

म. ग्रं. सं. वाचनालय, ठाणे

विषय बाल वा.

दा. क्र. ७७९५०

# हिमालय



IRBK-0111950

IRBK-0111950

मरावे निकेंद्र, ओवु

म. श्रं. सं. राणे

विषय ना०-१०३५

नं.

७

न०

विषय वाल्मीकी

वा. नं. ११६५



# हिमालय

द्वितीय छोड़

दा. क्र. ११८५०

# हि मालय

म. ग्रं. सं. ठाणे.

०८.०८.१९६२

११८५०

लेखक

शामराव नीलकंठ ओक

म. ग्रं. ठाणे, अग्रणी नगर शास्त्र.  
दा. क्र. ११८५० गो. दि.  
वि. बाज वा.



IRBK-0111950

— एकमेव दि IRBK-0111950

चित्रशाळा प्रेस, प्रकाशन विभाग  
पुणे २.

## किंमत दहा आणे

मुद्रक

एस. व्ही. पोरे

चैतन्य प्रेस,

६९१ बुधवार,

पुणे २.



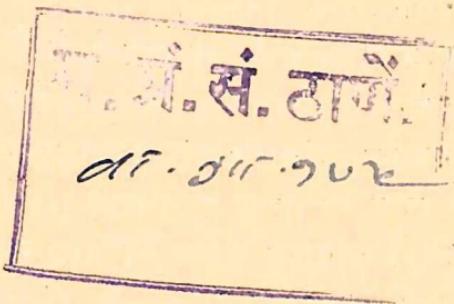
प्रकाशक

के. एस. गुप्ते

६९१ बुधवार,

पुणे २.





# हि मा ल य

असंख्य वर्षांपूर्वीं उत्तरेस एक अजस्र पर्वत समुद्रांतून  
निघाला. सध्यांच्या गंगासिंधूंच्या खोल्यावर प्रथम जो  
समुद्र होता; त्याच्या तळाची भूमी भूकंपानें वर आली, व  
ईशान्येच्या तिवेट पठाराला नेट देऊ लागली; त्यामुळे भूमीला  
ज्या चुण्या पडल्या त्याच हिमालयाच्या रांगा. पूर्वेपासून  
पश्चिमेपर्यंत या अर्धवलयावर नगरार्जीनीं उत्तरेच्या वाजूस  
जंबुदीपाला एक छत्रच निर्माण केले. तीन चार हजार मैलांच्या  
त्या अखंड रांगा लगेच नवे भरतखंड तयार करण्याच्या  
कामाला लागल्या. उत्तरेकडचा समुद्र पश्चिमेकडून हिंदी

महासागराला मिळाला होता; व त्यानेच जंबुद्रीपापासून आफ्रिका खंडाची ताटातूट केली होती. नैऋत्येकडे आशा अफाट पसरलेल्या या जलाशयानें जे बाष्पमेघ पाठवले त्यांना आडवून त्यांचा जलसंचय भरतखंडाला देण्याचे काम उत्तरेकडच्या या नव्या पर्वतेश्वरानें सुरु केले. तेव्हांपासूनच हिमालयानें आपल्या पालनपोषणाला सुरुवात केली. जुन्या जंबुद्रीपावरचे निलगिरी, सशाद्रि; विंध्य आदि पर्वत हिमालयापेक्षां वयानें वडील खरे, पण त्यांचा परिवारसुद्धां या नवीन अवतरलेल्या नगराधिराजानें आपल्या कुळुंबांत सामील करून घेतला !

हिंदी महासागरावरून हिमालयाकडे धांव घेणारे मन्सूनचे पाणाळ ढग आपला थेंव नी थेंव त्याच्यापुढे मोजून देतात. स्वतःच्या अखंड हिमकवचाला जरूर तितके पाणी ठेवून हिमालय बाकीचे पाणी असंख्य नद्यांनीं दक्षिणेकडे सोडून देतो. गंगा-सिंधूच्या या प्रवाहसमूहानें सिंध, पंजाब, संयुक्तप्रांत, विहार, बंगाल; व आसाम ही नवी सुवर्णभूमी तयार केली, पण हिमालयामुळे पाऊस मिळतो तो केवळ विंध्य-पर्वताच्या उत्तरेकडील या नव्या प्रदेशालाच नव्हे; आतां द्रीपाचे द्रीपकल्प बनलेल्या दरखवन-माळव्याच्या पठागलाहि हिमालयानें पावसाची कायमची तरतूद करून दिलेली आहे; हिमालयानें जर दक्षिण-पूर्वाभिमुख तटबंदी उभी करून पाठी मांगाचे मध्य आशियाचे वाळवंट कोरडे पाडले नसतें, व

स्वतःकडे हिंदी महासागरावरच्या वाफाळ वाच्यांना खेचले नसतें, तर पंचागांत लिहिल्याप्रमाणे ज्येष्ठ मासांत येऊन कातिकापर्यंत चाकरी देणारा आपला मोसमी पाऊस नुसता डोक्यावरून गेला असता. घाटमाथ्यापलीकडे पाऊस वळला हि नसता कदाचित.



आपल्या देशाला अध्या भूमीची देणगी देणारा, आपल्या कृपेचे जीवन सिंचन करून लंकेपासून गांधार देशापर्यंत ती ती भूमी सदैव समृद्ध ठेवणारा, व कोव्यवधी भारतीयांचा पोषणकर्ता, असा हिमालय आपल्याला वंदनीय वाटतो. कारण तो आपलाच नव्हे, तर आपल्या असंख्य पिढ्यांच्या पितरांचाहि पिता आहे. पार्वती ही एक हिमालयाची लाडकी मुलगी होऊन गेली असेल, पण आपण सगळेंच हिमालयाचे पुत्र आहोत! आदिपुरुष हिमालयाची आम्ही प्रजा आहोत.

खेळून खेळून दमलेले एकादें मूळ ज्याप्रमाणे आजोवाच्या अंगावर येऊन पडते व झोपी जाते, त्याप्रमाणे जीवनाचा खेळ खेळून जीत किंवा हार यावहूल पर्वाहि न करण्याइतके जे थकतात, ते लोक हिमालयाची अंतिम शांति शोधितात. मैदानावरच्या जीवनकलहांतून निवृत होणारी हिमालयाची कित्येक लेकरे अखेर परत त्याच्या मांडीवर जाऊन लोळतात; म्हणूनच विरक्त-आसक्त, ज्ञानी-अज्ञानी, आशावादी-निराश, उदास-उल्हासी; भले-वुरे, शहाणे-वेढे, सात्विक-व वेळप्रसंगी लुच्चेहि लोक हिमालयाचा आश्रय करून रहात असलेले आढळतात.

