

म. ग्रं. सं. ठाणे

विषय

लेखक

हिंदु युनियन

सन

१८९४

कृष्णा एक सत्रासद

प्रहालय क्रमांक

पुस्तकाचे नांव

स्वपराक्रम

९०

म. सं. १३०

स्वपराक्रम

निबंध

म. ग्रं. सं. ठाणे

पुस्तक

म. नं.

मिबंघ

८३०

म. नं. १८८३

क्रम

हे पुस्तक

स्माइल्स सेल्फ हेल्प

या इंग्रजी ग्रंथाच्या आधारानें हिंदु यूनियन
कृबच्या एका सभासदानें तयार केलें.

मुंबईत



“गणपत कृष्णाजी”च्या छापखान्यांत छापविलें.

१८९३

किंमत चार आणे.

स्वपराक्रम.

हे पुस्तक

स्माइल्स सेल्फ हेल्प

Self-Help — Smiles.

या इंग्रजी ग्रंथाच्या आधारानें तयार करून

(हिंदुस्थान सरकारच्या सन १८६७ च्या २५ व्या आक्टा-
प्रमाणें रजिस्टर करून सर्व हक्क ठेविले आहेत.)

मुंबई पुथें

“गणपत कृष्णाजी”च्या छापखान्यांत छापविलें.

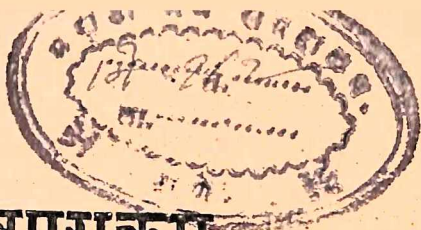
१८९३

किंमत चार आणे.

प्रस्तावना.



‘स्माइल्स सेल्फ हेल्प’ या नांवाचा इंग्रजी भाषेत एक सिद्ध ग्रंथ आहे. त्यांत उद्योगाची थोरवी वर्णन केली असून, दुसऱ्यांवर फारसें अवलंबून न राहतां स्वतांच्या मेहनतीनेंच मनुष्याची बढती कशी होते हें फारच उत्कृष्टरीतीनें दाखविलें आहे. अशा प्रकारचे लोकहितवादाचे ग्रंथ देशभाषांत प्रसिद्ध व्हावे हें फार इष्ट आहे. ‘गुजराथी व्हर्न्याक्युलर सोसाइटी’ या नांवाच्या मंडळीकडून कांहीं वर्षांपूर्वी सदरी ग्रंथाचें उत्तम भाषांतर करणारांस पांचशें रुपयांचें बक्षिस देण्याविषयी जाहिरात प्रसिद्ध झाली होती, त्याप्रमाणें गुजराथी ग्रंथ तयार झालाच असेल. मराठी भाषेतही अशा प्रकारचा ग्रंथ असावा असें वाटल्यावरून हें काम आह्मी हातीं घेतलें आहे, आणि त्यांतील कांहीं भाग हल्लीं छापवून प्रसिद्ध केला आहे. यांत शब्दशः भाषांतर नसून मूळ ग्रंथाच्या आधारानें होईल तेवढा स्वतंत्र ग्रंथ लिहिण्याचा यत्न केला आहे. मधून मधून जरूर वाटली तेंथें अन्य ग्रंथांतून कांहीं विशेष माहिती दिली आहे. या पुस्तकाची पहिली आवृत्ति १८७८ त छापली होती, व हल्लीं पुस्तकें मिळत नसल्यामुळें ही दुसरी आवृत्ति छापली आहे.



स्वपराक्रम.

“एकंदरीत देशांत लोक जसे असतील त्याप्रमाणें देशाचा उत्कर्ष किंवा अपकर्ष होणार आहे.” मित्र.

“कायदेकानू वगैरे सामाजिक कृत्यें करण्याकडे लोकांचें लक्ष विशेष असतें, परंतु तेंच स्वतांचें वर्तन सुधरण्याविषयीं ते अगदीं निष्काळजी असतात.” डिस्त्राएली.

“प्रयत्नां परमेश्वर” सणजे प्रयत्न करणारांस ईश्वर निश्चयेंकरून सहाय होतो हें सणणें सर्वथा खरें आहे. या लहानशा वाक्याचा खरेपणा पुष्कळ लोकांच्या अनुभवास आला आहे. सणून उद्योग हा मनुष्यास अवश्य आहे. ज्या मनुष्यास कांहींना कांहीं उद्योग करण्याची सवय आहे अशा मनुष्याचा उदय होण्यास फार वेळ लागत नाही, आणि असे उद्योगी मनुष्य देशांत सर्वत्र पसरले सणजे देशाचाही उत्कर्ष व भरभराट होण्यास आरंभ झाला असें समजावें. दुसऱ्यांनीं आपल्यास कितीही मदत केली आणि आपण जर उद्योग केला नाही, आळशांप्रमाणें स्वस्थ बसलों तर त्या मदतीपासून विशेष फायदा न होतां उलट नुकसान मात्र होण्याचा संभव आहे. परंतु आपण जर खरोखर उद्योग करीत आहों आणि दुसऱ्याची यत्किंचितही जरी आपल्यास मदत नाही तरी त्या उद्योगाचें फळ खचित मिळणार आहे. ज्या कामाकरितां आपण स्वतां खपलें पाहिजे तें काम जर नेहमीं दुसऱ्याच्या मदतीनें होऊं लागलें तर कांहीं काळानें स्वतां उद्योग करण्याची आपली सवय नाहीशी होऊन

या जगांत आपण अगदी निरुपयोगी ठरणार आहो. ज्या मनुष्यांस दुसऱ्यांची मदत फार आणि जे दुसऱ्यांचे ताबेदार अशांच्या हातून कोणतेही ह्मणण्या मोठे काम होत नाही आणि ते करण्याची त्यांस इच्छा पण नसते. एकंदरीत अशांची कुवतच कमी होते असें लोकां भाग आहे. शाळेतले धडे तयार करण्यास ज्या मुलांस घरी नेहमी पंतोजी लागतो अशा मुलांचे पंतोजीशिवाय एक पाऊल देखील पुढे जात नाही आणि ती अगदी कूचकामाची होतात. परंतु उद्योगी मुलांस पंतोजीची गरज मुळीच लागत नाही आणि तीच पुढे नांवाला किकास घेतात ही गोष्ट पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहे.

सरकारने आमच्या हिताकरितां किती जरी प्रयत्न केले-शाळा घातल्या, पुस्तके छापलीं, ग्रंथालये स्थापिलीं, ग्रंथालये बांधलीं, कायदेकाउन्सिलांची योजना केली, पार्लमेंट सभेचे हक्क आह्मांस दिले, सर्व कांहीं केलें-परंतु आह्मी जर स्वस्थ बसलों, त्यांचा योग्य उपयोग केला नाही, तर त्यांपासून ह्मणजे देशास किंवा आपणास आज तादृश फायदा होईल असें ह्मणवत नाही. फार फार झालें तर त्यांपासून एवढें मात्र होईल कीं आमचें कर्तव्य काय आहे हें आह्मांस थोडें थोडें समजू लागेल, आणि कदाचित् वाटलेच कीं आपली स्थिति वाईट आहे आणि ती आपण सुधरावी, तर सुधरतां येईल, कोणतीही अडचण राहणार नाही; परंतु याहून कांहीं विशेष होईल असें वाटत नाही. शाळा घातल्या ह्मणजे लोक शाहाणे होतील ही गोष्ट खोटी; त्यांपासून शिकणारांस मात्र एक सोय झाली. परंतु ज्यांस शिकण्याचीच इच्छा नाही अशांकरतां एक नाही हजारों जरी शाळा घातल्या, तरी

पासून फारसा फायदा होणार नाही हें उघड आहे. असें जरी आहे तरी लोकांस नेहमी असें वाटत असतें कीं आमच्या हिताकरतां सरकारनें झटावें आणि आपण जरी स्वस्थ बसलों, कांहींच प्रयत्न केला नाही तरी हरकत नाही. ह्मणजे असें कीं रयतेच्या हिताकरतां सरकारनें उत्तम प्रकारचे कायदे करावे आणि रयतेनें स्वस्थ झोंपा घ्याव्या. पुष्कळ लोकांचा असा समज आहे कीं आह्मांस मोठमोठे हक्क मिळाले, कायदेकाउन्सिलांत आपला प्रवेश झाला, पार्लमेंट सभेंत आपल्यास मुखत्यार पाठवितां आले ह्मणजे तेवढ्यानेंच आह्मी सुखी होऊं व आमच्या देशाचा उत्कर्ष होईल. परंतु हा केवळ भ्रम आहे. तशांत सरकारचें काम झटलें ह्मणजे लोकांच्या जीवाचें, स्वातंत्र्याचें आणि मालमत्तेचें संरक्षण करणें या पलीकडे कांहीं असेल असें वाटत नाही. ह्मणून सरकारनें कसें जरी लोकहिताचें कायदे केले तरी त्यांवरून सखतीनें लोकांस असें सांगतां येत नाही कीं अमकी अमकी गोष्ट चांगली आहे ती तुझी करा, न केल्यास आह्मी तुझांस शिक्षा करूं. चोरी, मारामारी आणि खून वगैरे अपराध करूं नये हें सांगण्यास कायद्यांत आधार आहे आणि सदरील अपराध करणारांस पीनलकोडाप्रमाणें शिक्षाही करतां येते. परंतु तुझी विद्या शिका, उद्योग करा, व्यापार करा, आणि परस्परांशीं बंधुत्वाचें नातें ठेवा वगैरे गोष्टी सांगण्यास कायदा नाही आणि तसें न करणारांस कायदेशीर शिक्षाही करवत नाही. ह्मणून राजा कसाही न्यायी, दक्ष, व पापभीरू असला तर त्यापासून प्रजेचें उत्तम प्रकारें पालन होईल, त्यांच्या जीवास, स्वातंत्र्यास, किंवा मालमत्तेस कोणच्याही प्रकारें नुकसान होणार

नाहीं; परंतु याहून कांहीं विशेष होईल असें वाटत नाहीं. आळशी लोकांचा आळस कमी होणार नाहीं, उधळे लोकांचा उधळेपणा तसाच राहील, आणि मद्यपी वगैरे दुर्व्यसनी लोकांचें दुर्व्यसनही जाणार नाहीं. ही सुधारणा कायदेकाउन्सिलें स्थापिल्यानें किंवा पार्लमेंट सभेचे हक्क मिळाल्यानें होत नसतें. हें काम सरकारचें नव्हे. याला लोकांनांच मदत केली पाहिजे. प्रत्येक मनुष्यानें निरालस्य होऊन उद्योग केला पाहिजे; उधळेपणा टाकला पाहिजे; आणि आपल्या सर्व इच्छा स्वाधीन ठेवून हरएक प्रकारें नीतीस अनुसरून स्वतांचें वर्तन ठेवलें पाहिजे. अशांनं मात्र आपलें व देशाचें पाऊल कांहीं पुढें पडण्याचा संभव आहे.

‘यथा राजा तथा प्रजा’ अशी एक आपल्या भाषेत झण आहे. झणजे जसा राजा तशी त्याची प्रजा, अर्थात् राजा जर सद्गुणी व प्रजेचें योग्य रीतीनें पाळन करणारा आहे तर त्याची प्रजाही सद्गुणी व विचारशील होणार आहे; परंतु राजाच जर दुष्ट व कर्मभ्रष्ट झाला तर ती प्रजाही पण त्याच मासल्याची होते. हें झणणें जरी बहुतेक अंशी खरें दिसतें, तरी नीट विचार केल्यास आपली अशी खात्री होईल कीं ‘यथा राजा तथा प्रजा’ असें पली अशी सगळीं ‘यथा प्रजा तथा राजा’ असें झटल्यास त्यांतच सत्याचा अंश विशेष येणार आहे. झणून त्या झणण्याचाच आपण थोडासा विचार करूं. राजा उत्तम प्रकारचा आहे आणि तो प्रजेच्या हिताकरतां फार झटत असून प्रजा जर त्याच्या बरोबरीची नाहीं, तिला जर आपलें हित अहित समजत नाहीं, तर त्या राजाच्या चांगुलपणाचा खचित व्हावा तसा उपयोग होणार नाहीं. आळशी, दुष्ट,

व्यसनी व कावेबाज लोकांस मोठमोठे हक्क देतां येत नाहींत; त्यापासून राज्यास अपकारच होणार आहे. सुधारलेल्या लोकांप्रमाणें त्यांस वागविणें हें देखील कांहीं अंशीं बरोबर नाहीं. कारण त्यांच्या योग्यतेप्रमाणेंच त्यांची व्यवस्था केली पाहिजे. परंतु तोच राजा जर दुष्ट व जुलुमी आहे, आणि प्रजा हुशार असून स्वहित जाणणारी आहे तर ती अशा राजाचा जुलूम फार दिवस चालू देणार नाहीं, आणि त्याच्या इच्छेबाहेर त्याचें वर्तनही सहसा होणार नाहीं. इंग्रज लोकांचें राज्य पाहिलें असतां आज पुष्कळ ठिकाणीं आहे, परंतु त्यांची राज्य करण्याची पद्धत निरनिराळ्या ठिकाणीं निरनिराळ्या प्रकारची आहे. राज्यकर्ते तर तेच, परंतु इंग्लंडांतील लोकांस जे हक्क आहेत ते या देशांत आह्मांला नाहींत, आह्मांला जे कांहीं थोडे बहुत आहेत ते आफ्रिकेंतील शिद्दी लोकांस नसतील आणि याचें कारणही उघडच आहे. योग्यता पाहून मुशाहिरा. आमची आज पार्लमेंट सभेंत बसण्याची योग्यता नाहीं झणूनच तो अधिकार अद्यापि आह्मांस मिळत नाहीं; योग्यता असती तर आमच्या राज्यकर्त्यांनां तो अधिकार आह्मांस कधींच दिला असता, किंबहुना तो आह्मांच घेतला असता. यावरून हें उघड आहे कीं सुधारणेच्या संबंधानें लोकांचें पाऊल जर मागे आहे आणि राज्यकर्ते कांहीं पाऊलें पुढें आहेत तर ते त्यांस आपल्या बरोबरीस ओढून मागे आणतात. परंतु

१. याच नियमास अनुसरून नामदार शेठ दादाभाई नवरोजी यांची या सालीं पार्लमेंट सभेंत निवड झाली हें उघड आहे. शेठजींची योग्यता व सतत उद्योग हींच त्यांस उपयोगी पडली हें एथें सांगितलें पाहिजे असें नाहीं.

जेथें लोकांचें पाऊल पुढें, तेथें ते स्वतांचे हक्क मिळविण्यास काय काय प्रयत्न करतात आणि तेथील राजांचा जुलूम व बंडाई हीं कितपत चालतात हें इंग्लंड देशाचा इतिहास वाचणारांस ठाऊकच आहे. सणून या इंग्रजी राज्यांत कित्येकांच्या मतें जर आपणांस कांहीं त्रास सोसावे लागत असले, तर त्याजबद्दल सरकारास टपका देतां नये. त्याजबद्दल सर्वस्वी दोषी आर्लीं आहों. असें, जशी ज्यांची योग्यता त्याप्रमाणें त्यांस कमी ज्यास्ती हक्क मिळणार आहेत. उद्योगी हुशार व प्रामाणिक अशा लोकांवर राज्यकर्त्यांचा पूर्ण विश्वास, सणून ते त्यांस चांगल्याच रीतीनें वागवितात. परंतु जे अविचारी, आपमतलबी, खुनशी व लबाड, अशा लोकांपासून राज्यकर्त्यांसही भीतीच सणून त्यांजकरतां कायदेही तसेच कडक करावे लागतात. सणून देशाची संपत्ति व मातब्बरी जाणणें झाल्यास तिकडचे लोक कोणत्या प्रकारचे आहेत हें समजणें अवश्य आहे. केवळ सैन्य मोठें किंवा आरमार मोठें असलें सणजे देशाची मातब्बरी विशेष होत नाही. कारण, देश झटला सणजे दुसरे काय आहे ? देश सणजे देशांतील लोक-स्त्रिया व पुरुष-आणि त्यांची जर प्रत्येकीं सुधारणा झाली आहे, त्यांचा जर उत्कर्ष होत आहे, तर देशाचीही सुधारणा व उत्कर्षच होईल हें निःसंशय आहे.

देशांत उद्योग, उत्साह व प्रामाणिकपणा वगैरे सद्गुणांची वृद्धि होत असली सणजे देशाचा उत्कर्ष व भरभराट असते; परंतु जेथें यांचा अभाव, जेथें यांची कमताई, जेथें लोकांचें केवळ आपल्या स्वार्थावर लक्ष, आणि जें सर्व दुर्गुणांचें माहेरघर, अशा ठिकाणाची संपत्ति स्थिर राहत नाही आणि

तो देश लौकरच भिकेस लागतो. देशांत वेळोवेळीं लोकांवर जीं नानाप्रकारचीं संकटें गुदरतात, त्यांचें मूळ स्रष्टें सणजे बहुतकरून लोकांचा अनाचार होय. त्यांचा प्रतीकार अल्पस्वल्प उपायांनीं होत नाही. कदाचित् झालाच आणि तीं संकटें एकवार नाहींशीं झालीं तर त्यांच्या ठिकाणीं दुसरीं उभीं राहतात आणि त्यांचा जोर पूर्वीपेक्षां विशेष होतो. त्यांचा समूल उच्छेद करणें झाल्यास लोकांचें वर्तन सुधारलें पाहिजे, आणि देशांतील अनाचार अगदीं नाहीसा केला पाहिजे. हें खरें आहे तर जे लोक आपल्या सद्गुणानें दुसऱ्यास सन्मार्गानें जाण्याचा किंता घालून देतात आणि त्यांस कांहींना कांहीं उद्योगास लावतात तेच देशाचे खरे पुरस्कर्ते असें झटलें पाहिजे. त्यांचा खरा देशाभिमान आणि त्यांची खरी देशाविषयी कळकळ. परंतु असें न करतां राजदरबारांत व मोठमोठ्या सभांतच ज्यांची नुसती धामधूम आणि देशकल्याणाचा जे मोठा आव मात्र घालतात त्यांचा देशाभिमान खोटा, त्यांची देशप्रीति खोटी, ते खोटे, आणि त्यांची करणीही खोटी. देशकल्याणाच्या कामांत ते केवळ नामधारी होत.

राजा कसाही असला तर तेवढ्यानेंच प्रजेच्या सुखदुःखांत फारसें अंतर पडत नाही. प्रजेचें सुखदुःख व उत्कर्षअपकर्ष हीं त्यांच्या स्वतांच्या वर्तनावरच अवलंबून असतात. जुलमी राजा असला सणजे लोकांस एका प्रकारचें दारुण भोगावें लागतें ही गोष्ट जरी खरी आहे तरी त्यापासून फारसें नुकसान होत नाही. परंतु लोकच जर अविचारी आहेत, आणि कामक्रोधादि षड्विध त्यांजवर पूर्ण अंमल करीत असल्यामुळे त्यांचे ते केवळ दास बनले आहेत तर

अशी स्थिति मात्र फार भयंकर समजली पाहिजे. तीतून सुटका होणे कठीण. अशा निकषावस्थेस पोचलेल्या लोकांस कसाही सौम्य राजा मिळाला आणि त्यांच्या हितांकरता किती जरी त्याने प्रयत्न केले, तरी ते सर्व निष्फळ होत. त्यांच्या स्थितीत काडीचा देखील फेर पडणार नाही आणि त्यांचे ते दास्यही जाणार नाही. सणून देशाची भरभराट सरकारावरच अवलंबून आहे असा जोपर्यंत लोकांचा समज राहिल तोपर्यंत कायदेकाउन्सिलांतून कसेही लोकहिताचे कायदे झाले, राज्यांत कितीही घडामोडी झाल्या, एक राजा जाऊन दुसरा राजा आला तरी त्यापासून देशास आज कोणताच फायदा होणार नाही. खरोखर आपली सुधारणा व्हावी आणि देश संपन्न व्हावा हे जर इष्ट आहे तर लोकांनीं चालू असलेला आपला वर्तनक्रम सोडला पाहिजे; आपले आचरण शुद्ध व निष्कलंक ठेवले पाहिजे; आणि असे होईल तरच देशांत सर्वत्र स्वस्थता होऊन परस्परांशी स्नेहभाव विशेष होईल, विश्वास वाढेल, आणि देशांतील उद्दीमव्यापारास उत्तेजन मिळेल. **जॉनस्टुअर्ट मिड** या नांवाचा एक विद्वान पंडित होऊन गेला त्याचेही असेच सणणे होते. त्याने एका ठिकाणी असे म्हटले आहे की, राज्यांत पराकाष्ठेचा जरी जुलूम असला, तरी तेथील लोक जर खबरदार आहेत, त्यांचे पाऊल जर आडमार्गाने जात नाही, त्यांस जर खरी स्वतंत्रता सणजे काय हे समजत आहे, त्यांचे आचरण जर पवित्र आहे, तर अशा जुलुमापासून त्यांच्या स्वतंत्रतेत व सुखांत किंचितही अंतर पडणार नाही. त्यांची भरभराटच होईल. परंतु जेथे याच्या उलट प्रकार झाला आहे, लोक अज्ञानामुळे उन्मत्त झाले आहेत,

आपण कोण व करतो काय याचे ज्यांस भान नाही, आपली स्थिति काय व शेवटी परिणाम कसा होईल याचा ज्यांस विचार नाही, अशा ठिकाणी जुलूम नसला तरी ते खरे जुलुमी राज्य, तेथील स्वतंत्रता खरी नष्ट झाली, आणि ते लोक खरे ताबेदार असे म्हटले पाहिजे.

