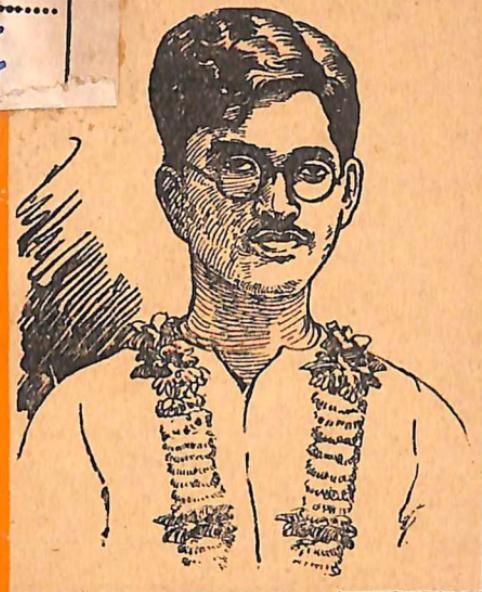


म. ग्र. सं. वाचनालय, ठाणे  
विषय सा० वा०  
दा.क. ९२४५



# कांक्षीतरी नवेंच क्या!



BVBK-0401255

BVBK-0401255

# असा असतो देशभक्त



## कां हीं त री न वें च क रा :

\*\*\*\*\*

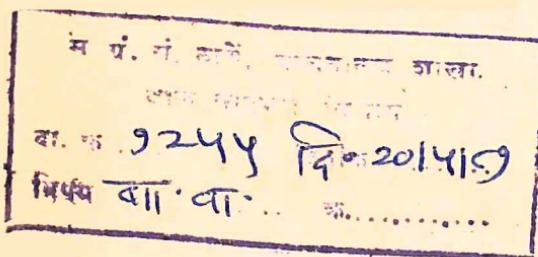
मनुष्य-सभाज म्हणजे एक विशाल फुलबाग आहे.  
इथलीं कांहीं झाडे मध्यर फळे देतात.  
कांहीं झाडांना सुंदर व सुवासिक फुले येतात,  
तर कांहीं नुसरीं उगवतात, वाढतात नि मरुन जातात.  
माणसांतहि – “ कितीयेक ते जन्मले आणि मेले ! ”  
आणि कांहीं ‘मेले’ परी ‘कीर्तिरूपे उरले.’  
असे जे कीर्तिरूपानें उरले,  
त्यांनी आपल्या आयुष्यांत –  
कां हीं त री न वी न क रुन दा स्व विले.  
छत्रपति शिवाजी महाराजांचे उदाहरण –  
वडिलाजिंत जहागिरींत त्यांचे समाधान नव्हते.  
त्यांना “ कांहीं तरी नवेंच ” करायचे होतें.  
त्यांच्या त्या संकल्पांतूनच –  
देश स्वातंत्र्याच्या सिंहासनावर आसूढ झाला.  
प्रत्येकालाच शिवाजी होतां येणार नाहीं.  
तरी पण “ कांहीं तरी नवे ” करुन पहाण्याची  
इच्छा, हिंमत, धडपड इतके तर करतां येईल.  
त्यासाठीं हीं उदाहरणे, कांहीं आदर्श !

# असा असतो देशभक्त

\*

द. म. उतेकर  
बी. ए. ( ऑनर्स )

कौं तरी न चै च कराः १  
कौं तरी न चै च कराः २



BVK-0401255

BVK-0401255

प ज्ञास न ये पै से

\* \* \* \* \*

वो रा अँण्ड कं प नी

प ब्ल श सं प्रा. लि.

मुं ब २





\*  
कांहीं तरी नवेच  
करा : १

© : १९६०

बो रा अँ ण कं प नी  
प विल श सं प्रा. लि.

\*  
आवृत्ति दुसरी  
१९६०

\*  
मूल्य ५० नये पैसे

\*  
प्रकाशक :

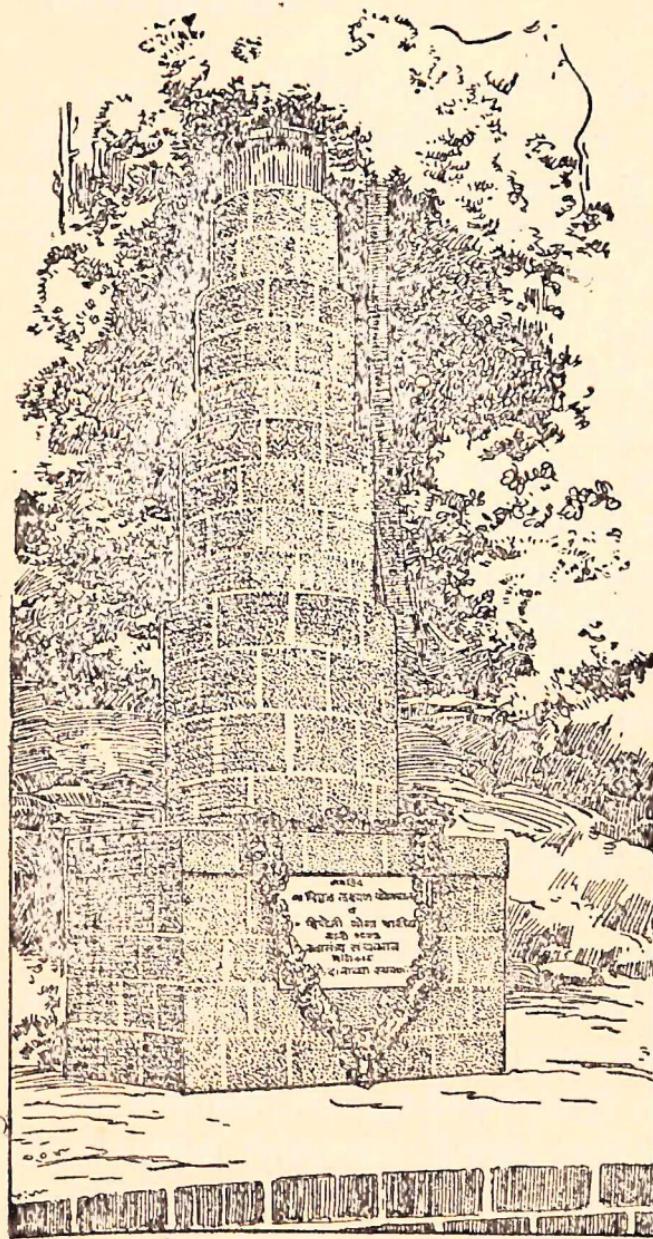
अ. ल. गाडगील  
बो रा अँ ण कं प नी  
पविल. प्रा. लि. करितां  
३, रा उं ड वि हिंड ग  
काळवाडेवी, मुंबई २०.

\*  
मुद्रक :

ज. ग. जोशी  
ज ना द न प्रे स,  
इ९४ सदाशिव पेठ,  
पुणे-२.

‘देशभक्त’ ही पदवी स्वतःला लावून घेणे  
किंवा दुसऱ्या कोणाला लावणे सोपे आहे. पण  
ती सार्थ ठरविणे मात्र सहजसाध्य नाहीं. देवाच्या  
भक्तीला तुकाराम महाराजांनी ‘सुलावरची  
पोळी’ म्हटले आहे; तशीच ही देशाची  
भक्तिहि खरोखरी सुलावरची पोळी आहे—  
निदान स्वातंत्र्यपूर्व कालांत ती तशी होती.  
देशभक्ति ही बाहेरून स्वीकारण्यासारखी गोष्ट  
नाहीं; ती एक सहजप्रवृत्तीच असावी लागते.  
सत्ता—स्वार्थासाठी देशभक्तीचा साज अंगावर  
चढवून देशाची खरीखुरी सेवा कर्धीच करतां  
येत नाहीं. लेकराला आईविषयीं जशी भक्ति  
तशी मातृभूमीविषयीं उत्कट भक्ति असेल आणि  
त्या भक्तीपार्यां सर्वस्व गमावण्याचीहि तयारी  
असेल तरच ती खरी देशभक्ति.  
हुतात्मा कोतवाल हें एक त्याचें उदाहरण.

आम्ही  
डोंगर  
चढलो  
आणि  
एका  
कातळावर  
आलो.  
एकच  
जयघोष  
झाला—  
‘हुतात्मा  
कोतवाल  
झिदावाद’  
‘हिराजी  
पाटील  
झिदावाद.’



होय, हाच तो कातळ. हाच तो सिद्धगड. हीच ती जागा. याच जागी २ जानेवारी १९४३ रोजीं पहाटें स्वातंत्र्यासाठीं घरादारांचा त्याग करून बाहेर पडलेल्या स्वातंत्र्यावीरांवर पोलिसांनीं गोळीवार केला होता. हीच ती जागा, जेथे 'देशभक्ति म्हणजे सुलावरची पोळी आहे' हें जगाला दाखवून हिराजी पाटील – एका अशिक्षित शेतकऱ्याचा एकुलता एक पुत्र – धारातीर्थी पडला होता. हेंच तें पवित्र ठिकाण, जेथे शौर्य, देशभक्ति हीं जातीवर अवलंबून नाहींत हें दाखवून देणारा नाभिक समाजांतील एक सुर्विद्य तरुण विठ्ठलराव कोतवाल स्वातंत्र्यवीरांचें नेतृत्व करतांना पोलिसांच्या गोळीला बळी पडला होता.