‘स्वर्गाच्या पायन्या हिमालयांत सुरु होतात.’ ही जरी एक आपली धार्मिक कल्पना असली, तरी देवलोक मानण्याइतके दिव्य स्वरूप हिमालयाला खास आहे. हिमालयावर देव असोत वा नसोत, स्वतः हिमालयच देव आहे. पृथ्वी-वरील त्याचे सर्वश्रेष्ठ स्थान, त्याची अरंपार शक्ति, एकपंचमांश मानव जातीचा तो लीलेने करीत असलेला सांभाळ, त्याचे अमूप ऐश्वर्य इत्यादि गुणांनी तो आपोआपच देव-पदवीला पोहोचला आहे. गंगा हे ज्याप्रमाणे आपल्या पवित्र भावनांचे प्रतीक, त्याप्रमाणे आपल्या उदात्त व भव्य कल्पनांचे मूर्त स्वरूप म्हणजे ‘हिमालय.’ तो न पाहतां देखील त्याची जाणीव प्रत्येक हिंदीवासीयाच्या हृदयांत सदैव असते, आणि प्रत्यक्ष पाहिला, म्हणजे तर तो कल्पनेच्या अवास्तव अपेक्षादेखील पुन्या करतो! .

मन्सूनच्यां पंखांनीं जरं आपण हिमालयाच्या भैटीस गेलो  
 तर पूर्वेच्या ब्रह्मदेशापासून वायव्येकडच्या वलुचिस्तानपर्यंत  
 त्याचे वाहु आपल्या स्वागतार्थ पसरलेले आहेत. पूर्व समुद्रां-  
 तून निघालेल्या आराकान—तेनासरीम या दक्षिणोत्तर रांगांनीं  
 हिमालयाच्या विस्ताराला सुरवात होते. नंतर ब्रह्मपुत्रेच्या  
 वळणापासून तो थेट सिंधूच्या मुरडीपर्यंत पंधराशें मैल लांब  
 व दोनअडीचशें मैल रुंद असा मुख्य हिमालय पसरलेला  
 आहे. तेहरी, गढवाल, कुमाऊ, उत्तराखण्ड व नेपाल हे या  
 हिमालयाचे चार प्रादेशिक विभाग आपल्याला शेंकडों वर्षे  
 माहीत आहेत. तिवेट पठाराला खेंदून पूर्वकडून उत्तरपर्यंत  
 तरवारीसारखा वांक धेऊन हिमालय पश्चिमेकडे वळतो.  
 काराकोरम, हिंदुकूश या पूर्वपश्चिम वाहुनीं त्यानें हिंदुस्थान-  
 च्या उत्तरेचा कडेकोट वंदोवस्त केला आहे. हिंदुकूशाच्या  
 रूपानें दक्षिणेला उत्तरत सुलीमन, स्विरथर व हाला या पाय-  
 न्यांनीं हिमालय पश्चिम समुद्रांत जणूं काय सायंस्कानासाठीं  
 उत्तरत गेला आहे. उत्तरायणांत सूर्य रोज उगवतीकडून  
 मावळतीकडे खेपा घालीत असतो. तो केवळ आमच्या हिमा-  
 लयाला प्रभावळ करण्यासाठींच असें आपल्याला वाटते.  
 याप्रमाणे ‘पूर्वपरौ तोयनिधीवगाह्य’ अवधी उत्तर दिशा  
 व्यापून वसलेला हिमालय हा पृथ्वीवरचा सर्वात मोठा पर्वत-  
 समुह आहे. त्याची एक संपूर्ण प्रदक्षिणा हवेंदून करूं म्हटले  
 तरी रोज एक हजार मैलांचा टप्पा करणाऱ्या विमानाला

त्याच्या शिखराकडे जाण्यासाठीं वाढत्या उंचीच्या तीन  
चार रांगा ओलांडाव्या लागतात. पहिली पांच सात हजार  
फूटांच्या आसपासची 'पाय टेकड्या'ची रांगच आपल्या  
सद्याद्रीहून उंच आहे. थंड हवेसाठीं वसलेलीं 'हवा-खाऊ'  
ठिकाणें इतक्या उंचीवरच संतुष्ट आहेत. सिमला, मरी, मसुरी,  
नैनिताल, दाजीलिंग वगैरेंची ही 'प्यादेरांग' सोडल्या-  
नंतर वारा तेरा हजार फूट उंचीच्या 'शिपाई रांगा' सुरुं  
होतात, पण वर्फाचा झगा पांधरण्याइतक्या योग्यतेला याहि  
पोहोंचलेल्या नसतात. पूर्वेकडे पंधरासोळा हजार फूट उंची-  
च्यावर व उत्तरेकडे सुमारे वारा हजारांवर वर्फ सुरुं होतें.  
या तिसऱ्या रांगापासून हिमाच्छदित शिखवरे सुरुं होतात.  
ईशान्येकडे वर्फानं फुललेल्या दोन तीन राक्षसी रांगा ओलां-  
डल्यानंतर आपण तीन मैल उंचीच्या तिबेट पठारावर उत-  
रतों, तर उत्तरेकडे पामीरच्या पठारापर्यंत जाण्यास आप-  
ल्याला पीरपंजल, पंगी व झनस्कर कशा गगनभेदी भिंती  
ओलांडून, मुझताघ-काराकोरमच्या अजस्र हिमतटाजवळून  
गिलगित—सिंधूच्या संगमाच्या वाजुवाजूने सुंगीसारखी  
वाट शोधीत जावें लागतें. तिबेट आणि पामीर ही हिमाल-  
याचींच आंगणे आहेत; आणि काश्मीरचे नंदनवन ही आप-  
ल्याला हिमालयाचीच देणगी आहे.