देश संपन्न कसा होईल याजबद्दल लोकांचे विचार कांहींसे विलक्षण असतात. कोणाला असे वाटते की आपल्यावर सार्वभौम राजाची सत्ता असावी, जुना बादशाही अंमल सुरू व्हावा, बादशाहाची सत्ता अपरिमित असावी, त्याच्या हाती सर्व अधिकार द्यावा आणि त्याचे आपण केवळ बंदे चाकर व्हावे, सणजे आपला देश मोठ्यांत गणला जाऊन आपल्यास परचक्राची भीती राहणार नाही, आणि तेणेकरून आपली भरभराट होईल. कोणी सणतात प्रस्तुतचे राज्यकर्ते जाऊन दुसरे राज्यकर्ते यावे. **रुशियन** किंवा **अमेरिकन** लोक आले तर ते आह्मांस चांगल्या रीतीने वागवितील असाही पुष्कळ लोकांचा समज आहे. कोणी सणतात, पीनलकोडांत कांहीं फेरफार करावा. याप्रमाणे बसल्या ठिकाणी प्रत्येकाचे कांहींना कांहीं सणणे आहेच. परंतु सर्वांचा मतलब जर पाहिला तर एक की त्यापासून आह्मां स्वतांस कोणच्याच प्रकारें श्रम पडू नयेत, जे कांहीं करणे असेल ते परभारें इंग्रज, फ्रेंच किंवा अमेरिकन लोक यांनीं पाहून घ्यावे, आह्मी आळसांत व ख्यालीखुशालीत दिवस काढावे, उद्योग करू नये, आणि सुखी तर व्हावे. ही आमची खोटी इच्छा कितपत सफळ होईल हे उघडच दिसत आहे. बादशाही अंमल झाला सणजे आह्मी सुखी होऊं हे सणणे केवळ भ्रांतिमूलक आहे. त्याचा अनुभव



आपल्यास अद्यापि घेणेच आहे. बादशाहाच्या हातीं सर्व सत्ता गेली झणजे तो आपल्यास केवळ सूत्रबाहुल्याप्रमाणें नाचविणार आहे; आणि आमचें सर्व शहाणपण नाहींस होऊन आह्मांवर हरेक प्रकारच्या जुलुमाची मात्र सुरवात होणार आहे. बादशाहा या नांवास भुलून त्याजवर अशा प्रकारें आपला सर्व भरिभार घालणें झणजे आपलें नीचत्व आणि दास्य हीं कबूल केल्याप्रमाणें होतें. या प्रकारचे स्वातंत्र्याचा नाश करणारे घातकी विचार लोकांत प्रसिद्ध करण्यापेक्षां स्वोद्योग व स्वाभिमान यांचाच विशेष फेलाव केल्यास त्यापासून देशास पुष्कळ फायदा होणार आहे. आणि एकवार यांची लोकांस गोडी लागली झणजे आळस व परतंत्रता हीं सहज देशांतून नाहींशीं होतील आणि देशकल्याणाचा जो आपला इष्ट हेतु तोही सिद्धीस जाईल इंग्रज लोकांस अशा प्रकारचे हे स्वतंत्र विचार फार प्रिय असतात. यामुळे आपल्या देशाचा राज्यकारभार एकच मनुष्यावर न सोंपवितां राज्याचा होईल तेवढा कार्यभाग स्वतां उचलण्यास ते नेहमीं सिद्ध असतात. झणून या कार्मी त्यांचेंच अनुकरण करणें हें आपल्यास विहित आहे.

रुशियन किंवा अमेरिकन लोक या देशांत आले अथवा इंग्रज लोकांनींच या देशांत आपलें ठाणें घातलें आणि राणीच्या घराण्यांतील एकादा पुरुष इकडे येऊन राज्य करूं लागला तर या देशाचें दारिद्र्य जाईल आणि आह्मी सुखी होऊं असेंही पुष्कळ लोकांस वाटत असतें. परंतु या झणण्यांत देखील कांहीं अर्थ असेल असें झणवत नाहीं. या संबंधानें **वुडलिअम डार्गन** या नांवाच्या गृहस्थानें, **डब्लिन** एथें कलाकौशल्याचें पहिलें प्रदर्शन झालें, त्याच्या

अखेरीस जें भाषण केलें तें एथें उल्लेख घेण्याजोगें आहे. डार्गन हा आयर्लंड देशांत राहणारा असून त्याच्यामध्ये देशाभिमान व देशप्रीति हे गुण उत्तम प्रकारें वास करीत असत. तो झणतो:- “मी खरोखर सांगतां कीं देशाचें किंवा लोकांचें स्वातंत्र्य हे शब्द माझ्या कार्मी पडले झणजे माझ्या देशाची व माझ्या देशबांधवांची मला आठवण होते आणि हा माझा देश, व हे माझे देशबंधु स्वतंत्र कसे होतील हे विचार माझ्या मनांत येतात. पुष्कळांना असें वाटतें कीं अमेरिकन लोक किंवा दुसरे कोणी आमच्या मदतीस आले झणजे आमचें स्वातंत्र्य आह्मांस मिळेल आणि त्यांच्या सहवासानें आमची बढती होईल. सुधारलेल्या लोकांच्या सहवासानें आमची सुधारणा होईल ही गोष्ट जरी मला पुष्कळ अंशीं मान्य आहे, तरी माझी अशी पक्की खात्री आहे कीं रोजगारधंद्यांच्या संबंधानें आमचें जें खरें स्वातंत्र्य तें मिळविणें आमच्याकडेसच आहे. त्याला दुसऱ्या लोकांची मदत नको. तें काम आमचें आहे आणि त्याजकरतां आह्मी स्वतां उद्योग केला पाहिजे. आळस व उदासीनपणा टाकला पाहिजे आणि असें केले झणजे खचित या कामांत आह्मांस यश मिळणार आहे. उद्योग तर आमचा थोडा बहुत चालू आहेच पण तो नेहमीं तसाच चालविला पाहिजे. मध्यें कांहीं संकट आल्यास त्यास भितां नये. आणि अशा रीतीनें झटून सतत मेहेनत केल्यास पृथ्वीच्या पाठीवरील कोणत्याही राष्ट्राची बरोबरी करण्यास आह्मांस फार वेळ लागणार नाहीं. आमचे रोजगारधंदे वाढतील, आमची लक्ष्मी स्थिर व वर्धमान होईल, आणि आह्मी सुखी होऊं.”

या जगांत मनुष्याच्या सुखाकरितां ज्या कांहीं अनेक

सोयीवार गोष्टी दिसून येतात त्या सर्व एकदम झाल्या नाहीत. त्या होण्याकरतां पिढ्यानुपिढ्या लोक खपत आहेत आणि जी आपल्यासमोर आज थोडीबहुत सुधारणा दिसून येते, ती एका मनुष्याच्या हातून किंवा एका देशाच्या लोकांपासून झाली नाही. ती होण्याकरतां पुष्कळ लोकांची व पुष्कळ जातीविशेषांची मदत लागली आहे. तसेंच केवळ विद्वान पंडितांच्याच साहाय्यानें हें काम झालें नाही. रानांत किंवा शेतांत खपणारा कुणबी, सुतार, सोनार, लोहार, कोष्टी वगैरे सर्व लोकांची या कामास थोडीना थोडी मदत झाली आहे. आणि यामुळें आपल्या सभोवतीं आज हा एवढा मोठा चक्रव्यूह रचलेला आपण पाहात आहों. राहण्याला मोठमोठी घरें झालीं, रस्ते झाले, विहिरी झाल्या, आगगाडी झाली, तारायंत्र झालें, गिरण्या झाल्या, छापखाने झाले, आणि दुसरीं पुष्कळ मनुष्यांच्या सुखाचीं साधनें झालीं. हें सर्व उद्योगाचें फळ. मनुष्यानें उद्योग केला नसता तर आज या सर्व सुखास आह्मी अंतरतो. परंतु हा सर्व उद्योग केवळ आमचाच नव्हे. आमच्या पूर्वजांनींही आमच्याप्रमाणेंच उद्योग केला आणि त्याचेंही फळ आज आह्मांसच मिळत आहे. ते गेले तेव्हां त्यांनीं मिळविलेली सर्व संपत्ति आमच्या स्वाधीन केली, आणि हा क्रम जगाच्या आरंभापासून चालला आहे लक्षणून या एकुणीसाव्या शतकांत ही इतकी सुधारणा झाली. आतां आमचें कामही तेंच. आलेली संपत्ती सांभाळून आणि तींत यथाशक्ति भर घालून, ती सर्व पुढें येणाऱ्या लोकांच्या स्वाधीन केली पाहिजे. परंतु हें काम स्वस्थ बसून होत नाही; याला खरोखर मेहनत केली पाहिजे; उद्योग केला पाहिजे; नुसत्या

तोंडच्या लांब लांब पोकळ गप्पा मारून कांहीं एक होणें नाही.

दुसऱ्यावर फारसें अवलंबून न राहतां झटून स्वतां उद्योग करण्याच्या कामांत इंग्रज लोकांची फार प्रसिद्धी आहे. त्यांचा देश व ते स्वतां कांहीं काळापूर्वीं अगदीं रानटी स्थितीत होते. परंतु केवळ उद्योगाच्या जोरावर अल्प काळांत त्यांनीं आपली इतकी कांहीं सुधारणा केली कीं पृथ्वीच्या पाठीवर त्यांची सत्ता आज सर्वत्र पसरली आहे. त्यांच्या राज्यावर सूर्याचा प्रकाश कधीही नाहीसा होत नाही. चौदा विद्या चौसष्ट कला वगैरे सर्व कांहीं त्यांच्या घरीं हल्लीं पाणी भरताहेत असेंही झटल्यास फारसा बाध येणार नाही, आणि दिवसेंदिवस त्यांची भरभराटच विशेष होत आहे. हें त्यांचें वैभव त्यांच्या उद्योगाचेंच फळ असें झटलें पाहिजे. त्यांत नशीबाचा फारसा वाटा नाही; कारण उद्योगासच त्यांच्या देशांत फार मान आहे. आणि हा उद्योग झटला लक्षणजे जे केवळ मोठमोठले लोक, सर्व कामांत लोकांचे जे पुढारी, ज्यांचीं नांवें जगजाहीर अशांचाच नव्हे; तर जे गरीबगुरीब, मध्यम आणि कनिष्ठ स्थितीतले लोक, ज्यांचीं नांवें देखील कधीं कोणास माहित नाहीत अशांचाही या सत्कृत्यांत बराच अंश आहे. इतिहासादि ग्रंथांत लढाईच्या संबंधानें **औरमन् पाच्छासारख्या शूर सरदारांचींच** नांवें जरी दृष्टीस पडतात, तरी अप्रसिद्ध जे शिपाई, त्यांच्यामध्येही शौर्य साहसादि वीरांस भूषण देणारे गुण कमी असतात असें नाही. ते जर तलवारबहादुर आहेत तरच बहुतकरून शत्रूचा पाडाव होत असतो. आणि पाहिलें असतां, हा संसार किंवा हें जग ही पण एक लढाईच

आहे. या लढाईत काम, क्रोध, आळस वगैरे शत्रूंचा आ-
 ह्वास नाश कर्तव्य आहे. आणि हें काम केवळ मोठमोठ्या
 लोकांच्याच हातून होत नाही. यःकश्चित् झटलेल्या लो-
 कांनीं देखील या महान् महान् शत्रूंचा पराभव करून आ-
 पलें व आपल्या देशाचें वर्चस्व स्थापित केलें आहे. आतां
 जे मोठे झणजे मोठ्या कुळांत ज्यांचा जन्म, संपत्ति ज्यांची
 मोठी, लौकिक ज्यांचा मोठा, अशांचीं मात्र लोकांनीं चरित्रें
 लिहून ठेविलीं आणि यामुळें त्यांची नांवे अमर झालीं.
 परंतु जे गरीब, कांहीं निरुपायाच्या कारणामुळें जे अप्रसि-
 द्धच राहिले-आणि अशांचीच सख्या फार-अशांची चरित्रें
 कोणी लिहिलीं नाहींत आणि यामुळें त्यांचीं नांवेही कोणास
 माहित नाहींत. झणून त्यांपासून देशास कमी फायदा
 झाला असें नाहीं. अशा लोकांचाच हरएक प्रकारचा उ-
 द्योग त्यांच्या स्वतांच्या व देशाच्या सुधारणेस आणि भर-
 भरायीस पुष्कळ अंशीं कारण झाला व होत आहे. आणि
 हें उघडच आहे; कारण, कसा जरी विपन्न मनुष्य असला
 तरी जर तो कांहींना कांहीं योग्य उद्योग करून आपलें व
 कुटुंबाचें संरक्षण करीत आहे, दुसऱ्याची एक अर्धी देखील
 लवाडीनें मिळविण्याची त्याची इच्छा नाहीं, कोणतेंही त्याला
 दुर्व्यसन नाहीं, कोणाचें कर्ज नाहीं, आचरण शुद्ध व नि-
 ष्कलंक, तर अशा मनुष्यापासून देशास दोन प्रकारचा फा-
 यदा होत असतो. एक तर त्यापासून कोणाचें निंदानुक-
 सान होत नाहीं-आणि या दिवसांत हा लहानसान फायदा
 नव्हे. दुसरा फायदा हा कीं आपल्या सद्गुणानें दुसऱ्यास
 सन्मार्गी जाण्याचा तो एका प्रकारचा किता घालून देतो;
 यापासून देशास जो कांहीं विलक्षण फायदा होतो तो के-

वळ तात्कालिक नव्हे तर वर्षानुवर्षे, पिढ्यानुपिढ्या आणि
 शतकानुशतके त्याचा सतत अंमल चालत असतो.

आपण नेहेमीं असें पाहतो कीं उद्योगी व सद्गुणी मनु-
 ष्यांची संगत असली झणजे लोक बहुधा आडमार्गीनें
 जात नाहींत. अशांच्या संगतीपासून त्यांच्या मनावर एका
 प्रकारचा बोध होऊन ते सन्मार्गी लागतात. सत्संगतीपासून
 अशा प्रकारचें हें जें आपल्यास शिक्षण मिळतें त्याचा व्य-
 वहारांत फार उपयोग आहे. परंतु याहूनही कुटुंबांतील
 माणसांच्या सद्गुणानापासून आपल्यास जें शिक्षण मिळतें
 त्याची योग्यता फार. त्याचा आपल्या मनावर कांहीं वि-
 शेष जोरा असतो. चार चौघांत फिरल्यानेंही आपली पु-
 ष्कळ सुधारणा होते. रस्त्यांत, बाजारांत, देवळांत, आफि-
 सांत, गिरण्यांत, आणि जेथें जेथें लोकसमुदाय फार अशा
 ठिकाणीं नानाप्रकारचीं माणसें आपल्या पाहण्यांत येतात.
 त्यांतून कोणी उद्योगी, कोणी साहसी, कोणी सत्यप्रिय,
 कोणी अधर्मभीरु, कोणी कसे, कोणी कसे असल्यामुळें
 त्या सर्वांपासून आपल्यास कांहींना कांहीं शिकण्याजोगें
 असतेंच. हें ज्ञान शाळेंत गुरुजवळ अध्ययन केल्यानें मि-
 ळत नाहीं. तेथें जी कांहीं आपल्यास थोडीबहुत विद्या
 मिळते तिची यापुढें विशेष मातब्बरी दिसून येत नाहीं. ती
 केवळ ओनाम्यादाखल होते. तिची पूर्णता करण्यास अशा
 ज्ञानाची फार जरूर आहे. हें ज्ञान जर नाहीं तर ती सर्व
 विद्या केवळ अपूर्तीच राहते. हें जग झणजे काय आहे व
 त्यांत आपलें कर्तव्य कोणतें हें समजण्यास याशिवाय दु-
 सरा मार्ग नाहीं. बेकनचेंही असेंच झणणें आहे. तो झणतो
 कीं आपण किती जरी विद्या संपादन केली, तरी तिच्यापा-

सून तिचा उपयोग कसा करावा हें समजत नाही. हें सम-
जण्याकरतां चारचौघांत फिरलें पाहिजे, आणि त्यांच्या
रीतीभाती व त्यांचा वर्तनक्रम हीं सर्व लक्ष लावून पाहिलीं
पाहिजेत. इतिहासग्रंथ व मोठमोठ्या मनुष्यांचीं चरित्रें
वाचल्यानंही अशा प्रकारचा पुष्कळ फायदा होत असतो.

मोठमोठ्या मनुष्यांचीं व मुख्यत्वेकरून सत्पुरुषांचीं च-
रित्रें लिहून ठेवण्याची आपल्या लोकांत फारशी चाल नाही.
राजेलोकांच्या व नुकाराम, रामदास वगैरे साधुसंतांच्या
कांहीं जुन्या बखरी आपल्या पाहण्यांत येतात. परंतु अ-
लीकडे ही चाल अगदीं नाहीशी होत चालली आहे. इंग्रज
लोकांत हा सांप्रदाय विशेष असल्यामुळे त्यांच्या भाषेंत
अशा प्रकारचे ग्रंथ पुष्कळ आहेत व त्यांची संख्या दिवसें-
दिवस वाढत आहे. अशा ग्रंथांपासून लोकांस फार उपयोग
होतो. त्यांपासून पुष्कळ नव्या नव्या गोष्टी समजतात. त्यांतून
कांहीं ग्रंथांची योग्यता तर फारच आहे. या जगांत आ-
पलें कर्तव्य काय आहे व कोणच्या प्रकारचें वर्तन ठेव-
ल्यास स्वतांचें व देशाचें हित होईल हें त्यांपासून आप-
ल्यास समजतें. त्यांत पुष्कळ उदाहरणें अशीं सांपडतात,
आणि तीं वाचून आपल्या मनाची पक्की खात्री होते कीं
मनुष्यानें जर निराश न होतां सतत उद्योग केला, परिश्रम
केले, त्यांत कांहीं कमताई केली नाही, आणि व्यवहार
चोख ठेवला, तर त्याची योग्यता आणि थोरवी ही लो-
कांच्या नजरेस सहज येतात, आणि अशा मनुष्यास कोणतेंही
काम कठीण जात नाही. तसेंच किती जरी गरीब मनुष्य
असला परंतु स्वाभिमान झणून जर त्याला कांहीं माहीत
आहे, तर दुसऱ्यावर फारसें अवलंबून न राहतां स्वतांच्या

द्योगानेंच त्याचें तें दारिद्र्य जाऊन गांठीस दोन पैसे
तात व लोकांत त्याची मानमान्यता होते. अशीं उदाह-
रणें डोळ्यासमोर पाहून किंवा पुस्तकांत वाचून उद्योग
करतां आळसांतच आपले दिवस काढणारा मनुष्य वि-
रळा. दुसऱ्याचा उद्योग पाहून आणि असे आनुभविक
ग्रंथ वाचून प्रत्येक मनुष्यास उद्योग करण्याविषयी इच्छा
सहज उत्पन्न होते आणि मग अर्थातच त्यापासून त्याचा
उत्कर्ष होतो.

इंग्लंड देशांत पुष्कळ महान् महान् विद्वान् पंडित हो-
ऊन गेले. त्यांची बुद्धि जाग्वल, त्यांची विचारशक्ति मोठी,
आणि त्यांचा उद्योगही विलक्षण, यामुळे त्यांतून कोणी
प्रसिद्ध शास्त्रवेत्ते झाले, कोणी भाषाभिज्ञ झाले, आणि
कोणी कलाकौशल्यांत निपुण झाले. हे सर्व घरचे श्रीमंत
आमोठ्या कुळांतले असून या सर्वांस शाळेंत किंवा
मोठमोठ्या विद्यालयांत जाऊन विद्या शिकण्याचें सामर्थ्य
होंतें असें नाही. कोणी कोणी तर मूळचे अगदीं
गरीब असून शेतांत किंवा गिरण्यांत खपून आपला चरि-
तार्थ चालवीत असत. परंतु फावल्यावेळेस मेहेनत करून
आपला बुद्धिप्रभाव त्यांनीं लोकांस दाखविला. याप्राणें जे
अगदीं निराश्रित त्यांनीं दुसऱ्याच्या मदतीची फारशी परवा न
करतां, आपल्या उद्योगाच्या जोरावरच स्वतांस मोठें झणवून
घेतलें आणि अगदीं दरिद्री होते ते धनाढ्य होऊन बसले.
त्यांचा उद्योग विलक्षण यामुळे मध्यें मोठमोठी विघ्नें आलीं
तरी तीं त्यांनीं न जुमानतां आपला क्रम तसाच चालू ठेवला.
कांहीं कांहीं प्रसंगीं तर तीं विघ्नें त्यांस सहायकारी झालीं
असेंही झणतां येईल; कारण त्यांपासून त्यांची उमेद तर

कमी झाली नाही परंतु उलट त्यांचा प्रयत्न मात्र विशेष पांजी पोरं. कांखेंत धोक्या मारून यांनीं हजामती क-
झाला. त्यांच्या उद्योगास बळकटी आली आणि यामुळे व्या. परंतु यांची बुद्धी आणि यांचा उद्योग विलक्षण या-
पूर्वीपेक्षा तो अधिक फलरूप होऊं लागला. यामागे अ-
नेक संकटें सोसून पुढें नांवाला किकास आले असे त्यांच्या-
मध्ये पुष्कळ लोक होऊन गेले व आहेत. आणि यावरून
नच करणारांस कोणतेंही काम अशक्य नाही अशा अ-
र्थाची त्यांच्यामध्ये एक झण पडली आहे. ती शब्दशः खर-
आहे. तिचा अनुभव आमच्या लोकांनीं घ्यावा हें त्यांस
विहित आहे. या झणण्याच्या सत्यासत्यतेबद्दल पुढें पुष्कळ
उदाहरणें येतील. त्यांजविषयीं प्रत्येक मनुष्यानें नीट वि-
चार करून तदनुरोधानें चालण्याचा निदान प्रयत्न तरी क-
रावा झणजे आपल्या या दुर्दैवी **भारतवर्षाचें** दैन्य जा-
ण्यास फार वेळ लागणार नाही.