अशा या ठिकाणीं सिद्धगडावर स्वातंत्र्यासाठीं बळिदान करणाऱ्या त्या वीरांच्या स्मृतीस वंदन करण्यासाठीं शेंकडों लोक डोंगरदण्या तुडवून आले होते. स्वातंत्र्यवीरांच्या तुकडीचें नेतृत्व करणारे विठ्ठलराव कोतवाल यांच्यासंबंधीं जो तो आदराचे उद्गार काढीत होता. त्यांच्या शौर्याचें गुणगान करीत होता. त्यांच्या कामगिरीचे गोडवे गात होता. त्यांच्या संघटन-कौशल्याची स्तुति करीत होता. अशक्त माणसांत जमा होणाऱ्या व ज्यांच्या हातांत साधी काठी देखील कोणीं पाहिली नव्हती असे विठ्ठलराव कोतवाल. अशा माणसानें एवढचा प्रबळ ब्रिटिश सत्तेशीं सामना कसा दिला ? एवढें बळ त्यांना कसें प्राप्त झाले ? खेडचापाडचांतील शेतकरी त्यांच्यामार्गें कसा आला ? – एका रात्रींत कांहीं हा चमत्कार घडून आला नाहीं ! मग हें घडले कसें ?

त्यासाठी ह्या शूर वीराचा जीवनवृत्तान्तच आपणास पहावयास हवा.

### जन्म व बालपण :

सह्याद्रीच्या कुशींत माथेरान गांव 'कोंकणपट्टीचें नंदनवन' म्हणून प्रसिद्ध आहे. याच ठिकाणी १९१२ साली विठ्ठलराव लक्ष्मणराव कोतवाल यांचा जन्म झाला.

वयाच्या पांचव्या वर्षी माथेरानच्या मराठी शाळेत विठ्ठल दाखल झाला. याच ठिकाणी मराठी चौथ्या इयत्ते-पर्यंत त्याचें शिक्षण झालें. वर्गांतील अत्यंत हुशार विद्यार्थ्यांत त्याची गणना होई. पण विठ्ठल म्हणजे केवळ पुस्तकांतील किडा नव्हता. अभ्यासाइतकाच खेळहि त्याला प्रिय असे. देशी-परदेशी हा भेद कळण्याइतके हें त्याचें वय नव्हते. पण कां कोण जाणे, त्याची ओढ असे ती देशी खेळांकडे. आठचापाटचा हा त्याचा सर्वांत आवडता खेळ. त्याच्यावरोवरीचे वर्गांतील विद्यार्थी म्हणत, 'भरपूर खेळून नि जेमतेम अभ्यास करून ह्याचा पहिला नंवर राहतो तरी कसा ? '

'मुलाचे पाय पाळण्यांत दिसतात' असें म्हणतात. पटेल तें बोलावें आणि जसें बोलावें तसें वागावें हें बालपणा-पासूनच विठ्ठलला माहीत. अन्याय दिसला कीं त्याविरुद्ध न्यायासाठी झटावयाचें हा त्याचा बाणा. जें मोठेपणीं दिसलें तेंच बालपणीं. वर्गांतील कांहीं मुलांनीं गैरवर्तन केल्यामुळे गुरुजी एकदां विथरले. रागाच्या भरांत त्यांनीं अपराधी मुलांवरोबर निरापराधी मुलांनाहि झोडपले.

कांहीं गुन्हा नसतां त्यांत विठ्ठलहि सांपडला. विठ्ठलास हें सहन ज्ञालें नाहीं. तात्काळ तो म्हणाला, “माझा अपराध नसतांना मला शिक्षा केलीत, ती कां ? ” विठ्ठलाचा हा स्पष्टवक्तेपणा म्हणजे आगांत तेल होतें. टेवलांतून चौदावें रत्न बाहेर काढून गुरुजींनीं विठ्ठलाचा यथेच्छ समाचार घेतला. विठ्ठलाला हा अन्याय अर्थातच सहन ज्ञाला नाहीं. पण त्यासाठीं त्यानें गुरुजींवर दांतओठ खाल्ले नाहींत किंवा रडत वसून आपला दुबळेपणाहि दाखविला नाहीं. निषेधाचा एक नवाच मार्ग त्यानें शोधून काढला.

दुसऱ्या दिवशीं शाळा भरली. गुरुजी वर्गात आले. पण त्यांना वर्गात काय दिसले ? फक्त रिकामीं वाके ! गुरुजींच्या अन्यायाचा निषेध म्हणून एकहि विद्यार्थी वर्गात हजर नव्हता. या सांप्या घटनेच्या मार्गे विठ्ठल कोतवाल आहे, हें ओळखावयास गुरुजींना वेळ लागला नाहीं. विठ्ठलचे नेतृत्व यशस्वी ज्ञालें होतें.

### शिक्षणासाठीं पुण्यास प्रयाण :

मराठी चौथी इयत्ता माथेरानास ज्ञाल्यानंतर शिक्षणासाठीं विठ्ठल पुण्यास आपल्या आत्याकडे आला. त्या ठिकाणीहि त्याच्या तेजस्वी वुढ्हीचा प्रकाश पडल्याशिवाय राहिला नाहीं. मराठी सातवीच्या ( व्ह. फा. ) परीक्षेंत पुणे जिल्ह्यांत तो पहिला आला.

हायस्कूलमध्ये अभ्यासासाठीं नेमलेल्या पुस्तकांचे वाचन तो काळजीपूर्वक करीच; परंतु ज्ञानाचा हव्यास घेतलेले त्याचे मन तेवढ्यावर संतुष्ट कसें होणार ? विविध पुस्तके

वाचून आपल्या ज्ञानांत भर घालण्याचा त्याचा प्रयत्न सतत चालू असे.

विद्येन्नेच मनुष्या आले श्रेष्ठत्व या जगामार्जी ।  
न दिसे एकहि वस्तू विद्येन्हि असाध्य आहे जी ॥

या जगांत माणसाला विद्येमुळे श्रेष्ठत्वं प्राप्त झालें आहे, अशी त्याची श्रद्धा होती. प्रतिकूल परिस्थितीवर मात करून हिंदवी स्वराज्याची स्थापना करणारे शिवाजी महाराज, इटालीला स्वातंत्र्य मिळवून देणारा मॅझिनी, अमेरिकन स्वातंत्र्यासाठीं झटणारा जॉर्ज वॉशिंगटन इ. थोरांच्या चरित्रविषयक चांगल्या पुस्तकांनीं त्याच्या अंत:- करणांतील प्रकाशाच्या खिडक्या सताड उघडल्या. माणसाच्या जन्माला येऊन आपल्या जन्माचें सार्थक करणारे हे महापुरुष त्याच्या दृष्टीनं दीपस्तंभ ठरले.

विठ्ठल मॅट्रिक परीक्षेंत उत्तीर्ण झाला. त्याच्या घरांत आनंदीआनंद झाला. विठ्ठलाला आतां चांगली नोकरी मिळेल, त्याला चांगला पगार मिळेल, त्याचा संसार सुखाचा होईल या मनोराज्यांत घरचीं माणसें दंग झालीं. पण विठ्ठलाला यांपैकीं कांहींहि नको होतें. त्याला हवें होतें तें शिक्षण. खूप खूप शिकावें असें त्याला वाटत होतें. त्याच्या ह्या विचारापासून त्याला परावृत्त करण्यासाठीं आर्थिक आणि इतर प्रापंचिक अडचणींचा डोंगर त्याच्यापुढे उभा करण्यांत आला. पण प्रबळ इच्छाशक्तीच्या माणसांना त्याचें काय ? अडचणींचे हे डोंगर का त्यांची वाट अडवूं शकतात ? 'इच्छा असेल तेथें मार्ग सांपडतो' हें घरच्या माणसांना माहीत नव्हते. पण विठ्ठलाला तें चांगलें माहीत

होते. त्यानें वाचलेल्या अनेक चरित्रग्रंथांचे नायक त्याला हेंच सांगत होते. पुढील शिक्षणासाठीं पुण्याच्या वाडिया कॉलेजमध्ये विठ्ठलरावांनी नांव दाखल केले तें एका विशिष्ट हेतूने.

### घरांतून वेपत्ता :

१९३० सालचा हा काळ. गांधीजींची असहकारितेची चळवळ देशांत सुरुं झाली होती. देशांत नवचैतन्य निर्माण झाले. हजारों विद्यार्थ्यांनी शाळा-कॉलेजे सोडलीं आणि चळवळींत उडी घेतली. देशभक्तीचे एकच वेड त्यांना लागले होते. पारतंत्र्याच्या वेडचांनी जखडलेल्या मातृभूमीच्या आर्त हाकेने ते अस्वस्थ झाले होते. कांहीं 'शहाण्या' लोकांना त्यांचे हें वेड पसंत नव्हते.

वेडे म्हणुनी कितिकजणांनी तेव्हां त्या दूषियले ॥

पण त्यांना त्याची पर्वा नव्हती.

गांधीजींच्या सत्याग्रहाच्या चळवळींत भाग घेण्याची चढाओढलागली. त्यासाठीं वाटेल ते हाल सहन करण्याची त्यांची तयारी होती.

साहुनि लाठीमार, कायदे भंगुनिया प्रत्यर्ही ।

सत्तेसंगे द्वंज खेळले निर्भय सत्याग्रही ॥

'आपले जीवन कांहींतरी करण्यासाठीं आहे,' असें समजगांवा विठ्ठलरावांना अशा वेळीं स्वस्थ कसें वसवेल?