मुख्य हिमालयाची सर्वसामान्य उंची समुद्रसपाटीपासून  
अठरा हजार फूट किंवा सुमारे साडेतीन मैल असल्यापुढे

भयानक पर्वताचा तो विस्तार कायमचा वर्काच्छदित असतो. या दोन तीन वरिष्ठ रांगातच पंचशीस हजार फूटांचेवर—किंवा दर्यापेक्षां सुमारे साडेचार मैल उंच अशीं पन्नासांवर शिखरे आहेत. यूरोपांतल्या आल्प्सची कमाल उंची जिथें संपतें, तिथें हिमालयाची उंची सुरुं होतें. त्या युरोपियन पर्वताच्या दुप्पट उंचीच्या आमच्या हिमालयापुढे अमेरिकेचा रॉकी—अँन्डीजहि ठेंगणा ठरतो. हिमालयाच्या चढावर समुद्रसपाटी पासून तीन मैल उंचीपर्यंत माणसें वस्ती करून राहूं शकतात, त्याच उंचीवर मानससरोवर हें जगांतले सर्वांत उंचावरचे तळे आहे.—आणि याच उंचीवर एक सोन्याची खाण देखील आहे. साडे तीन मैल उंचीवरून मुझताघ, सतलज, जनसंगाला असे घाटरस्ते हिंदुस्थानावाहेर जातात;

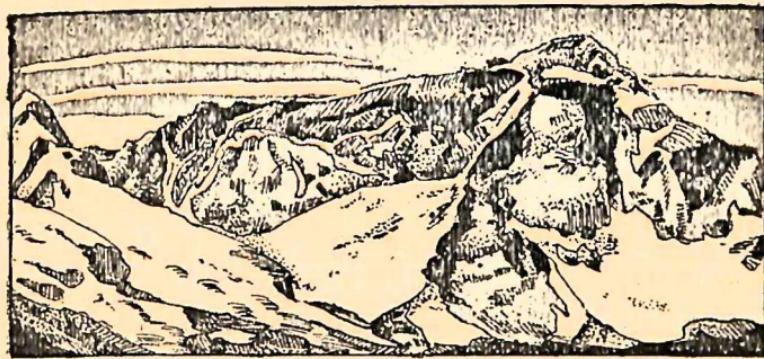
परंतु हिमालयाचे खरे वैभव याहि उंचीच्यावर सुरुं होतें. त्या गगनभेदी शिखरांच्या रांगाचे नुसतें आंकडेवार वर्णन देखील देवसभेच्या वर्णनासारखे वाटेल. गौरीशिखर ( उंची २९१४० फूट ) हें पृथ्वीच्या कवचाचे सर्वांत उंच टोंक आपण रास्तपर्णेच पार्वतीपरमेश्वराचे अधिष्ठान मानले आहे. त्यालाच कठोर वस्तुस्थिरीतीत ‘मॉट एवरेस्ट’ हें नांव आहे. त्याच्याहून एकच हजार फूट कमी उंचीचीं दोन भव्य शिखरे हिमालयाच्या उत्तरेकडे आणि पूर्वेकडे आहेत. उत्तरेकडच्या दापसांग, <sup>1-2</sup> ऊफ माउंट गॉडविन ऑस्टेन ( २८९९१ फूट ) भोवतालीं तेवीस ते सत्तावीस हजार फूट

उंचीच्या चारपाच 'उपशिखरा'चा परिवार आणि बारा हजार फुटांचा तट आहे, तर पूर्वेच्या ऐंशी मैलावरून दिसणाऱ्या कांचनगंगेच्या ( उंची २८२२५ ) सहवासाला एकीकडे गौरीशिखर तर दुसरीकडे कमेत, गुरुमाधाता, नंदादेवी, गोसाईस्थान व धवलगिरी ही पहिल्या प्रतीच्या शिखरांची त्रुटित रांग आहे.

उत्तरेकडे हि साडेचार पांच मैल आकाशांत घुसलेली शिखरे कांदीं कमी नाहीत; तिकडे पकाळु, राकापुशी, तिरचामिर अशा भयानक पर्वतशृंगांनीं हिमालयानें उत्तर दिशा नटवली आहे. आणि इकडे अग्रशिखरांखेरीज कैलास त्रिशूल, मधुमल्हारी, जनसंग, बद्री-केदार अशा असंख्य हिरकण्यांनीं पूर्वादिशा शृंगारली आहे.

सृष्टींतला परम एकांत भोगीत राहणाऱ्या या आकाशभेदी शिखरांच्या समभेवर अविरत हिमवर्षाव चाललेला असतो-त्यांच्या डोंक्याभोंवती सोंसाटणारीं भयानक वादळे हीच त्यांची जणुं भाषा. कल्पनार्तीत थंडी, सर्वत्र वर्फाचा खच, धांवत्या भेदांनीं व्यापलेल्या दिशा, अंतराळीचीं विजेने भारलेलीं तुफाने-असें वातावरण म्हणजे तेथली नेहमींची हवा. पृथ्वीनें उघडलेल्या कराल दाढांसारख्या कड्यांमधून बर्फीच्या राशीं घर्जीत जमा होत असतात. या घर्ज्या मिळून मोठमोळ्या हिमनद्यांचीं तुलना धृव प्रदेशांतील हिमनद्यांशीच होऊं शकेल. उत्तरेकडून सिंधूला पाणी देणारा अफाट हिम-

नदसमृह, नव्वद मैल लांबीचा बलतोरो हिमनद किंवा गौरी-  
शिखरांजवळची रांगवळ हिमनदी, अशा अक्षय जलनिधीं-  
पासूनच खालीं जलनद्यांना जन्म मिळतो.



दिवसाला दोन पावळे पुढें सरकारणाऱ्या या असंख्य हिमनद्या उतरत उतरत समुद्रसपाटीपासून दोन मैल उंची वर आल्या म्हणजे वितळतात; तेव्हां पर्वतांतून कोरुन आण-लेली त्याच्या पोटांतली खडी खालीं राहते. व स्वच्छ पाण्याचे प्रवाह उड्या घेत आपला समुद्राकडचा प्रवाह सुरू करतात. हिमालयाचें हें सफाटिकासारखें अमृतजल गंगोत्री किंवा जम्नोत्रीच्या वर जाऊन एकदां तरी चाखावें व धन्य व्हावें, ही प्रत्येक हिंदूची आकांक्षा असल्यास नवल काय ?