जेरेमी डेलर झणून एक विद्वान पंडित होऊन गेला. सून खाटक्याचा धंदा करीत असे, आणि कित्ये-
त्यानें धर्मसंबंधी पुष्कळ ग्रंथ लिहिले आहेत. त्यांची वि-
षयाच्या व भाषेच्या संबधानें योग्यता मोठी असल्यामुळे
त्यांस आजकाल विशेष मान आहे. **रिचर्ड आर्कराइट**
हें नांव तर इंग्लंडांत लहान थोर सर्वास माहित आहे. इंग्ल-
ंडांत कापूस पिंजण्याचें यंत्र पहिल्यानें यानें तयार के-
आणि कापडाच्या गिरण्याची सुरवातही पण यानेंच केली
चीफ जस्टिस लॉर्ड टेंडर्डन झणून एक न्यायाधीश हो-
ऊन गेला. याची योग्यताही झटली झणजे लहानसान नव्हे
तसेंच **टर्नर** या नांवाचा एक प्रसिद्ध चितारी होऊन गे-
तो चित्रविद्येंत इतका कांहीं निपुण होता कीं त्याच्या हातच
चित्रें अद्याप मोठमोठ्या ठिकाणीं पाहण्यांत येतात. आतां
सांगायाची गोष्ट झणून एवढीच कीं हीं सर्व पहिल्यानें न्हा-

शेक्सपिअर कवीची तर सर्वत्र प्रसिद्धि आहेच. त्याचे
नाटकग्रंथ पुष्कळ असून त्यांची योग्यताही कांहीं विशेष
आहे. विद्वज्जनांस ते मान्य असल्यामुळे **युरोपांत** त्यांचीं
अनेक भाषांतरे झालीं आहेत. या कवीच्या सन्मानार्थ
विद्याप्रियजनांनीं संगमरवरी दगडाचे ठिकठिकाणीं त्याच्या
सारखे पुतळे करून ठेवले आहेत. एवढी त्याची यो-
ग्यता परंतु तो कोण व त्याचा धंदा काय होता याचा
अद्याप बरोबर निकाल होत नाही. यावरून उघड दि-
सतें कीं त्याचा अगदीं हलक्या कुळांत जन्म झाला
असावा. एवढें मात्र समजतें कीं त्याचा बाप धनगर
सून खाटक्याचा धंदा करीत असे, आणि कित्ये-
कांच्या मते **शेक्सपिअर** देखील लहानपणीं लोंकर पिंज-
ण्याचें काम करीत असे. मोठा झाला तेव्हां कोणी झणतात
कीं तो लहान पोरान्या शाळेंत पंतोजी होता, आणि कोणी
झणतात कीं तो एका सावकाराजवळ कारकून होता;
आणि खरोखरीच त्याच्यामध्ये एकच कसब नव्हे तर सर्व
कांहीं कसबें भरलीं होती. खलाशांची भाषा बोलूं लागला
तर कोणाला असे वाटणार नाही कीं हा झणजे जातीचा
खलाशी नव्हे, आणि यावरूनच कित्येकांचें झणणें कीं तो
खलाशी असावा. धर्मसंबंधी गोष्टी करूं लागला झणजे
तेकडे तरी याची लेखणी अडावी, परंतु तिकडे याचें वाक्पां-
डित्य इतकें कांहीं सुरू होतें कीं कांहीं पाद्री लोक त्याला आप-
ल्यामध्ये ओढूं पाहतात. त्यांच्या मते हा कोणी तरी धर्मो-

पदेशकाचा मुलगा असावा किंवा निदान त्याच्या हाताखाली यांना दीक्षा तरी घेतली असावी. तसेंच घोड्यांची पारखे घाला उत्कृष्ट यामुळे हा घोडे विकणारा असावा असेंहि कित्येकांचें लक्षण पडतें. आतां बोलून चालून तो नाटकीच तेव्हां इतकें हे जे त्यानें धंदे केले हेंही पण त्यानें एक नाटकच केलें असें झटलें पाहिजे. जें जें सोंग त्यानें घेतलें त्याची त्यानें उत्तम प्रकारची बतावणी केली. त्यानें कोणतीही कमताई राहूं दिली नाहीं. यामुळे त्याच्या पुस्तकांत हें अलौकिक ज्ञानभांडार दिसून येतें. कांहीं जण झटलें तरी त्याची विचारशक्ति आणि त्याचा उद्योग व विलक्षण होती ही गोष्ट अगदीं निर्विवाद आहे, आणि यामुळेच त्याला जरी आज पुष्कळ वर्षे होऊन गेलीं तरी इंग्रज लोक प्रस्तुतकालीं त्याच्या ग्रंथांस इतका कांहीं मान देतात आणि त्याचे ग्रंथ ते इतक्या मोठ्या आस्थेन वाचतात कीं त्यांची सांप्रतची सुधारणा होण्यास ते ग्रंथ पुष्कळ अंशीं कारण झाले व होत आहेत.

बिंडले लणून एक इंजिनीअर (यंत्रशास्त्रांत वाकब होऊन गेला. इंग्लंडांत जे मोठमोठे कालवे आहेत ते बहुतेक करून सर्व यांनीं बांधले. तसेंच लुक लणून एक नावाड होऊन गेला. त्यानें आपल्या देशाकरतां पुष्कळ लढाये मारल्या आणि अमेरिकेंतील केबेक वगैरे प्रांतां काबीज केले. बर्न्स लणून एक कवि झाला. त्याचे लहान मोठे बरेच ग्रंथ आहेत. या सर्वांचा जन्म अगदीं हलक्या कुळांत झाला. यांचे आईबाप रस्त्यांत हेलपाटी करून आपला उदरनिर्वाह करीत असत. कवि बेन्जॉन्सन, इंजिनीअर एड्वर्ड मिल्स आणि भूगर्भशास्त्रवेत्ता ह्यू मिलर हे मुळचे गवंडी. यांना

हातांत थापी घेऊन स्वतां कांहीं दिवस गंवड्याचें काम केलें आहे. बेन्जॉन्सनची तर अशी गोष्ट सांगतात कीं लिन्स इन् लणून कायदे शिकविण्याची जी मोठी शाळा आहे ती बांधतेवेळेस एका हातांत पुस्तक व दुसऱ्या हातांत थापी घेऊन तो काम करीत असे. सुतारामधूनही बरेच प्रसिद्धीस आले आहेत. ह्यारिसन याची लहान मोठी घड्याळें प्रसिद्ध आहेत. क्रोनोमीटर लणून एका प्रकारचें घड्याळ आहे. त्यांचा खलाशांस तारखावर फार उपयोग होत असतो. तें पहिल्यानें यांनीं तयार केलें आणि त्याजबद्दल सरकारांतून त्याला दोन लाख रुपये बक्षिस मिळाले. जॉन हंटर हा वैद्यकीच्या कामांत निपुण झाला. इन्द्रियविज्ञानशास्त्राची त्याला उत्तम प्रकारची माहिती होती. तसेंच प्रोफेसर ली यांनीं तर बरेच दिवस सुताराचें काम केलें. परंतु तशांतूनच फावल्या वेळेस त्यानें लाटिन, ग्रीक, आरबी, व इब्री भाषांचें अध्ययन केलें आणि त्यांत तो इतका कांहीं प्रवीण झाला कीं ऑक्सफोर्ड युनिवर्सिटींत सदरी भाषा शिकविण्याकरतां प्रोफेसरच्या जागीं त्याची नेमणूक झाली. त्यानें तयार केलेले आरबी व इब्री भाषांचे कोश आणि व्याकरणग्रंथ हल्लीं प्रसिद्ध आहेत. कापड विणणारे कोष्टी यांच्यामधून सिम्सन या नांवाचा गणिती झाला. डॉक्टर लिविंग्स्टन याची तर पुष्कळ माहिती आहे. हा हल्लींच कांहीं वर्षांपूर्वी मरण पावला. यांनीं आफ्रिका खंडांत फिरून पुष्कळ नवीन शोध लावले आहेत. यामुळे आट्लंटिक महासागरांतून हिंदू महासागरांत, केप आफ् गुड होप यास व-रसा न घालतां, झांबीसी आणि कांगो या दोन पूर्व व

पश्चिम वाहिनी नद्यांतून जाण्यायेण्याचा मार्ग सोपा होईल असा अजमास आहे. हा व प्रसिद्ध कवि **टानाहिल** हे पण मुळचे कोष्टीच होते. **क्लाउडले शावेल** हा इंग्लिश आरमाराचा सेनापती होता. त्याचा पराक्रम मोठा यामुळे त्याला 'सर' ही पदवी मिळाली होती. परंतु पाहिलें असतें हा मुळचा चांभार. जोडे व बूट तयार करून यानें आपल कसा तरी निर्वाह करावा. याशिवाय आणखी दुसरे पुष्कळ चांभार आपल्या उद्योगाच्या बळावर नांवालां कि कास आले आहेत. **स्टर्जन** हा वीज झणजे काय, ति धर्म कोणते, ती कशी उत्पन्न करावी, आणि तिचा उपयोग काय हें पूर्णपणें जाणत असे. **साम्यूअल ड्यू** याचे निबंध पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहेत. **कार्डेली रेव्ह्यू** हा गून इंगर्जांत एक प्रसिद्ध त्रैमासिक पुस्तक निघत असतें तें कांहीं दिवस **गिफोर्ड** या नांवाचा मनुष्य चालवीत असे. **टलूमफील्ड** झणून एक कवि होऊन गेला. **व्यार** आणि **मॉरिसन** हे पाद्री होते. ख्रिस्ती धर्माचा प्रसार करण्याविषयी यांनी पुष्कळ श्रम केले. या सर्वांचा चांभारांच्या कुळांत जन्म झाला होता. यांशिवाय **व्यान्फ** या गांवां अलीकडेच कांहीं वर्षांपूर्वी एक चांभार प्रसिद्धी येऊन गेला. त्याचें नांव **टॉमस एड्वर्ड्स**. यानें आपला चांभारी चंदा चालवून बसल्या बसल्या सृष्टपदार्थावि ज्ञानशास्त्राचा अभ्यास केला. त्यांत त्याची इतकी कांति गति झाली कीं पूर्वी माहित नव्हतें असें कांहीं शांखाकृति प्राणी त्यानें शोधून काढले आणि हल्ली ते त्याच्या नांवा प्रसिद्ध आहेत. त्यांस 'प्रानाइझाय एड्वर्डसाय' असें झणतात. झणजे **एड्वर्ड्स** यानें शोधून काढलेले शांखाकृति प्राणी

आतां राहिले दर्जीलोक झणजे इंगर्जांत ज्यांना **टेलर्स** असें झणतात. हे **टेलर्स** झटले झणजे इंग्रज लोकांत त्यांस फारसा मान नसतो. हे अगदीं दुर्बल, यांच्या हातून कोणतेंही मोठें काम होणें नाहीं असा त्या लोकांचा पुरा समज. यामुळे त्यांच्या मध्ये अशी एक झण पडली आहे कीं 'नाइन टेलर्स मेक वन म्यान' झणजे नऊ जेव्हां दर्जी एका ठिकाणीं मिळावे तेव्हां त्यांनां एका मनुष्याचें सामर्थ्य येतें. परंतु अशा लोकांमधूनही बरेच पराक्रमी पुरुष निपजले आहेत. **जॉन स्टो** यानें पुष्कळ दिवस दर्जीचें काम केलें. परंतु हल्लीं त्यानें तयार केलेले इतिहासग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. **जॉन हॉक्सवुड** हा लहानपणीं एका दर्ज्याजवळ चाकरीस असे, तेथें त्याला पगार वगैरे कांहीं मिळत नव्हता. धन्याच्या घरीं दोन वेळ जेवून त्यानें सांगितलेली चाकरी करावी. असा क्रम कांहीं वर्षे चालला असतां, कांहीं कारणामुळे फ्रेंच व इंग्रज यांचा युद्धप्रसंग सुरू झाला, आणि कामाच्या निमित्तानें यालाही धन्याबरोबर तिकडें जावें लागलें. परंतु तेथें गेल्यावर **पोएटिअर्स** येथें जी मोठी लढाई झाली तीत त्यानें आपली तरवार अशी कांहीं गाजवली कीं त्यावेळचा राजा **तिसरा एड्वर्ड** यानें त्याला. 'नाइट' ही पदवी देऊन त्याच्या नांवास 'सर' हा किताब जोडला. आणि मग तो **सर जॉन हॉक्सवुड** या नांवानें प्रसिद्ध झाला. सेनापती **हॉक्सन** याचीही अशीच चमत्कारिक गोष्ट सांगतात. **इंग्लंड**च्या दक्षिणेस **वाइट** या नांवाचें एक बेट आहे. तेथें **बॉन्चर्च** या गांवां हा लहानपणीं एका दर्ज्याजवळ काम शिकण्याकरतां झणून राहिला होता. हा गांव समुद्रकिनार्यावर

असल्यामुळे कांहीं लढाऊ तारवें एके दिवशीं या बेटाजवळून जात होतीं तीं एथून दिसूं लागलीं. तीं पाहण्याकरतां बंदरावर पुष्कळ लोकांची गर्दी झाली. यावेळेस हॉटसन हा दुकानांत कांहीं काम घेऊन बसला होता. त्याला ही बातमी समजली. त्याबरोबर त्यानें हातांतलें काम तसेंच टाकलें आणि संगतीं कांहीं पोरें घेऊन तो बंदराकडे धांवला. तेथें तीं भव्य आणि सुंदर तारवें पाहून त्याला कांहीं विलक्षण आवेश आला. त्याला वाटलें कीं आपणही खलाशी व्हांवें. झणून लागलेंच एका होडीत बसून तो निघाला आणि भरधांव करून त्यानें तीं तारवें गाठलीं आणि तिकडचा जो मुख्य सेनापती होता त्याची भेट घेऊन त्याला त्यानें आपली इच्छा कळविली. त्याला याची हुषारी पाहून फार आनंद झाला आणि तारवावर त्यानें त्याला कांहीं कामही नेमून दिलें. तेथें स्वतांच्या उद्योगामुळे दिवसेंदिवस त्याची बढती होत गेली आणि लौकरच त्याला मुख्य सेनापतीची जागा मिळाली. त्यानें पुष्कळ लढाया मारल्या. त्यांत वेगो वेगें १७७२ त जी लढाई झाली ती प्रसिद्ध आहे. तींत त्यानें **रुयानिअर्ड** लोकांचा पराभव केला. इतकी त्याची बढती झाली परंतु तो आपला पूर्वीचा गांव आणि धंदा विसरला नाहीं. पुनः कांहीं कारणामुळे तो एकवेळ या गांवां आला. आतां त्याची योग्यता मोठी आणि त्या सर्व सैन्याचा तो अधिपती. परंतु इकडे येण्याबरोबर अगोदर त्यानें आपल्या जुन्या धन्याची भेट घेतली आणि त्याच्या घरीं दोन दिवस राहून तेथें जी कांहीं भाजी भाकर मिळाली तिला मान देऊन मग तो पुढें चालता झाला. याहूनही आंद्रेयु जॉन्सनचा पराक्रम कांहीं विशेष. तोही

पण जातीचा दर्जीच. अमेरिकेंत युनाइटेड स्टेट्स झणून प्रजासत्ताक स्वतंत्र राज्य आहे. तेथील हा कांहीं वर्षांपूर्वी प्रेसिडेंट झणजे अध्यक्ष असे. तो फार चतुर असून त्याचा स्वभाव फार शांत होता. आणि त्याचा स्वतांचा व्यवहार फार चोख असल्यामुळे कोणत्याही कामांत लबाडी झणून त्याला अगदीं आवडत नसे. **वाशिंग्टन** हें तिकडचें राजधानीचें शहर. तेथें त्यानें एक वेळ भाषण केलें आणि त्यांत त्यानें आपल्या आयुष्याची एकंदर हकीगत सांगितली. तो झणाला कीं मी एका लहानशा हुद्यावरून एवढ्या मोठ्या योग्यतेस चढलों आहे, आणि मीं सर्व कांहीं कामें केलीं आहेत. हें ऐकून जमलेल्या कांहीं कुटाळ लोकांतून 'दर्जी, दर्जी' असा ध्वनी निघाला. परंतु या भाषणाचा त्याला फारसा राग आला नाहीं आणि त्यानें त्या वेळेस त्याला उत्तरही फार समर्पक दिलें. ता झणाला "मी दर्जी तर खराच. तुझी मला दर्जी सटलेंत झणून त्याचा मला राग. नाहीं. परंतु तें केवळ मला एक भूषण आहे असें मीं समजतों. तशांत मीं जेव्हां दर्ज्याचें काम करीत असें तेव्हां झणजे मला गिऱ्हाईक कमी होतें असेंही नाहीं. मीं कधीं कोणाचें कापड चोरलें नाहीं आणि माझ्या कामांत मला कोणां नांवही ठेवलें नाहीं. माझे कपडे सर्वास पसंत पडत आणि ते मीं वेळच्यावेळेस तयार करून देत असे. "

कार्डिनल वूलसी, डीफो, आणि एकेन्साइड हीं सर्व पहिल्यानें खाटक्यांचीं पोरें, परंतु नुसत्या उद्योगाच्या बळावर हे पुढें नांवालौकिकास आले. वूलसीची गोष्ट तर पुष्कळांस माहित आहे. तो मूळचा अगदीं गरीब असल्यामुळे श्रीमंत शिकांच्या मुलांस घरीं घटका दोन घटका शिकवून आपला

चरितार्थ चालवीत असे. परंतु लौकरच द्विशी या बेटाजव-
हुषारी ही लोकांच्या नजरेस येऊन त्याला एकाकरीता
एक अशा बढतीच्या जागा मिळत गेल्या, आणि शेवटी
थॉर्क एथील मुख्य धर्माध्यक्षाच्या जागेवर त्याची नेमणूक
झाली. त्या जागेचा पगार मोठा असून तिकडचा अधिकार
रही विशेष आहे. यामुळे लौकरच तो मोठा श्रीमान झाला.
ऑक्सफोर्ड एथील युनिवर्सिटीस द्वयद्वारा त्याने पुष्कळ
मदत केली. क्राइस्टचर्च हल्लणून जी मोठी पाठशाळा आहे
तिची स्थापनाही त्यानेच केली आणि एक मोठी सुंदर इमा-
रत बांधून त्याने ती आपल्या राजास नजर केली. यामुळे
त्यावेळचा राजा आठवा हेनरी याची त्याजवर पूर्ण मेहर
झाली आणि त्याने त्याला लॉर्ड चान्सेलर हल्लजे मुख्य-
प्रधानाची जागा दिली. डीफो हा लहानपणी लोकराच्या
ठोण्या वगैरे करून विकीत असे. परंतु कांहीं कारणामुळे
त्याचा तो धंदा बरोबर चालला नाही, यामुळे त्याने तो
सोडला आणि कोणत्याशा एका आफिसांत कारकुनीच
एक लहानशी जागा त्याने धरली. तेथे देखील त्याचे कांहीं
जमले नाही. देवशात ती जागाच कमी झाली. यामुळे तो
अतिशय त्रासला आणि कांहीं तरी स्वतंत्र धंदा करावा
असा त्याने निश्चय केला. कांहीं लहान लहान पुस्तके
छापविली आणि त्यांत त्याला थोडेसे पैसे मिळाले. तेव्हा
तोच धंदा त्याने पुढे चालविला. हल्ली त्याचे पुष्कळ ग्रंथ
प्रसिद्ध आहेत. त्यांत 'रॉबिन्सन क्रुसो' या नांवाची एक
कल्पित गोष्ट त्याने लिहिली ती पुष्कळ लोकांच्या पाहण्या-
ला आहे. शाळांतील लहान मुलांस वाचण्याकरता ती बहुत
रुत देत असतात. एकेन्साइड याने केलेले कविताबद्ध ग्रंथ

पण जातीचा दर्जाच. वयकीच्या कामांतही तो निपुण होता,
प्रजासत्ताक चरितार्थ. वयकीच्या कामांतही तो निपुण होता,
आणि त्या संबंधाने देखील त्याचे बरेच ग्रंथ आहेत. कर्क-
व्हाइट हा लहानपणी एका पायभोजवाल्याच्या दुकानांत
चाकरीस असे. परंतु तेव्हापासून त्याला अभ्यासाचा फार
नाद यामुळे त्याने ती चाकरी सोडली आणि तो एका वकी-
लाच्या आफिसांत जाऊन राहिला. तेथे आपले काम
संभाळून त्याने लाटिन आणि ग्रीक या भाषांचा अभ्यास
केला. ही त्याची हुषारी पाहून एका दयाळू व उदार गृह-
स्थाने त्याला शाळेत पाठविण्याची तजवीज केली आणि
इथ्या जेवणाखाण्याचा वगैरे सर्व खर्च तोच देऊ लागला.
याप्रमाणे त्याने विद्या संपादन केली. त्याने केलेल्या कविता
हल्ली प्रसिद्ध आहेत. बनिअन हा एका तांबटाचा मुलगा.
याचेही ग्रंथ बरेच आहेत. त्यांत 'पिलग्रिम्स प्रोग्रेस'
हल्लजे 'एका यात्रेकरुच्या प्रवास' या नांवाचे एक उ-
त्कृष्ट रूपक आहे. यांतील बहुतेक नावे ख्रिस्ती धर्मातून
घेतली आहेत तरी एकंदरीत हे पुस्तक प्रत्येक धर्मातील
मनुष्यांनी वाचण्याजोगे आहे. हे उपदेशपर असून याची
भाषा शुद्ध सरळ व फार रसाळ आहे. जोसेफ लांका-
स्टर हा एका नुसट्याचा मुलगा. याने आपली विद्या संपा-
दन करण्याकरता पुष्कळ श्रम केले आणि नंतर आपल्या
सारखे जे गरीब कुळांत जन्मलेले अशांना विद्या शिकवि-
ण्याच्या कामांत त्याने आपले बहुतेक आयुष्य घालविले.
लहान लहान पुस्तके छापवून त्याने ती गरीब लोकांस
फुकट वांटवी आणि प्रसिद्ध ठिकाणी उभे राहून त्यांच्या-
करता उपयुक्त विषयावर त्याने व्याख्याने द्यावी. हा मोठा
धार्मिक असे. वाफेचे यंत्र तयार करण्याच्या कामांत ति-

घांभी नांवें प्रसिद्ध आहेत-न्यूकमन, वाट्ट, आणि स्टीफन्सन. न्यूकमन आणि वाट्ट हे मूळचे सेनार. त्यांत वाट्ट हा इंजिनीअर लोकांस उपयोगी पडणारीं कांहीं लहान लहान हत्यारें तयार करून विक्रीत असे. स्टीफन्सन हा कोळशांच्या खाणींत काम करीत असे. तिकडे त्याला रोजी दीड आणा मिळवा. हंटिंग्डन या नांवाचा एक मोठा धार्मिक मनुष्य होऊन गेला. त्यानें धर्मसंबंधी पुष्कळ ग्रंथ लिहिले आहेत. परंतु हा एका यःकश्चित् शेतकऱ्याचा मुलगा. यानें स्वतां कांहीं दिवस हेलपाटी केली आहे आणि हा चांगला मोठा बाप्या होई तोंपर्यंत अगदीं अक्षरशत्रु होता. लांकडावर कोरून चित्रें लापविण्याची विद्या बेविक यानें शोधून काढली. परंतु तत्पूर्वी कांहीं दिवस तो कोळशांच्या खाणींत खपत असे. डॉड्रली याचें पुस्तकें विकण्याचें मोठें दुकान होतें आणि त्यानें स्वतां लिहिलेले ग्रंथही बरेच आहेत. परंतु तो व हॉल्क्रॉफ्ट हे दोघे घोडेवाल्याचें काम करीत असत. यामुळें धन्याच्या गाडीपुढें यांना कांहीं दिवस धांवावें लागे. व्याफिन या नांवाचा एक नावाडी होऊन गेला. त्यानें उत्तरमहासागरांत फिरून पुष्कळ शोध लावले आहेत. व्याफिनचें आखात झणतात तें याच्याच नांवावरून. परंतु तारवावर पहिल्यानें यानें अगदीं कनिष्ठ प्रकारची चाकरी केली आहे. सर क्लोउड्लेशोवेल याची गोष्ट मागें सांगितलीच आहे. तोही पण तारवावरच लहानाचा मोठा झाला.