आणि मग एके दिवशीं कॉलेजच्या पहिल्या वर्षाचा अभ्यास करणारे विठ्ठलराव एकाएकीं वेपत्ता झाले! घरच्या मंडळींच्या तोंडवें पाणी पळाले. विठ्ठलराव गेले

कोठे? सगळीकडे शोधाशोध सुरुं झाली. गांवोगांव तारा  
नि माणसें रवाना झालीं. माणसें विठ्ठलरावांना शोधीत  
होतीं. पण विठ्ठलरावांना आपल्या घराचेंहि विस्मरण झालें  
होतें. ते दुसऱ्याच एका क्रांतिकारक विचारांत आपल्या  
सहकारी मित्रांसह दंग होते. त्यांचा विचार चालला होता.  
हिंदुस्थान परतंत्र केला कोणी? ह्या गोऱ्यांनींच ना. त्याचें  
शोषण करणारे कोण? हे गोरेच नाहीं का? वसु तर!  
ह्या वडचा गोऱ्या अधिकाऱ्यांना यमसदनास पाठविणें हेच  
देशाच्या दृष्टीनें आपले कर्तव्य. विचार ठरला आणि तयारी  
सुरुहि झाली. नंतर काय झालें असेल ते असो पण  
आरंभींचा हा जहाल विचार पुढे रद्द झाला व विठ्ठलराव  
मुंबईच्या काँग्रेसभवनांत गेले. तेथें स्वयंसेवक म्हणून  
ते नांव नोंदवितात तोंच घरचा मनुष्य दत्त म्हणून  
त्यांच्यापुढे उभा! शोधास आलेल्या मंडळींनी ‘समजुती’च्या  
चार गोष्टी सांगून आणि आपले वडिलकीचे दडपण  
त्यांच्यावर आणून त्यांना त्यांच्या विचारापासून तात्पुरतें  
परावृत्त केले.

### ‘माधुकरी मागेन पण शिकेन’:

कॉलेजमध्ये शिक्षण घेत असतां विठ्ठलराव सुटींत  
बहुधा माथेरानास येत असत. सुटींत घरीं आले कीं,  
घरच्या मंडळींचा त्यांच्यामागें एकसारखा ससेमिरा लागा-  
वयाचा. सर्वांचे म्हणणे एकच—‘वस्स झालें आतां शिक्षण.  
आपले वाडवडील कुठे शिकले होते? आपला घरचा  
न्हाव्याचा धंदा सोडून हा उपद्व्याप कशाला?’ पण

प्रत्येक वेळीं विठ्ठलरावांचे एकच उत्तर ठरलेले असावयाचे—  
‘मला शिकावयाचे आहे. माधुकरी मागेन पण शिकेन.’

### सुटीचा उपयोग :

घरांत अशी परिस्थिति असली तरी त्यांतच कुढत न राहतां त्यांच्या मनांत निरनिराळ्या योजनांचा विचार चालूंच असे. आपण लोकांच्या उपयोगी पडावें, आपल्या ज्ञानाचा सत्कार्यासाठीं उपयोग करावा, आपल्या कुवती-प्रमाणे देशाची सेवा करावी हाच विचार त्यांना स्वस्थ बसूं देत नसे. हवा खाण्यास आलेले लोक पावसाळ्याच्या सुरवातीस निघून गेले कीं मग माथेरानच्या लोकांना पावसाळीं भरपूर वेळ मिळतो. मिळत असलेल्या ह्या वेळाचा चांगला उपयोग व्हावा म्हणून चांगल्या पुस्तकांचे वाचन करावें, चांगल्या विषयावर चर्चा करावी, आवडत्या गोष्टींचा व्यासंग वाढवून त्यांत प्रगति करावी असें त्यांना वाटे. ह्या गोष्टी केवळ सांगून ते गप्प बसत नसत तर त्याप्रमाणे प्रत्यक्ष कामास प्रारंभ व्हावा अशी त्यांची खटपट असे.

‘आधीं केले मग सांगितले’ या वृत्तीनें ते वागत. त्यामुळे त्यांच्या म्हणण्याचा लोकांवर परिणाम होई. लग्नकार्यात अनावश्यक खर्च टाळावा असें म्हणणाऱ्या विठ्ठलरावांनीं समाजांतील लोकांचा विरोध पत्करूनहि आपल्या धाकट्या बहिणीचे लग्न वैदिक पद्धतीनें करून दाखविले. सहभोजनाचे महत्त्व नुसतें ते सांगत वसले नाहींत, तर तें प्रत्यक्ष घडवूनच आणले. श्रमाची लाज

वाळगण्यांत मोठेपणा आहे, असें मानणाऱ्या लोकांची केवळ समजूत काढण्यांत त्यांनीं काळ घालविला नाहीं. कॉलेज-मध्यें शिकणारे विटुलराव माथेरानास आले म्हणजे आपल्या स्नेह्याच्या हाँटेलांतील लहानसहान कामेहि करीत. हें त्यांचें कामच किती वोलके होतें ! अशा माणसाबद्दल कोणाला आदर वाटणार नाहीं ?

वोले तैसा चाले त्याचीं वंदाचीं पाउले ॥

### पहिली नोकरी :

इंटरमध्यें असतांनाच इंदिरावाईशीं त्यांचा विवाह झाला. १९३३ सालीं इंटर पास झाल्यानंतर घरच्या माणसांचें फारच टुमणे मागें लागले म्हणून नाइलाजास्तव त्यांनीं नोकरी धरली खरी; पण त्या ठिकाणीं त्यांना मानसिक स्वस्थता कशी ती मिळेना. आणि ती मिळणार तरी कशी ? प्रगतीचा ध्यास लागलेले विटुलराव आपले पुढील शिक्षण कसें होईल याच विवंचनेत सतत असत. कोणताहि व्यवसाय विटुलरावांच्या दृष्टीनें कमी प्रतीचा नव्हता. पण कारकून होण्याकरितां विटुलराव जन्मास आले नव्हते. त्यामुळे निर्जीव आंकडेमोडींत तासनु तास घालविण्यांत त्यांचें मन रमेना. ‘जें कांहीं’ करावै असें त्यांना वाटत होतें, तें हें काम नव्हतें एवढें खरे.

आणि एक दिवस त्यांच्या मनासारखें घडले ! वरिष्ठां-कडून त्यांना हवा असलेला नोकरींतून मुक्त केल्याचा हुक्म मिळाला ! नोकरींतून कमी झाल्याचें माणसाला दुःख होतें; पण ‘वरें झाले देवा गेली ती नोकरी’ असें म्हणून विटुलरावांना मात्र आनंदच झाला !

## दुसरी अल्पजीवी नोकरी :

मारुनमुटकून कारकून वनलेले विठ्ठलराव नको असलेल्या चाकोरींतून मुक्त झाले. नोकरीच्या जीवनाला अशा प्रकारे विराम मिळाला. पण तो अर्धविराम होता, पूर्णविराम नव्हे. नोकरी सुटल्यानंतर पुन्हां एकदां आपल्या आवडत्या विद्यार्थिजीवनास त्यांनी प्रारंभ केला. वी. ए.च्या वर्गात नांव दाखल केले खरें; पण वर्षांच्या आंतच त्यांना आपला आवडता विद्याव्यासंग तात्पुरता दूर ठेवणे भाग पडले. दुसरी नोकरी पत्करावी लागली. शिक्षणांत खंड पडला. मात्र शिक्षण घेण्याचा त्यांचा निर्धार अखंड होता. जों जों अडचणी अधिक तों तों त्यांना अधिक स्फुरण येत होतें.

त्यामुळे नाइलाजास्तव पत्करलेल्या दुसऱ्या नोकरींत त्यांचे लक्ष लागेना. मोठी मानाची नोकरी मिळवून सुखानें आयुष्य व्यतीत करण्यापेक्षां आपल्या दुःखी भारतमातेचे दुःख हलके करण्यास आपण हातभार लावावा असें त्यांना वाटत होतें. भारताचा अबदाता गांजलेला शेतकरी त्यांना दिसत होता. त्याचे दुःख कमी करण्यासाठी कांहींतरी करावे असें त्यांना एकसारखे वाटत होतें.

अडलैं जाकसलैं जाणावै । येथानुशक्ति कामास यावै ॥

ही त्यांची मनीषा होती. हें कार्य पार पाडण्यासाठी त्यांना तयारी करावयाची होती. त्यासाठीं शिक्षणाची आवश्यकता होती. अखेरीस त्यांनीं निर्णय घेतला. नोकरीला पूर्णविराम दिला आणि पुण्यास वाडिया कॉलेजमध्यें वी. ए. च्या वर्गात नांव दाखल केले.

## वी. ए. चा आनंद केव्हां ?

१९३७ सालीं विठ्ठलराव चांगल्या प्रकारे वी. ए. उत्तीर्ण झाले. आईवापांना साहजिकच आनंद झाला. मित्रमंडळींनी त्यांचे अभिनंदन केले. पण स्वतः विठ्ठलरावांना काय वाटले ? परीक्षा पास झाल्यानंतर कोणाहि विद्यार्थ्याला होईल तसा आनंद विठ्ठलरावांनाहि झाला. पण त्यांच्या दृष्टीने तो आनंद अपुरा होता. पदवीधर होण्याचे पुरेपूर समाधान त्यांना मिळणार होतें, पण केव्हां ? जेव्हां आपण मिळविलेली विद्या लोकहितासाठी उपयोगी पडत आहे, असें त्यांना म्हणतां आले असतें तेव्हां.