मुख्य हिमालयाच्या मध्यापलीकडे, ईशान्येला कैलासाच्या पायथ्याशीं सतलज आणि ब्रह्मपुत्रा या जलनद्या मानस

सरोवरांतून जन्म घेतात. थोऱ्या उत्तरेकडे सिंधु उगम पावते सिंधु उत्तरेकडे साडेसातशे मैल वाहात जाऊन एकदम दाक्षिणेकडे वळून हिंदुस्थानांत उतरते, तर तशीच पित्याला अर्ध प्रदक्षणा करून ब्रह्मपुत्रा पूर्वेकढून हिंदुस्थानांत उतरते; पण अधीर सतलज मात्र मध्येच पश्चिमेकडे मुसंडी मारून सोळा हजार फुटांच्या दरडींतून हिंदुस्तानांत उडी घेते! हिमालयाने अनेक अमृतगंगांना जन्म दिले, इतकेच नव्हे तर आपल्या या सर्व कन्यकांचे संसारहि त्याने कायमचे सजवून दिले आहत. सटिसहामाशीं पाणी असणाऱ्या आमच्या सद्याद्रीच्या गरीब मुर्लींच्या इतकी हलाखी हिमकन्यांना कर्दीच दिसायची नाहीं.

तथापि हिमालयावरचा साराच हिमवर्षाव सुरबीतपणे नद्यांतून वाढून जातो असें नाहीं. कित्येकदां वर्फार्चे मोठमोठे कडे कोसळतात. आणि ते उताराला लागल्यावर त्यांच्या वाटेंतले सुळके, खडक, हिमखंड व हिमसंचय गोळा होत होत एक राक्षसी हिमलाट खालीं येते. तिच्या मार्गात सांपडणारी एकादी मनुष्यवस्तीची वाढीची वाढीच एकादे वेळी गडप होते, व माणसांसारखे क्षुद्र जीव तर पन्नासपन्नास फूट खोल वर्फात गाढले जातात!

अनादिकालापासून आपले लोक हिमालयाच्या यात्रा करीत आले आहेत. कैलासदर्शन आणि मानसस्नान हे अनुभव कालिदासापासून आजवर कैक रासिक भाविकांनी

घेतले असतीलं; पण एक पर्वत या वास्तव दृष्टीने हिमालयाकडे पाहून, मनुष्यजातीच्या शास्त्रीय ज्ञानांत भर घालण्यासाठी कोणी हिंदी माणूस स्वयंस्फूर्तीने हिमालयाची पहाणी व मोजणी करण्याच्या भानगडींत पडला, असें निधान कागदोपत्रीं तरी नमुद नाही. कैलास-मानसाकडे केवळ धार्मिक भावनेने खेपा घालीत असतां देखील वस्तु-स्थितीची नोंद करणे आपल्या भक्तिमार्गीं यात्रेकरूना कठिण नव्हते; परंतु कर्ममार्गीने हिमालयाकडे जाण्याचा मान पर-कीयांना मिळायचा होता. ता. ९ नोंव्हेंवर इ. स. १७१५ रोजीं जेजुइट मिशनरी देसी या पहिल्या युरोपियनाने कैलास पर्वताचें दर्शन घेतले. तेव्हांपासून धर्मप्रसार, संशोधन किंवा नुसतेंच साहस अशा प्रेरणांनी पाश्वत्यांचीं एक अखंड रांगच्च हिमालयाकडे निघाली. गेल्या दोनशें वर्षांत कोणी चीन-मार्गीं तर कोणी हिंदुस्थानांतून एकसारखे हिमालयाकडे जात राहिले. वेळीगाती, रेगी, रिटर, हम्बोल्ट, स्वेन हेदिन अशा अनेक विलायती प्रवाशांनीं हिमालयाची जगाला वरीच माहिती करून दिली आहे.

१८६५ सालीं ब्रिटिश अंमलदारांच्या मदतीने नयनसिंग नांवाचा एक पंडित, आधुनिक मापनयंत्रे घेऊन खाटमांडूहून पायीं निघाला; तिवेटांत ल्हासापर्यंत जाऊन तेथून ब्रह्मपुर्वे-च्या कांठाने मानससरोवरापर्यंत पहाणी करून, तो निघाल्यापासून सहा माहिन्यांनीं परत आला. दुसऱ्या खेपेस

१८७३ मध्ये नयनसिंगानें बच्याच उत्तरेकडे हिमालय ओलांझून, लेहपासून ल्हासापर्यंत सफर केली व तेथून तो कलकत्यास आला. त्या दिवसांत नयनसिंग व इतर कांहीं प्रवासी पंडित यांनी हिमालयाच्या नकाशासाठीं महत्वाची सामुग्री मिळवली. तीस वर्षानंतर स्वेन होदिननें आपल्या सुप्रसिद्ध सफरी करून नयनसिंगाच्या नकाशांतील वारीक वारीक चुका दुरुस्त केल्या.

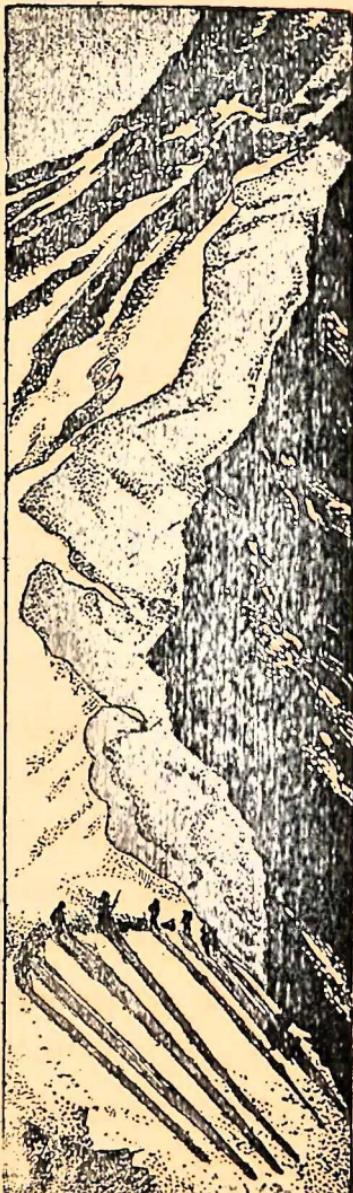
ब्रिटिश लोकांनी त्रिकोणमिति-पद्धतीने हिंदुस्थानाची मौजणी (सर्वे) सुरु केली; तेव्हां कॉनवे, हूवर इत्यादि अधिकाऱ्यांनी हिमालयाच्या शिखरांची लोकांना आणखी माहिती पुरवली. १९०४ सालीं शिपाईंगिरी करून ल्हासाला जाऊन आलेले सर फ्रान्सिस यंग हस्वण्ड यांनी हि हिमालयाच्या वैभवाचे भांडार जगाच्या नजरेला आणले. आणि डृचूक ऑफ अँबुझीसारखे दूरदूरचे उत्साही लोक इकडे येऊन त्यांनी हिमालय चढण्याचे प्रयत्न सुरु केले. नऊ सालीं या इटालियन डृचूकने 'केतू' शिखरावर २४,६०० फुटापर्यंत आरोहण केले त्यानंतर ममरी नांवाचा मनुष्य काळीर दरीतून नंगापर्वत (२६६२९) या निर्वृण शिखराकडे जाण्याच्या प्रयत्नांत जिवाला मुकला. तसें केवळ इर्धेने शिखरे गांठण्यास निघालेले कित्येकजण आजवर प्राणास मुकले आहेत, पण हिमालयाचीं टोके पादाकांत करण्याची मनुष्याची खटपट थावली नाहीं.