ज्योतिषशास्त्रवेत्ता हर्शल याची गोष्ट तर फारच चमत्कारिक आहे. हा मूळ जर्मनी मध्ये राहणारा. परंतु त्यानें आपलें बहुतेक आयुष्य इंग्लंडांतच घालविलें. चौदा वर्षांचा झाला तेव्हां त्याच्या बापानें त्याला पलटणींत चाकरी ला-

वून दिली. तिकडे तो तुतारीवाल्याचें काम करीत असे. त्यावेळेस ऑस्ट्रिया, जर्मनी, आणि फ्रान्स यांच्यामध्ये लढाई चालू होती. ती सतत सात वर्षे चालली झणून इंग्रजींत तिला 'सेवन यिअर्स वार' असें झणतात. हर्शल हा पलटणीबरोबर फ्रान्स मध्ये गेला, आणि तिकडे त्याची व कांहीं इंग्रज लोकांची गांठ पडली. त्यांच्या बरोबर तो इंग्लंडांत गेला आणि त्यानें पुढें तेथेंच राहण्याचा निश्चय केला. इंग्लंडांतही त्याला पूर्वीप्रमाणेंच पलटणीच्या बाजेवाल्यांमध्ये चाकरी मिळाली. त्याच्या बापाचाही तोच धंदा असल्यामुळें हें काम तो फार उत्तम रीतीनें जाणत असे. यामुळें त्याची तेथें प्रसिद्धि होऊन वाद्य शिकविण्याच्या कामांत पुष्कळ ठिकाणां त्याची नेमणूक झाली. याप्रमाणें हा धंदा चालवून फुरसतीचा वेळ तो गणित व ज्योतिष शास्त्रांचा अभ्यास करण्यांत घालवीत असे. ज्योतिष शास्त्रांत तर त्याची इतकी कांहीं गति झाली कीं त्यानें स्वतां एक दुर्वाण तयार केली आणि तिच्या सहायानें सर्व आकाशमंडळ त्यानें शोधून पाहिलें. त्यांत पूर्वी माहीत नव्हता असा एक ग्रह त्याच्या पाहण्यांत आला. त्यास त्यानें त्या वेळचा राजा तिसरा जॉर्ज याच्या सन्मानार्थ जि. ऑर्जिअम सैडम हें नांव दिलें. या त्याच्या नवीन शोधाबद्दल ऑक्सफोर्ड युनिवर्सिटीतून त्याला एल्. एल्. डी. ही पदवी मिळाली. राहण्याकरतां राजानें त्याला एक मोठें घेलेजंग घर बांधून दिलें आणि कांहीं वर्षासनही चालू केलें. पुढें त्यानें लहान मोठे पांच हजार नवीन तारे शोधून काढले आणि त्याजबद्दल शेवटीं त्याला 'नाइट' हा किताब मिळाला. त्याच्या संगतीनें त्याची बहीण लुकीशिया इलाही

ज्योतिषशास्त्राचें बरेंच ज्ञान झालें आणि पुढें तिने त्याला पुष्कळ मदत केली. यामुळें तिचीही हल्ली मोठमोठ्या विद्वानांत गणना होत असते. **चाँटी, एटी आणि सर दॅमस लॉरेन्स** यांची चित्रविद्येत फार प्रसिद्धि आहे. मुंबईचे माजी गवर्नर मालकम साहेब यांचा जो दैनहोलांत पुतळा आहे तो सर दॅमस यांनी तयार केला. याच्या हातचे मद्रास व कलकत्ता एथें दुसरे आणखी पुष्कळ पुतळे आहेत. याचा बाप दारूचा एक लहानसा पिठा ठेवून आपला चरितार्थ चालवीत असे. **मायकेल फाराडे** हा एका सोनाराचा मुलगा. लहानपणी हा एका जिनगराच्या दुकानांत बुकें बांधण्याचें काम करीत असे. बावीस वर्षांचा होई तोपर्यंत यांनी हाच धंदा चालविला. परंतु हल्ली याची मोठमोठ्या विद्वान पंडितांत गणना होत असते. **सर हॅफ्रे डेवी** झणून जो प्रसिद्ध पदार्थविज्ञानशास्त्री होऊन गेला, त्याच्यावरून यांनी कांहीं दिवस अभ्यास केला. परंतु गुरुपेक्षां याचे शोध कांहीं विशेष आहेत. गुरुच्या हातून ज्या गोष्टींचा बरोबर निकाल झाला नाही त्यांचा देखील यांनी अगदी स्पष्ट खुलासा करून टाकला आहे.

विस्तीर्ण व सुंदर अशा आकाशमंडळाचें ज्ञान करून देणारें जें ज्योतिषशास्त्र त्याची परिपूर्णता करण्यास पुष्कळ लोकांची मदत लागली आहे. **कोपर्निकस** याचा बाप पोलंड देशांत राहणारा असून तिकडे तो पावविस्कुटें तयार करून विक्रीत असे. परंतु मुलानें ज्योतिषशास्त्रसंबंधी अनेक शोध लावले आहेत. सूर्यमंडळाविषयी लोकांचा पूर्वी असा समज असे की, पृथ्वी मध्यभागी असून सूर्य, चंद्र वगैरे सर्व कांहीं तिच्या सभोंवती फिरत आहे. परंतु युरोपखंडांत

पहिल्यानें यांनी असा सिद्धांत काढला की, सूर्य मध्यभागी असून पृथ्वी, चंद्र वगैरे ग्रह आणि उपग्रह हे त्याच्या सभोंवती फिरत आहेत. हें झणणें सयुक्तिक असून हल्ली सर्वमान्य झालें आहे. **आर्यभट्ट** वगैरे प्राचीन हिंदू ज्योतिष्यांचेही असेंच झणणें होतें. यावेळेस युरोपखंडांत पोपाचें प्राधान्य असून बायबलाच्या मताविरुद्ध कांहीं नवीन विचार प्रसिद्ध करणें झणजे फार जोखमाचें काम असे. यामुळें मरेतोपर्यंत त्यांनी आपला ग्रंथ प्रसिद्ध केला नाही. आणखी चार घटकांनी मरणार तो अगोदर कांहीं मित्रांनी त्याचा तो ग्रंथ छापवून त्यास दाखविला. तो पाहून त्याला फार आनंद झाला आणि नंतर त्यांनी आपला प्राण सोडला. या ग्रंथाच्या प्रस्तावनेत त्यांनी पोपाचें अज्ञान आणि जुलूम हीं उघड करून दाखविली आहेत. **केप्लर** झणजे ज्यानें ग्रहांच्या व उपग्रहांच्या गतीसंबंधी कांहीं नियम शोधून काढले आहेत, हा जर्मनीतील दारू विकणाऱ्या एका पिठेवाल्याचा मुलगा. हा स्वतां पिठ्यांत घेणाऱ्या लोकांस ग्लासें वगैरे कांहीं दिवस धुवून देत असे. **डालेंबर्ट** हा फ्रान्स देशांत राहणारा. याचे आईबाप कोण याचा पत्ता नाही. पारिस शहरांत **सेंट जीन ला रॉड** या नांवाचें एक देऊळ आहे. त्याच्या पायऱ्यांवर रात्रीच्या वेळेस याला कोणीस आणून टाकलें होतें. तेथें दुसऱ्या दिवशीं सकाळीं एका शेजारीण बाईनें त्याला पाहिलें आणि तिला त्याची दया येऊन आपल्या मुलांबरोबर तिनें त्याला वाढविलें. या बाईचा नवरा खिडक्याचीं तावदां वगैरे बसवून आपला चरितार्थ चालवीत असे. परंतु **डॅबर्ट** हा पुढें मोठा विद्वान पंडित झाला. गणितशा बंधी याचे अनेक ग्रंथ

आहेत. **न्यूटन** हा एका लहानशा सुखवस्तू जमीनदाराचा मुलगा. हा लहान होता तेव्हांच याचा बाप वारला. यामुळे याचा सर्वप्रकारे सांभाळ करणे आईवर पडले. तरी पुढे त्याची योग्यता किती वाढली हे पुष्कळांस माहित आहे. याचे गणित, ज्योतिष, व दर्शनानुशासन शास्त्रांच्या संबंधाचे पुष्कळ ग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. पदार्थांत आकर्षण झणून जो धर्म आहे तो याने शोधून काढला. झाडावरून फळ खाली कां पडले याचा विचार करण्यापेक्षा त्याची गोडी कशी आहे याचाच पुष्कळांस विचार सुचायाचा. परंतु याची बुद्धि आणि याचा उद्योग ही चमत्कारिक असल्यामुळे अशा क्षुद्रक गोष्टीपासून देखील हा पदार्थातील आकर्षण धर्म याने शोधून काढला. **लाप्लेस** झणून फ्रान्स देशांत एक प्रसिद्ध गणिती झाला. त्याची योग्यताही अशीच. परंतु तो एका शेतकऱ्याचा मुलगा. असो, हे सर्व लहानपणीं अगदीं गरीब व निराश्रित होते तरी त्यांचा उद्योग मोठा यामुळे त्यांची योग्यता वाढली आणि ते श्रीमान् झाले, आणि एकंदरीत आपल्या देशाचे व देशवांधवांचे हित करत झाले. हे त्यांचे वैभव जगांतील सर्व संपत्ति देऊनही मिळाले नसतें. किंबहुना असेही झणतां येईल कीं त्यांची तशी गरीब स्थिति होती झणूनच त्यांस तो तसा उद्योग सुचला आणि त्या उद्योगाचें त्यांस फळही मिळालें. जर ते धनिक असते तर त्यांचें तें धनच कदाचित् त्यांच्या उद्योगाच्या आड येतें आणि त्यांचा बुद्धिप्रभाव लोकांच्या नजरेस न पडता. **लायबेन्ज** झणून एक पंडित होऊन गेला. त्याची गणितशास्त्रांत बरीच गति चालत असे. त्याचा बाप ट्यूरिन एथें अष्ट प्रधानपैकी एक प्रधान असून त्याची

संपत्तिही पुष्कळ होती. परंतु पुढे त्यानें कांहीं व्यापार सुरू केला आणि त्यांत असलेली त्याची सर्व संपत्ति नाहींशी झाली. यामुळे तो अगदीं दरिद्री झाला आणि घरचा सर्व संसार लाय्बेन्ज याच्याच शिरावर पडला. लाय्बेन्ज हा मोठा चाणाक्ष होता आणि त्यानें श्रमही पुष्कळ केले यामुळे लोंकरच तो मोठ्या योग्यतेस चढला. त्यानें एका ठिकाणीं असें झटलें आहे कीं जर माझा बाप पूर्वीप्रमाणेंच श्रीमान् असता तर खचित मी एवढ्या योग्यतेस चढलों नसतों.

पाद्री लोक ज्यांनां बायबलाशिवाय दुसरे कांहीं फारसें माहित नसतें, हे झणजे घरचे मोठे श्रीमान् असतात असें नाहीं. परंतु इंग्लंड देशाचा इतिहास वाचल्यास आपल्यास असें दिसून येतें कीं अशांचीं मुलें देखील मोठमोठ्या पदवीस चढलीं आहेत. **ड्रेक व नेल्सन** यांनीं जहाजावरून मोठमोठ्या लढाया मारल्या आणि आपल्या देशाचें वर्चस्व स्थापित केलें. नेल्सन सारखे दुसरे शूर सरदार तर फारच थोडे सांपडतील. **नेपालिअन**ची देखील त्यानें त्रेधा त्रेधा करून सोडली. या त्याच्या पराक्रमाबद्दल त्याला लॉर्ड ही पदवी मिळाली आणि ती हल्लीं त्याच्या घराण्यांत चालू आहे. **वोल्गारस्टन** याने रसायन शास्त्रांत पुष्कळ शोध लावले. पालाडिअम व च्होडिअम या धातु याने शोधून काढल्या; आणि प्लाटिनमचे धर्म काय आहेत हे याने स्पष्ट केलें. **यंग** या नांवाचा एक डॉक्टर होऊन गेला. त्याचे वैद्यकीच्या कामांत उपयोगी पडणारे पुष्कळ ग्रंथ आहेत. **लेफेअर** या नांवाचा एक गणिती झाला. त्यानें आलप्स पाहडांत फिरून भूगर्भशास्त्राच्या संबंधानें पुष्कळ शोध लावले आहेत. बेल याचे शरीररचना व इंद्रियविज्ञानशास्त्रां-

संबंधी ग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. **रेन, रेनाल्ड्स** आणि **बुइत्की** यांची चित्रविद्येत प्रसिद्धि आहे. **थर्ली व क्वांबेल** हे कायद्यांत वाकब होऊन गेले. **आडिसन, जॉन्सन, गोल्डस्मिथ, कोलेरिज,** आणि **देनिसन** यांचे गद्यपद्यात्मक ग्रंथ पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहेत. **लॉर्ड हार्डिंग** हे इसवी सन १८४० त हिंदुस्थानचे गवर्नर जनरल होते. यांनी युरोपांत व हिंदुस्थानांत पुष्कळ लढाया मारल्या. **कर्नल एडवर्ड्स** आणि **मेजर हॉड्सन** यांची हिंदुस्थानांतील लढायांत बरीच प्रसिद्धि आहे. परंतु हीं सर्व पाहिलीं असतां क्षुद्र भिक्षुकांची पोरें. हेचसे काय, परंतु **क्लाइव** आणि **वारन हेस्टिंग्स** हे सुद्धां सणजे, ज्यांनीं हिंदुस्थानचें बहुतेक राज्य काबीज केलें, हे तरी घरचे मोठे श्रीमंत होते असें नाहीं. यांनीं शाळेंत किंवा कॉलेजांत जाऊन अभ्यास केला नाहीं आणि तसें करण्यास त्यांना सामर्थ्यही नव्हतें. यांना जें कांहीं शिक्षण मिळालें तें सर्व व्यापाऱ्यांच्या पेढीवर, वखारींत, किंवा तारवांवर. तिकडेच त्यांनीं उद्योग केला आणि तो उद्योगच त्यांच्या स्वतांच्या व देशाच्या उपयोगी पडला.

एडमंड बर्क याचे ग्रंथ पुष्कळ आहेत. हा मोठा वक्ता अख्खन राजदरबारांत यास फार मान असे. वारन हेस्टिंग्स याच्या हिंदुस्थानांतील एकंदर कारकीर्दीविरुद्ध यानें पार्लमेंट सभेंत जें भाषण केलें त्याचे मोठमोठाले दोन ग्रंथ आहेत. **स्मिथन** सणून एक प्रसिद्ध इंजिनीअर होऊन गेला. त्याच्या हातच्या मोठमोठ्या अनेक इमारती आहेत. पाण्याच्या आणि हवेच्या जोरांनं गिरण्या वगैरे चालविण्याच्या कामांत यानें पुष्कळ सुधारणा केली. **वॉल्टर स्कॉट** याच्या कल्पित कादंबऱ्या व कविताग्रंथ पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहेत.

त्याला एकंदर दहा लाखांहून ज्यास्त कर्ज होतें, तें सर्व त्यानें या कादंबऱ्या वगैरे लिहून अल्प काळांत फेडून टाकलें. त्याची विद्वत्ता फार यामुळे त्याला बारोनेटची पदवी मिळाली. **वर्डस्वर्थ** कवीचे ग्रंथही तसेच. त्याची कल्पनाशक्ति इतकी कांहीं विलक्षण कीं अद्यापि त्याचे ग्रंथ कांहीं कांहीं ठिकाणीं मोठमोठ्या विद्वानांस देखील उकलत नाहींत. कांहीं वर्षांपूर्वी एथील कॉलेजांत **वर्डस्वर्थ** साहेब सणून जे होते त्यांचे हे पितामह. यांचे वळणही कांहीं अंशीं अजोबांच्याच धर्तीवर आहे. यांची विद्वत्ताही सर्व लोक कबूल करतात. **समर्स, हार्डविक** आणि **डनिंग** हे आपल्या विद्वत्तेच्या बळावर लॉडच्या पदवीस पोचले. हीं सर्व वकीलांचीं मुलें. **सरबुइलि-अम ब्र्याकस्टन** हा एका रेशीमविक्याचा मुलगा. बाप मेला तेव्हां याची आई गरोदर होती. याला कोणाची मदत नव्हती तरी स्वतांच्या उद्योगानेंच हा मुख्य न्यायाधिकाऱ्याच्या सणजे चीफ जस्टिसच्या योग्यतेस पोचला. कायद्याच्या संबंधानें **कामेंदरीस** सणून याचे ग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. अशा प्रकारचे हल्लीं दुसरे पुष्कळ ग्रंथ झाले आहेत, परंतु ते सर्व या ग्रंथांच्या आधारानें लिहिले आहेत. **लॉर्ड गिफोर्ड** याचा बाप रस्त्यांत चहा काफी विकून आपला निर्वाह करीत असे. **लॉर्ड डेन्मन** याचा बाप वैद्यकीचा धंदा करीत असे. आणि **जज ट्यालफोर्ड** याचा बाप तर कलालाच्या दुकानावर दारू तयार करीत असे. **लॉर्ड चीफ ब्यारन पॉल्क** याची आणि आपल्या हायकोर्टांतील चीफ जस्टिसची योग्यता पाहिली असतां एक, परंतु त्याचा बाप जिनगराचा सणजे खोगिरे विकण्याचा धंदा करीत असे. **लायार्ड** आणि **ऑर्मस्ट्रांग** हे पहिल्यानें वकीलाच्या आफिसांत कारकुनी

करीत होते. परंतु पुढें यांनीं मोठमोठे शोध लावले आहेत. नीनीवे सणून एशियामैनर एथें एक ओसाड शहर आहे. तेथें जे कांहीं जुने लेख मिळाले आहेत ते लायार्ड यांनीं शोधून काढले. कालव्यांतून निरनिराळ्या ठिकाणीं पाणी पोंचविण्याच्या कामांत आर्मस्ट्रॉंग यांनीं पुष्कळ सुधारणा केली आणि आर्मस्ट्रॉंग आर्डनन्स (तोफखाना) सणतात तो याच्याच नांवावरून.

प्रसिद्ध कवि मिल्टन याचा बाप व्याजबद्धा करून आपला चरितार्थ चालवीत असे. पोप व सौदी यांचेही कविताग्रंथ पुष्कळ असून यांचीही पण मिल्टनप्रमाणेंच विद्वान कवीत गणना होत असते; परंतु यांचे वडील बाजारांत कापडाचें दुकान मांडून बसले होते. प्रोफेसर बुइल्सन याची एडिनबर्ग युनिवर्सिटीत तर्क व न्यायशास्त्र शिकविण्याकरतां नेमणूक झाली होती, परंतु त्याच्या बापानें पेली येथें एक लहानसा गाडीचा करखाना घातला होता. लॉर्ड मेकॉले याची विद्वत्ता तर जगजाहीर आहे. यांनीं निरनिराळ्या विषयांवर लिहिलेले निबंध व इतिहासग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. त्यांची भाषा शुद्ध व मार्मिक असून फार रसाळ आहे. हिंदुस्थानांतील लोकांच्या रीतीभाती व इकडचा राज्य चालविण्याचा एकंदर क्रम वगैरे स्वतां डोळ्यांनीं पाहून त्यांचा विषयी आपले विचार कांहीं निबंधांत यांनीं प्रसिद्ध केले आहेत ते मोठे वाचण्यालायख आहेत. यांनीं पार्लमेट सभेंत पुष्कळ वर्षे काम केलें आणि यामुळें शेवटीं याला लॉर्ड ही पदवी मिळाली. याचा बाप आफ्रिकेंतील शिंदी लोकांबरोबर कांहीं किराण्याचा व्यापार करीत असे. कीट्स सणून एक कवि होऊन गेला. तो कांहीं दिवस गांध्याचें दुकान मांडून

बसला हाता. सर हंफ्रे डेवी हा एका वैद्याजवळ काँपौडरचें सणजे औषधें वगैरे कुठण्याचें काम करीत असे. परंतु पुढें याची योग्यता किती वाढली हें पुष्कळांस माहित आहे. रसायनशास्त्राच्या आधारानें यांनीं पुष्कळ नवीन नवीन शोध लावले आहेत. तसेंच विजेच्या संबंधानेंही याचे पुष्कळ ग्रंथ आहेत. सेफ्टी ल्यांप सणून एका प्रकारचा दिवा आहे. त्याचा कोळशांच्या खाणींत फार उपयोग होत असतो. तो पहिल्यानें यांनीं शोधून काढला आणि हल्लीं तो याच्याच नांवानें प्रसिद्ध आहे. त्यापासून खाणींत आग लागून मोठमोठाले अनर्थ होण्याची भीति नसते. यांनीं एका ठिकाणीं असें म्हळें आहे कीं ' जी कांहीं मीं आज थोडी बहुत विद्या संपादन केली आणि दोन पैसे मिळविले ते सर्व माझे मीं. मला कोणाची मदत नव्हती आणि कोणाच्या मदतीची मीं फारशी जरूरती ठेवली नाही. ' हें त्याचें बोलणें सणजे गर्वोक्तीचें होतें असें नाही. असलेली आपली एक खरी गोष्ट त्यांनीं सांगितली एवढेंच, नहून त्याला आपल्या विद्येचा किंवा पैशाचा अभिमान होता अशांतला मुळांच प्रकार नाही. रिचर्ड ओवेन याची आणि न्यूटनची योग्यता एक. एवढेंच कीं न्यूटनचा विषय पडला गणितशास्त्राचा आणि याचे शोध म्हणजे सणजे सर्व सृष्टीपदार्थविज्ञानशास्त्रसंबंधी. या विषयाच्या संबंधानें त्यांची जरी एवढी प्रसिद्धि झाली तरी तो चांगला मोठा बाप्या होई तोंपर्यंत त्याची त्याला अगदीं विलकूल माहिती नव्हती. लहानपणापासून तारवावरच याला कांहींशी चाकरी होती आणि तेथेंच त्यांनीं आपलें अर्थ अधिक आयुष्य घालविलें. नंतर त्याला, हंडर सणून एक विद्वान डॉक्टर होऊन गेला

त्याच्या म्यूझिअम झणजे पदार्थसंग्रहालयांत चाकरी मिळाली. तेथें असलेल्या पदार्थांची त्यांच्या त्यांच्या जाती-प्रमाणें यादी करण्याचें काम याजकडेस सोंपलें होतें. हें काम त्याच्याजवळ पुष्कळ वर्षपर्यंत चाललें, आणि तें त्यानें इतकें कांहीं लक्ष लावून केलें कीं तेथें असलेल्या सर्व पदार्थांची शास्त्रीत्या त्याला बरीच माहिती झाली. अशा रीतीनें त्याला हें जें थोडेंसें ज्ञान प्राप्त झालें त्यावर त्यानें आपल्या पुढील विद्वत्तेचा पाया घातला आणि तो इतका कांहीं बळकट झाला कीं या विषयाच्या संबंधानें लौकरच त्याची प्रसिद्धी होऊन मोठमोठ्या विद्वानांत त्याची गणना होऊ लागली.