## वकिलीचा अभ्यास कशासाठी :

सार्वजनिक कामांत पडल्यापासून कायद्याच्या ज्ञानाची आवश्यकता वेळोवेळीं विठ्ठलरावांना वाटू लागली. त्यासाठीं आपण एलएल. वी. झालेंच पाहिजे असें त्यांच्या मनानें घेतले. त्यासाठीं मुंबईस जाण्याचाहि योग आला. मुंबईस लॉ कॉलेजमध्ये त्यांनी नांव दाखल केले. त्यांचा कायद्याचा अभ्यास हा पैसा मिळविण्यासाठीं दब्हता. लोकसेवेसाठीं त्याची आवश्यकता त्यांना वाटली म्हणून ते तो करीत होते. त्यामुळे कॉलेजच्या वेळेव्यतिरिक्त मुंबईतील आर्थिक व शैक्षणिकदृष्टच्या मागासलेल्या लोकांत ते काम करीत. ह्या काळांत समाजसत्तावादावरील पुस्तकांचे अध्ययनहि त्यांनी केले. ज्या लोकांत आपणास काम करावयाचे आहे, त्या लोकांच्या जीवनाची त्यांनी अगदीं जवळ जाऊन ओळख करून घेतलेले काम

शक्यतों निर्दोष व्हावें अशी त्यांची इच्छा असे. त्यामुळे कोणत्याहि प्रश्नाच्या अंगोपांगांचा सूक्ष्म अभ्यास करण्याची त्यांची दृष्टि असे.

लाँ काँलेजला फणसवाडींतून त्यांना जावें लागे. आणा-दोन आणे ट्रामचा खर्च वांचविष्यासाठी ते पायींच जात. आर्थिक अडचणी त्यांच्यापुढे सतत आ वासून उभ्या असत. पण केवळ त्यासाठीं हे आणा-दोन आणे वांचविले जात नसत. आपल्या आवडीचीं पुस्तके विकत घेण्यासाठीं ह्या अशा प्रकारे वांचविलेल्या पैशांचा ते विनियोग करीत. हातीं फारसा पैसा कधीं नसावयाचाच. पण असेल तेव्हां सत्कारणीं त्याचा उपयोग कसा करतां येईल, याचा विचार ते करीत.

### वक्रिलीचे समाधान केव्हां ? :

१९३९ सालीं विठ्ठलराव एल्एल. वी. ची परीक्षा चांगल्या प्रकारे उत्तीर्ण झाले. विठ्ठलराव वकील झाले. माथेरानचा पहिला वकील म्हणून माथेरानच्या जनतेने त्यांचे सहर्ष अभिनंदन केले. आतांतरी विठ्ठलराव सुखानें आयुष्य व्यतीत करतील असें प्रत्येकाला वाटूं लागले.

पण सगळचांना जें वाटत होते तसें करायला विठ्ठलरावांचे मन तयार नव्हते.

दुसऱ्याचे दुःखे दुखवावै। परसंतोषे सुखी व्हावै॥

अशा मताचे विठ्ठलराव. त्यांना लोकांची ही विचार-सरणी कशी मान्य होणार? माथेरानला गांवकन्यांनीं या

निमित्तानें जो सत्कार घडवून आणला, त्या प्रसंगीं विदुल-रावांनी आपले मनोगत उघड केले. ते म्हणाले, “मी वकील झालो. यापुढे मी वकीलपत्रे घेईन. कोटीत जाईन. वकिली करीन. त्यामुळे मला समाधान लाभेल. हें समाधान चार पैसे मिळाल्यामुळे लाभणारें नाहीं. कारण ज्यांची वकिली मीं करावी अशी माझी इच्छा आहे, ते गरीब शेतकरी मला काय देणार? त्यांच्यापासून मीं काय अपेक्षा करणार? परिस्थितीने पीडलेल्या शेतकऱ्यांवरील अन्याय दूर करण्यासाठी, त्यांच्या जीवनात अल्पसें कां होईना पण समाधान निर्माण करण्यासाठी माझें वकिली ज्ञान उपयोगी पडावें अशी माझी इच्छा आहे. आणि तसें कांहीं झालें तर त्यांतच मला खरें समाधान मिळणार आहे.”

### शेतकऱ्यांचा वकील :

आपली वकिली मोठचा शहरीं राहून करण्यापेक्षां कुलाबा जिल्हांतील कर्जतसारख्या लहानशा गांवींच करावयाचें त्यांनीं ठरविले. याचें कारण पैसा अधिक मिळवून देणारी जागा शोधण्यापेक्षां शेतकरी अधिक मिळणारी जागा त्यांना पाहिजे होती हेच होय.

कर्जत तालुक्यांतील शेतकऱ्यांमध्यें यापूर्वीच त्यांनीं कामास प्रारंभ केला होता. शेतकऱ्यांची संघटना करून त्यांना आपल्या हक्कांची जाणीव करून देण्याचें काम वकील होण्यापूर्वी केव्हांच सुरुं झालें होतें. तरीपण झालेली संघटना अधिक बळकट व्हावी नि शेतकऱ्यांमध्यें प्रभावी सामर्थ्य निर्माण व्हावें याकरितां आणखी प्रयत्न होणें

जरुरीचे होतें. यासाठीं कर्जत हें गांव त्यांना सोयीचे वाटले.

त्यांनी दोन वर्षे अक्षरशः शेतकन्यांचीच वकिली केली. एखादा शेतकरी त्यांच्याकडे आला आणि सावकारी छळाचें हृदयभेदक वर्णन भरल्या डोळचांनीं करूं लागला कीं विठ्ठलरावांनीं त्याचे वकिलपत्र घेतलेंच. फीचा प्रश्नच नव्हता. कित्येक वेळीं स्टॅपकरितां लागणारे पैसे देखील विठ्ठलराव आपल्या पदरचे देत. त्या खर्चाच्या वसुलीचा प्रश्नच होता कुठे? कारण तो पैसा शेतकन्यांच्या हितासाठीं खर्च होत होता ना! विठ्ठलराव अशा वेळीं शक्य ती झीज स्वखुषीने सोशीत.

शेतकन्यांच्या हितासाठीं कोटीत त्यांच्या वाजूने लढणाऱ्या विठ्ठलरावांच्या—अण्णासाहेब कोतवालांच्या—मृत्यूची वार्ता ऐकून कर्जत तालुक्यांतील शेतकरी रडले तें का उगीच?

### शेतकन्यांचे भाई:

शेतकन्यांच्या हितासाठीं कुलावा जिल्ह्यांत जे कांहीं प्रयत्न झाले, त्यांमध्ये धान्यकोठचा व व्हॉलंटरी स्कूल्सचा जरुर उल्लेख करावयास हवा.

भारतांतील वहुसंख्य शेतकन्यांना स्वतः जमीन कसूनहि पोटभर मिळत नाहीं. जमीन कसून शेतकन्याला जें मिळे त्यांतील वहुतेक धान्य खांड वगैरेच्या रूपाने सावकाराकडे जाई. राहिलेले धान्य इतके अल्प असे कीं तें दुसऱ्या हंगामापर्यंत कुटुंबाला पुरेसे नसे. त्यामुळे धान्य संपले कीं शेतकन्याला सावकाराचे पाय धरावे लागत. आणि सावकाराकडून मिळणारे धान्य वर्षअखेरीस दिढीदुपटीने फेडावे

लागे. म्हणजे वर्षअखेर शेतकऱ्याला मिळालेले धान्य हें सावकाराच्याच पदरीं पडायचें आणि मुळांतच अर्धपोटीं असलेल्या शेतकऱ्याला उपाशी राहण्याची पाळी यायची.

शेतकऱ्यांची अशा प्रकारे होणारी पिढवणूक थांबावी म्हणून कुळावा जिल्ह्यांत धान्यकोठचांची स्थापना झाली. शेतकऱ्याला लागेल तें धान्य देऊन वर्षअखेर अत्यल्प वाढीनें तें धान्य त्याजकडून वसूल करावयाचें, धान्यकोठींत जमा करावयाचें नि परत अधिकाधिक शेतकऱ्यांची सोय लावण्यासाठीं तें धान्य परत वांटले जावयाचें अशी ही योजना होती. शेतकऱ्यांसाठींच आपले आयुष्य आहे असें मानणाऱ्या विटुलरावांनी आपल्या शेतकऱ्यांना उपास घडून सावकाराचे पाय धरावे लागू नयेत म्हणून या धान्यकोठचांसाठीं पराकाढेची मेहनत घेतली.

निरक्षर शेतकऱ्यांची नाना प्रकारे फसवणक होई. त्यांच्या अज्ञानाचा गैरफायदा करून घेतला जाई. खोटे कागद तेयार करून शेतकऱ्याला नाडले जाई. त्यासाठीं त्यांच्यांत शिक्षणप्रसार होणे आवश्यक होतें. व्हॉलंटरी स्कूल्सची योजना त्या दृष्टीनें आंखण्यांत आली. कर्जत तालुक्यांतील व्हॉलंटरी स्कूल्सच्या चिटणिसाचें जवाबदारीचें काम विटुलरावांनी स्वीकारलें. त्यानिमित्त खेडोपाडीं मिळेल तें खाऊन विसावा न घेतां उन्हातान्हांत फिरतांना विटुलरावांनी पादत्राणांवरोवर आपला देहहि झिजविला.

आधींच जेमतेम असणारी त्यांची प्रकृति अशा ह्या दगदगीमुळे फारच खंगत असे. खेडोपाडीं फिरतां फिरतां ते कधीं माथेरानास आले म्हणजे त्यांचे स्नेही म्हणत,

‘ काय हो विठुलराव किती त्रास घेतां हा ! प्रकृतीकडे तरी लक्ष द्या.’ विठुलराव यावर फक्त हसत. जनसेवेत देह झिजविण्यांतच माझ्या जीवनाचें सार्थक आहे, असेंच जणूं त्यांना म्हणावयाचें असे.

