

र. नं.  
२२१

म. ग्रं. सं. ठाणें

विषय काव्य

सं. नं. २०४०

सन १९८३

लहान मुलांकरितां

# सोपीं गाणीं.

भाग १ ला.

300

काव्य.



नं 300

म. ग्रं. सं. ठाणें

300

विषय

काव्य

लेखक

बा. दि. वैद्य

सन

१९८३

संग्रहालय क्रमांक

१०४०

पुस्तकाचें नांव

लहान मुलांकरितां

सोपी गाणीं

## विक्रीस तयार.

	किं.	ट.ख.
सीतावनवास ....	१-	१॥
सुभद्राहरण ....	१-	१॥
कर्णचरित्र ....	१३	१॥
उदयनचरित्र ( भाग पहिला )	१२	१॥
( भाग दुसरा ) ....	१-	१॥
( भाग तिसरा ) ....	१-	१॥
( भाग चवथा ) ....	१-	१॥
सुशर्माचरित्र ....	१२	१॥
भानुदासचरित्र ....	१३	१॥
आर्यवृत्त ....	१-	१॥
शबरीची कथा ....	१२	१॥
सुधन्वावध ....	१-	१॥
श्रीविक्रमचरित्र ....	१-	१॥
नामदेवाची समाराधना ....	१३	१॥
वनराजाचें चरित्र ....	१-	१॥
धर्माश्वमेध ....	१-	१॥
शालिवाहन चरित्र ....	१॥	१॥
कालियामर्दन ....	१३	१॥
पुतनाप्राणहरण ....	१२	१॥
चंद्रसेना किंवा अहिमहिनिधन ....	१२	१॥
मनुकथामृत ....	१३	१॥
मारुतीजन्मकथा ....	१-	१॥

५२  
लहान मुलांकरितां रं. ल. व्य  
सोपीं गाणीं. ३२०८

भाग १ ला.

हें पुस्तक,  
बाळकृष्ण दिनकर वैद्य कल्याणकर  
यांनीं तयार केलें,  
तें  
मुंबईत,  
जावजी दादाजी यांच्या  
“ निर्णयसागर ” छापखान्याचे मालक  
तुकाराम जावजी यांनीं छापून प्रसिद्ध केलें.

आवृत्ति ५ वी.

सन १८६७ च्या २५ व्या आकटाप्रमाणें नोंदून सर्व हक्क  
प्रसिद्धकर्त्यानें आपले स्वाधीन ठेविले आहेत.

शके १८१९ सन १८९३ इ.

किंमत १ आणा.

# लहान मुलांकरितां

## सोपीं गाणीं.

### अनुक्रमणिका.

गाण्याचें नांव.	पृष्ठ.
१ विद्यादेवी. ( सचित्र. )	१
२ देव. ( सचित्र. )	३
३ शहाणा. ( सचित्र. )	५
४ वागणूक.	६
५ भाषा. ( सचित्र. )	७
६ टोल आणि मुंगी.	८
७ अधाशी मुलगा. ( सचित्र. )	१०
८ आज्ञा.	११
९ बोध.	१२
१० दागिने. ( सचित्र. )	१४
११ खेळ. ( सचित्र. )	१७
१२ उजळणी.	१९-३२



# लहान मुलांकरितां सोपीं गाणीं.

गाणें पहिलें. (विद्यादेवी.)

चाल. (धिन्ना धिन्ना धिन्नकना.)



चला मुलांनो शाळ धरूं ॥

विद्यादेवी साध्य करूं ॥

विद्या असते शाळेंत ॥

रोज मजा नच खेळांत ॥ १ ॥

विद्या देते धन लोकां ॥  
 मानहि देते हें ऐका ॥  
 शाळेमध्ये जाईना ॥  
 त्याला विद्या येईना ॥ २ ॥  
 शाळेमध्ये जो जातो ॥  
 नित्य धडा पुढला घेतो ॥  
 पाठ करूनी दाखवितो ॥  
 तो सगळ्यांना आवडतो ॥ ३ ॥  
 विद्यादेवी माउलि हो ॥  
 आह्मांस विद्या पावलि हो ॥  
 ती सगळ्यांना पावावी ॥  
 सर्व मुलांनीं सेवावी ॥ ४ ॥