एथवर सांगितल्या त्या बहुतेक इंग्रज लोकांच्या गोष्टी झाल्या. या शिवाय फ्रेंच, इटालिअन, जर्मन यांच्यामध्येही पुष्कळ असे लोक होऊन गेले कीं पाहिलें असतां घरचे ते अगदीं गरीब परंतु केवळ बुद्धीच्या आणि उद्योगाच्या जोरावर ते मोठमोठ्या योग्यतेस चढले. क्लॉड हा एका स्वयंपाक्याचा मुलगा, परंतु चित्रविद्येंत तो इतका कांहीं निपुण झाला कीं त्याच्या हातच्या चित्रांस अद्याप फार मान आहे. गीफ्स याचीही गोष्ट अशीच, परंतु त्याचा बाप पावविस्कुटें विकीत असे. लिओपोल्ड रॉबर्ट याचा बाप घड्याळें नीट करीत असे. हेडन याची गायनकलेंत फार प्रसिद्धि, परंतु याचा बाप गाडी हांकीत असे. डाम्बेरी हा नाटकशाळेंत पडदे व सोंगें वगैरे रंगवीत असे, परंतु तेथेंच रसायनशास्त्राच्या मदतीनें त्यानें पुष्कळ नवीन नवीन रंग शोधून काढले आणि ते हल्लीं त्याच्या नांवानें प्रसिद्ध आहेत. रोम एथें सातवा ग्रेगरी झणून एक पोप

होऊन गेला. त्याची सत्ता एवढी कीं जर्मनीच्या बादशाहास देखील त्यानें एक वेळ पदच्युत केलें. परंतु हा एका सुताराचा मुलगा. तसेंच पांचवा सेक्सटस झणून दुसरा एक पोप होऊन गेला, तो एका धनगराचा मुलगा. सहाव्या एडिअनची गोष्ट तर पुष्कळांस माहित आहे. हा एका कोळ्याचा मुलगा. लहानपणापासून याला अभ्यासाचा फार नाद, परंतु घरची गरीबी यामुळें शाळेंतले धडे तयार करण्यास रात्रो याला दिवा देखील मिळत नसे. झणून रस्त्यावर किंवा देवळाच्या बाहेरच्या बाजूस जे दिवे असत त्यांच्या खाली बसून यानें अभ्यास करावा. या प्रकारचा ज्याच्या मनाचा दृढ निश्चय आणि असे ज्याचे सतत परिश्रम अशा मनुष्याचा उद्योग कसा बरें सफळ होणार नाही ? तो लौकरच मोठा विद्वान झाला आणि यामुळें त्याला एकीमागून एक अशा बढतीच्या जागा मिळत गेल्या. आणि शेवटीं जर्मनीचा बादशाहा पांचवा चार्ल्स हा अल्पवयस्क असल्यामुळें राज्याचा सर्व कारभार तोच पाहूं लागला. चार्ल्स मोठा होऊन गादीवर बसला तेव्हां एडिअन याला पोपाचा अधिकार मिळाला. हॉय या नांवाचा फ्रान्स देशांत एक भूगर्भशास्त्रवेत्ता होऊन गेला. त्याला खनिजपदार्थांची उत्तम प्रकारची माहिती होती. परंतु हा एका कोष्ट्याचा मुलगा. पहिला नेपोलिअन यास राज्याधिकार मिळूं नये झणून याचा फार आग्रह असे. तरी नेपोलिअन जेव्हां गादीवर बसला तेव्हां त्यानें याला बोलावून याच्या विद्वत्तेबद्दल याचा फार सत्कार केला. यानें केलेले ग्रंथ तो नेहमी वाचीत असे. हॉटफुडल हा एका पाववाल्याचा मुलगा; परंतु पुढें ग्रंथशास्त्रांत हा फार वाकब झाला. लहान

घड्याळांच्या रचनेंत यानें पुष्कळ सुधारणा केली. **जोसेफ फुरिअर** हा जातीचा दर्जी, परंतु गणितशास्त्रांत हा मोठा प्रवीण झाला. **ड्यूरेण्ड** हा एका चांभाराचा मुलगा, परंतु हल्ली त्याच्या हातच्या मोठमोठ्या इमारती आहेत. **गेरनेर** हा पण जातीचा चांभार, परंतु सृष्टपदार्थविज्ञानशास्त्रावर यानें मोठमोठाले ग्रंथ लिहिले आहेत. एक तर घरचा हा अगदी गरीब; तशांत याची प्रकृती फार अशक्त, आणि याचे आईबाप लहानपणीच वारले, यामुळें याला पुष्कळ हाल सोसावे लागले. तरी निराश न होतां यानें आपला अभ्यास सतत चालू ठेवला. त्यांत कांहीं कमताई केली नाहीं. यामुळें तो एवढ्या मोठ्या योग्यतेस चढला. याचें उदाहरण पाहून आपली तर पक्की खातरी होते की मनुष्यानें जर करावा तसा उद्योग केला तर कोणतीही गोष्ट त्याला साध्य होणार नाहीं असें नाहीं. अशा मनुष्यास किती जरी उद्योग असला तरी अमकें एक काम करण्यास वेळ नाहीं असें कधीही होत नाहीं. **पिअर रेमस** याचीही अशीच चमत्कारिक गोष्ट आहे. ती प्रत्येक मनुष्यानें लक्षांत ठेवण्याजोगी आहे. याचे आईबाप मूळ पिकडी एथें राहणारे. त्यांची फार गरीब स्थिति असल्यामुळें रस्त्यांत हेलपाटी करून ते मोठ्या कष्टानें आपला निर्वाह करीत असत. त्यावेळें **रेमस** हा वयानें फार लहान तेव्हां त्याच्या हातून दुसरें तें काय काम होणार ? रानांतून लोकांचीं गुरे चारून आणार्वीं आणि जे कांहीं दोन पैसे मिळतील ते त्यानें बापाच्या स्वाधीन करावे. अशा रीतीनें बरेच दिवस गेले. शेवटीं पोर तर अतिशय त्रासलें आणि यामुळें एके दिवशीं कोणास न सांगतां त्यानें थेट **पारिस** शहरचा रस्ता

धरला, आणि मजल दरमजल करून तिकडे एकदांसा तो जाऊन पोचला. शहरची वस्ती आणि तेथें हा अनोळखी, तशांत जवळ कांहीं पैसाही नव्हता यामुळें त्याची फार वाताहत झाली. शेवटीं याला भेट, त्याला भेट असें करून **नावारे** कॉलेजांत त्याला हमालाची जागा मिळाली. पोर फार हुषार असल्यामुळें कॉलेजांतील लोकांचा लौकरच त्याजवर थोडथोडा लोभ जडत चालला. तेव्हां त्यानें आपलें काम संभाळून त्यांच्या आश्रयानें कांहीं अभ्यास सुरू केला आणि यामुळें शेवटीं तो इतका मोठा विद्वान पंडित झाला कीं **अरिस्टॉटल**च्या मताचेंही त्यानें बऱ्याच ठिकाणीं खंडण केलें आणि हल्लीं त्याचे तर्क व गणित शास्त्रावर पुष्कळ ग्रंथ प्रसिद्ध आहेत.

रसायनशास्त्रवेत्ता वॉन कोलिन हा फ्रान्स देशांतील एका शेतकऱ्याचा मुलगा. लहानपणीं हा शाळेंत जात असे तेव्हां याच्या अंगावर कपडे अगदीं घाणेरडे असत, तरी वर्गांतील इतर मुलांपेक्षां याची हुशारी कांहीं विशेष असल्यामुळें, पंतोजीस याची कांय येऊन तो वेळोवेळीं याची फार तारीफ करीत असे. 'शाबास मुला शाबास; कोलिन, तूं कांहीं चिंता करूं नको. तूं असाच लक्ष लावून अभ्यास कर हणजे लौकरच तुझे हे फाटके कपडे जाऊन चांगलें नवे येतील.' असे गोडगोड शब्द बोलून तो त्यास शिकण्यास नेहमीं उत्तेजन देत असे. तो शरीरानें चांगला मजबूत होता यामुळें एका डॉक्टरानें त्याला आपल्याजवळ औषधें वगैरे कुटण्याकरतां ठेवण्याचें कबूल केलें. त्यालाही वाटलें कीं शाळेंत जाऊन जर हें काम होत आहे तर त्यापासून आपल्यास पुस्तकांची वगैरे थोडीशी मदत होईल.

अशा बेतानें तो त्याजकडेस जाऊन राहिला. परंतु डॉक्टर जात्या थोडासा लोभी असे आणि तो याला चांगला धडा-कंढा असा पाहून फारच काम सांगू लागला यामुळे याचा अभ्यास कांहींसा मागे पडत चालला. असें पाहून त्यानें ती चाकरी सोडली आणि कांहीं महिने तेथेंच राहून त्यानें आपला अभ्यास चालविला. नंतर असलेला आपला थोडासा बोजा पाठीवर घेऊन तो पारिस शहरास गेला. तेथें एखादी लहानशी चाकरी मिळावी म्हणून त्यानें पुष्कळ प्रयत्न केले, परंतु चाकरी कांहीं कोठें मिळेंना. परदेशांत एकदा, तशांत वय फार लहान, खाण्यापिण्याचे हाल आणि लांबचा पट्टा चालून आलेला यामुळे जात्या त्याचें हाड मजबूत तरी त्याला थोडथोडा ताप येऊ लागला, आणि दिवसेंदिवस त्याची प्रकृति क्षीण होत चालली. हें पाहून आसपासच्या कांहीं लोकांनीं त्याला एका धर्मार्थ दवाखान्यांत नेऊन टाकलें. तेथें तो कांहीं दिवसांनीं मरणार अशी त्याचीही पक्की खातरी झाली. परंतु होणार गोष्ट कोणाला समजत नाहीं असें म्हणतात तें खोटें नव्हे. दवाखान्यांत औषधपाण्याची तजवीज फार चांगली असल्यामुळे त्या दुखण्यांतून तो लौकरच बरा झाला आणि पुनः पूर्वीप्रमाणें ताजातवाना होऊन चाकरीच्या शोधार्थ इकडे तिकडे फिरू लागला. त्यानें पूर्वी कांहीं दिवस तें काम केलेंच होतें यामुळे दुसऱ्या एका डॉक्टराजवळ त्याला कॉम्पौंडरची चाकरी मिळाली. तेथें त्याची व प्रसिद्ध डॉक्टर फोरक्रॉय याची ओळख झाली. कॉलिन याची हुपारी पाहून तो डॉक्टर फार खूप झाला आणि त्यानें त्याला आपल्या खासगी कारकुनाची जागा दिली. इकडे तो पुष्कळ वर्षे राहिला

आणि त्या डॉक्टराच्या सहवासानें त्यानें आपली इतकी कांहीं सुधारणा केली कीं कांहीं वर्षांनंतर फोरक्रॉय जेव्हां मेला तेव्हां कालेजांतील रसायनशास्त्राच्या मुख्य गुरूची म्हणजे प्रोफेसरची जागा रिकामी झाली ती सर्वानुमते वॉन कोलिन यास मिळाली. पुढें इसवी सन १८२९ त तो मूळ ज्या प्रांतांतला राहणारा तेथच्या लोकांनीं 'चेम्बर आफ् डेपुटीस' म्हणून फ्रान्स देशांत पार्लमेंट सारखी जी सभा आहे, तीत आपल्या वतीनें त्याला मुखत्यार नेमलें. यामुळे तो पुनः एकवार आपल्या गांवां म्हणजे जिकडून कांहीं वर्षांपूर्वी अगदीं गरीब स्थिति असल्यामुळे चाकरीच्या शोधार्थ कोणास नकळत तो निघून गेला होता, तिकडे मोठ्या थाटमाटांनें परत आला आणि यावेळेस लोकांनीं त्याचा मोठा सत्कार केला.

लष्करी खात्यांत अशा प्रकारची पुष्कळ उदाहरणें पाहण्यांत येतात. तरी एकंदरीत हा प्रकार फ्रान्स देशांत विशेष घडून येतो असें म्हटलें पाहिजे. तिकडे यःकश्चित् शिपाई जरी असला तरी तो स्वतांच्या हुशारीनें आणि मेहनतीनें लौकरच मोठ्या योग्यतेस चढतो. हॉश, हम्बर्ड आणि पिश्रू हे पहिल्यानें हुंडेरहप करणारे अगदीं सामान्य प्रतीचे शिपाई होते. परंतु पुढें यांची योग्यता किती वाढली हें पुष्कळांस माहित आहे. हॉश हा जेव्हां पहिल्यानें पलटणांत चाकरीस राहिला तेव्हां कलावत्तूचें वगैरे काम करून पगाराशिवाय तो आणखी कांहीं पैसे मिळवी आणि त्यांची लष्करी खात्यांत उपयोगी पडणारी पुस्तकें विकत घेऊन तो तीं फावल्या वेळेस वाचीत असे. यामुळे त्या खात्याची त्याला पुष्कळ माहिती झाली, आणि लौकरच

अशा वेतानें तो त्याजकडेस जाऊन राहिला. परंतु डॉक्टर जात्या थोडासा लोभी असे आणि तो याला चांगला धडा-कंदा असा पाहून फारच काम सांगू लागला यामुळे याचा अभ्यास कांहींसा मागे पडत चालला. असे पाहून त्यानें ती चाकरी सोडली आणि कांहीं महिने तेथेंच राहून त्यानें आपला अभ्यास चालविला. नंतर असलेला आपला थोडासा बोजा पाठीवर घेऊन तो पारिस शहरास गेला. तेथें एखादी लहानशी चाकरी मिळावी म्हणून त्यानें पुष्कळ प्रयत्न केले, परंतु चाकरी कांहीं कोठे मिळेंना. परदेशांत एकदा, तशांत वय फार लहान, खाण्यापिण्याचे हाल आणि लांबचा पट्टा चालून आलेला यामुळे जात्या त्याचे हाड मजबूत तरी त्याला थोडथोडा ताप येऊ लागला, आणि दिवसेंदिवस त्याची प्रकृति क्षीण होत चालली. हे पाहून आसपासच्या कांहीं लोकांनीं त्याला एका धर्मार्थ दवाखान्यांत नेऊन टाकलें. तेथें तो कांहीं दिवसांनीं मरणार अशी त्याचीही पक्की खातरी झाली. परंतु होणार गोष्ट कोणाला समजत नाहीं असें म्हणतात तें खोटें नव्हे. दवाखान्यांत औषधपाण्यांची तजवीज फार चांगली असल्यामुळे त्या दुखण्यांतून तो लौकरच बरा झाला आणि पुनः पूर्वीप्रमाणें ताजातवाना होऊन चाकरीच्या शोधार्थ इकडे तिकडे फिरू लागला. त्यानें पूर्वी कांहीं दिवस तें काम केलेंच होतें यामुळे दुसऱ्या एका डॉक्टराजवळ त्याला कॉम्पौंडची चाकरी मिळाली. तेथें त्याची व प्रसिद्ध डॉक्टर फोरक्रॉय याचो ओळख झाली. कॉलिन याची हुपारी पाहून तो डॉक्टर फार खूष झाला आणि त्यानें त्याला आपल्या खासगी कारकुनाची जागा दिली. इकडे तो पुष्कळ वर्षे राहिला

आणि त्या डॉक्टराच्या सहवासानें त्यानें आपली इतकी कांहीं सुधारणा केली कीं कांहीं वर्षांनंतर फोरक्रॉय जेव्हां मेला तेव्हां कालेजांतील रसायनशास्त्राच्या मुख्य गुरूची म्हणजे प्रोफेसरची जागा रिकामी झाली ती सर्वानुमते वॉन कॉलिन यास मिळाली. पुढें इसवी सन १८२९ त तो मूळ ज्या प्रांतांतला राहणारा तेथच्या लोकांनीं 'चेम्बर आफ् डेपुटीस' म्हणून फ्रान्स देशांत पार्लमेंट सारखी जी सभा आहे, तीत आपल्या वतीनें त्याला मुखत्यार नेमलें. यामुळे तो पुनः एकवार आपल्या गांवां म्हणजे जिकडून कांहीं वर्षांपूर्वी अगदीं गरीब स्थिति असल्यामुळे चाकरीच्या शोधार्थ कोणास नकळत तो निघून गेला होता, तिकडे मोठ्या थाटमाटानें परत आला आणि यावेळेस लोकांनीं त्याचा मोठा सत्कार केला.

लौकरी खात्यांत अशा प्रकारची पुष्कळ उदाहरणे पाहण्यांत येतात. तरी एकंदरीत हा प्रकार फ्रान्स देशांत विशेष घडून येतो असें म्हणलें पाहिजे. तिकडे यःकश्चित् शिपाई जरी असला तरी तो स्वतांच्या हुशारीनें आणि मेहनतीनें लौकरच मोठ्या योग्यतेस चढतो. हाॅश, हम्बर्ट आणि पिश्रू हे पहिल्यानें हडेरहप करणारे अगदीं सामान्य प्रतीचे शिपाई होते. परंतु पुढें यांची योग्यता किती वाढली हें पुष्कळांस माहित आहे. हाॅश हा जेव्हां पहिल्यानें पलटणींत चाकरीस राहिला तेव्हां कलावत्तूचें वगैरे काम करून पगाराशिवाय तो आणखी कांहीं पैसे मिळवी आणि त्यांची लौकरी खात्यांत उपयोगी पडणारी पुस्तके विकत घेऊन तो तीं फावल्या वेळेस वाचीत असे. यामुळे त्या खात्याची त्याला पुष्कळ माहिती झाली, आणि लौकरच

तो प्रसिद्धीस आला. इंग्लंड व ऑस्ट्रिया यांजवरोबर नेपोलिनच्या ज्या लढाया झाल्या त्यांत त्यांनं खूब बहादुरी मिळविली. हम्बर्ट हा लहानपणीं अगदीं वेगळ्ळ दिसे. तोंडावरची माशी देखील मारण्याची त्याला अकल नव्हती. परंतु सोळा वर्षांचा झाला तेव्हां न्यान्सी ह्मणून एक शहर आहे तिकडे तो पळून गेला. तेथें एका दुकानदाराजवळ कांहीं दिवस तो चाकरीस राहिला; नंतर कांहीं दिवस त्यानें हेलपाटी केली आणि मग थोडासा माल खरेदी करून फेरीवाल्याचा धंदा त्यानें पतकरला. कांहीं दिवस गेल्यावर वालेंटीअर्स ह्मणजे आपखुशीनें कवाईत शिकणाऱ्या लोकांच्या पलटणींत तो शिरला. तेथें त्याची इतकी कांहीं हुशारी दिसून आली कीं लागलेच दुसऱ्या वर्षी एका पलटणींत मुख्य सरदाराच्या जागेवर त्याची नेमणूक झाली. याप्रमाणें आणखी दुसऱ्या पुष्कळ सरदारांचीं नांवे प्रसिद्ध आहेत. क्लेवर, लेफवर, सकेट, विक्टर, मासीना, सेंटसीर, डेलॉन, म्यूरट, ऑग्रो, बर्सीर्स आणि नी यांची लढाईच्या संबंधानें जरी पुष्कळ प्रसिद्धि आहे, तरी पहिल्यानें अगदीं कनिष्ठ प्रकारच्या शिपायांत यांची गणना होत असे. यांपैकी कांहीं लोक लौकरच प्रसिद्धीस आले, कित्येकांस वराच उशीर लागला, तरी या सर्वांचा उद्योग आणि साहस हीं अगदीं अवर्णनीय आहेत. सेंट सीर याचें नांव वर सांगितलेंच आहे. हा एका चांभाराचा मुलगा. कांहीं दिवस त्याला नाटकाचा नाद लागला होता; त्यांत त्यानें बरेच पैसे मिळविले. नंतर त्यानें एका पलटणींत शिपायाची चाकरी धरली, आणि एका वर्षांत कयापटनची जागा मिळविली. विक्टर यानें कांहीं दिवस पलट-

णींत चाकरी केली परंतु कांहीं कारणामुळे त्याला तिकडून काढून लावले. तरी खटपट करून पुनः एकवार तो तेथें लागू झाला आणि कांहीं महिने गेले. नाहींत तोंच त्याची हुशारी आणि धाडस हीं वरिष्ठांच्या नजरेस येऊन त्याला एकदम आडज्युटंट जनरलची जागा मिळाली. म्यूरट हा पेरिगोर्ड एथील एका खाणावळीण बाईचा मुलगा. खाणावळींत येणाऱ्या लोकांच्या घोड्यांची दाणापाण्याची हा तजवीज ठेवीत असे. यानें कांहीं दिवस पलटणींत चाकरी केली, परंतु वरिष्ठांचा हुकूम मोडल्याबद्दल त्याला तिकडून काढून लावले. ह्मणून तो दुसऱ्या एका पलटणींत शिरला आणि तेथें लौकरच स्वतांच्या हुशारीनें तो कर्नलच्या पदवीस पोचला. नी हा अठरा वर्षांचा झाला तेव्हां त्यानें पलटणींत चाकरी धरली. आणि पंचवीस वर्षांचा झाला नाहीं तोंच स्वतांच्या अंकलेनें आणि मेहेनतीनें आडज्युटंटच्या पायरीस पोचला. सौल्ट यानें सतत सहा वर्षे चाकरी केली, मेसाना यानें चौदा वर्षे केली आणि नंतर हे सार्जंट झाले. तरी निराश न होतां यांनीं आपल्या कर्तव्यांत कांहीं कमताई केली नाहीं. यामुळे पुढच्या ज्या कर्नल, जनरल आणि मार्शल आदिकरून पदव्या त्या त्यांस लौकर लौकर मिळत गेल्या. ही थोडीशी लांबची उदाहरणे झाली. शांगार्नर आणि बगोड हे तर अगदीं अलीकडचे. चार पांच वर्षे चाकरी झाली नाहीं तोंच हे मोठमोठ्या पदवीस चढले. मार्शल रांडम हा कांहीं वर्षांपूर्वी फ्रान्स एथें मिनिस्टर आफ वारचें काम पाहत असे. ह्मणजे तेथील अष्टप्रधानांत याची गणना होत असून लढाईसंबंधी जी कांहीं व्यवस्था करणे ती सर्व

याच्या हातून होत असे. परंतु पहिल्यानें हा जेव्हां चाक्र
रोस राहिल तेव्हां डम हणजे बाजा वाजविण्याचें काम
याजकडेस होतें. वर्सेस एथील राजवाड्यांत याची एक
मोठी तसवीर काढलेली आहे. तीत त्यानें आपला डाव
हांत मुद्दाम एका डमवर ठेवला आहे. यावरून याचा पू
र्वीचा धंदा व्यक्त होतो. अशा प्रकारची उदाहरणे पाहून
फ्रेंच शिपायांस आपलें कर्तव्य करण्यास एका प्रकारची
उमेद येते, आणि यामुळे आपल्या कामांत ते फार दक्ष
असतात; त्यांत त्यांच्या हातून काडीभर देखील कस
होत नाही.

