४६ बोध

उपदेशक—समाजात येऊन
ईश्वराची व समासदाची
प्रार्थना करितो.

श्लोक.

जयाच्या सत्तेने स्थिति, लय समुत्पत्ति घडति, ॥
विजाती गोलांचे अमित गण आकाशि फिरती ॥
जयाच्या आधारे सुबुधजन विघ्नाब्धि तरती, ॥
तया धीशाशीं मी स्मरूनिकारितो शीघ्र विनती. ॥

पद.

जोडीवा सप्तद ह्या जगांत ॥ धृ० ॥
श्रंष्टु असे कों मानव देह ॥
निशिदिनी आणि मनांत ॥ जो० ॥
कामादि षड्रिपू नियमित ठेवी ॥
धरिदद सत्य वृत्त ॥ जो० ॥
सत्कीर्तिचा घरीं उभारुनि झेंडा ॥
नांद तूं सुखे सदनांत ॥ जो० ॥
सोडून गवां दुर्व्यसनांत ॥

हो रत सत्कर्मांत ॥ जो० ॥
धन, अधिकार हे मत्त करीती ॥
धन्यता नम्रपरु ॥ जो० ॥
सन्मार्ग दर्शक विनविती वा तुज ॥
सार्थक नर देहांत ॥ जो० ॥

थोडासा स्तब्ध होऊन.

अहो वेश्यासक्त लोक हो, काय तुह्मी या मायावी स्त्रियांसीनिमग्न होऊन गेलां आहां ! या जारिणी स्त्रिया किती कपटी असून द्रव्य हरण करणाऱ्या आहेत हे तुह्मांस ठाऊक आहे काय ? मला असे वाटते की जर त्यांची कपट बुद्धि तुह्माला ठाऊक असती तर तुह्मी त्यांच्या नादीं लागले नसतां; ह्या किती कपटी व मायावी आहेत हे तुह्माला समजावे ह्मणून विद्वान् लोकांच्या मुखातील निवडक वेंचे आपणा पुढे ठेवीत आहेत त्यांजवर किंचित् लक्ष द्या आणि शरीर नाशक, द्रव्यहारक, कपट चालक, अशा ह्या ज्या वेश्या त्यांचा त्याग करा; आणि आपली जन्माची जो सोबतीण-विवाहित स्वस्त्री तिला संतोषवा ह्मणजे ईश्वर तुह्मांस इह व परलोकीं सुखी ठेवील.

पद.

गणिका मंदीर दुःखाची खाण ॥ १ ॥ १ ॥
जौवरी संपत आहे जवळी

सा होती दासी निदान ॥ ग० ॥
निर्धन होतां सर्व प्रकारें, ॥
होशी तूं केरासमान ॥ ग० ॥
निर्लज्ज पणें जाशिरी तूं ॥
वैसूं न देती हि क्षण ॥ ग० ॥
स्वस्त्रीशी सोडुनी सर्व गमावुनि ॥
काय केलें मनीं आण ॥ ग० ॥
सन्मार्गाचे दर्शक ह्मणती ॥
वेश्या हें विषची जाण ॥ ग० ॥

साक्या.

वेश्या पारधि मोह जालकीं ।
चतुर जार मनांतें ॥
थरूनी कवळुनि लुब्ध करीती ।
दाविति प्रेम रसातें ॥
नेत्र शरासनि हाव भाव ।
शरलावूनि भेद करीती ॥
शतधा हृदयीं पर पुरुषांच्या, ।
विरांपरि, ह्या मूर्ती ॥ ३ ॥
कपटें लावुनि लटका चुटका ।
घटाका भरि प्रेमाचा ॥

— मोहिनि घटाका हटकुनि परिहा ।

घुटका जाण विषाचा ॥ ३ ॥
हरिती कारण दाऊनि संतत ।
संपत वार मृगाक्षी ॥
मिठि मारुनी कंठि तयांच्या ।
अंती शोधिति कक्षी ॥ ४ ॥

ठुंबरी.