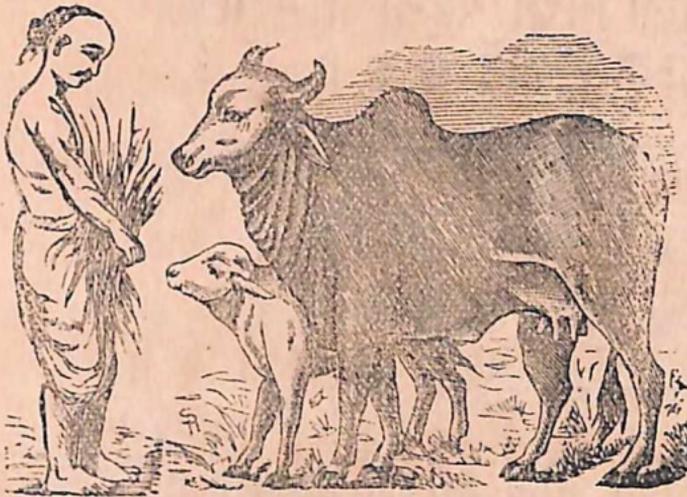
---

**टीप**—ह्या गाण्यापैकीं दोन दोन ओळी एकेका मुलापासून ह्मणवाव्या, किंवा जोडीजोडीनें ह्मणवाव्या. एकांन दोन ओळी ह्मटल्यावर दुसऱ्यानें ह्मणाव्या; मग पुन्हा पहिल्या मुलांन ह्मणाव्या

गाणें २ रें.

देव.

चाल. (अंजनीगीतासारखी.)



वांसरूं बोलतसे गाईला ॥

दूध नेहमीं पाजिशि मजला ॥

सांगतसें मी खचीत तुजला ॥

तूंच गे मोठी ॥ १ ॥

गाय बोले रे वांसुरा ॥

बोल तुझा हा नाहींच खरा ॥

मालक मजला देतो चारा ॥

तोच रे मोठा ॥ २ ॥

तंटा दोघांचा लागला ॥

इतक्यामध्ये मालक आला ॥

दोघांनीं मग पुसलें त्याला ॥

कोण रे मोठें ॥ ३ ॥

मालक दोघांला बोलला ॥

कोणीं केलें रे तुझांला ॥

दूध चारा ज्यानें केला ॥

देवच तो मोठा ॥ ४ ॥

कोणी मोठे आपण ह्मणती ॥

कोणी भलत्याला मानीती ॥

देवाजीला विसरुन जाती ॥

चुकती ते सारे ॥ ५ ॥

प्राणी लहान मोठे केले ॥

त्यानें अवघे सांभाळीले ॥

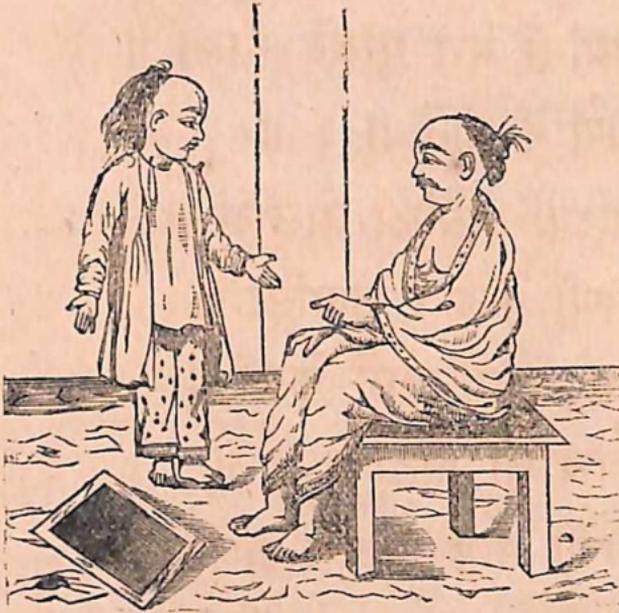
मोठेपण देवासच आलें ॥

देव जर्गी मोठा ॥ ६ ॥

गाणें ३ रें.

शहाणा.

चाल. (संतसमागम कराचिना । कराचिना.)



शाळेमध्ये जाशिल रे, जाशिल रे ॥  
 मार छडीचा खाशिल रे ॥  
 रोज धडा तूं घेशिल रे, घेशिल रे ॥  
 तरीच शहाणा होशिल रे ॥ १ ॥  
 बाप बोलतो मुलाला, मुलाला ॥  
 शहाणा होशिल काय मुला ॥

१ हें गाणें जोडीनें हाणण्याजोगें आहे.

वेडा मुलगा वाईट, वाईट ॥

त्याचा येतो रे वीट ॥ २ ॥

मुलगा ह्मणतो बापाला, बापाला ॥

उत्तर देऊं काय तुला ॥

शाळेमध्ये जाईन, जाईन ॥

शहाणा लौकर होईन ॥ ३ ॥

गाणें ४ शें.

वागणूक.

चाल. (विठूचा, गजर हरिनामाचा.)