दरवर्षी दोन वर्षांआडे एखादी हिमतवहाहराची टोळी प्राणाची पर्वा न करतां कोणत्या ना कोणत्या शिखरावर पोहोचण्यासाठीं धडपडत असते. असल्या मोहिमांना गेल्या २९—३० वर्षांत वरेचसें पद्धतशीर स्वरूप आलें; व पंचवीस हजारांवर उंचीच्या पहिल्या प्रतीच्या दोन शिखरांवर मनुष्य प्राण्यानें काठी रोवली. एकतीस सालीं स्मिथने (F. S. Smythe) ‘कमेत’चे टोंक गांठलें, व ३४ सालीं टिलमन् व ओडेल हे नंदादेवीच्या शिखरावर उभे राहिले. याखेरीज त्रिशूल, जनसंग अशा दुर्यम वर्गाच्या अनेक शिखरांवर वेगवेगळ्या हौशी प्रवाश्यांनी आरोहण केलेंच आहे. जनसंग शिखराकडे २०,००० फुटांपर्यंत चढून गेलेला शरशंद्र दास हा एकच हिंदुस्थानी मनुष्य हिमालयारोहणावदल प्रसिद्ध आहे.

१९३४ मध्ये डॉ. पॉल वॉएर याच्या नेतृत्वाखालीं बहे-रियन जर्मनांच्या एका तुकडीनें कांचन-गंगेवर हल्ला चढवला; तथापि ‘सिनिअलचु’ या पृथ्वीवरील सर्वांत सुंदर पर्वताचीं संपूर्ण व नोंद याच जर्मन तुकडीने केली. १९३७ सालीं पुन्हा जर्मनांची दुसरी एक टोळी नंगापर्वत चढण्यासाठी आली, पण त्यांच्या या मोहिमेवर भयंकरच प्रसंग ओढवला. एक सवंध टोळीच्या टोळी एका अजस्र हिमलाटेखालीं सांपडली, सात जर्मन व नऊ हिंदी लोक जिवाला सुकले. या वेळींच डॉ. बॉयर जर्मनीहून विमानानें टप्पे करीत

गिलगितपर्यंत आला, तथून आपल्या संवगांच्यांचा मार्ग काढीत एकटा हिमालयांत शिरला, व अखेर पांच जणांचीं प्रेतें वर्फातून उकळून काढून, त्यांनी घेतलेलीं फोटो व टिपणे हस्तगत करून, त्याचें और्वेदहिक उरकून तो स्वदेशी गेला.

हिमालयाच्या इतर शिखरांच्या आरोहणासाठीं असे प्रयत्न चालू असतां माणसाच्या मरुमकीला मुख्य आव्हान गैरिशिखराचेंच आहे. मौन्ट एवरेस्टवर निशाण लावण्याचे आजपर्यंत सात आठ प्रयत्न झाले. प्रथम १९२९ त मेलोरी या विख्यात गिर्यारोहणपटूनें २३००० फुटांपर्यंत चढू-



नुसती वाटेची पहाणी केली. पुढील वर्षीं ब्रूस मोहिमेतल्या मँलोरी व नॉर्टन या जवानांनी २७००० फूट उंची गांठली. नंतर (१९२४) सालच्या प्रयत्नांत नॉर्टन व सोमरव्हील २८००० फूटापर्यंत पोहोंचले होते. पण या मोहिमेतच मँलोरी हा उमदा गडी आयर्विन् नांवाच्या जोडीदारासह घसरून कायमचा नाहींसा झाला.

येथपर्यंतच्या अनुभवानंतर तेहतीस सालची तयारी फारच कसोशीने करण्यांत आली. लंडनमध्ये अल्पाइन कूब व रोयल-जिआग्रेफिकल सोसायटी या संस्थांच्या सहकार्याने ‘एव्हरेस्ट कमिटी’ स्थापन झाली. ह्या समितीने लोक निवडून रटलेज याच्या नेतृत्वाखालीं गौरीशिखरावर चौथा हल्ला केला. कमेत जिंकणाऱ्या स्मिथसारखी पुष्कळ अनुभविक मंडळी या वेळच्या तुकडीत होती. या खेपेस वेजर व स्मिथ हे दोघेही स्वतंत्रपणे गैरिशिखरांपासून अगदीं जवळ म्हणजे सात आठशे फुटांच्या आसपास जाऊन आले. पण त्या वेळीं शिखरापर्यंत पोहोंचण्यास परिस्थिति अनुकूल मिळाली नाहीं. या वेळींच २७४०० फूट उंचीवर सहावा तळ देण्याचा विक्रम करण्यांत आला. त्या रात्री मनुष्यप्राण्याने आपला विघाना पृथ्वीवरच्या उंचांत उंच ठिकाणीं पसरला. १९३४ मध्ये विल्सन नांवाचा एक अमेरिकन तरुण तिबेटकडून विमानाने आला. चार हेलकरी घेऊन एकवीस हजार फूट उंचीपर्यंत गेला आणि पुढे एक-

दाच निघून जाऊन नाहींसा झाला। १९३५ सालीं गौरी-शिखराची आणखी एक पाहणी झाली. त्यानंतर लैकरच लेडी हूस्टन या इंग्रज वाईनें खर्च देऊन एव्हरेस्टची विमानांतून पाहणी व नोंद ( Photographic Survey ) करवली. १९३८ सालीं स्मिथ, ऑडेल, शिप्टन वर्गेरे अनुभविक लोकांच्या पथकानें गौरीशिखराला आणखी एकवार वेढा दिला; पण प्रातिकूल हवामानामुळे त्यांना पुन्हां परत फिरावें लागले. यावेळीं एकवास हजार फूट उंचीवरच्या तिसऱ्या छावणीपर्यंत विनतारी दळणवळणाची व तेथून त्याही पुढच्या चौथ्या छावणीपर्यंत टेलिफोनची व्यवस्था करण्यांत आली होती. उंचीवरच्या विरळ हवेचा शासोश्वसाला त्रास होतो. म्हणून वरोवर ऑक्सिजन ( प्राणवायु ) ची टांकी नेण्याचे प्रयत्न अगोदरच सुरु झाले होते, पण तें लटांवर त्रासदायक झाल्यामुळे ऑक्सिजनची कल्पना तात्पुरती तरी बाजूला ठेवण्यांत आली.