याप्रमाणें सांगावी. तेव्हीं उदाहरणें थोडकीच होणा
आहेत. युरोपखंडांत दिवसेंदिवस अशा लोकांचीच संख्या
ज्यास्त होत असल्यामुळे तिकडचा भरभराट विशेष हो
आहे, हें आपण पाहतच आहों. उद्योगाचें फळ खचित
मिळणार हें ते लोक पूर्णपणें जाणत असतात. यामुळे उ
द्योग करण्यांत त्यांच्या हातून अगदी कमताई होत नाही
आणि हणूनच तिकडे एखादा हलक्या कुळांतला जरी म
नुष्य मोठ्या योग्यतेस चढला, तरी त्याचे त्या लोकांस फ
रसें नवलही वाटत नाही. कारण अशी शेकडों उदाहरणे
नेहमी त्यांच्या पाहण्यांत येतात. **विजापुरांत** हणाले
मुळेच विजारवाले. त्यांतल हा प्रकार झाला आहे. परंतु
इकडे आह्मांस या गोष्टीचा मोठा आचंवा वाटतो. आणि
खरोखरीच न्हावी, धोबी, सुतार, सौनार, लोहार, चांभार, अ
शांची मोठमोठ्या विद्वानांत गणना होणें हणजे देशाचें
हानसान साम्य नव्हे. या कनिष्ठ सत्तेलेल्या लोकांतून प्रसि
द्धीस आले अशांचीं वर बरींच उदाहरणे सांगितली आहेत

आणि पुढेही कांहीं येतील. त्यांजविषयी जर आपण नीट
विचार केला तर आपल्यास असें दिसून येईल कीं ते जे
मोठे झाले ते उगीच बसल्या ठिकाणी नशीवाच्या जोरावर
मोठे झाले नाहीत. त्यांनीं रात्रंदिवस मेहनत केली, श्रम
केले, त्रास सोसले, सुखसोहळांची आवड धरली नाही,
ऐषआरामी भोगली नाही, चैन मारली नाही; आणि या-
मुळेच त्यांची योग्यता वाढली, त्यांचा लौकिक झाला,
आणि एकंदरीत ते आपल्या देशाचे मायबाप होऊन बसले.
देशावर त्यांचे परोपरी उपकार झाले. या त्यांच्या ऋणांतून
देशाची उतराई होणें कठोण. इंग्लंडांत पार्लमेंट हणून जी
सभा आहे तीत जुनें कांहीं मानकरी आहेत, त्यांच्याशि-
वाय लोकांच्या वतीनें बरेच मुखत्यार जात असतात. त्यांस
हौस आफ् कॉमन्स असें हणतात. या हौस आफ् कॉम-
न्समध्ये अशा प्रकारच्या स्वतांच्या उद्योगानेंच वाढलेल्या
लोकांची संख्या विशेष असते. त्यांचा जन्म अगदी सा-
मान्य प्रतीच्या लोकांत झाला असल्यामुळे, लोकांचें हित
अनहित तें पूर्णपणें जाणत असतात. लोकांस कोणत्या
गोष्टींची कमताई व जरूरी आहे हें त्यांस स्वतांच्या अनुभ-
वावरून माहित असतें, यामुळे त्यांचे हक्क सांभाळण्यास ते
नेहमी तत्पर असतात. लोकांचे मुखत्यार हें नांव खरोखरी
त्यांसच शोभतें आणि अशांचा पार्लमेंट सारख्या सभेत
प्रवेश व्हावा आणि त्यांच्या सल्ल्याशिवाय तेथील एक
काडी देखील हलूं नये हें एक त्या देशास मोठें भूषण आहे.
गिरण्यांतील लोकांस दहा तासांहून ज्यास्त काम पडूं नये
अशाबद्दल इंग्लंडांत एक कायदा आहे. हा कायदा पार्ल-
मेंट सभेत कांहीं वर्षांपूर्वी पास झाला तेव्हां त्याजबद्दल ति-

याच्या हातून होत असे. परंतु पहिल्यानें हा जेव्हां चाकरास राहिल्या तेव्हां इम हणजे बाजा वाजविण्याचें काम याजकडेस होतें. वर्सेस एथील राजवाड्यांत याची एक मोठी तसवीर काढलेली आहे. तीत त्यानें आपला डावा हात मुद्दाम एका इमवर ठेवला आहे. यावरून याचा पूर्वीचा धंदा व्यक्त होतो. अशा प्रकारची उदाहरणे पाहून फ्रेंच शिपायांस आपलें कर्तव्य करण्यास एका प्रकारची उमेद येते, आणि यामुळे आपल्या कामांत ते फार दक्ष असतात; त्यांत त्यांच्या हातून काडीभर देखील कस होत नाही.

याप्रमाणें सांगावी. तेव्हां उदाहरणें थोडकीच होणार आहेत. युरोपखंडांत दिवसेंदिवस अशा लोकांचीच संख्या ज्यास्त होत असल्यामुळे तिकडचा भरभराट विशेष होत आहे, हें आपण पाहतच आहों. उद्योगाचें फळ खचित मिळणार हें ते लोक पूर्णपणें जाणत असतात. यामुळे उद्योग करण्यांत त्यांच्या हातून अगदीं कमताई होत नाही आणि हणूनच तिकडे एखादा हलक्या कुळांतला जरी मनुष्य मोठ्या योग्यतेस चढला, तरी त्याचें त्या लोकांस फारसें नवलही वाटत नाही. कारण अशीं शेकडों उदाहरणे नेहमी त्यांच्या पाहण्यांत येतात. **विजापुरांत** हणाले सगळेच विजारवाले. त्यांतल हा प्रकार झाला आहे. परंतु इकडे आझांस या गोष्टीचा मोठा आचंवा वाटतो. आणि खरोखरीच न्हावी, घोबी, सुतार, सौनार, लोहार, चांभार, अशांची मोठमोठ्या विद्वानांत गणना होणें हणजे देशाचें हानसान भाग्य नव्हे. या कनिष्ठ झटलेल्या लोकांतून प्रसिद्धीस आले अशांची वर बरीच उदाहरणे सांगितली आहेत

आणि पुढेही कांहीं येतील. त्याजविषयी जर आपण नीट विचार केला तर आपल्यास असें दिसून येईल कीं ते जे मोठे झाले ते उगीच बसल्या ठिकाणीं नशीबाच्या जोरावर मोठे झाले नाहींत. त्यांनीं रात्रंदिवस मेहनत केली, श्रम केले, त्रास सोसले, मुखसोहळ्यांची आवड धरली नाहीं, ऐषआरामी भोगली नाहीं, चैन मारली नाहीं; आणि यामुळेच त्यांची योग्यता वाढली, त्यांचा लौकिक झाला, आणि एकंदरीत ते आपल्या देशाचे मायबाप होऊन बसले. देशावर त्यांचे परोपरी उपकार झाले. या त्यांच्या ऋणांतून देशाची उतराई होणें कसेण. इंग्लंडांत पार्लमेंट हणून जी सभा आहे तीत जुनें कांहीं मानकरी आहेत, त्यांच्याशिवाय लोकांच्या वतीनें बरेच मुखत्यार जात असतात. त्यांस हौस आफू कॉमन्स असें हणतात. या हौस आफू कॉमन्समध्ये अशा प्रकारच्या स्वतांच्या उद्योगानेंच वाढलेल्या लोकांची संख्या विशेष असते. त्यांचा जन्म अगदीं सामान्य प्रतीच्या लोकांत झाला असल्यामुळे, लोकांचें हित अनहित तें पूर्णपणें जाणत असतात. लोकांस कोणत्या गोष्टीची कमताई व जरूरी आहे हें त्यांस स्वतांच्या अनुभवावरून माहित असतें, यामुळे त्यांचे हक्क सांभाळण्यास ते नेहमी तत्पर असतात. लोकांचे मुखत्यार हें नांव खरोखरी त्यांसच शोभतें आणि अशांचा पार्लमेंट सारख्या सभेत प्रवेश व्हावा आणि त्यांच्या सल्ल्याशिवाय तेथील एक काडी देखील हलू नये हें एक त्या देशास मोठें भूषण आहे. गिरण्यांतील लोकांस दहा तासांहून ज्यास्त काम पडूं नये अशाबद्दल इंग्लंडांत एक कायदा आहे. हा कायदा पार्लमेंट सभेत कांहीं वर्षांपूर्वी पास झाल्या तेव्हां त्याजबद्दल ति-

कडे पुष्कळ वादविवाद झाला. त्या वेळेस जोसेफ ब्रॉद-
रटन या नांवाचा एक गृहस्थ स्यांडफोर्ड एंथील लो-
कांच्या तर्फे पार्लमेंट सभेत मुखत्यार असे. तो हल्ली वारला,
परंतु त्यावेळेस मजूर लोकांच्या वतीने त्याने तिकडे जे
कांहीं भाषण केले ते फारच चित्तवेधक होते. ब्रॉद-
रटन हा स्वतां कांहीं दिवस गिरणीत हमालाचें काम क-
रीत असे यामुळे त्या लोकांस तिकडे जे कांहीं हाल सोसावे
लागत, ते तो पूर्णपणे जाणत होता आणि त्यांची स्थिति
चांगली व्हावी म्हणून त्याचे सतत प्रयत्न चालले होते.
ब्रॉदरटन हा इतक्या हलक्या कुळांत जन्मला असेल असे
कोणास स्वर्गीय देखील वाटले नव्हते. परंतु आतां जेव्हां
त्याने भर सभेत आपला स्वतांचा अनुभव सांगितला तेव्हां
सर्व लोक अगदी थक् झाले, आणि त्यांनी त्याच्या उद्यो-
गाची व शहाणपणाची फारच तारीफ केली. सर जेम्स
ग्राहाम म्हणून एक मोठा मानकरी तेथे बसला होता
त्याने तर त्याची फारच स्तुति केली. तो म्हणाला की
अशा हलक्या कुळांतल्या मनुष्याने आमच्या शेजारी बरो-
बरीच्या नात्याने वसावे हे इंग्लंड देशाचे भाग्यच समजले
पाहिजे. अशा प्रकारचे पराक्रमी पुरुष या सभेत आहेत हे
केवळ आम्हांस भूषण आहे, हे मीच म्हणतो असे नव्हे तर
याजबद्दल प्रत्येक विचारी व सुज्ञ मनुष्याची अंतर्द्वेषता साक्ष
देत आहे. हे शब्द ऐकण्या बरोबर सर्वांच्या तोंडून 'शा-
बास, शाबास,' असाच ध्वनि निघाला आणि टाळ्यांचा
तर जसा काय गजर उडाला.

फॉक्स म्हणून ओल्डह्याम एंथील लोकांच्या तर्फे
कांहीं दिवस एक मुखत्यार असे. त्याने लहानपणी को-

थ्याच्या मागावर बरेच दिवस काम केले होते. यामुळे
त्याला कांहीं जुन्या गोष्टी सांगायाच्या असल्या म्हणजे
त्याने त्या या काळास अनुलक्षून सांगल्या. म्हणजे असे
की जर कोणी त्याला विचारले की कांही ती अमकी अ-
मकी गोष्ट कधी घडून आली तर मी जेव्हां मागावर काम
करीत असे तेव्हां, किंवा त्याच्या अगोदर, किंवा नंतर
अशा रीतीने त्याने जबाब द्यावा. आपल्या पूर्वीच्या धंद्या-
बद्दल त्याला वाईट म्हणून अगदी वाटत नसे, परंतु तशा
स्थितीतून आपण एवढ्या मोठ्या योग्यतेस चढलों याचे
मात्र त्याला मोठे भूषण वाटे. आणि खरोखरीच त्यांत वाईट
ते काय आहे ? ईश्वराने ज्या स्थितीत आपल्यास निर्माण
केले तोंतच आनंद मानून ती यथाशक्ति सुधारण्याचा प्रयत्न
करणे हेच शहाण्या माणसाचे काम आहे. असो, अशा
प्रकारचे पार्लमेंट सभेत आजपर्यंत अनेक सभासद होऊन
गेले आणि त्यांतून हल्ली कांहीं जीवंतही आहेत. लिंडसे
याची आजकाल सर्वत्र प्रसिद्धि आहे. तो मोठा श्रीमान
गृहस्थ असून त्याची व्यापाराची शेंकडें गलबतें आहेत.
तो कांहीं वर्षांपूर्वी सॅडलंड एंथील मुखत्यार असे. एक
वेळ अशी गोष्ट झाली की पार्लमेंट सभेत त्याचे कित्येक
प्रतिस्पर्धी लोक होते त्यांनी त्याजवर कांहीं खोटा
आरोप ठेवला. तेव्हां त्या लोकांस जबाब देतेवेळेस त्याने
आपल्या आयुष्याची सर्व हकीगत सांगितली. तो मूळ
ग्लासगो एंथील राहणारा. चौदा वर्षांचा झाला तेव्हां
त्याचे आईबाप वारले यामुळे तो अगदी निराश्रित झाला
आणि पुढे काय करावे याची त्यास मोठी पंचाईत पडली.
शेवटी लिंडहर्पूल म्हणून एक मोठे व्यापाराचे ठिकाण आहे,

तिकडे जाऊन कांहीं तरी पोटाचा धंदा करावा असा त्यानें निश्चय केला. परंतु हें झालें तरी त्यावेळेस बरेंच खर्चाचें काम असे. आगबोटीचे पैसे देखील देण्याचें त्याला सामर्थ्य नव्हतें. यामुळे कमानाजवळ जाऊन पैशांच्या ऐवजी आगबोटीवर कांहीं तरी काम करण्याचें त्यानें कबूल केलें. कमानानें त्याला कोळसे भरण्याचें काम नेमून दिलें. अशा रीतीनें तो लिवपूल एथें जाऊन पोंचला. तेथें महिना दोन महिने गेलें तरी चाकरी कांहीं कोठें मिळेना. धर्मशाळेंत राहून कसा तरी तो आपला निर्वाह करीत असे. यामुळे त्याचे बुरे हाल झाले. शेवटीं एका तारवावर त्याला कांहींशी चाकरी मिळाली. ती अगदीं हलक्या प्रतीची होती तरी त्यानें ती पतकरली, आणि चार पांच वर्षे गेलीं नाहींत तोंच स्वताच्या हुशारीनें आणि प्रामाणिकपणानें आपल्या वयाच्या एकुणिसाव्या वर्षीच तारवावरील खुद्द कमानाची त्यानें जागा मिळविली. कांहीं वर्षे गेल्यानंतर त्याच्याजवळ थोडासा पैसा झाला आणि मग त्यानें ती चाकरी सोडली, आणि मुंबईसारख्या एका मोठ्या शहरांत राहून बसल्याबसल्या कांहीं व्यापार सुरू केला. त्यांत त्याची लैकरच भरभराट झाली आणि यामुळे हल्लीं त्याची मोठ-मोठ्या लाखोपतींत गणना होत असते. त्यानें एक ठिकाणीं असें ह्मटलें आहे कीं 'मी जो आज एवढा वाढलों तो केवळ माझ्या स्वतांच्या उद्योगानें आणि मेहेनतीनें. मीं सतत श्रम केले आणि अवघ्या जन्मांत कोणाला बुडविण्याची क्षणून मीं इच्छा ठेवली नाहीं. दुसऱ्यांनीं आपल्याशीं लबाडी करूं नये हें जर आपल्यास इष्ट तर आपणही दुसऱ्यांशीं लबाडी करूं नये हें उघडच आहे. याप्र-

माणें मी माझा व्यवहार ठेवला क्षणूनच ईश्वरानें मला हरएक कामांत यश दिलें असें मी समजतों. '

बुडलियम ज्याक्सन क्षणजे कांहीं वर्षापूर्वी जो **डार्वी** एथील लोकांच्या तर्फे पार्लमेंट सभेंत काम करीत असे याचीही कांहींशी अशीच हकीगत आहे. त्याचा बाप वैद्यकीचा धंदा करीत असून त्याची मिळकतही बरीच असे. परंतु घरांत बसून खाणारी माणसें फार आणि मुलांची समृद्धि विशेष असल्यामुळे त्याच्या उत्पन्नास व खर्चास बरोबर मेळ पडत नसे. त्यानें पुष्कळ पैसे मिळविले परंतु त्यांची नीट व्यवस्था करण्याचें शहाणपण त्याच्या अंगां नव्हतें. त्याला एकंदर अकरा मुलें झालीं. त्यांतून कांहीं **बुडलियम**पेक्षां मोठीं व कांहीं लहान होतीं. मोठीं होतीं त्यांचा थोडासा विद्याभ्यास झाला होता, परंतु **बुडलियम** आणि त्याचे धाकटे तीन चार भाऊ हे अगदीं लहान असल्यामुळे त्यांनीं कोठें नुक्तीच शाळेंत जाण्याची सुरुवात केली होती, आणि इतक्यांत दुर्दैवानें कांहीं आजार होऊन त्यांचा बाप एकाएकीच मरण पावला. तेव्हां लहान पोरें अगदीं उघड्यावर पडलीं. कारण बापानें त्यास जन्म मात्र दिला; परंतु त्यांच्या पोटाची किंवा विद्याभ्यासाची त्यानें कांहींच तजवीज केली नव्हती. मिळालेला सर्व पैसा त्यानें खाण्यापिण्यांतच घालवावा. **बुडलियम**ला पुरीं बारा वर्षे देखील झालीं नव्हतीं आणि इतक्यांत हा अनर्थ गुदरला, यामुळे आतां त्याचा अभ्यासविभ्यास तसाच राहिला. पोटाच्या मागे तिकडे वाट मिळेल तिकडे त्यास जाणें भाग पडलें. बापाचा एक स्नेही होता त्यानें त्याला गोदींत तारवावर कांहींसैं काम लावून दिलें. दुसऱ्या मु-

लांचीही अशाच प्रकारें कांहींनाकांहीं व्यवस्था झाली वुडलियमला सकाळचे सहा वाजल्यापासून तो रात्रीचे नऊ वाजेपर्यंत तारवावर एकसारखें काम पडत असे, यामुळें तिकडे त्याचे पुष्कळ हाल होत असत. तरी नशीबानें तें काम लौकरच आटपलें आणि नंतर त्याला एका ऑफिसांत शिपायाची चाकरी मिळाली. इकडे मात्र त्याला फारसें काम पडत नसे. यामुळें फुरसतीचा वेळ तो अभ्यासांत घालवी. त्याला थोडें थोडें वाचतां येत असे, यामुळें मिळालेलें पुस्तक पहिल्यापासून तो शेवटपर्यंत त्यानें वाचून टाकवें. असा क्रम चालला असतां 'एनसायक्लोपिडिआ विद्यानिका' म्हणून इंग्रजींत एक मोठा ग्रंथ आहे तो तेथें त्याच्या पाहण्यांत आला. हा ग्रंथ मोठा असून हजार-हजार पानांचे त्याचे सरासरी वीस भाग आहेत. यांत सर्व कांहीं विषयांवर उत्तम प्रकारची माहिती दिली असून त्याची रचना इंग्रजी कोशाच्या पद्धतीवर केली आहे. हा ग्रंथ मधून मधून ए पासून तो झेड पर्यंत त्यानें लक्ष लावून वाचला. यामुळें त्याला अवघ्या विषयांचें बरेंच ज्ञान झालें. कांहीं दिवस तेथेंच राहून त्यानें जवळ थोडासा पैसा साठविला आणि नंतर ती चाकरी सोडली, आणि स्वतांच्या जोखमावर कांहीं लहानसा व्यापार सुरू केला. जात्याच तो हुषार आणि उद्योगाचीही त्याजजवळ कांहीं कमताई नव्हती यामुळें त्याचा व्यापार दिवसेंदिवस वाढत गेला आणि हल्ली तो इतका कांहीं श्रीमान् झाला आहे कीं व्यापाराच्या निमित्तानें त्याची गलबेंतें पृथ्वीच्या पाठीवर सर्व ठिकाणीं जात येत आहेत आणि त्याचा व्यापार जिकडे नाही असा एक देखील देश मिळणें कठीण.