बाळांनो, पाळा पाळा पाळा,

आज्ञा वडिलांची ॥

बाळांनो, माना माना माना,

वचनें देवाचीं ॥

बाळांनो, जोडा जोडा जोडा,

संगति सभ्यांची ॥

बाळांनो, तोडा तोडा तोडा,

संगति दुष्टांची ॥

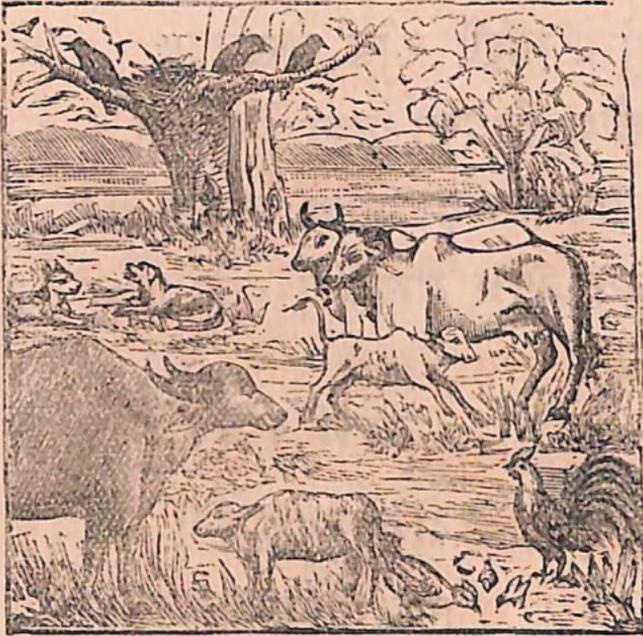
शास्त्राचा, ऐका ऐका ऐका,

ऐसा उपदेश ॥ ध्रु० ॥

गाणें ५ वें.

भाषा.

चाल. (कटावाची.)



हांमा हम्मा गाई करिती ॥

तांच वांसरें धांवत येती ॥

मोठ्या शब्दें ह्मसी रेंकती ॥

पारडेंच तो शब्द जाणती ॥  
 चिमण्या चिव चिव चिव चिव करिती ॥  
 पिलें बरोबर घेऊन फिरती ॥  
 काव काव कावळा ओरडे ॥  
 जमति कावळे हें कसें घडे ॥  
 भुः भुः भुः भुः श्वान भोंकतो ॥  
 कुत्र्यांना तो शब्द समजतो ॥  
 मुंगी माशी कीड बोलते ॥  
 कोण तियेचा शब्द ऐकतें ॥ १ ॥  
 आपणांस ही भाषा न कळे ॥  
 देवाजीला सगळेंचि कळे ॥ ध्रु० ॥

गाणें ६ वें.

टोळ आणि मुंगी.

चाल. (दोहऱ्याची.)

टोळ मुंगीला बोलतो,

खपशी कां तूं फार ॥

माझ्यापरि तूं मार भरारी,

कोण देत तुज मार ॥ १ ॥

मुंगी उत्तर बोलली,

सांठवितें मी धान्य ॥

आतां जरि मी न सांठवूं,

कोण पोशि मग अन्य ॥ २ ॥

वेडी बहु तुजसारखी,

न दिसे बोले टोळ ॥

मजा मार मजसारखी,

हिंडत सगळा गोळ ॥ ३ ॥

बोले कवि हें सांगणें,

घातक भारी जाण ॥

मुंगीनें नच ऐकलें,

जें दुःखाची खाण ॥ ४ ॥

मुंगीला सुख जाहलें,

पाउसकाळीं फार ॥

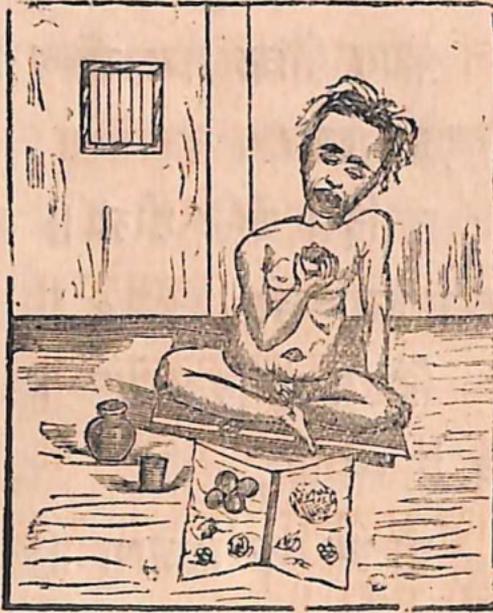
टोळ उपाशीं राहिला,

आळशी मेला ठार ॥ ५ ॥

गाणें ७ वें.