१९४१ साली भरलेल्या कर्जत तालुका शेतकरी परिपदेमध्ये ‘विठुलराव कोतवाल हे शेतकऱ्यांचे खरेखुरे भाई आहेत’ असा जो त्यांचा गौरव झाला तो अगदीं सार्थ होता.

### अणांचा ‘परमेश्वर’ :

कर्जत येथील त्यांचें राहतें घर म्हणजे शेतकऱ्यांचेंच घर होतें. येणाऱ्याजाणाऱ्या पाहुण्यांची तिथें सारखी वर्दळ असावयाची. हे पाहुणे कोण होते ? त्यांत कोणी सुटावुटांत आलेला नसायचा. लंगोटी लावलेले, डोक्यावर फाटके मुँडासें, अंगांत कोपरी, हातांत काठी आणि असलेंच तर फाटके पायतण अशा अवतारांत आलेले ते शेतकरी असावयाचे. अणांच्या भेटीस आल्यावर काळजीनें करपलेल्या त्यांच्या गालांवर क्षणभर मोकळें हसूं विलसूं लागे. अणांच्या भेटीला येणे म्हणजे प्रत्यक्ष देवाच्या भेटीला आल्यासारखेंच त्यांना वाटे. आपल्या अडीअडचणी अणांच्या कानांवर धातल्या कीं त्या निवारण होण्याचा प्रयत्न होईल, आपणास योग्य सल्ला मिळेल अशी त्यांची खात्री असे.

आणि इकडे शेतकरी पाहिला कीं, विठुलरावांना परमेश्वर भेटल्यासारखा आनंद होई. ह्या परमेश्वराच्या कृपेवर तर आज चाळीस कोटि हिंदी जनता जगते आहे, तेव्हां हच्या परमेश्वराची सेवा करणे हें आपले परमकर्तव्य अशी

त्यांची भावना होती. त्यांच्या मतें देशाचा खरा अन्नदाता, खरा धनी शेतकरी. उद्यांच्या भारताचा खरा राजा तोच.

जे कुणि नांगर घेऊन खपती  
घाम गाळुनी अन्न पिकविती  
उपाशीच राहून आणिती—  
उदया स्वप्न घरेचे  
त्यांचे राज्य उद्यांचे !

असा हा शेतकरी. त्याची खरी योग्यता त्याला प्राप्त व्हावी अशी विठ्ठलरावांची इच्छा होती. त्यासाठीं झटावें अशी त्यांची तळमळ होती.

### हिंदुस्थान व्यायाम मंडळ :

बलोपासनेचें लोकांना महत्त्व पटावें व त्यांनीं बलोपासना करावी यासाठीं माथेरान येथील जुन्या आखाड्यासच पद्धतशीर स्वरूप देऊन ‘हिंदुस्थान व्यायाम मंडळ’ची स्थापना करण्यांत आली. व्यायामशाळेतील मुलांना खेळांची गोडी लागावी, अधिकाधिक मुलांनीं व्यायामशाळेचा उपयोग करून घ्यावा म्हणून विठ्ठलराव माथेरानास असले कीं व्यायामशाळेत जात. मुलांत मिसळत. त्यांच्यावरोबर आटचोपाटच्या खेळत, हुतूतूत भाग घेत. मुलांशीं खेळून, ‘युक्तीच्या चार गोष्टी’ त्यांना सांगन त्यांनीं मुलांचे प्रैम संपादन केले. मुलांना व्यायामाची गोडी लावली. व्यायाम मंडळाचा विकास घडवून आणला.

### श्रीशिवाजी वाचनालय :

माथेरानच्या जनतेच्या प्रगतीसाठीं करण्यांत आलेला आणखी एक प्रयत्न म्हणजे श्रीशिवाजी वाचनालयाची

स्थापना हा होय. प्रतिक्षणीं जगांत काय घडामोडी चालल्या आहेत, विविध क्षेत्रांत जगाची घोडदौड कशी चालूं आहे हें माथेरानच्या लोकांना कळावें आणि त्यांच्या विचाराला चालना मिळावी, प्रगतीचा ध्यास त्यांना लागावा, जगावरो-वर धांवण्याची ईर्पा त्यांच्यांत उत्पन्न व्हावी यासाठीं विविध वाचनाची आवश्यकता होती. श्रीशिवाजी वाचनालय स्थापण्यामागें तोच हेतु होता. वाचनालयाची स्थापना झाल्यानंतर तें वाढविण्यासाठीं विठ्ठलरावांनी खूपच परिश्रम घेतले.

### माथेरान सहकारी पतपेढीची स्थापना :

माथेरानच्या जनतेला व्यापारउद्दिमाकरितां लागणारें भांडवल शें. १२ ते ३६ इतक्या प्रचंड व्याजाच्या दरानें काढावें लागे. आणि शेवटीं सावकाराचें व्याज फेडतां फेडतांच नाकीं नऊ येऊन मुद्दल हें वंशपरंपरेने कायमच राहावयाचें ! जनतेची व्याजापार्यां होणारी ही पिळवणक नाहींशीं व्हावी यासाठीं माथेरान सहकारी पतपेढीची स्थापना करण्यांत आली.

### माथेरान नगरपालिकेत :

जनसेवेच्या उदात्त हेतूने माथेरानांत आणि अन्यत्र अशीं विविध कार्ये करीत असतांना आणि त्यापूर्वीहि माथेरान नगरपालिकेंतील गोंधळाचा कारभार विठ्ठलराव अवलोकन करीत होते. नगरपालिकेंतील हा सावळागोंधळ नष्ट करण्याकरितां आणि जनतेची भरीव सेवा करण्याकरितां नगरपालिकेंत शिरण्याचें विठ्ठलरावांनीं ठरविले. जनतेपुढे त्यांचें आजपर्यंतचें कार्य होतेंच. प्रचंड बहुमताने १९४१

सालीं माथेरान नगरपालिकेत ते निवडून आले. त्यांची कार्यतत्परता आणि जनसेवा लक्षांत घेऊन सुरवातीसच उपाध्यक्षपदीं त्यांची निवड करण्यांत आली. अवध्या २९ वर्षांचा नगरपालिकेचा उपाध्यक्ष ही गोष्ट माथेरानांत तरी नवीन होती. त्यांतहि विठ्ठलराव हे नाभिक समाजांतील लोकांना तो एक कौतुकाचा विषयच झाला.

विठ्ठलरावांच्या आगमनानें नगरपालिकेत एक नवचैतन्य निर्माण झाले. आपल्या कामगिरीनें विरोधकांचेंहि त्यांनी समाधान केले. माथेरान नगरपालिकेला खरीखुरी जनतेची नगरपालिका बनविण्यास त्यांनी प्रारंभ केला.

### वाह्य सौंदर्यपेक्षां अंतःसौंदर्य श्रेष्ठ :

विठ्ठलराव एकाद्या कामांत गुंतले म्हणजे त्यांना अन्नपाण्याची आठवण रहात नसे, तर मग आपली दाढी फार वाढलेली आहे याचें स्मरण त्यांना कुठले व्हायला? अशा वेळी त्यांची परिचित मंडळी भेटली म्हणजे म्हणत, 'विठ्ठलराव आतां तुम्ही वकील आहांत, कार्यकर्ते आहांत. तेव्हां कपडे, दाढी याकडे तरी लक्ष द्या.' विठ्ठलराव केवळ हसत. त्या हसण्यांतच त्यांचें उत्तर असे.

दाढी करणे, केस कापणे ह्या गोष्टी कधींतरी संवडीनें ते करून घेत. साधेपणा म्हणण्यापेक्षां एका दृष्टीनें हा दोष होता. पण विठ्ठलरावांना कामाच्या महत्त्वांत तो गौण वाटे. पूर्वीपासूनच ह्या वाह्य डामडौलाकडे त्यांचें लक्ष नसे. लहानपणीं मुळे कपड्यालत्यांचा हट्ट घेतात. विठ्ठलरावांनी तसें कधीं केलें नाहीं. वकील झाल्यानंतरहि

त्यांच्या अंगावर इस्तरीचे कपडे नेहमीं कधीं आढळले नाहींत. वाह्य सौंदर्यप्रिक्षां अंतःसौंदर्यकिंडेच त्यांचें अधिक लक्ष असे.

### नाभिक समाजांतील कार्य :

मुंबईत नाभिक समाजांतहि ते काम करीत. समाजानें काय केलें असतां त्याची उच्चति होऊन राष्ट्रकार्यसिहि त्याचा हातभार लागेल असा व्यापक दृष्टिकोन ठेवून समाजांतील त्यांचें कार्य चाले. नाभिक समाजाच्या निरनिराळया सभा व वैठकी यांमध्यें वोलत तेव्हां प्रत्येक वेळीं त्यांचे विचार शेवटीं आपल्या राष्ट्रावर स्थिर होत. समाजाचें हित पहातांना आपलें राष्ट्र दृष्टिआड करून चालणार नाहीं, ही नवी दृष्टि त्यांनीं समाजाला दिली. या व्यापक दृष्टिकोनांतून आपल्या नाभिक समाजाकडे पहाणारे विठ्ठलराव कोतवाल हेच पहिले कार्यकर्ते असावेत, असें नाभिक समाजांतील वजनदार लोकहि कबूल करतात.

मुंबई नाभिक शिक्षण संघाचे ते अध्यक्ष झाले तेव्हां अध्यक्ष म्हणजे सभेपुरता हजर रहाणारा एक प्रतिष्ठित गृहस्थ ही अध्यक्षाची भूमिका त्यांनीं वदलून टाकली.