समुद्रसपाटीपासून पांच मैल उंचीपर्यंत चढून जाण्यासाठीं तयारीहि तशीच लागते. कैलासमानसापर्यंत जाण्यास कणखर अंगकाठी, थंडीपासून भरपूर निवारण, खाण्यापिण्याची सोय आणि विश्रांतीसाठीं आसरा, इतकी तयारी पुरते; पण कैलास-मानसाच्यापेक्षां दोन मैल उंचावर जाणारांना, पृथ्वीप्रदक्षिणेला लागणार नाहीं, इतकी व्यवस्था करावी लागते. आकाशांत चार मैलांपर्यंत आपले 'शरपा

जातीचे पहाडी लोक व भूतानचे 'भूतिये' अंगांत नुसतें  
एक कुडतें घालून, खाद्यांपासूनचे हात व गुढग्याखालचे पाय  
उघडे टाकून खुशाल ओळी वाहून नेतात! पण त्याहून  
वर जाण्यास त्या लोकांनाही कपड्यांची जरूर लागतेच.  
निष्ठुर, कठोर सुलक्यांतुन, थेट हाडांत शिरून वसणाऱ्या  
थंडीतून, वर्फाच्या त्या भयंकर खाईतून, दर पावलाला विरळ  
होणाऱ्या हवेतून, एकसारखे जिवाला सांभारींत 'वर, वर'  
चढत जायचे, या उग्र व्रतासाठीं अगोदर मोठीच सिद्धता  
करून ठेवावी लागतें. माणसे निवडण्यापासून सुरुवात करावी  
लागते. टणक आणि दमदार असे मर्द लोक जमा कराव-  
याचे असतात. आपले शरपा व भूतिये लोक डोंगर चढ-  
णारे बांके खेरे. पण सध्यां ते नुसते वाटाडचे नी हेलक-  
रीच आहेत; एकाद्या शिखरावर स्वतंत्रपणे मोहीम नेऊन  
आपला वावटा लावण्याची कल्पना त्यांना अजून आली  
नाही; त्यांची मदत मात्र अतिशय होते, हे प्रत्येक वेळीं  
सिद्ध झालें आहे. कोणत्याहि शिखरावर स्वारी करण्याचे  
ठरलें म्हणजे या मदतगारांखेरीज, कांहीं अनुभविक माहित-  
गार आणि खंबीर लोकांची एक सुट्सुटीत टोळी गोळा करा-  
वयाची, तिचा एक पुढारी निवडावयाचा व त्याच्या आज्ञेची  
शिस्त सर्वांनी पाळायची, असा प्रधात आहे. युरोपिअन  
लोकांना वर्फाचे डोंगर चढण्याचा वराच सराव असल्या-  
मुळे त्यांच्या तिकडचे सामान्य आरोहणतंत्र दसपटीनें गुणून

हिमालयाच्या मोहिमेत उपयोगांत आणतार. थंडीसाठीं सामान्य गरम कपड्याच्या कित्येक पट जाडीचे अनेक लोंकरी व कातडी कपडे, खिळ्यांचे बूट, अगुकुचीदार काळ्या, डोळ्यांच्या संरक्षणासाठीं काळ्या भिंगांच्या झांपडा, वर्फे फोडण्यासाठीं कुच्छाडी, प्रत्येकाजवळ पांचपन्नास वार मजबूत दोरी, डव्यांतले अन्नपदार्थ, स्टोब्ह, गरम पैयांसाठीं थर्मासचे शिसे, हलके तंबू, शास्त्रीय उपकरणे, कॅमेरे, दुर्विणी, रोडिओ, टेलिफोन इत्यादि यंत्रसामुद्री, वेळप्रसंगीं ऑक्सिजनची टांकी—अशा प्रकारची चतुरंग तयारी आज हिमालयाच्या प्रथमश्रेणीच्या शिखरावर चढण्यासाठीं करावी लागते. यूरोपांतील आलप्सची शिखरे एकाद्या चांगल्या हॉटेलपासून एकेक किंवा दोन दोन दिवसांच्या अवधींत चढून जातां येतात; व त्यांसाठीं दोन वाटाडे पुरे होतात. हिमालयाचे मुख्य शिखरांपैकीं एकाद्यावर चढणे झाल्यास कधीं कधीं पन्नासांपर्यंत मदतनीस व हेलकरी वरोवर घेऊन, एकंदर महिन्याच्या प्रवासाची तयारी ठेवावी लागते. तरीपण आलप्सच्या शाळेंत शिकलेल्या विद्यार्थ्यांनींच हिमालयाच्या वाटा मळवून ठेवल्या आहेत. जिवावर उदार होऊन आजवर असलीं विकट कामे करीत आलेले लोक मुख्यतः ब्रिटिश व जर्मन होते. ब्रिटिशांनीं हिमालयावरचे आपले अनेक लोकोत्तर प्रयत्न, ‘डाव टाकून पाहूं, साधला तर साधला’ या खिलाडू वृत्तीनिं केले; उलट ‘एकाहि गोष्टीची