अधाशी मुलगा.

चाल. (कटावासारखी.)



अधाशी जो मुलगा असतो ॥  
 खाण्यासाठीं रुसून बसतो ॥  
 आड्बापांचें ऐकत नसतो ॥  
 शेवट परिणामीं तो फसतो ॥  
 हात पाय हे दिसती काड्या ॥  
 सर्व फासळ्या दिसति रोकड्या ॥

त्याच्या पोटीं धरतो वारा ॥  
टुमटुम वाजे जसा नगारा ॥  
मळशुद्धी त्या होतच नाहीं ॥  
किंवा होते अतिशय घाई ॥  
खरूज त्याला छळी अक्षर्यां ॥  
( चाल ) पोटच दुखतें ॥  
तापच येतो ॥  
कधीं कळमळे ॥  
कधीं मळमळे ॥  
अशी फजीती ॥

अधाशि मुलाची होती ॥ १ ॥  
मुलांनो ऐका ॥  
तुम्हि अधाशि होऊं नका ॥ ध्रु० ॥

गाणें ८ वें.

आज्ञा.

चाल. ( पदाची. )

आज्ञा मानावी, मानावी देवाची ॥

तैसी आड्बापांची ॥

आज्ञा मानावी, मानावी श्रीगुरुची ॥

तैसी या शास्त्राची ॥

आज्ञा मानावी, मानावी मित्राची ॥

नित्य करी हित त्याची ॥

( चाल ) यापासून अति हित होतें ॥

परिणामीं कामीं येतें ॥

हृदयीं धर कथिलें जें तें ॥

आज्ञा मानावी, मानावी सभ्यांची ॥

ही आज्ञा साधूंची ॥ ध्रु० ॥

---

गाणें ९ वें.

बोध.

चाल. ( बहुतेक कटावासारखीच. )

मुला शहाणें आपण व्हावें ॥

वेडेपण तें टाकुन द्यावें ॥

हट्टी होणें सोडुन द्यावें ॥

आड्बापांचें ऐकत जावें ॥

देवापार्शीं चित्त जडावें ॥

गोड बोलणें बोलत जावें ॥

एक रे एक ॥ १ ॥

वेडा मुलगा भांडत असतो ॥  
 आळशापरी उगीच बसतो ॥  
 भलत्या हट्टा धरून रुसतो ॥  
 कांहींही गुण आंगीं नसतो ॥  
 ह्मणून सगळ्या कामीं फसतो ॥  
 कोण तयाला जगांत पुसतो ॥

एक रे एक ॥ २ ॥

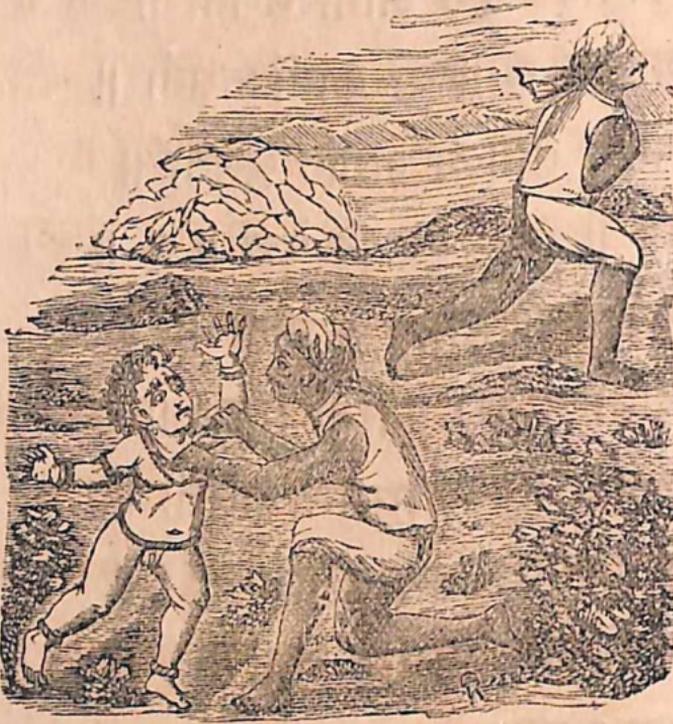
वेड्याची होतसे फजीती ॥  
 शहाण्यावरी करिती प्रीती ॥  
 शिक्षा वेड्या मुलास करिती ॥  
 शहाण्यास जन बक्षिस देती ॥  
 ऐशी आहे जगांत रीती ॥  
 ह्या बोधाला धर रे चिर्ती ॥

एक रे एक ॥ ३ ॥

गाणें १० वें.

दागिने.