समाजाच्या शिक्षणप्रसारासाठीं उभारलेला मदतफंड जमविण्यासाठीं हातांत चोपड्या घेऊन ते दारोदार हिंडले. ‘आपला व्यवसाय सांभाळूनहि समाज आणि देशकार्यासाठीं आपण कांहींतरी करणे जरूर आहे,’ याची जाणीव आपल्या पद्धतीप्रमाणे ते लोकांना करून देत.

नाभिक समाजानें कुलाबा जिल्ह्यांत वाशी येथें इ. स. १९४१ मध्ये भरलेल्या नाभिक परिषदेच्या अध्यक्षस्थानीं विठ्ठलरावांची योजना करून त्यांचा गौरव केला.

### आपली साधीसुधी मराठीच वरी :

त्या वेळी हिंदुस्थानची राजभाषा इंग्रजी होती. आंतर-राष्ट्रीय भाषा म्हणून इंग्रजीचे महत्त्व होतेंच. पण बसतां उठतां इंग्रजीशिवाय पाणी प्यायचे नाहीं या कांहीं आधुनिक सुशिक्षितांच्या विचारसरणीच्या ते विश्वद्व जात असत. आपल्या व्यवहारांतील प्रत्येक प्रांत इंग्रजीने व्यापावा हें त्यांना पसंत नव्हते. तशीच जरूरी असल्याशिवाय स्वतः ते इंग्रजी बोलत किंवा लिहीत नसत. स्वतःच्या बोलण्यांत इंग्रजीची भेसळ होऊं नये यावर त्यांचा कटाक्ष असे. एकदां एक सुशिक्षित मराठा गृहस्थाशीं चर्चा करीत असतां मराठी वाक्यांत इंग्रजी शब्दांची एकसारखी भेसळ करणाऱ्या या सद्गृहस्थांचे प्रवचन विठ्ठलरावांना आवडले नाहीं. शांत आवाजांत हसत हसत ते म्हणाले, “यापेक्षां आपली साधीसुधी मराठीच वरी, नाहीं का ?” मर्मी घाव वसल्यामुळे तो विचारा सर्दच झाला !

### पराक्रम जातीवर अवलंबून नाहीं :

आपल्या विद्वत्तेचा जसा विठ्ठलरावांना गर्व नव्हता त्याप्रमाणेंच आपण नाभिक समाजांत जन्मास आलों म्हणूनहि त्यांना कधी पश्चात्ताप झाला नाहीं. आपण जातीनें न्हावी आहोंत ही गोष्ट ते कधींहि लपवून ठेवीत नसत. व्यक्तीची लायकी ही त्याच्या जातीधर्मावर अवलंबून नसून व्यक्तीच्या

पराक्रमावर ती अवलंबून असते ही गोष्ट विठ्ठलरावांना पटली होती. त्यामुळे स्वतःच्या वावतींत हच्चा जातीच्या भुताची त्यांना कधीं भीति वाटली नाहीं. दुसऱ्याच्या कायचिं मूल्यमापन करतांनाहि हीच दृष्टि ते ठेवीत.

### सांसारिक जीवन :

अशा प्रकारें सार्वजनिक काम करणाऱ्या हच्चा कार्यकृत्याचिं सांसारिक जीवन कसें होतें हाहि कुतूहलाचाच विषय आहे.

त्यांचें लग्न ज्ञाल्यानंतर सुमारें आठ वर्षे ते हयात होते. त्यांतील निम्मीं वर्षे परत शिक्षणांत गेलीं नि बाकी राहिलेलीं सर्वच सार्वजनिक कामाकरितां इकडे तिकडे फिरण्यांत गेलीं. माणगांवला नोकरींत असतांना कांहीं महिने त्यांनीं विन्हाड केलें होतें. आणि शेवटीं शेवटीं कांहीं दिवस आपला संसार थाटून ते कर्जतला राहात होते, एवढेंच.

सदा कार्यात मग्न असलेल्या विठ्ठलरावांना सांसारिक सुख तें काय मिळणार? त्यांच्या एकुलत्या एका मुलाला पित्याचें सुख म्हणून जें म्हणतात, तें कितपत लाभलें हाहि प्रश्नच आहे. १९४२ च्या ऑंगस्टमध्ये त्यांची धाकटी मुलगी वारली तेव्हां ते 'भूमिगत' होते.

माथेरानास किंवा इतरत्र कुटुंबीय मंडळींत ते फारसे मिळून मिसळून राहिले नाहींत. सार्वजनिक कायचिच्या विचाराला त्यांच्या जीवनांत प्रधान स्थान होतें. असें असलें तरी घरीं त्यांचें अजिवात लक्ष नव्हतें, असें नाहीं. वाडवडिलांच्या कर्जपायीं स्वतःचें घर जाण्याचा प्रसंग टळला तो केवळ विठ्ठलरावांनीं शहाणपणानें केलेल्या उपायानें.

एवढे खरें कीं, माथेरानास किंवा इतरत्र कुटुंबीय मंडळींच्या सहवासांत तरुणपणीं ते फारसे आले नाहींत.

सवंध देश हेंच आपले घर असें समजणाऱ्या विटुल-रावांनीं देशासाठीं महान् कार्य करण्याची वाट पहावी, यांत आश्चर्य कसले ?

तशी संधि त्यांना लवकरच येणार होती. १९४२ साल उगवले तें आगामी लढ्याची तुतारी फुंकीतच. त्यासाठीं देशाची तयारी चालली होती. विटुलरावहि त्या दृष्टीने तयारी करीत होते.

**‘आतां स्वर्गात भेदूं !’**

जुलै १९४२ च्या शेवटच्या आठवड्यांत ते माथेरानास आई-वडिलांना भेटावयास आले ते शेवटचेच. घरच्या मंडळींचा निरोप त्यांनी घेतला. तो निरोप शेवटचाच होता वाची काय विचाऱ्यांना कल्पना ! आपला अण्णा आतां आपणास कधींच भेटणार नाहीं अशी त्यांच्या मातेला शंका आली नाहीं. नव्हे, आतां आपण घरीं परत येणारच नाहीं असें त्यांचे त्यांना तरी वाटले असेल कीं नाहीं, कोण जाणे !

माथेरानचा निरोप घेतांना त्यांच्या एका मित्राने विटुलरावांना विचारले, ‘काय विटुलराव आतां आपली भेट कधीं ? ’ तेव्हां ते हसत हसत म्हणाले, ‘भेटलों तर तुरुंगांत, नाहींतर स्वर्गात ! ’

**‘वातचित’ :**

आतां जरा इकडे या. कुलाबा जिल्ह्यांतील कर्जत तालुक्यांतील एका खेड्यांत शेतकऱ्याच्या हचा चंद्रमौळी

झोपडींत घोंगडीवर बसून कोणती ' वातचित ' चालली आहे ? जवळच आलेल्या स्वातंत्र्यसंग्रामांत आपण काय करावयाचें याचा तर विचार चालला नसेल ? होय, तेंच खरें आहे. हे पहा हिराजी पाटील, गोमाजी पाटील मानिवली गांवाहून आले. इतरहि अनेक शेतकरी जमले. विचार करून लागले. विठ्ठलरावांच्या प्रत्येक वाक्यावरोबर हच्चा शेतकऱ्यांच्या डोक्यांत कांहींतरी नवा प्रकाश पडत आहे हें त्यांच्या चेहऱ्यांवरूनच आपण ओळखूं शकतों. विठ्ठलरावांच्या योजनेनुसार आपापसांत विचार ठरवून हे स्वातंत्र्यवादी शेतकरी आपल्या घरादारांवर पाणी सोडण्यास नि देशासाठीं सर्वस्व गमावण्यास तयार झालेले दिसतात.

तानाजी मालुसन्यासारखा हिराजी पाटील विठ्ठलरावां-वरोबर जाण्यास तयार झाला. ' रण्ण निघे निघे वीर झुंजार। स्वसुखावर हाणुनि लाथ ! ' शेलारमामासारखे वृद्ध गोमा पाटील हेहि विठ्ठलरावांवरोबर निघण्याची तयारी करून लागले. इतरहि कित्येकजण निघाले. आपल्याजवळ असणाऱ्या सामर्थ्याची जाणीव विठ्ठलरावांनी हच्चा वीरांना करून दिली. त्यांची शौर्यपरंपरा त्यांना दाखवून दिली. जें त्या शेतकऱ्यांजवळ होतें पण पारतंत्र्यांतील वातावरणांत वाढल्यामुळे त्यांना दिसत नव्हतें तें विठ्ठलरावांनीं दाखविलें. एवढे झाल्यानंतर त्या शेतकऱ्यांचे बाहु स्फुरण पावल्यास नवल कसले ? आपला पराक्रम दाखविण्यास योग्य वेळेचीते वाट पाहूं लागले. आणि तशी संधि लवकरच आलीहि !

‘भूमिगत’ झाले :

८ ऑगस्ट १९४२ च्या मंगलरात्रीं गांधीजींनीं देशाला चळवळीचा आदेश दिला. सरकारी गाडा वंद पाडण्यासाठीं आपल्या सहकाऱ्यांसह विठ्ठलराव वाहेर पडले. ९ ऑगस्टला लोकांतून लोकनेत्यांना उचलून सरकारने दडपशाहींसु सुरवात केली. हजारों देशभक्तांना पकडण्यांत आले. विठ्ठलरावांना पकडण्याकरितां कर्जतच्या त्यांच्या मुक्कामावर पोलिस तुकडी आली. पण विठ्ठलरावांची खोली मोकळी होती! पोलिसांची निराशा झाली. त्यांचा तपास करण्यांत पोलिस इकडे घामाघूम होत होते तर तिकडे ‘सरकारचे राज्ययंत्र खिलखिले करण्याच्या तयारींत’ सह्याद्रीच्या आसच्यास ‘अज्ञात स्थळीं’ आपल्या शेतकरी वीरांवरोबर विठ्ठलराव दंग होते!