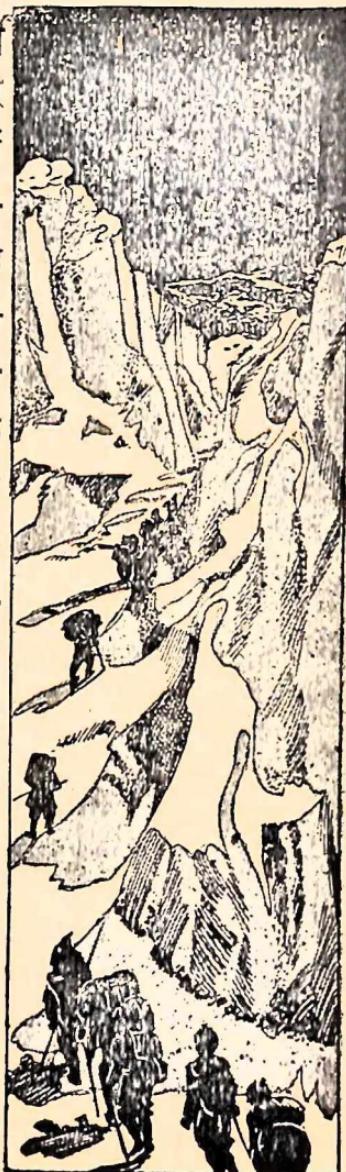
उणीव न ठेवता अचूक तयारी करायची आणि शिखर गांठ ल्या. शिवाय परत फिरावयाचे नाहीं.' या तीव्र ईर्षेन जर्मन जवानांनी हिमालयावर आपले दोन दुर्दैवी हळें केले. त्यांनी मर्दुमकीची कमाल केली, वाटेनें तें वर्फातून रस्ते फोडीत गेले, तंबूचे ओझे नको म्हणून त्यांनी वर्फातच गुहा खणल्या, आणि गुहांतून आपआपल्या 'नीज-पिशव्या' [Sleeping bags] मध्ये कित्येक काळरात्रीं घालवल्या!

एकाद्या शिखराकडे मोर्चा वळवला, म्हणजे मनुष्यवस्ती-पासून अगदीं वरच्या टोंकापर्यंत शक्य तितके थोडे टप्पे करीत जाऊल परत यायचे, अशी चढणसंची सामान्य पद्धत असते. हें टप्पे किंवा तळ सहा सातपर्यंत होतात. प्रत्येक तळ म्हणजे एका रात्रीची विश्रांती; दर तळाला सामान व माणसे कभी होत जातात; अगदीं शिखराजवळच्या टप्प्याला एक दोनच काटक व ताजेतवाने उरलेले लोक पुढे जातात; एक रात्र विश्रांति घेतात; दुसऱ्या दिवशीं शिखरापर्यंत शेवटचा टप्पा करून येण्याची शिकस्त करतात; प्रयत्न झाला किंवा न झाला तरी वर अधिक वस्ती करणे शक्य नसल्यामुळे ते खालच्या तळाला उतरून येतात, सर्वांनी सुखरूपपणे खालीं येण्याचे वावतींत वर चढण्याइतकीच दक्षता घ्यावी लागते.

पंचवीस हजार फूट उंचीनंतर चढण्याचा वेग तासाला चारशे फुटापेक्षां जास्त राहात नाहीं. कधीं पुढे सरळ उभी वर्फाची भूमित-व तिला पायऱ्या खोदून चढून जाण्याची जिवा

पाढ मेहेनत, तर कधीं वाजूल  
निसरडा उतार नी खालीं हजार  
पंथराशें फूट खोल दरी, कधीं  
एकाद्या हिमनदींतून मांडी-  
इतक्या वर्फाच्या खांचामधून  
वाटचाल, तर कधीं दोरीने वांध-  
लेल्या तिघाचौघांच्या लटां-  
बराची लळतलोयेत पायटकल  
ही तेथील डोंगर चढण्याची  
तन्हा! भोंवतालीं राक्षसी थंडी,  
पिशाचांसारखा पिंगा घाल-  
णारी तुफानें, वाळूसारख्या  
वर्फाचा सर्ववाजूनीं मारा, अंगा-  
वर कपड्यांचें असह्य ओऱ्यें,  
हवेसाठीं कंठाशीं आलेले प्राण,  
आणि इतक्या त्रासाने सुन्न  
झालेले डोके ही चढणाराची  
अवस्था.

समुद्रापासून आकाशांत  
पांच मैलावर गेल्यानंतर हल्क-



न्यांना देखील पांच शेराच्यावर वजन वाहण्याची मुळकळी होते ! अर्धवट उन्मादांत असल्याप्रमाणे एकामार्गे दुसऱ्यानें असें पाऊल टाकीत राहायचे; पुन्हां पुढचे पाऊल उचश्चून टाकल्यावर पांच सहा दम ध्यावयाचे, पुन्हां पुढचे पाऊल. मान वर करण्याचीहि उमेद वाटत नाहीं. पायांखालच्या मऊ हिमशय्येत लोळण ध्यावी, सारे श्रम कायमचे विसरून जावे, पुन्हां उठूंच नये, हा एकीकडे मोह होत असतो. आणि बहादुरीची सारी कसोटी हा मोह मारण्यांत असतें. एकमेकांच्या सोबतीनें वस्तुस्थितीची सारखी आठवण राहतें म्हणून ठीक; नाहींतर त्या थंडीच्या भडकयांत ढोकें ठिकाणावर राहण्याची शाश्वतीच नाहीं !

हिमालयाच्या शिखरावर थोडा वेळ उभा राहून येण्यासाठी मनुष्यप्राणी इतकी जिवापाड घडपड कां करतो ? कीर्तीसाठीं खास नव्हे. साडे पांच मैल आकाशांत शिरल्यानंतर कीर्तीविर्तीची पर्वाच उरत नाहीं, इतका जीव नकोसा होतो ! वैयक्तिक पराक्रम गाजवण्याच्या हौसेनेहि मनुष्य इतक्या हालअपेष्टा सोशीत नाहीं. स्मिथच्या तुकडीनें कमेत' शिखर जिंकलें तेव्हां स्मिथनें कमेतच्या ऐन टोंकाला निव्वळ खेळाडूपणानें आपला हेलकरी लेवा यांस पुढे घातले. व याप्रमाणे हिमालयाच्या या औरेस पुत्राचेंच पाय तेथें अगो दर लागू दिले ! हिमालयाच्या शिखरावर चढण्यासाठीं मनुष्य दारुण यातना सोसतों, विलक्षण धोका पत्करतो व

जिवावर पूर्णपणे उदार होतो, तो कांहीं लाभाच्या हेतूने नव्हे!