मनुजा दूर करी परनारी ॥ धृ० ॥
आदर पूजन करिति हराया ॥
धन दौलत ही सारी ॥ म० ॥

मित्र हो.— कोकण पट्टीत कोणी रामचंद्र पंत ह्मणून एक व्यभिचारी गृहस्थ राहत होता. त्याची यशोदाबाई ह्मणून साध्वी स्त्री होती. तिला पतीच्या दुर्व्यसना मुळे फार त्रास सोसावा लागत असे. एके दिवशी ती आपल्या पतीच्या धोतराच्या पदरास धरून ह्मणाली हे प्राणपति ! मी अबला आहे, आणि आपण सबल आहां ह्मणून आपण मजपेक्षां ज्ञानी आहां; मी आपणास सांगवें असें नाहीं. परंतु आपण आज ज्या व्यसनांत निमग्न आहां त्या पासून मला जें अनिवार दुःख होत आहे व आपला पुढें परिणाम काय होईल याचा रात्रंदिवस विचार करित करित झुरत आहे याचा विचार करा आणि मी सांगतें हें ऐकाः—

(१)

गीत.

गाली
१५१०

असतां मी निशिदिनीं तुमच्या सेवेला तत्पर ॥
कां सोडुनि जातीं होउनी दीनावरि निष्ठुर ॥
नाहिं तुह्याविण दुजा मजशीं सुखदाता तिळभर ॥
लग्नांतील संकल्प स्मरा जो केला धरुनी कर ॥
कीर्ती मळवूं नका दृष्ट द्या वाडवडिलावर ॥
समजुनि उमजुनिकाय असैं हें सांगा मज सत्वर ॥

चाल २ री.

चंचळ तुमची मती हो ॥

घारें नसे पळभर स्थिती हो ॥

कशी होइल पुढती गती हो ॥

पुरे करा हा छंद मागतें जोडुनि हे मी करा ॥

कांही वेश्या लंपट झालां सोडुनि घरदारा ॥

कर जोडुनियां तुह्या विनवितें ऐका ममप्रियकरा ॥

॥ कां० ॥ धृ० ॥

तारुण्याची दशा असे ही दो दिवसाची खरी ॥

क्षण प्रभेहुनि चंचळ संपत जाणा तुझि अंतरीं ॥

हो जातां वल्लभा आलां भानावरती जरी ॥

होइल सर्वहि व्यर्थ म्हणूनी द्या दृष्टी दुरवरी ॥

क्षणभंगुर नरतनू असे संसार बुडवुड्या परी ॥
परलोकीचें साधन व्हावें केव्हां तुमचे करीं ॥

चाल २ री.

हे विचार येऊनि मनी हो ॥
तळमळतें मी निशिदिनी हो ॥
नसे श्लोप मजलागुनी हो ॥
सर्वहि उमजुनि मनीं सत्वर सन्मार्गीतें धरा ॥
॥ कां० ॥ घृ० ॥

रामचंद्र०—तूं वेडी आहेस त्यांत जें सुख आहे
तें सांगतोः—

एक प्रिये तूं जें सुख होतें ।
वार मृगाक्षी पाहूनी ॥
तें सुख दुर्लभ शोधूं पाहातां ।
न सांपडे ह्या त्रिभुवनीं ॥ १ ॥
हावभाव बोलणें विलासिक ।
अवलोकन गायन ह्यांनीं ॥
लंपट झाला नाहीं ऐसा पुरुष ।
न पाही कधीं नयनीं ॥
काय कथा पामर मनुजांची ।
देवादिक गेले थिजुनी ॥
इंद्र, चंद्र ब्रह्मा, शिव, नारद, ।
व्यास पिता, कौशिक सुमुनी ॥

सर्वस्वी नाडिला तरी गे ।

कोण सजिल ह्या सुखलहरी ॥

माहेर विश्रांतीचें न दिसे जाण ।

दुर्जे ह्या संसारो ॥

सर्वहि शोधून पाहातां दिसती ।

सौख्यरूप त्या परनारी ॥ मा० ॥

यशोदा०—आपण ज्याची साक्ष देतां त्याचा
परिणाम काय झाला हें सांगतें.

चित्त देउनी स्वस्थ मानसें ।

माझि विनवणी ऐकावी ॥

इंद्रादिक स्त्री मोहित होतां ।

झाली दशा जी आहे ठावी ॥

सुरपाति असतां सहस्र छिद्रे ।

पडूनियां शोभा जावी ॥

नारद ब्रह्मचारी असुनी ।

होउनी नारदी प्रसवावी ॥

कौशिक कृत अति दिव्य तपस्या ।

अशा प्रसंगीं भंगावी ॥

या परि भरले जे ह्या छंदीं ।

दशा त्यांची जाणावी ॥

पामर मानव असतां ।

- आपली होईल कैशी दशा बरी ॥

सन्मार्गाचे दर्शक ह्यणती ।

शुद्धविरया आतांतरी ॥ सर्वाहि शोधुनि पाहतां
दिसती गरलरूप त्या पुरनारी ॥ सन्मा० ॥

साक्या.