चाल. ( हरीच्या घरी शेवया तूप पोळ्या. )



कळेना मुलांना बरें कोणतें हें ॥  
 कळेना तसा घातही कोणता हें ॥  
 मुलें हट्ट घेतात हा दागिन्यांचा ॥  
 परी घात होतो तयांच्या जिवाचा ॥ १ ॥  
 किती चोरटे हाच धंदा करीती ॥

मुलें एकटीं पाहुनीयां धरीती ॥  
 तयां लांब नेऊनियां मारिताती ॥  
 स्वयें दागिने घेउनी दूर जाती ॥ २ ॥  
 मुला दागिना दे तुला खाउ देतो ॥  
 बरी मौज दावावया दूर नेतो ॥  
 अशी थाप देऊन नेती मुलाला ॥  
 किती नाश हा दागिन्यांपासि झाला ॥३॥  
 तुटातूट ही होतसे लेंकरांची ॥  
 कधीं हानि होते तयांच्या जिवाची ॥  
 अशी दागिन्यांपासुनी फार भीती ॥  
 पुरा बोध हा बालगा नित्य चित्तीं ॥ ४ ॥  
 गुणांनींच शोभा जशी ये मुलाला ॥  
 तशी दागिन्यांनीं न येई तयाला ॥  
 न थंडी निवारी न जाई क्षुधाही ॥  
 नको दागिना फार भीती मुला ही ॥ ५ ॥  
 मुलानें जरी घातला दागिनाही ॥  
 खरें सौख्य यापासुनी खास नाही ।  
 खुपे मात्र अंगास तो गार लागे ॥

नटावें सदां हेंच चित्तांत वागे ॥ ६ ॥  
 असे दागिन्यांपासुनी फार तोटे ॥  
 कळेना मुलांना खरें आणि खोटें ॥  
 ह्मणूनी मुलांनीं करूं नाहिं हट्ट ॥  
 धरावी मनीं ही हिताचीच गोष्ट ॥ ७ ॥  
 जरी दागिना घातला सोबत्यानें ॥  
 तरी जाण वाईट केलें तयानें ॥  
 जरी कौतुकें दागिना देइ आई ॥  
 ह्मणावें नको दागिना प्राण घेई ॥ ८ ॥  
 गुणांचें तसें दागिन्यांचें कधींही ॥  
 मुला साम्य हें खास होणार नाहीं ॥  
 गुणांनीं मुला लाभतो दागिनाही ॥  
 तसा दागिन्यानें नये गूण कांहीं ॥ ९ ॥  
 गुणांच्या पुढें दागिन्यांला न मोल ॥  
 जर्गीं सद्गुणा बोलती कीं अमोल ॥  
 असा पंडितांचा असे हो विचार ॥  
 महा घातकी दागिन्यांचा प्रचार ॥ १० ॥

गाणें ११ वें.

खेळ.

चाल. ( इस तनधनकी कोन बढाई. )



गिरगिरमाता, सोन्याच्या पाता ॥

बोलुनि खेळति, उचलुनि हाता ॥ ध्रु० ॥

लपंडाव आणि, छापापाणी ॥

सोबति जमवुनि, खेळति कोणी ॥ १ ॥

कुरघोडीचा, खेळ गड्यांचा ॥

आख्यांपाख्यांचा, खेळ मजेचा ॥ २ ॥  
 गोठ्या आणिक, हे विटिदांडू ॥  
 धावपळीनें, खेळति चेंडू ॥ ३ ॥  
 खो खो आणिक, खेळ पतंग ॥  
 खेळुनि मुलगे, होती दंग ॥ ४ ॥  
 खेळ असे कां, करिती लोक ॥  
 वेळ असा कां, दवडिति ऐक ॥ ५ ॥  
 खेळापासुनी, शक्ती येते ॥  
 मन आनंदें, रंगुनि जातें ॥ ६ ॥  
 अभ्यासाला, येई हुषारी ॥  
 खेळ ह्यणुनि, उपकारी भारी ॥ ७ ॥  
 खेळ विसावा, ह्यणुनि करावा ॥  
 नाद तयाचा, फार नसावा ॥ ८ ॥  
 अति नादानें, होती तोटे ॥  
 बोलति ऐसें, मोठे मोठे ॥  
 गिरगिर० ॥ ध्रु० ॥

समाप्त.

शुभं भवतु.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमः सिद्धं.

मूलाक्षरं.

स्वर.

अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ  
ऌ ॡ ए ऐ ओ औ अं अः

व्यंजनं.