‘कुठे आहे तो कोतवाल?’

हळूहळू बातम्या येऊ लागल्या—सरकारी दारूगोळा लुटला, वंडुका गेल्या, पोलिसांचे गणवेष नाहींसे झाले. अशा एक ना दोन. बातम्या येण्याचे प्रमाण वाढतच होते. त्या प्रमाणांत सरकारची दडपशाहीहि वाढत होती. विठ्ठलरावांच्या मार्गे पोलिसांचा ससेमिरा लागला. पोलिसांच्या चपला फाटल्या, आँफिसरांचे वृट झिजले पण विठ्ठलराव आहेत कोठे? कित्येक पोलिसांनीं देवीला नवस केले. परमेश्वराची करुणा भाकली—‘नको रे देवा हा त्रास! कुठे आहे तो विठ्ठल कोतवाल, तो एकदांचा सांपडू दे.’ इतके पोलिस टेकीला आले. आज अमुक गांवीं विठ्ठलराव

आहेत असें पोलिसांना कळावें, त्यांनीं जय्यत तयारीनिशीं त्या गांवावर छापा घालावा आणि विठ्ठलराव सांपडले नाहींत म्हणून दांतओठ खात परत फिरावें ! त्यांच्या समोरून पालटलेल्या वेषांत विठ्ठलराव वेडरपणे निघूनहि जावयाचे. शेवटीं सरकारनें घोडेस्वारांची मदत घेतली. ज्या ठिकाणीं विठ्ठलरावांच्या चळवळीचे केंद्र आहे, असें सरकारला वाटत होतें त्या मानिवली गांवांत घोडेस्वारांना आणन सरकारनें वेढ्याची परिस्थिति निर्माण केली. कर्जीत तालुक्यांत आणि विशेषतः मानिवली गांवांत आणलेल्या या घोडेस्वारांकडून अनन्वित अत्याचार झाले. शेतकन्यांचा जीव कीं प्राण असलेले विठ्ठलराव ! या शेतकन्यांचा छळ करून तरी विठ्ठलरावांचा शोध लागेल या आशेनें अधिकान्यांच्या अक्षम्य अपराधांकडे सरकारनें दुर्लक्ष केलें. पण धन्य ते शेतकरी कीं ज्यांनीं विठ्ठलरावांच्या राष्ट्रकायर्ला सहानुभूति म्हणून सरकारच्या छळालाहि शूरपणानें तोंड दिलें आणि ते कसोटीस उतरले.

‘हजर व्हा, नाहींतर—’

इकडे विठ्ठलरावांच्या घरीं माथेरानला नोटिसांवर नोटिसा लागत होत्या. ‘हजर व्हा नाहींतर सक्तमजुरी आणि प्रचंड दंड !’ सक्तमजुरीची शिक्षा ! ही का त्या बीराला कर्तव्यच्युत होण्याकरितां द्यावयाची धमकी ! केवळ तुरुंगांत जाऊन त्यागाचा शिक्का घेऊन मोठेपणा मिळविण्यापेक्षां प्रत्यक्ष कार्य करतांना मरण आले तरी वेहत्तर अशा ईर्षेनें वाहेर पडलेले विठ्ठलराव या धमकीनें का सरकारपुढे हजर होणार होते ?

विठ्ठलरावांवर लागलेल्या हच्चा नोटिसा पाहून आणि त्यांनी चालविलेल्या पराक्रमाचे वृत्तान्त एकून पुष्कळ लोकांना आश्चर्य वाटे. अगदीं साधे, फाटक्या अंगाचे, वरवर बावळठ दिसणारे विठ्ठलराव इतकीं धाडसाचीं कामें करतात तरी कशीं, असें प्रत्येकाला वाटे.

पण विठ्ठलरावांचा सुकुमार दिसणारा देह किती काटक होता हें आतां लोकांच्या लक्षांत येत होतें. वरवर बावळठ दिसणाऱ्या विठ्ठलरावांमध्यें सैनिक तयार करून लडा देण्याइतकी अभिजात शिपाईंगिरी होती, हें प्रत्ययास येत होतें. वरवर शांत दिसणारा हा तरुण किती 'भयंकर' आहे याची प्रचीति सरकारला याच वेळीं आली असावी. छातीवर गोळच्या झेलण्याची तयारी असलेल्या त्यांच्या निधडच्या छातीची कल्पना याच वेळीं लोकांना येत होती. विठ्ठलरावां-विषयींचा लोकांचा आदर वाढत होता आणि सरकारच्या अंगाचा तिळपापड होत होता !

### क्षुद्र स्वार्थसाठी ?

पण अखेरीस - अखेरीस काय झाले ?

हिंदुस्थानच्या हाडींमासीं खिळलेला घरभेदेपणा - त्यानें आपलें डोकें वर काढलें. अल्प लोभापायीं स्वार्थसाठीं आपल्या घराची चोरांना वाट दाखवून विश्वासघात करणारा एक सूर्यजी पिसाळ निघाला. लोभाला तो वळी पडला. जंगजंग पछाडून एवढच्या बलाढच्य समजल्या जाणाऱ्या सरकारला जौ रस्ता आजपर्यंत दिसला नव्हता तो रस्ता दाखविण्याचें पापकर्म करावयाचें त्यानें ठरविलें आणि . . . तो काळदिवस जवळजवळ येत चालला !!

## नवे वर्ष उदयास आले—

१९४२ साल भूतकाळांत टाकून नवे वर्ष उदयास आले. नव्या वर्षाच्या नव्या उत्साहांत विठ्ठलरावांनी आपल्या कार्याच्या कितीतरी नव्या योजना आंखल्या असतील. या नव्या योजना अमलांत आणण्यासाठी सिद्धगडासारखे मध्यवर्ति ठिकाण त्यांनी निवडले असेल. ठाणे, कुलाबा व पुणे जिल्हाकडे एकाच वेळी दृष्टि टाकतां येण्यासारखे हें ठिकाण होते. मुंबईहून निघालेल्या माणसाला कल्याणवरून मुरवाडला आणि तथून ३०-३५ मैलांवरील सिद्धगडला जातां येईल. नेरळवरून निघालेल्या माणसाने जातां जातां भीमाशंकराचे दर्शन घेऊन सिद्धगडावर जावें. कोठूनहि जा, कांहीं मैल प्रवास जंगलांतून केल्याशिवाय उभ्या डोंगरावर असलेल्या सिद्धगडावर तुम्हांला जातां येणार नाहीं. आजूबाजूस जंगल असलेली सिद्धगडासारखी निवान्त जागा आपल्या योजना आंखण्यास विठ्ठलरावांना सोयीची वाटली असेल. या ठिकाणी आपल्या योजना आंखून प्रत्यक्ष कामाला लागण्यासाठी निघण्याचा त्यांचा वेत झाला असेल. म्हणूनच त्यांनी १ जानेवारी १९४३ ला नव्या वर्षाच्या मुहूर्तावर आपल्या सामानाची आवराआवर केली असावी. त्यांना काय कल्पना कीं आपल्या योजनांची धूळधाण उडविण्यासाठी ठाण्याचे शेंकडों पोलीस रात्रीच्या वेळीं रानावनांतून दौडत येत आहेत !

—आणि घात झाला !

रात्र संपत होती. हिराजी पाटील सिद्धगडावर आपली वंदूक घेऊन संरक्षणार्थ पहारा करीत होता. इकडे ठाणा

पोलिस सुपरिन्टेंडेंट मि. हॉल व मि. स्ट्रॉफर्ड आपल्या निवडक पोलिसांसह त्या काळचा रात्रीं जंगल तुडवीत सिद्धगडाकडे धांवत होते.

मध्यरात्र उलटली. हिराजीचे पहारा करण्याचे काम डोळ्यांत तेल घालून चालून होते. पहांट झाली. पायथ्याच्या वाडींतील कोंबडे आखवले. तासा दोन तासांनी हिराजी बंदूक खाली ठेवणार होता. तोंच—

‘ठो०५५ठो०५५’ :

आजची रात्र निर्विघ्नपणे पार पडली म्हणून हिराजी आपली बंदूक खाली ठेवून सुटकेचा निश्वास टाकणार न टाकणार तोंच ‘ठो०५५ठो०५५’ वार ऐकूं आले. ‘अया०५५ई’ एवढीच हिराजीने शेवटची किंकाळी फोडली आणि तो कोसळला. गोळीने त्याचा बळी घेतला होता. देशासाठीं घरादाराचा त्याग करून रानावनांतून भटकणारे ते वीर सावध झाले. आजूवाजूला जो तो पाहूं लागला. पण काय घडले हें समजून घेण्यास त्यांना सवडच मिळाली नाहीं. बंदुकांतून सरसर सुटलेल्या गोळ्यांचा पाऊस सिद्धगडावर पडूं लागला.

भारतमातेचा सुपुत्र हरपला !

ती वेळ विचार करण्याची नव्हती. जिकडे रस्ता दिसेल तिकडे जो तो धावूं लागला. गोमा पाटलांना गोळी लागून ते जागचे जागीं खिळले गेले. पण जो ‘पाहिजे होता’ तो कुठे आहे ?