केला जरि उपदेश या परी ।

होई व्यर्थचि सारा ॥

रासभ देहीं अश्वरूपता ।

अणण्या जेवि पसारा ॥ १ ॥

धन, कीर्ती, तारुण्य ।

गमावुनि अन्नावांचुनि फिरती ॥

ऐशी गति बहुतांची पाहुनी ।

वेश्या गृहिं जन शीरती ॥ २ ॥

आहे सुख बहु जरी सामर्थ्ये ।

क्षणभंगुर तें जाणा ॥

होई शाश्वत दुःख निश्चर्ये ।

विचार हा मनि आणा ॥ ३ ॥

रामचंद्र०— (कांहीं दिवसांनीं जेव्हां निर्धन झाला तेव्हां पश्चातापून) हे माझे प्राणसखे तुझे सर्व बोलणें खरोखर मला विषा प्रमाणें वाटत होतें. परंतु मी आज दारिद्री झालों त्यामुळे त्या जाणो स्त्रिया माझा तिरस्कार करूं लागल्या; त्यामुळे मला तुझ्या पूर्वोक्त शब्दांची

आठवण झाली. तूं सांगत होतीस तेव्हां जर मी ऐकिलें असतें तर मी एवढा अन्नास महाग झालों नसतो.

यशोदा०—आतां डोळे उघडले वाटतात. पूर्वी जेव्हां मी सांगत होते तेव्हां ऐकिलें असतें तर अशी दुर्दशा प्राप्त झाली नसती.

रामचंद्र०—आतां गेलेली गोष्ट पुन्हा घेत नाही. मी ह्या मायावी जारणी स्त्रियांच्या नादानें निर्धन झालों. आतां लोकांनीं तरी त्या दुःखकारक मायावी स्त्रियां पासून दूर असावें या करितां मला अनुभवलेली त्यांची कपट बुद्धि कशी आहे हें सांगतो.

पद.

वनिते, हा तव बोध रसाल ॥

ऐकूनि झालों फार खुशाल ॥

या नंतर मी गणिका बोल ॥

विष सभ मानी ॥

सत्य वचन जाणी ॥

विषयावर मी सोडिलें पाणी ॥ सत्य ० ॥ १ ॥

बोलणें गोड मदाचें बोट ॥

आदर सत्काराचा थाट ॥

दाविती प्रेमा फारची दाट ॥

परिचर करणी ॥ सत्य ० ॥ २ ॥

हावा भावा त्या बटकींच्या ॥

न भुलुनि कीर्ति करा, ही वाचा ॥

गाइली प्रेमें सन्मार्गाच्या, दर्शकांनीं ॥ सत्य०

ठुंबच्या.

उघडी नयन अर्धों तूं प्राण्या ॥ धृ० ॥

संपत ज्वानी गेल्यावरती ॥

पश्चाताप न होण्या ॥ उ० ॥ १ ॥

विषयीं नाहीं कुणा सुख झालें ॥

अगणित दुःखें भोगूनि अंतीं

अम सदनाशीं गेले ॥ वि० ॥ २ ॥

दारूची लावणी.

ता० सै० गा० व०

एका संसारी स्त्रीचा पतीस उपदेश.

शुणिजना, आणावी मना, माझि प्रार्थना, एक ऐका-
धी ॥ सांगतें मी कर जोडून, द्यावि सोडून, दारु ना
प्यावी ॥ धृ० ॥ अतिरती बुडाले किती, नाहीं त्यां
मिती, दारूच्या पार्यां ॥ त्यांपुढें तुझी तर किती, खं-
डिला रती, देखिल पुरी नाहीं ॥ तुझि सूत्र जगां वागते,
ह्मणुन सांगतें, चरणिं लागतें गोष्ट ही घ्यावी ॥ निंदिति
जन नाना रिती, ऐकतां होति, जीव्याची-आही ॥ तुझि