पर्वताचे आव्हान स्वीकारून मनुष्यप्राणी त्याला झुंज देण्यास कां उभा राहतो, याचें थोडक्यांत उत्तर हिमालयाचा एक निस्सीम भक्त सर फ्रान्सिस यंगहसबंड यानें दिलें आहे. तो म्हणतो, “हिमालयासारखा पर्वत माणसाचे सारे अस्सल गुण कसोटीला लावतो. शिखरे चढणाराला निकोप प्रकृति, तरतरीत बुद्धि व वज्रासारखें खंबीर मन या गुणांची जरूरी लागते. माणसाच्या ताकदीची, युक्तीची आणि निग्रहाची हिमालय कठोर परीक्षा घेतो. त्याच्या हिमदिव्यांतून तावूनसुलाखून निघालेल्या माणसाला स्वतःच्या गुणाचा कस मिळतो.” हिमालयाच्यापुढीं मर्दपणाची अशी परीक्षा द्यायला सातासमुद्रांपलीकडून अनेक जवान येऊन गेले; कोणी वेसावधपणाला, तर कोणी हिमलाटेसारख्या दैवगतीला बळी पडले. कोणी पराजय पावून माघारे गेले, तर क्वचित् एकाद्यानें हिमालयाला आपले गुण पटवून विजयपताका मिळवली. हिमालय सर्वांच्या प्रयत्नाकडे कौतुकानें पाहात आहे; आणि गौरीशिखर नव्या वीरांची वाट पहात आहे.

एक दिवस मनुष्यप्राण्याचे हात गौरीशिखराला पोहोचतील! निसर्गाचे वरेचसे पण माणसानें जिंकून दाखविले आहेत, उरलेल्या पणांत गौरीशिखर चढणें हा एक शिळ्हक

आहे. एक दिवस मनुष्यप्राणी तोहि पण जिंकील. एका वर्षी मे—जूनच्या दरम्यान पंधरा दिवस अनुकूल हवामान मिळेल, निवडक पहाडी शिपाईगड्यांचे एक सुसज्ज पथक गौरीशिखराकडे मोर्चा वळवील, उंचावरच्या हवेची संवय करीत, त्यांची टोळी वरवर एकेके तळ ठोकीत जाईल; टोंका पासून पांचशे फुटांच्या आंतच शेवटच्या एकदोन लोकांचा सहावा किंवा सातवा तळ पडेल. तेथून एका सकारी निघून दोघांतला एकजण तरी गौरीशिखरापर्यंत सरपटत जाऊन तेथें तास दोन तास उभा राहून येईल. जो कोणी असेल तो असेल, मर्द असेल तो हें मात्र नकी. त्याची मरुमकी त्या वर्फाच्या भट्टींतच पारखून निघालेली असेल, आणि तो जवान जर खुद हिमालयाच्या पुत्रांपैकींच एखादा असेल; तर हिमालयालाहि धन्यता वाटेल !

---

जगांतील कांहीं आंकडेवार तपशील.

आलपसु—(यूरोप) सर्वोच्च शिखर—मॉन्ट ब्लांक उंची

१५७८०

रॉकीज ( उ. अमेरिका ) „ —मॅकिन्ले—उंची

२१०००

ऑन्डिज ( द. अमेरिका ) „ —सारोता— „

२९२५०

मानस सरोवर—जगांतील सर्वांत उंचावरचें तलें

१६९४६

हिमालयांतलें कांहीं घाट—रस्ते

बाराघेले ( कालगरकडे )

१२५००

मुझताध—काराकोरम, यार्केंद व खोतानकडे

१८,१९०००

सतलज ( गर्तोककडे )

१७०००

जनसंगला ( तिबेटकडे )

१७०००

जगांतलि सर्वांत उंचावरची सोन्याची खाण—

टोकजलंग १६३४०

प्रथम श्रेणीचीं कांहीं शिखरे गौरीशिखर

२९१४०

कांचनगंगा

२८२२५

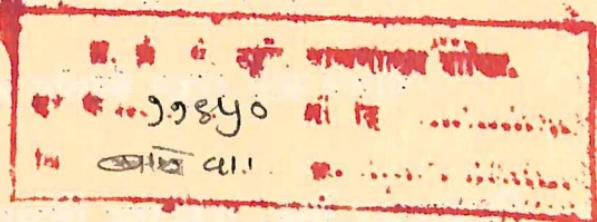
दापसाँग ( k 2 )

२८१९९

मकालू

२७८००

धवलगिरी	२६७९५
नंगापर्वत	२६६२९०
गोसाईस्थान	२६२९०
नंदादेवी	२५६४५
राकापुली	२५५६०
कमेत	२५४४७
तीरचमीर	२५४००
गुरुमांधाता	२५३५३
कैलास	२२०२८
त्रिशूल	२३४०६
चुमलहारी	२३९३०



## — आमचे वाल वाढऱ्या —

---



---

स्वातंत्र्यासाठी आत्मयज्ञ	०-१२-०
शि. म. परांजपे	
ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला	१-०-०
शि. म. परांजपे	
अमोल गोष्टी	१-८-०
साने गुद्जी	
इसाप नीति, पूर्वार्ध भाग १	०-९-०
भाग २	०-९-०
पोपटपंची	०-६-०
गुलाब अंगठी	०-६-०
मोहन	१-४-०
नीलचंद्र आणि निनाद	०-६-०

आणि इतर अनेक प्रकारचे वाल वाढऱ्याचा भरपूर साठा  
आमचेकडे नेहमी असतो.

आजच काढ टाकून कैटलॉग मागवा.

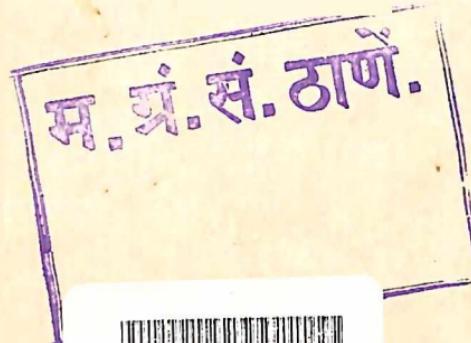
चित्रशाळा प्रेस, प्रकाशन विभाग, पुणे २.



एकमेव विक्रेते :

किंमत दहा आणे

चित्र शा ळा प्रै स,  
प्र का श न - वि भा ग,  
पुणे २



IRBK-0111950

## आमचे नवे बालवाच्चाय

स्वातंत्र्यासार्थी आत्मयज्ञ १२ आणे

(श. म. परांजपे)

ग्रीस देश कसा स्वतंत्र झाला १ रु.

(श. म. परांजपे)

मोहन १ रु.

पोपटपंची ६ आणे

गुलाब अंगठी ६ आणे

नीलचंद्र निनाद ६ आणे

चित्र शा ळा प्र का श न