ते पहा विठ्ठलराव डोंगरकपारीस धरून वरवर जाण्याचा प्रयत्न करीत आहेत. हॉलनें तें पाहिले. त्यानें पिस्तुलाचा

चाप ओढळा. कमरेखालीं गोळी लागून विठ्ठलराव जखमी झाले. तरी ते तसेच पुढे चालले. पण काय? पाठोपाठ दुसऱ्या गोळीचे आगमन. तिनें आवेशांत येऊन मर्मावरच प्रहार केला. डोक्याची कवटीच उडाली. ज्या मेंदून देशप्रेमानें ओथंबलेल्या अनेक योजना वाहेर पडल्या, ज्या मेंदूनें शेंकडोना देशप्रेमाचे धडे शिकविले त्या मेंदूच्या चिंधडचा चिंधडचा उडाल्या! विठ्ठलरावांचे प्राण अनंतांत विलीन झाले. एक पराक्रमी वीर आपल्या देशवांधवांना प्रत्यक्ष कृतीनें त्यागाचा धडा शिकवून सोडून गेला. भारतमाता आपल्या एका सुपुत्रास मुकली!

गाऊं त्यांना आरती :

सिद्धगडावरील हुतात्मा कोतवालांचे स्मारक आज तुम्हांआम्हांला स्फूर्ति देण्यास खडे आहे. 'तनु त्यागितां कीर्ति मागेउरावी' असें आपणास सांगत आहे. प्रतिवर्षी २ जानेवारीस त्यांना श्रद्धांजलि वाहण्यासाठी लोक तेथें जातात. त्यांच्या पवित्र स्मृतीस वंदन करतात. त्याच्यापासून स्फूर्ति घेतात. आणि त्यांचे गुणगान करीत परततात. आपणहि त्यांत सामील होऊं या—

"देह जावो देह राहो, नाहिं ज्यांना तत्क्षिती,  
लोकसेवा दे रति।

आणि सौभद्रापरी देतात जे आत्माहुती  
गाऊं त्यांना आरती ॥

अ.क.१२५५ १६.२  
बा.बा.



BVBK-0401255

# कुमार साहित्य माला

‘उत्कृष्ट भव्य तेंचे घ्यावें’ ... असे संस्कार नव्या पिढीच्या  
मनावर घावेत; कुमारवयाच्या मुलांमुलीना ज्ञान आणि स्फूर्ति प्राप्त घावी;  
या हेतूने चालू केलेली –

माध्यमिक शाळांतील ग्रंथालयांची गरज लक्षांत घेऊन अत्यंत  
काळजीपूर्वक निवडलेली व संपादन केलेली हीं पुस्तके आहेत.

हृद्दापार : कादंबरी : १॥ रु.

हेन्री फोर्ड : चरित्र : २ रु.

ओंजळ : कथासंग्रह : १॥१ रु.

कोनटिकी : साहस्री प्रवास : २ रु.

राखेतील निखारे : कादंबरी : १॥१ रु.

उत्तरेकडील भिंती : चितन : १। रु.

अँब्राहम लिंकन : चरित्र : १॥ रु.

माशाचे अश्रु : नवनीतिकथा : १॥१ रु.

अंधारवड : कादंबरी : २ रु.

पाहिली अखंड भरारी : १॥ रु.

विश्वाच्या कळसावर : २ रु.

शिल्पकार : व्यक्तिचित्रे : १। रु.

प्रवाळाच्या बेटांवर : २ रु.

वाघजईच्या जंगलांत : २ रु.

राइट-बंधु : चरित्र : २ रु.

घर-द्वार : शब्दचित्रे : २ रु.

चिरंजीव त्यांचे जगीं नाम राहे : १॥

सुभाषित-कथा : ३ : १॥ रु.

अस्मत : सागरी शिकार-कथा : १। रु.

छोटा सरदार : २ रु.

दृक्षिण ध्रुवाचीं क्षितिजे : २ रु.

सूडाची आग : २ रु.

कथांजलि : टागोर-कथा : १॥। रु.

सुभाषित-कथा : २ : १॥ रु.

दया तिचे नांव : कथा : १॥। रु.

पृथ्वी ते सप्तर्षिमंडळ : १॥ रु.

वनांतली वाट : कादंबरी : १॥। रु.

प्रेरणा : प्रेमचंद-कथा : १॥। रु.

म्हणी : अनुभवाच्या खाणी : २ रु.

दोन शिलेदार : कादंबरी : १॥ रु.

आषाढी-कातिंकी : १॥ रु.

इतिहासाच्या पानोपानी : १ : १॥ रु.

लंबदूम : एक बहारदार गोष्ट : १। रु

माध्य. शाळांतील सांस्कृतिक : २ रु.

अदृश्य माणूस : १॥ रु.

मंगलवाडी : कादंबरी : १॥ रु.

आव्हान : विज्ञान-कथा : ९० न. पैसे

ऐतिहासिक गुजगोष्टी : १ रु.

सावज : शिकार-कथा :

रघुवंश : अनुवाद

ग्रीक पुराण-कथा :

कादंबरी : अनुवाद

अशी आणखी अनेक पुस्तके प्रतिमास निघत आहेत. यादी मागवा.

वोरा अण्ड कंपनी पब्लिशर्स प्रा. लि., ३ राउंड बिल्डिंग, मुंबई २

# कां हीं त री न वें च क रा

जीवनाची ठराविक चाकोरी सोडून - 'कांहीं तरी न वेंच' करण्याची ईशां बाळगली आणि तस्तिद्वयर्थ विशिष्ट जीवनक्षेत्रांत अलौकिक कर्तृत्व केले अशांची चारिंगे तीस मिनिटांत वाचून होणारीं पुस्तके : शालेय-वर्गांत्यालयासाठीं योजना

- |                                      |        |                                      |
|--------------------------------------|--------|--------------------------------------|
| १. असा असतो देशभक्त :                | कोतवाल | २६. सदगुणी बनण्याची कला :            |
| २. गुलाम बंड करतो : स्पार्टकस        |        | २७. भारत-कवि टागोर : रवींद्रनाथ      |
| ३. रा.शिक्षणाचा ध्यास : विजापूरकर    |        | २८. कोशकार केतकर : डॉ. केतकर         |
| ४. कांदंबरीकार हरिभाऊ : आपटे         |        | २९. कृषिपांडित : दादासाहेब शेंबेकर   |
| ५. मराठी नटसम्राट : गण, जोशी         |        | ३०. खरा खेळाढू : पी. बाढू            |
| ६. व्यायाम भीष्माचार्य : माणिकराव    |        | ३१. चिरंजीव मरण : मदनलाल धिंग्रा     |
| ७. लघकरी संघटक : क. लॉरेन्स          |        | ३२. विमा-महर्षी : अण्णा              |
| ८. अलौकिक शिल्पकार : एंजेलो          |        | ३३. तेजस्वी धर्मोद्धारक : शंकराचार्य |
| ९. चित्रपट महर्षी : दादासाहेब फाळके  |        | ३४. बंडखोर लोककवि : अनंतफंदी         |
| १०. इतिहासाचार्य राजवाडे : राजवाडे   |        | ३५. साकार संगीत : पं. पलुस्कर        |
| ११. बंदीजनांची माउली : प्राय         |        | ३६. साहसी वैमानिक : सॅटा ड्यूमास     |
| १२. देशासाठीं दर्यापार : जेम्स कुक   |        | ३७. दरियाचा राजा : कान्होजी आंगे     |
| १३. वीरबाला झोया : ( रशियांतील )     |        | ३८. जमिनीचा जाडूगार : डॉ. कावहर      |
| १४. बहादूर शिकारी : जिम कॉर्बेट      |        | ३९. लाखांचा प्राणदाता : लुई पाश्वर   |
| १५. कोई भी चीज उठाव : वूलवर्थ        |        | ४०. शिक्षण-भगीरथ : भाऊराव पाटील      |
| १६. वीरपत्नी राणी दुर्गावती :        |        | ४१. मराठी मुद्रक : गणपत कृष्णाजी     |
| १७. विस्त्रयात वकील : वॅ. जयकर       |        | ४२. बर्फांतला माणूस : जेम्स हिलरी    |
| १८. विलक्षण वार्ताहर : अनेस्ट पाइल   |        | ४३. प्राणावरचा प्रवास : शिफ्ले       |
| १९. भारतीय चित्रकार : रविवर्मा       |        | ४४. दानशूर कुबेर : रॉकफेलर           |
| २०. मराठी-मुद्रण प्राणदाता : जावजी   |        | ४५. प्रवासी पंडित : ह्युएनत्संग      |
| २१. राजमाता जिजावाई :                |        | ४६. नृपनिर्माता : आर्य चाणक्य        |
| २२. स्वदेशी कारखानादार : काळे        |        | ४७. असामान्य किकेटपटु : ब्रॅडमन      |
| २३. भव्य स्थापत्य : लेसेप्स ( सुएज ) |        | ४८. लोकहिताचा संरक्षक : वि. पटेल     |
| २४. सर्कस बहादूर : विष्णुपंत छत्रे   |        | ४९. पहिला मिशनरी : गजाननराव वैद्य    |
| २५. भक्तिवेडी वहिणा : वहिणावाई       |        | ५०. तुम्हांला कोण व्हावेसे घाटते ?   |

प्रत्येक पुस्तक पन्नास नये पैसे : प्रश्नपत्रिकेसह संच-पेटी २५ रुपये

वोरा अॅण्ड कंपनी पब्लिशर्स प्रा. लि., ३ राउंड विलिंग, मुंबई २