रिचर्ड कॉव्डेन याचीही अशाच प्रकारच्या स्वतःसिद्ध लोकांत गणना होत असते. तोही घरचा असाच अगदीं गरीब असे. मिड्हर्स्ट म्हणून एक गांव आहे तेथें त्याचा बाप शेतांत खपून कुटुंबारक्षण करीत असे. रिचर्ड हा सात आठ वर्षांचा झाला नाही तोंच घरची गरीबी असल्यामुळें आईबापांनीं त्याला लंडन शहरांतली एका वखारीत काम करण्याकरतां म्हणून पाठवून दिलें. मुलगा स्वभावांतें फार चांगला असून आपल्या कामांत चुकवाचुकव कधीं करीत नसे, यामुळें धन्याचा त्याजवर विशेष लोभ बसत चालला. पहिल्यापासून त्याला पुस्तकें वगैरे वाचण्याचा फार नाद होता, परंतु एवढें मात्र त्याच्या धन्याला अगदीं आवडत नसे. तो कांहींसा जुन्या तऱ्हेचा माणूस होता यामुळें पुस्तकें फार वाचलां म्हणजे डोंकें फिरतें अशी त्याची कांहीं विलक्षण समजूत झाली होती. म्हणून तसें न करण्याविषयी तो त्याला नेहमीं सांगत असे. परंतु यानें कांहीं आपला क्रम सोडला नाही. मिळालेलें पुस्तक वाच, अशा रीतीनें त्यानें पुष्कळ माहिती करून घेतली आणि कामांत त्याची अधिकाधिक हुशारी दिसून येत चालली यामुळें दिवसेंदिवस त्याची बढती होत गेली. कामाच्या संबंधानें तो पुष्कळ देश फिरला आणि बऱ्याच ठिकाणीं त्याची ओळख झाली. दोन पैसेही शिल्लकेंस पडले. नंतर त्यानें ती चाकरी सोडली आणि चिटें छापण्याचा स्वतां एक लहानसा कारखाना उभारला. त्यांत त्याला बरीच कमाई झाली. नंतर स्वतांचा धंदा संभाळून लोकोपयोगी कामांत तो आपला कांहीं वेळ घालवूं लागला. गरीबगुरीबांस विद्या मिळावी याजबद्दल त्याचे सतत परिश्रम चालले होते. पर-

मुलखांतून धान्य आल्यामुळे देशांतील शेतकीस धक्का पों-
चतो म्हणून बाहेरून धान्य येण्यास मनाई असावी किंवा
त्याजवर जबर कर असावा अशा अर्थाचे इंग्लंडांत वेळो-
वेळीं कायदे पास झाले; त्यांस कॉर्न लॉस असें म्हणतात.
अशा प्रकारचे व्यापारास अडथळा आणणारे कायदे नसा-
वेत म्हणून त्यानें पार्लमेंट सभेंत पुष्कळ वादविवाद केले
आणि शेवटीं त्यानें आपलें म्हणणें खरें केलें. या संबधानें
एक मोठी लक्षांत ठेवण्याजोगी गोष्ट आहे ती अशी कीं,
पहिल्याच खेपेस पार्लमेंट सभेंत यानें जें भाषण केलें त्यांत
कांहीं याची फारशी विद्वत्ता दिसून आली नाहीं. विषयाची
जुळणी बरोबर न करतां आल्यामुळे एकंदरीत त्या खेपेस
त्याचा फजीताच झाला. परंतु अशांनें त्याची उमेद
खचली नाहीं; त्यानें आपला प्रयत्न तसाच चालू ठेविला,
त्यांत कांहीं कमताई केली नाहीं; रात्रंदिवस मेहेनत केली,
पुस्तकांची पुस्तकें पाठ केलीं; या सभेंत जा, त्या सभेंत जा
असें करून त्यानें आपला बोलण्याचा प्रघात वाढविला आणि
यामुळे असें झालें कीं, पार्लमेंट सभेंत त्यावेळचे जे मोठमोठे
वक्ते होते त्यांत त्याची गणना होऊ लागली. सर रॉबर्ट
पील हा म्हणलें असतां त्याच्या प्रतिपक्षाचा नायक, परंतु
त्यानें देखील त्याची विद्वत्ता व वक्त्रत्वशक्ति कबूल करावी.
डन डी लुई या नांवाचा एक फ्रेंच ग्रंथकार होऊन गेला.
तो यावेळेस आपल्या सरकारच्या मार्फत इंग्लंडांत वकीली
करीत असे. त्यानें याजविषयीं एका ठिकाणीं असें म्हणलें
आहे:—‘उद्योग व निश्चय हे दोन गुण मनुष्याच्या अंगीं
असले म्हणजे त्याच्या स्थितींत कसा फेर पडतो हें कॉ-
व्हेन याच्या उदाहरणावरून स्पष्ट दिसून येतें. त्याची पहि-

ल्यानें अगदीं गरीब स्थिति होती, परंतु नुसत्या उद्योगानें
आणि शहाणपणानें तो एवढ्या मोठ्या योग्यतेस चढला.
लोकांत त्याची चहा झाली आणि तो सर्वास प्रिय झाला.
उद्योग, साहस, प्रामाणिकपणा व बंधुप्रीति वगैरे ज्या ज्या
कांहीं अमोलिक गुणांबद्दल इंग्रज लोकांची प्रसिद्धि आहे
ते सर्व याच्या ठिकाणीं भरले होते. असे भाग्यशाली पुरुष
या दुनयेंत फारच थोडे निपजतात.’

या सर्व उदाहरणांवरून आपल्यास असें म्हणतां येईल
कीं मनुष्याला जर आपली बढती होणें हें इष्ट आहे तर
कंवर बांधून त्यानें सतत उद्योग केला पाहिजे, परिश्रम केले
पाहिजेत; आणि त्यांत जर कां कमताई झाली आणि आ-
ळसाचाच विशेष प्रादुर्भाव होत गेला तर अशा मनुष्याच्या
हातून कसें जरी क्षुल्लक काम असलें तरी तें तडीस जाणें
कठीण. विद्या संपादन करणें किंवा शहाणपणानें दोन पैसे
मिळविणें ही आळशी मनुष्यांची कामें नव्हत. त्यांजकरतां
श्रमच केले पाहिजेत. श्रमाशिवाय या गोष्टी साध्य होत
नसतात. श्रीमंत लोक म्हणजे ज्यांनां खाण्यापिण्याची को-
णत्याच प्रकारची ददात नसते आणि पैशाच्या बळावर
ज्यांनां सर्व कांहीं साध्य होत असतें, अशांनां देखील उद्यो-
गाची आवश्यकता आहे. त्यांनीं स्वतां जर उद्योग केला
नाहीं तर घरचे ते कोट्याधीश जरी असले तरी खरोखर
मानमान्यता म्हणून जी कांहीं आहे ती त्यांस मिळणें नाहीं.
ती मिळणें हें त्याच्या स्वतांच्या हुशारीवर व शहाणपणावर
आहे. बापाच्या पश्चात् बापाची संपत्ती मात्र मुलांस मिळते,
परंतु त्याची अकल व त्याचें शहाणपण हीं त्यास लाभत
नाहींत. त्यांजबद्दल त्यांनीं स्वतां उद्योग केला पाहिजे.

आणि अशाविषयी पहिल्यापासून जर योग्य खबरदारी ठेवली नाही तर ती वडिलोपार्जित आलेली संपत्तीही पण लौकरच नाहीशी होते. याजबद्दल उदाहरणें शोधण्यास इंग्लंड देशांत जाण्याची जरूरी नाही. त्यांची या आपल्या देशांतही पुष्कळ समृद्धि आहे. बापाच्या वेळची दौलत मुलाच्या किंवा नातवाच्या हयातींत तशीच राहिल याची या देशांत खात्री देवत नाही. कारण उघडच आहे. आळसाचीच सर्वत्र प्रवृत्ति झाली असून त्याच्या सहवासानें असणारे जे नानाप्रकारचे अनाचार त्यांचाही पूर्ण अंमल गाजत आहे. संपत्ती किती जरी असली तरी तिजपासून बाजारांत जाऊन पाहिजेत तो जिन्नस विकत घेतां येईल, चाकर माणसें ठेवतां येतील, चैन मारतां येईल, सर्व कांहीं करतां येईल, परंतु अकलेची जर थोडीशी कमताई आहे तर ती मात्र मिळणें कठीण. ती फार दुर्मीळ आहे; ती पैसा देऊन मिळत नाही. तिच्याकरतां उद्योगच केला पाहिजे आणि तो ज्याचा त्यानें स्वतां केला पाहिजे. दुसऱ्यांनीं उद्योग करूनही कांहीं होणें नाही. कारण स्वतांच शहाणपण असल्याशिवाय दुसऱ्याच्या शहाणपणापासून मनुष्यास या जगांत फारसा उपयोग होत नाही. असो, यावरून एकंदरीत निष्पन्न काय झालें तर, उद्योग हा प्रत्येक मनुष्यास अवश्य आहे, मग तो श्रीमंत असो किंवा गरीब असो. **ड्यू, गिफोर्ड आणि ट्यू मिलर** यांजविषयीं वर सांगितलेंच आहे कीं त्यांचा अगदीं हलक्या कुळांत जन्म झाला होता आणि अशा मनुष्यांस देखील जर उद्योगाचें फळ मिळालें आहे, तर ज्यांची संपत्ति मोठी आणि ज्यांस सर्व कांहीं अनुकूल अशांचा उद्योग कसा बरें निष्फळ होईल ! खचित होणार नाही.

मनुष्याजवळ दोन पैसे असून तो जर घरचा खाऊन पिऊन सुखी आहे, तर बहुतकरून अशा मनुष्यास विद्या-भ्यास किंवा कोणताही धंदा अथवा उद्दीमव्यापार करूं नसल्यास फारसें कठीण पडत नाही. तरी एवढ्यावरूनच आपल्यास असें झणतां येत नाही कीं हीं अशा प्रकारचीं कामें करण्यास पैसा झणजे खरोखर पाहिजेच. पैसा नसला तर तेवढ्याकरतांच तीं अगदीं अडून राहिलीं असें कधींही होत नाही. असें जर असतें तर वर सांगितले अशा प्रकारचे महान् महान् पराक्रमी पुरुष या जगांत होतेच ना. त्यांच्याजवळ कोठें पैसा होता आणि ते कधीं घरचे श्रीमंत होते ? परंतु केवढा त्यांचा पराक्रम आणि केवढी त्यांची योग्यता ! देश सर्वप्रकारें त्यांचा ऋणी होऊन बसला आहे. बरें, पैसा असला, तर त्याचा झणजे परिणाम नेहेमी चांगलाच होतो असेंही नाही. खायाला प्यायाला सर्व कांहीं यथास्थित असलें झणजे उद्योग करावा ही कल्पना देखील मनुष्यास सुचत नाही. फार तर काय, परंतु तसें करण्याची त्यास जरूरीच दिसत नाही. कारण अशांच्या मते उद्योग झणून जो कांहीं करणें तो सर्व पोटासाठीं, आणि त्याची जर वडिलांच्या रूपेणें ददात राहिली नाही तर त्यांनीं काय झणून विनाकारण झाडास त्रास द्यावा हें उघडच आहे. अशा प्रकारचे एकंदर विचार असले झणजे आळसाचीच विशेष समृद्धि होऊन या श्रीमान् झटलेल्या लोकांस कोणच्याच प्रकारची मेहेनत तोलेनाशी होते; आणि यामुळे पुढें जर कदाचित् वाईट दिवस आले तर त्यांचा पाठ देण्याचें त्यांच्या अंगां सामर्थ्य राहत नाही. आपल्यामध्ये काय दम आहे आणि कोणच्या गोष्टींचा आपल्या हातून निभाव लागेल हेंच मुळीं

त्यांस समजत नाही. तेव्हा अशांच्या हातून पराक्रम तो कसचा होणार हें उघडच दिसत आहे. परंतु तीच माध्या-
न्हाची पंचाईत असली ह्मणजे मनुष्यांस कांहीं ना कांहीं
उद्योग करणें भाग पडतें; एका ठिकाणीं न साधला तर
दुसऱ्या ठिकाणीं प्रयत्न करावा लागतो आणि यामुळे केव्हां
केव्हां असें होतें कीं उद्योग करणें हें एका प्रकारचें जसें
काय त्यांस व्यसनच होऊन जातें. हा प्रकार वर सांगित-
लेल्या उदाहरणांत घडून आला यामुळे त्या त्या मनुष्यांची
योग्यता इतकी वाढली. ह्मणून जर आपल्यास कदाचित्
गरीबी आली तर त्याजबद्दल आपण मनांत फारसा खेद
मानूं नये. तिजमुळे आपल्या उद्योगास बळकटी येते, उ-
त्साह वाढतो, आणि पुढें हरएक प्रकारें ती आपल्या सु-
खास साधनीभूत होते. आतां एवढें खरें आहे कीं जे जात्याच
आळशी, स्वाभिमान ह्मणजे काय हें ज्यांस मुळींच माहीत
नाहीं, अशा मनुष्यांची किती जरी वाईट स्थिति झाली, तरी
तांतून आपली सुटका करण्यास ते किंचितही प्रयत्न करणार
नाहींत आणि यामुळे जन्मवर ते त्याच स्थितींत रखडत
राहतील. परंतु ज्यांचा स्वभाव उद्योगी, ज्यांस कांहीं सारासार
विचार, आणि जे महत्त्वाकांक्षी अशांना गरीबी येणें ह्मणजे ती
केवळ ईश्वरी कृपाच समजली पाहिजे. तीजपासून खरोखर
त्यांची उन्नतिच होणार आहे. बेकनननें एका ठिकाणीं
असें ह्मटलें आहे कीं 'पैसा असला ह्मणजे पाहिजेला तें
काम करतां येईल असा लोकांचा समज असल्यामुळे पैशा-
लाच ते विशेष मान देतात. परंतु ही त्यांची मोठी चूक
आहे. पैशाशिवाय उद्योगाच्या बळावरच ज्या कांहीं गोष्टी
घडून आल्या आहेत त्यांचा ते बिलकुल विचार करीत

नाहींत, यामुळे स्वतांच्या उद्योगाच्या मातब्बरीविषयी ते
अगदीं अजाण असतात, आणि ह्मणूनच आपला सर्वप्र-
कारें भरिभार दुसऱ्यांवर घालण्यास ते नेहमीं तत्पर अस-
तात. परंतु मनुष्यानें जर करावा तसा उद्योग केला आणि
होईल तितकें आपलें मन स्वाधीन ठेवलें तर बहुतेक
दुसऱ्यांच्या दारांशीं जाण्याचा त्याला कधीही प्रसंग येणार
नाहीं, आणि स्वतांचें व कुटुंबाचें संरक्षण करण्यास त्याला
फारसे आयासही पडणार नाहींत. अशा प्रकारें स्वतांच्या
मेहेनतीनें जी कांहीं भाजीभाकर मिळते तिची गोडी
कांहीं विशेष असते आणि तीच शरीरास फार सुखावह
होते, आणि तींच समाधान मानून राहिल्यास कोणच्याही
प्रकारें या जगांत मनुष्याला लबाडी करण्याची जरूरी राहत
नाहीं व गांभीर्य चार पैसे पडून पदरीं पडलेल्या माणसांस
सुखाचोच वाटा विशेष मिळत जातो.

पैसा हा मोठा वाईट आहे. तो असला ह्मणजे मनुष्यास
उद्योग नकोसा होतो, नाहीं नाहीं ते देण सुचतात आणि
एकदरीत आळसांत व बडेजावी भोगण्यांतच त्याचा बहुतेक
वेळ जातो. हें ह्मणणें आमच्या या हिंदुस्थानांतील लोकांसच
पुष्कळ अंशीं लागू आहे, आणि आतां जरी असलेली आ-
मची संपत्ति नाहींशी झाली तरी आमच्या बडेजावीत मात्र अ-
द्याप फारशी कमताई झाली नाहीं. परंतु इंग्लंड देशांत हा प्र-
कार नाहीं. तेथें मोठमोठे श्रीमान लोक आहेत आणि
त्यांची संपत्ति इतकी कांहीं मोठी आहे कीं तिच्यापुढें आमची
होती जी संपत्ति ती कांहींच नाहीं असेंही ह्मणतां येईल.
असें जरी आहे तरी तेथील अशा प्रकारच्या बहुतेक लो-
कांचा वेळ नेहमीं कांहींना कांहीं सदुद्योग करण्यांतच जातो.

आपल्या देशाकरता व देशबांधवांकरता पाहिजेल ते काम करण्यास ते तयार असतात. अशाविषयी ते मान अभिमान फारसा पाहात नाहीत. स्वतांच्या व्यक्तिरूप सुखाकडे त्यांचे फारसे लक्ष नसते. यामुळे कसे जरी मोठे संकट आले तरी ते मागे हटत नाहीत आणि आपल्या कर्तव्यांत त्यांजकडून कधीही आळस होत नाही. हें खरोखर त्या लोकांस मोठे भूषण आहे. याजबद्दल त्यांची तारीफ करावी तेवढी थोडकीच होणार आहे. जीपासून आपल्या देशाचे खरोखर कल्याण होईल अशीच ते आपल्या राजास नेहमी सल्ला देतात, एवढेच नव्हे तर प्रसंग पडल्यास कंबर बांधून स्वतां लढाईत देखील जाण्यास ते मागे पुढे पाहत नाहीत. स्पेनदेशाच्या संबंधाने नेपोलिअन बरोबर मागे इंग्रजांची जी लढाई झाली त्या लढाईत मोठमोठे श्रीमंत लोक, ज्यांना कशाचीही कमताई नव्हती असे देखील आपल्या देशाकरता लढण्याच्या इराद्याने गेले होते. त्यांत एक पलटणीचा नाईक होता, तो आपल्या पलटणीबरोबर उन्हातान्हाचे हाल सोसून एकटाच चाकर माणसांशिवाय डोंगराळ व कांटेच्या जमिनीवरून हातांत बंदूक घेऊन पायी चालला असे. त्याने आपल्या कर्तव्यापुढे स्वतांच्या शरीराची देखील फारशी परवा वाळगली नाही. परंतु नंतर असे समजले की ती सरासरी दीड लाखाची असामी होती, सणजे वर्षांचे दीड लाखाचे त्याचे अगदी निवळ उत्पन्न होते. हेंचमै काय परंतु क्रिमिअनवार सणून रुशिआबरोबर इंग्रजांची जी लढाई झाली तीत देखील पुष्कळ बड्या बड्या लोकांनी आपल्या पैशाचा किंवा मोठेपणाचा पोकळ अभिमान न धरता, नाही नाही ती संकटे सोसली आणि आपलो

व आपल्या देशाची बूज राखली. हिंदुस्थानची उष्ण हवा तर पहिल्यापहिल्याने या लोकांस अगदी मानत नसे तरी भावी सुखाकडे लक्ष देऊन स्वतांच्या प्रयत्नांत त्या वेळेस त्यांनी कमताई केली नाही. या सर्व अचाट उद्योगांचे फळ ते लोक आजरोजी कोणच्या रीतीने अनुभवीत आहेत हें आपण पाहतच आहों.