क ख ग घ ङ च छ  
ज झ ञ ट ठ ड ढ  
ण त थ द ध न प  
फ ब भ म य र ल  
व श ष स ह ळ क्ष ज्ञ  
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ ०

## बाराखड्या.

क का कि की कु कू के कै को कौ कं कः  
 ख खा खि खी खु खू खे खै खो खौ खं खः  
 ग गा गि गी गु गू गे गै गो गौ गं गः  
 घ घा घि घी घु घू घे घै घो घौ घं घः  
 ङ ङा ङि ङी ङु ङू ङे ङै ङो ङौ ङं ङः  
 च चा चि ची चु चू चे चै चो चौ चं चः  
 छ छा छि छी छु छू छे छै छो छौ छं छः  
 ज जा जि जी जु जू जे जै जो जौ जं जः  
 झ झा झि झी झु झू ज्ञे ज्ञै ज्ञो ज्ञौ ज्ञं ज्ञः  
 ञ जा ञि ञी ञु ञू ञे ञै ञो ञौ ञं ञः  
 ट टा टि टी टु टू टे टै टो टौ टं टः  
 ठ ठा ठि ठी ठु ठू ठे ठै ठो ठौ ठं ठः  
 ड डा डि डी डु डू डे डै डो डौ डं डः  
 ढ ढा ढि ढी ढु ढू ढे ढै ढो ढौ ढं ढः  
 ण णा णि णी णु णू णे णै णो णौ णं णः  
 त ता ति ती तु तू ते तै तो तौ तं तः  
 थ था थि थी थु थू थे थै थो थौ थं थः  
 द दा दि दी दु दू दे दै दो दौ दं दः

ध	धा	धि	धी	धु	धू	धे	धै	धो	धौ	धं	धः
न	ना	नि	नी	नु	नू	ने	नै	नो	नौ	नं	नः
प	पा	पि	पी	पु	पू	पे	पै	पो	पौ	पं	पः
फ	फा	फि	फी	फु	फू	फे	फै	फो	फौ	फं	फः
ब	बा	बि	बी	बु	बू	बे	बै	बो	बौ	बं	बः
भ	भा	भि	भी	भु	भू	भे	भै	भो	भौ	भं	भः
म	मा	मि	मी	मु	मू	मे	मै	मो	मौ	मं	मः
य	या	यि	यी	यु	यू	ये	यै	यो	यौ	यं	यः
र	रा	रि	री	रु	रू	रे	रै	रो	रौ	रं	रः
ल	ला	लि	ली	लु	लू	ले	लै	लो	लौ	लं	लः
व	वा	वि	वी	वु	वू	वे	वै	वो	वौ	वं	वः
श	शा	शि	शी	शु	शू	शे	शै	शो	शौ	शं	शः
ष	षा	षि	षी	षु	षू	षे	षै	षो	षौ	षं	षः
स	सा	सि	सी	सु	सू	से	सै	सो	सौ	सं	सः
ह	हा	हि	ही	हु	हू	हे	है	हो	हौ	हं	हः
ळ	ळा	ळि	ळी	ळु	ळू	ळे	ळै	ळो	ळौ	ळं	ळः
क्ष	क्षा	क्षि	क्षी	क्षु	क्षू	क्षे	क्षै	क्षो	क्षौ	क्षं	क्षः
ज्ञ	ज्ञा	ज्ञि	ज्ञी	ज्ञु	ज्ञू	ज्ञे	ज्ञै	ज्ञो	ज्ञौ	ज्ञं	ज्ञः

अंक.

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
३१	३२	३३	३४	३५	३६	३७	३८	३९	४०
४१	४२	४३	४४	४५	४६	४७	४८	४९	५०
५१	५२	५३	५४	५५	५६	५७	५८	५९	६०
६१	६२	६३	६४	६५	६६	६७	६८	६९	७०
७१	७२	७३	७४	७५	७६	७७	७८	७९	८०
८१	८२	८३	८४	८५	८६	८७	८८	८९	९०
९१	९२	९३	९४	९५	९६	९७	९८	९९	१००

पाठे.

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११
३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२
४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३
५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५
७	८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६
८	९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७
९	१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८
१०	११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९
११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१
१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२
१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३
१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४
१६	१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५
१७	१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६
१८	१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७
१९	२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८
२०	२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९
२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०

पाठि.

११	१२	१३	१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०
२२	२४	२६	२८	३०	३२	३४	३६	३८	४०
३३	३६	३९	४२	४५	४८	५१	५४	५७	६०
४४	४८	५२	५६	६०	६४	६८	७२	७६	८०
५५	६०	६५	७०	७५	८०	८५	९०	९५	१००
६६	७२	७८	८४	९०	९६	१०२	१०८	११४	१२०
७७	८४	९१	९८	१०५	११२	११९	१२६	१३३	१४०
८८	९६	१०४	११२	१२०	१२८	१३६	१४४	१५२	१६०
९९	१०८	११७	१२६	१३५	१४४	१५३	१६२	१७१	१८०
११०	१२०	१३०	१४०	१५०	१६०	१७०	१८०	१९०	२००

पाडे.