बुडल्या घरचे मोड, लागली खोड, झालि जसे खोड, तरी
 सोडावी ॥ लौकिकास येते हानी, वरें ना कोणि, ह्यणे
 त्यालाही ॥ हें दुर्व्यसन वाडेंट लागली चट, पुढें तर
 निट मज दिसत नाही ॥ पहा दुरवर, पुढील वीचारा
 घर संसार, धरावी सोई ॥ मातृगमनासम जाण, केल्या
 मधुपान, कचाचा प्राण, गेला या पार्यी ॥ शुक्रानें दिघ-
 ला, शाप, करून संताप, दारुच्या ठार्यी ॥ गुणिज० ॥ १

अशि काय लागली रुची, तुह्मां दारुची, घरा अब-
 रुची, शरम जीवाला ॥ शरिराचे होती हाल, सदा
 धुंधलाल, धुमरि डोळ्यांला ॥ धोदरी मुखावर आली
 दिसूं लागली, रक्तपिती फुटली, ह्यणती त्याला ॥ प्रसन्न,
 बया ही झालि, नरोटी दिली, हातीं खायाला ॥ संगर्ते
 सोवति जमउन, येतां वेउन, टिफिनि करकरुन, चारिलें
 ज्याला ॥ ते काय आतां तर मेले, किंवा दुर गेले,
 निघुन देशाला ॥ वेवडा वरांडी शिगा, मटन पुरि बघा
 त्यांनै हा दगा, मी ह्यणतें तुह्मांला ॥ हात वला, तवर
 जग भला, असै एक मला, आलें प्रत्ययाला ॥ लावून
 टाक्ष बोलतें, कसुन पाहतें, यानें तरि येतें, गुणासौं
 कांहीं ॥ ज्यांनै लज्जा सोडिली, त्यांनै जोडिली, अदल
 वाछाई ॥ गुणि० ॥ २ ॥

तुह्नि सर्व सोडिला हुदा, दिली त्या विदा, सदा ना
 कदा, धुंद-अमलात ॥ हांमति व्याही जांवाइ, शरम ती

नाहीं, कांहीं मनांत ॥ होती कांहीं जिनगानी, कर्जदा-
 रांनीं, टांच लावुनी, नेलि ऋणांत ॥ पुढें देणें कसें तें
 घाल, किंवा लाहां घ्याल, डाग वंशांत ॥ कुळीं कुळदी-
 पक तुह्मि असे, प्रकाशित जसे, निपजला तसे, आला
 उदयांत ॥ लाविली कीर्तिची ध्वजा, उडविली मजा,
 शरु पीण्यांत ॥ मानवति वडिल धाकले, पुढें काय मुलें,
 आठविति आपुले, गुण चौघांत ॥ संग्रहीं नाहीं गुंज वाल,
 निशामार्धि लाल, वे हाल घरांत ॥ सारी रात्र वाचली
 गीता, गोंधळी कथा, आबडली चित्ता, असें ज्या ठायीं पा-
 लण्या वड्यावर पाणी, व्यर्थ घालूनी, कांहीं फळ
 नाहीं. ॥ गुणिज० ॥ ३ ॥

आशि काय सखे सुंदरी, बोलसी तरी, गोष्ट ही खरी,
 माझे स्वहिताची ॥ दुर्दशा दारुच्या पारिं, ऐकतो मोहि,
 कथा बहुतांची ॥ मोठे मोठे साधु सुज्ञान, शास्त्रि विद्वान्
 त्यांस प्रीति जाण, तूं शाक्तमताची ॥ नित्यानें चालविति
 माप, ठेवून टिपटाप् वातवेताची ॥ जे फार उघडकिस
 आले, भ्रष्ट जाहले, यातिला मुकले, असें कळतांची ॥
 परिणाम खरा वाइट, बोललीस गोष्ट, सखे ममतेची ॥
 आजपासून हें मधुपान, सोडिलें जाण, वाहतो अगा
 तुझ्या रक्ताची ॥ गेलि गंगा राहिलें तीर्थ, नको छ-
 व्यर्थ, ही गोष्ट हाताची ॥ दुळा रखमा करि छंद, अ-
 क कटिबंद, ऐकतां आनंदती गुणग्राही, ॥ तेजिली
 इशारत गुणी, तटाला टुमणि, लहुनीत लावी ॥ गुणिज॥४॥