अंकलिपि.



२१	२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०
४२	४४	४६	४८	५०	५२	५४	५६	५८	६०
६३	६६	६९	७२	७५	७८	८१	८४	८७	९०
८४	८८	९२	९६	१००	१०४	१०८	११२	११६	१२०
१०५	११०	११५	१२०	१२५	१३०	१३५	१४०	१४५	१५०
१२६	१३२	१३८	१४४	१५०	१५६	१६२	१६८	१७४	१८०
१४७	१५४	१६१	१६८	१७५	१८२	१८९	१९६	२०३	२१०
१६८	१७६	१८४	१९२	२००	२०८	२१६	२२४	२३२	२४०
१८९	१९८	२०७	२१६	२२५	२३४	२४३	२५२	२६१	२७०
२१०	२२०	२३०	२४०	२५०	२६०	२७०	२८०	२९०	३००



निमकीं.

॥	५॥	२०॥	२५॥	३०॥	३५॥	४०॥	४५॥	५०॥
१	१५	२१	२६	३१	३६	४१	४६	५१
१॥	१६॥	२१॥	२६॥	३१॥	३६॥	४१॥	४६॥	५१॥
२	१७	२२	२७	३२	३७	४२	४७	५२
२॥	१७॥	२२॥	२७॥	३२॥	३७॥	४२॥	४७॥	५२॥
३	१८	२३	२८	३३	३८	४३	४८	५३
३॥	१८॥	२३॥	२८॥	३३॥	३८॥	४३॥	४८॥	५३॥
४	१९	२४	२९	३४	३९	४४	४९	५४
४॥	१९॥	२४॥	२९॥	३४॥	३९॥	४४॥	४९॥	५४॥
५	२०	२५	३०	३५	४०	४५	५०	५५
५॥	२०॥	२५॥	३०॥	३५॥	४०॥	४५॥	५०॥	५५॥

## पाठणकी.

॥॥॥	८	१५॥॥	२३	३८	४५॥॥	५३	६०॥॥	६८
१॥	९	१६॥	२४	३९	४६॥	५४	६१॥	६९
२	९॥॥	१७	२४॥॥	३९॥॥	४७	५४॥॥	६२	६९॥॥
३	१०॥	१८	२५॥	४०॥	४८	५५॥	६३	७०॥
३॥॥	११	१८॥॥	२६	४१	४८॥॥	५६	६३॥॥	७१
४	१२	१९॥	२७	४२	४९॥	५७	६४॥	७२
५	१२॥॥	२०	२७॥॥	४२॥॥	५०	५७॥॥	६५	७२॥॥
६	१३॥	२१	२८॥	४३॥	५१	५८॥	६६	७३॥
६॥॥	१४	२१॥॥	२९	४४	५१॥॥	५९	६६॥॥	७४
७	१५	२२॥	३०	४५	५२॥	६०	६७॥	७५

सवाकीं.

१।	१३।।।	२६।	३८।।।	५१।	६३।।।	७६।	८८।।।	१०१।	११३।।।
२।।	१५	२७।।	४०	५२।।	६५	७७।।	९०	१०२।।	११५
३।।।	१६।	२८।।।	४१।	५३।।।	६६।	७८।।।	९१।	१०३।।।	११६।
५	१७।।	३०	४२।।	५५	६७।।	८०	९२।।	१०५	११७।।
६।	१८।।।	३१।	४३।।।	५६।	६८।।।	८१।	९३।।।	१०६।	११८।।।
७।।	२०	३२।।	४५	५७।।	७०	८२।।	९५	१०७।।	१२०
८।।।	२१।	३३।।।	४६।	५८।।।	७१।	८३।।।	९६।	१०८।।।	१२१।
१०	२२।।	३५	४७।।	६०	७२।।	८५	९७।।	११०	१२२।।
११।	२३।।।	३६।	४८।।।	६१।	७३।।।	८६।	९८।।।	१११।	१२३।।।
१२।।	२५	३७।।	५०	६२।।	७५	८७।।	१००	११२।।	१२५

दिडकी.

१॥	१६॥	३१॥	४६॥	६१॥	७६॥	९१॥	१०६॥	१२१॥	१३६॥
३॥	१८	३३॥	४८	६३	७८	९३	१०८	१२३	१३८
४॥	१९॥	३४॥	४९॥	६४॥	७९॥	९४॥	१०९॥	१२४॥	१३९॥
६॥	२१	३६	५१	६६	८१	९६	१११	१२६	१४१
७॥	२२॥	३७॥	५२॥	६७॥	८२॥	९७॥	११२॥	१२७॥	१४२॥
९	२४	३९	५४	६९	८४	९९	११४	१२९	१४४
१०॥	२५॥	४०॥	५५॥	७०॥	८५॥	१००॥	११५॥	१३०॥	१४५॥
१२	२७	४२	५७	७२	८७	१०२	११७	१३२	१४७
१३॥	२८॥	४३॥	५८॥	७३॥	८८॥	१०३॥	११८॥	१३३॥	१४८॥
१५	३०	४५	६०	७५	९०	१०५	१२०	१३५	१५०

अडिचकीं.

अंकलिपि.

२॥	२७॥	५२॥	७७॥	१०२॥	१२७॥	१५२॥	१७७॥	२०२॥	२२७॥
५	३०	५५	८०	१०५	१३०	१५५	१८०	२०५	२३०
७॥	३२॥	५७॥	८२॥	१०७॥	१३२॥	१५७॥	१८२॥	२०७॥	२३२॥
१०	३५	६०	८५	११०	१३५	१६०	१८५	२१०	२३५
१२॥	३७॥	६२॥	८७॥	११२॥	१३७॥	१६२॥	१८७॥	२१२॥	२३७॥
१५	४०	६५	९०	११५	१४०	१६५	१९०	२१५	२४०
१७॥	४२॥	६७॥	९२॥	११७॥	१४२॥	१६७॥	१९२॥	२१७॥	२४२॥
२०	४५	७०	९५	१२०	१४५	१७०	१९५	२२०	२४५
२२॥	४७॥	७२॥	९७॥	१२२॥	१४७॥	१७२॥	१९७॥	२२२॥	२४७॥
२५	५०	७५	१००	१२५	१५०	१७५	२००	२२५	२५०



			किं.	ट.ख.
मुद्राराक्षसकथासार	....	....	८३	८॥
बृहन्नडा	....	....	१०	८॥
सैरंध्री	....	....	८३	८॥
रामनवमी	....	....	८१	८॥
श्रीज्ञानेश्वरचरित्र....	....	....	१॥१०	८१॥
चित्तवेधक साधुचरित्र ( कविता )			१०	८॥
जन्माष्टमी....	....	....	८३	८॥
श्रीएकनाथचरित्र	....	....	१॥११	८१॥
दिवाळी	....	....	८१	८॥
दुःखिताश्रुमार्जन....	....	....	८३	८॥
छत्रपति संभाजीमहाराज		....	११	८३
महामारी	....	....	१२	८॥
मुलांस उत्तम बक्षीस	....	....	११	८१
मुलांचें कल्याण	....	....	८१॥	८॥
मद्यपाननिषेध	....	....	८१॥	८॥
सहा सुलभ संवाद	....	....	८१	८॥
वाळमित्र	....	....	८१	८॥
दृष्टिसंरक्षण	....	....	११	८१
स्त्रीशिक्षणबोध ( कविता )	....	....	८३	८॥
सद्वर्तन	....	....	१११	८१॥
स्वदेशाभिमान	....	....	८३	८॥
वाळमित्र, भाग दुसरा	....	....	१११	८१॥

विक्रीचीं पुस्तकें.			किं.	ट.ख.
ययातिराजाची कथा	....		८-	१॥
वेणीबंधन	....	....	१-	८-
नागानंदसार	....	....	८=॥	१॥
नलदमयंतीचरित्र	....	....	१-	१॥
सावित्रीचरित्र	....	....	१॥	१॥
शकुंतलाचरित्र	....	....	८-	१॥
द्रौपदीहरण....	....	....	८-	१॥
धर्मराजद्रौपदीसंवाद	....		८=॥	१॥
मनुवचन	....	....	८-	१॥
सुलभशाकुंतल पूर्वभाग	....		८=॥	१॥
सुलभशाकुंतल उत्तरभाग	....		८=	१॥
सुगमप्रियदर्शिका	....	....	८=	१॥
सुलभविक्रमोर्वशी	....	....	८=	१॥
विदुरवचन	....	....	८=	१॥
सीताहरण	....	....	८=	१॥
कीचकवध	....	....	८=	१॥
मदालसाचरित्र	....	....	८=	१॥
घोषयात्रा	....	....	८=	१॥
कादंबरीकथासार	....	....	८=	१॥
वासवदत्ताकथासार	....		८-	१॥

हीं पुस्तकें मुंबईत कालकादिवीरोड, निर्णयसागर छापखान्यांत विकत मिळतील.