आमच्या या देशांत विद्या सणून जी कांहीं शिकणें ती बहुतकरून गरीब सणजे सरकारी चाकरी करून ज्यांस पोट भरणें आहे अशा लोकांनीच शिक्षावी असा लोकांचा कांहीं विलक्षण समज झाला आहे. यामुळे श्रीमंत लोकांची मुले बहुधा अक्षरशत्रुच राहतात ही गोष्ट पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहे. त्यांस विद्येची गोडी नसते आणि सर्वप्रकारे आळसांत व चैर्नातच त्यांचा काळ जातो. त्यांस नाही नाही ती व्यसनें जडतात आणि एकंदरीत स्वतांच्या दुर्वर्तनाने वाडडिलांच्या नांवांस ते काळिमाच आणतात. परंतु इंग्लंड देशांत याच्या अगदी उलट प्रकार आहे. तिकडे गरीब असो किंवा श्रीमान् असो सर्वांनी विद्याभ्यास सणून केलाच पाहिजे. यामुळे आजपर्यंत त्या देशांत जे कोणी मोठमोठे विद्वान पंडित होऊन गेले त्यांच्यामध्ये अल्स, ड्यूक्स वगैरे बड्या बड्या मानकऱ्यांच्या मुलांचीही संख्या बरीच पाहण्यांत येते. बेकनचें घराणें सटलें असतां लहानसान नव्हे. त्याच्या बापास डालिझाबेथ राणीच्या वेळेस प्रधानकीची वस्त्रें मिळाली होती आणि त्याचे काका, मामा वगैरे अगदी निकट आमसंबंधी हे देखील दरबारांतील मोठमोठी कामें पाहत असत. तरी बेकनने आपला सर्व काळ अभ्यासांतच घालविला. यामुळे तो मोठा विद्वान पंडित झाला. त्यानें

लिहिलेले ग्रंथ आज काल सर्वमान्य झाले आहेत आणि तत्त्वविचारी झणून जे कोणी युरोपखंडांत असंख्य पंडित होऊन गेले त्या सर्वांत त्यास हल्ली पहिली जागा मिळत असते. **बॉइल**, **क्यावेन्डिश** आणि **ट्यालबॉट** हीं सर्व मोठमोठ्या मानकऱ्यांचीं मुलें. **बॉइल** हा **अर्ल** आफ **कॉर्क** याचा मुलगा, परंतु **न्यूटन**च्या आणि याच्या योग्यतेत फारसें अंतर नव्हतें. रसायनशास्त्रावर याचे अनेक ग्रंथ आहेत. किमया करण्याचें याच्यावेळेस इंग्लंडांतील लोकांस फार वेड लागलें होतें, तें यानें पुष्कळ अंशीं नाहीं केलें. **ट्यालबॉट** आणि **क्यावेन्डिश** यांची विद्वत्ताही अशीच. फोटोग्राफी झणजे सूर्याच्या प्रकाशानें हुबेहुब चित्रें काढण्याची जी विद्या आहे तीत **ट्यालबॉट** यानें पुष्कळ सुधारणा केली. **रॉस** याची यंत्रविद्येंत फार प्रसिद्धि आहे. हाही एका **अर्ल**चा मुलगा असल्यामुळें याला दुसरीं आणखी हजारों कामें पाहवीं लागत, नाहीं तर या विषयाच्या संबंधानें याची आणखी पुष्कळ प्रसिद्धि झाली असती. सुतार व लोहार काम तो फारच उत्तम रीतीनें जाणत असे. यामुळें एकवेळ असें झालें कीं एका लहानशा कारखान्याच्या मालकानें तो कोण व त्याचा हुद्दा काय हें माहीत नसल्यामुळें आपल्या कारखान्यांत मेस्त्रीची जागा पतकरण्याविषयीं त्याला फार आयह केला. **रॉस टेलिस्कोप** (दुर्बीण) झणतात ती याच्याच नांवावरून. ती पहिल्यानें यानें तयार केली. तिचा ज्योतिष शास्त्रांत फार उपयोग आहे. असें झणतात कीं अशा प्रकारच्या दुर्बिणीची युक्ति आजपर्यंत दुसऱ्या कोणीं शोधून काढली नाहीं. शिवाय या बड्या लोकांचा वेळ झटला झणजे बहुतकरून

लोकोपयोगी कामें करण्यांतच पुष्कळ जातो. लोकांचें हक्क सांभाळून राज्यास खरोखर बळकटी येईल अशा विषयीं **पार्लमेंट** सभेंत त्यांचे सतत प्रयत्न चालले असतात. या शिवाय शास्त्रीय वगैरे विषयांवर इंग्रजी भाषेंत जीं कांहीं मासिक किंवा त्रैमासिक पुस्तकें निघत असतात त्यांत त्यांचें पुष्कळ अंग असतें. इतिहासग्रंथ, कल्पित कादंबऱ्या, नाटकें, व निबंध वगैरे लिहिण्याचाही या लोकांस बराच नाद असतो. आतां हीं इतकीं कामें करणें झणजे त्यांस कोणच्या प्रकारचा उद्योग व मेहेनत करावी लागत असेल हें सांगण्याची जरूर नाहीं. त्याची वाचणारांस सहज अटकळ होणार आहे. हें तर काय परंतु इंग्लंडांतील खुद्द जें प्रधानमंडळ त्याला तर **पार्लमेंट** सभा सुरू असली झणजे शुद्ध हमालांप्रमाणें चाकरी करावी लागते. त्यांच्यासारखी मेहेनत दुसऱ्या कोणांस पडत नसेल; आणि ज्यांना ज्यांना झणून आजपर्यंत प्रधानकीचीं वस्त्रें मिळालीं आहेत त्यांनीं त्यांनीं अशा रीतीनें आपल्या देशाची व राजाची इमानानें चाकरी केली आहे. असें जर ते न करतील तर तिकडे त्यांचा एक दिवस देखील निभाव लागणार नाहीं. **लॉर्ड पाल्मस्टन**, **डार्वी**, **रसेल**, **ग्लाडस्टन** आणि **डिस्राएली** वगैरे मोठमोठ्या गृहस्थांचीं नांवें ऐकलीं झणजे अगोदर त्यांची संपत्ति आणि त्यांचें वैभव हीं आमच्या मनांत येतात. परंतु या सर्वांनीं अशा प्रकारची हमाली केली आहे व त्यांतून कांहीं हल्लीं ती करीतही आहेत. गिरण्यांतील लोकांस दहा तासांहून ज्यास्त काम पडूं नये अशाबद्दल इंग्लंडांत कायदा आहे हें वर सांगितलेंच आहे आणि तो कायदा या लोकांनाच पास केला परंतु यांना

स्वतांना दहा तासच नव्हे तर रात्रदिवस एक सारखी मेहनत करावी लागते. यामुळे एक घडीभर देखील त्यांस पुरी विश्रांती मिळत नाही. सर **रॉबर्ट पील** याला झणजे फार वर्षे झाली असें नाही. तो अलीकडेच सरासरी वीस बावीस वर्षांपूर्वी इंग्लंडांतील प्रधानमंडळाचा आपल्यास नायक झणवीत असे. याचा उद्योग आणि याची मेहेनत ही केवळ अप्रतिम होती. याचे मन झटले झणजे नेहमी कांहीं ना कांहीं कामामुळे अगदी व्यग्र असे. त्याला एक क्षणभर देखील पुरा विसावा मिळू नये. याचा एकंदर आयुष्यक्रम पाहून जड बुद्धीच्या देखील मनुष्यास, उद्योग व मेहनत केल्यास काय काय गोष्टी साध्य होणार आहेत हे स्पष्ट दिसून येते. पार्लमेंट सभेत यानें एकंदर सरासरी चाळीस वर्षे घालविली आणि एवढ्या काळांत लोकहिताची त्यानें असंख्य कामे केली असतील. कोणतेही काम एकवेळ हातीं घेतलें झणजे मग त्यानें तें आपलें स्वतांचें असें समजून मनापासून झटून करावें. यामुळे कोणच्याही प्रकारें त्यांत कमताई न राहतां सर्व कांहीं यथास्थित होत असे. पार्लमेंट सभेत अनेक प्रसंगां निरनिराळ्या विषयांवर त्यानें भाषणें केली आहेत; परंतु त्याच्या लिहिण्यांत किंवा बोलण्यांत एक देखील अपयोजक शब्द मिळणार नाही. कसा जरी विषय असला तरी नीट मनन केल्याशिवाय त्यासंबंधाचे आपले विचार तो दुसऱ्यांस कळवीत नसे, आणि अशाविषयी तो अतिशयच खबरदारी ठेवीत असे, असें झटलें पाहिजे. आणखी असें कीं ऐकणारे लोक जसे असतील, त्यांची जशी कमी ज्यास्त विद्वत्ता असेल त्याप्रमाणें आपलें बोलणें सर्वांस समजेल अशा रीतीनें तो हातीं

घेतलेल्या विषयाची जुळणी करीत असे, आणि याजबद्दल त्याला कसे जरी श्रम पडले तरी तो मागे पुढें पाहत नसे. इतकेंही असून तो व्यवहारांत झणजे कधीं फसणारा मनुष्य नव्हे. तसेंच त्याचा निश्चय अगदीं अटळ, झणजे असें कीं अमकी एक गोष्ट चांगली अशी त्याची एकवेळ खात्री झाली कीं बस. मग ती तशी व्हावयाचीच. त्यांत कांहीं कसर होणें नाही. याशिवाय तो मोठा दूरदर्शी व पाहिजेला तें काम स्वतः करण्यास तयार असल्यामुळे अमक्या ठिकाणीं एक त्याला यश नाही अलें असें कधींही झालें नाही. ह्यातारा होऊन त्याचे केंस जरी पिकले तरी त्याची उमेद झणून कमी झाली नाही. मरे तोपर्यंत त्याचा सतत उद्योग चालला होता. त्यांत कांहीं कमताई झाली नाही. यामुळे दिवसेंदिवस त्याचे विचार अधिकाधिक प्रगल्भ होत गेले. नाही तर ह्यातारे लोक झटले झणजे बहुतेककृत ते थोडेसे हेकट व दुराग्रही असतात आणि त्यांचा बहुतेक वेळ आळसांत व लोकनिंदेतच जातो. परंतु याची गोष्ट तशी नव्हती. हा आपला एक क्षणभर देखील वेळ व्यर्थ दवडीत नसे आणि हा मनाचा मोठा दिलदार असल्यामुळे लोकांच्या उखाळ्यापाखाळ्या काढणें झणजे मोठें नीच काम आहे असें समजत असे. आत्मश्लाघेचाही तो फारसा भुकेलेला नव्हता. त्याच्या या अशा स्वभावामुळे कशी जरी व्यवहारवाह्य गोष्ट असली तरी सयुक्तिक जर आहे तर शेवटपर्यंत ती त्याला मान्य होत असे.

लॉर्ड ब्रोव्ह्याम यानेही बरेच दिवस प्रधानकीचें काम चालविलें. याच्या उद्योगाची तर शिकस्तच झाली असें झटलें पाहिजे. किती जरी काम असलें तरी त्याचा त्याला

त्रास झणून कधी येत नसे. लोककल्याणाच्या कामात त्याने सरासरी साठ पांशष्ट वर्षे घालविली आणि एवढ्या काळांत एकच काम तो हाती घेऊन बसला नाही. त्याचा मूळ धंदा झटला झणजे वकीलीचा. परंतु हा धंदा संभाळून त्याने निरनिराळ्या प्रकारचे अनेक सर्वमान्य ग्रंथ लिहिले आहेत. राजदरबारांत तर त्याला पुष्कळच मान असे. पार्लमेंट सभेत त्याची नेहमी भाषणे होत असत आणि त्याच्या संलयाशिवाय तिकडील बहुतेक कामाचा निकाल लागत नव्हता. याशिवाय रसायन, ज्योतिष वगैरे शास्त्रसंबंधी त्याचे शोध चाललेच होते आणि या विषयांच्या संबंधाने त्याचे ज्ञान केवळ वरवर होतें असें नाही, तर हे विषय त्याला पूर्णपणे अवगत असत. आतां या इतक्या कामांचा निभाव एका मनुष्याच्या हातून कसा लागत होता याचा मोठा चमत्कार आहे. एकवेळ असें झालें कीं सर **रुथाम्युअल रॉमिली** या नांवाचा एक कोणी मानकरी होता, त्याला दरबारसंबंधी कांहीं काम पतकरण्याविषयी अधिकारी लोकांचा फार आग्रह पडला. परंतु त्याच्या मागे दुसरी आणखी पुष्कळ अवधानें असल्यामुळे सदरील कामाचा पतकरा त्याच्या हातून कांहीं घेववला नाही. तरी त्यानें असें सांगितलें कीं 'काम जर फार निकडीचेंच असलें तर **ब्रोथ्याम** याची गांठ घेऊन त्यांजवर तें सोंपवें. झणजे कोणतीही अडचण राहणार नाही. कारण **ब्रोथ्याम** याला किती जरी काम असलें तरी अमकें एक काम करण्यास त्याला वेळ नाही असें कधीही होत नाही.' एवढी त्याच्या उद्योगाची प्रसिद्धि. तेव्हां असा हा उद्योग त्याला तोलत तरी कसा होता याचा थोडासा विचार केल्यास असें

पातळ कारण झणून एवढेंच कीं तो आपला एक क्षणभर देखील वेळ आळसांत घालवीत नसे. बरें इतकेंही असून त्याची प्रकृति जर पाहिली तर कशी दगडासारखी. दुखेंण झणून कसें तें त्याला आजन्मांत माहित नव्हतें. झालारा झाला तेव्हां तरी त्यानें थोडीशी विश्रांति घ्यावी; कारण, झटली झणजे लोकांची चाल आहे कीं झालारपण आलें, झणजे स्वस्थ रामराम झणावें आणि तरुणपणांत जे कांहीं दोन पैसे सांठवून ठेविले असतील त्यांजवर उपजीविका करावी. कोणी विचारे तसेच पुण्यपराक्रमी प्राणी असतात त्यांची वेळ याची कुचेष्टा कर, त्याची कुचेष्टा कर अशामध्येंच जाते. परंतु एवढें खरें कीं झालारपणां शरीरास मेहेनत झणून फारशी तोलत नाही. परंतु याची साठी गुजरली आणि नंतर यानें दर्शनानुशासनशास्त्र शिकण्यास आरंभ केला. आणि त्याचा त्यानें इतका कांहीं लक्ष लावून सपाटयानें अभ्यास केला कीं लवकरच त्या विषयाच्या संबंधानें ज्या ज्या कांहीं नवीन गोष्टी त्याच्या पाहण्यांत आल्या, त्या त्यानें **पारिस व लंडन** शहरांतील मोठमोठ्या विद्वान पंडितांच्या सभा भरवून त्यांस सादर केल्या, आणि त्याजबद्दल तेथें त्याची मोठी वाहवा झाली. तसेंच तिसरा **जॉर्ज** याच्यावेळेस **इंग्लंडांत** जे कोणी शास्त्री व पंडित होऊन गेले त्यांच्या आयुष्याच्या वर्तनक्रमाचें त्यानें जें एक सर्वोत्कृष्ट पुस्तक लिहिलें आहे, तेंही पण त्यानें याच वेळेस तयार केलें. बरें, असें होतें झणून त्याच्या वकीलीच्या धंद्यांत, किंवा पार्लमेंट सभेच्या कामांत कांहीं व्यत्यय यावा, तर तसेंही नाही. तीं सर्व कांहीं पूर्वीप्रमाणेंच सुरळीत चाललीं होती. **सिड्नी स्मिथ**चा आणि

त्याचा फार घरोबा, यामुळे तो त्याला नेहमी अशा प्रेक्षेभात मेहेनत न करण्याविषयी सांगत असे. त्याचे ह्मणणे ह्मणजे दुसरे कांहीं नव्हते. एवढेच की, निदान तीन चांगल्या धड्या कट्या मनुष्यांस झेपेल याच्यापेक्षां तरी त्यानें ज्यास्त मेहेनत करूं नये. परंतु ब्रोव्ह्याम याला उद्योग ह्मणजे इतका कांहीं प्रिय झाला होता कीं व्यसनी मनुष्यास स्वतांचे व्यसन देखील इतके प्रिय नसतें; आणि यामुळे त्याला कशी जरी मेहेनत करावी लागली तरी ती त्याच्या फारशी खिसगणतीत येऊं नये. याच्या संबंधानें दुसरी एक लक्षांत ठेवण्याजोगी गोष्ट आहे. ती अशी की, आपल्या कामांत नांव ठेवण्याजोगें ह्मणून कांहीं राहूं नये अशाबद्दल त्याचा मोठा कटाक्ष असे. यामुळे तें होईल तेवढें उत्तम रीतीनें करण्यासार्हें त्याचे प्रयत्न सतत चालू असत. यावरून त्याजबद्दल थडें कोणीसं एका ठिकाणीं असं झटलें आहे की, ब्रोव्ह्याम याला ईश्वरानें अशा मोठ्या कुळांत जन्मास आलें हें शकच केलें, परंतु त्यानें त्याला चांभाराच्या कुळांत जरी जन्मास घातलें असतें आणि कदाचित् तोच धंदो त्यानें चालविला असता, तरी तिकडे देखील तो अशा या उद्योगी स्वभावामुळे आपलें नांव काढल्यावांचून राहता ना. त्याच्या हातचे जोडे व बूट इंग्लंडांत सर्वांस पसंत पडतें आणि ब्रोव्ह्याम ह्मणजे अगदीं 'नंबर वन' ह्मणजे पहिल्या प्रतीचा चांभार अशी त्याची सर्वत्र प्रसिद्धि झाली असती.

हिंदुस्थानचे माजी व्हाइसरॉय आणि गवर्नर जनरल लॉर्ड लिटन यांचे वडील सर ई बुलवर लिटन यांचीही अशाच प्रकारच्या उद्योगी व पराक्रमी पुरुषांत गणना होत असते. इंग्लंडांत आज पर्यंत दुसरे अनेक ग्रंथकार होऊन गेले, परंतु

त्यासारखा उद्योग फारच थोड्यांचा असेल. याच्याप्रमाणें निरनिराळ्या प्रकारचे ग्रंथ थोड्याच असामीनीं लिहिले असतील आणि फारच थोड्यांचा असा लौकिक झाला असेल. बुलवरचीं नाटके व कादंबऱ्या पुष्कळांच्या पाहण्यांत आहेत, परंतु या शिवाय त्याचे कविता व इतिहास ग्रंथही अनेक आहेत. त्याच्या हातचे कांहीं निबंध पण आहेत आणि तेही मोठे वाचण्यालायक आहेत. तसेंच तो पहिल्या प्रतीचा वक्ता असून मोठा राजकारस्थानी पुरुष असे. बरे इतकेंही असून त्याची बुद्धि ह्मणजे फार तीव्र होती अशांतला प्रकार मुळीच नव्हता. इतर लोकांच्या बुद्धीप्रमाणें त्याची बुद्धि त्याच्याचमध्ये ह्मणजे कांहीं विशेष होतें असें नाहीं. परंतु त्याचा उद्योग मोठा आणि त्याची मेहेनत जबर यामुळे त्याला आस्ते आस्ते या सर्व कांहीं गोष्टी साध्य झाल्या. हातीं घेतलेल्या कामांत यश मिळावें आणि तें चांगल्या रीतीनें तडीस जावें एवढीच त्याची मुख्य इच्छा असल्यामुळे स्वतांच्या सुखदुःखाचीही त्यानें फारशी परवा केली नाहीं. याजबद्दल त्याची तारीफ करावी तेवढी थोडकीच होणार आहे. कारण, पुस्तके वगैरे छापून त्यांपासून पैसा मिळवावा अशी त्याची मुर्खीच इच्छा नव्हती आणि तसें करण्याची त्याला जरूरीही नव्हती. परंतु तो आपला त्याला एक शौक असे. नाहींतर पाहिलें असतां घरचा तो लाखोपती, त्याला हे असले धंदे कोणी सांगितलें होते ? त्यानें झटलें ह्मणजे कोठें घोड्यावर बसावें, फेरफटका करावा, गोळी मारावी, शिकारीस जावें, निरनिराळ्या क्लबमध्ये फिरावें, नाटके पहावीं, नाच तमाशे करवावे, मजा मारावी, आणि अशा रीतीनें आपला वेळ घालवावा; आणि याकरतां त्याला

झणजे कोणी नांव ठेवले असते असेही नाही. कदाचित् शहरांत राहून कंटाळा आला, तर कोठे हिराबाग, मोतीबाग अशा सारख्या ठिकाणी जावे, उत्तम उत्तम प्रकारचे मिष्टान्न सेवन करावे, आणि लागेल तशी मजा मारावी. बरे, कांहीं दिवसांनी यांतही कांहीं चव नाहीशी झाली झणजे मग पारिस, व्हाएना, रोम वगैरे मोठमोठ्या शहरांत जाऊन तेथे जी कांहीं मजा मारण्याजोगी असेल ती मारावी. सारांश काय तर खावे, प्यावे, आणि चैन करावी अशा रीतीने त्याने आपले आयुष्याचे दिवस घालवावे. असा आज पुष्कळांचा क्रम चालला आहे, आणि बुलवरला झणजे कांहीं कमी होते असेही नाही. त्याला हे सर्व कांहीं अनुकूल होते. परंतु त्याला हे अशा प्रकारचे नाद मात्र नव्हते. त्याला नाद झटला झणजे एक पुस्तकांचा, आणि या नादापुढे बाकीचे सर्व नाद त्याला केवळ क्षुद्र वाटत आणि त्यांचा तो धिक्कार करी. त्याचा बहुतेक वेळ लिहिण्यावाचण्यांतच जात असे. पहिल्याच खेपेस त्याने जे पुस्तक लिहिले ते कांहींसे कवितेचे होते. परंतु ते कांहीं बरोबर उतरावे तसे उतरले नाही. यामुळे वर्तमानपत्रांतून त्याची पुष्कळ बचेरी झाली. दुसऱ्या खेपेस फॉकलंड या नांवाची त्याने एक कादंबरी लिहिली. तिच्यामध्येही कांहीं फारसा दम नव्हता यामुळे तिचीही सदरहू प्रमाणेच व्यवस्था झाली. याप्रमाणे त्याचे दोन्हीही पहिलेच प्रयत्न निष्फळ झाले. तरी त्याने आपला उद्योग सोडला नाही. नाही तर दुसरा असाच कोणी एखादा आरंभशूर असता झणजे पुढे त्याने लेखणी देखील हातांत धरली नसती. परंतु बुलवरला छाती मोठी आणि त्याचे शौर्यही जबर यामुळे त्याचा पुढा

निश्चय की हाती घेतलेले काम अर्धकचे झणून कधी टाकणे नाही. याकरता त्याने नानातः हेची पुस्तके वाचली, रात्रदिसव मेहनत केली आणि एक वर्षाच्या आंत 'पेल्ट्याम' नांवाची कादंबरी लिहिण्यास त्याने सुरवात केली, आणि लौकरच ती छापून प्रसिद्ध केली. ही कादंबरी फारच उत्कृष्ट उतरली आहे. इतं नांव ठेवण्याजोगे झणून कांहींच राहिले नाही. यामुळे वर्तमानपत्रांतून यावेळेस त्याची फारच तारीफ झाली. पुढे त्याने सरासरी तीस वर्षेपर्यंत असाच क्रम चालू ठेवला; आणि एवढ्या काळांत त्याने जी कांहीं पुस्तके लिहिली तीं एकपेक्षा एक सरस आहेत. त्यांची योग्यता विशेष असल्यामुळे आज काल ती सर्वमान्य झाली आहेत. त्याच्या संगतीने त्याची बायको रोझीना इची योग्यताही बरीच वाढली. इच्या हातच्याही कांहीं रसभरीत कादंबऱ्या आहेत.

बेंजामिन डिस्त्राएली झणजे ज्याला लॉर्ड बीकन्सफील्ड असें झणत असत आणि जो महाराणीचा कांहीं वर्षे मुख्य प्रधान असे, याचेही असेच एक मोठे चमत्कारिक उदाहरण घेण्याजोगे आहे. हा जो आज एवढ्या मोठ्या योग्यतेस चढला होता तो केवळ स्वतांच्या उद्योगाने आणि मेहनतीने. बुलवरप्रमाणे यानेही बरीच पुस्तके लिहिली आहेत आणि पहिल्याने जी याची प्रसिद्धि झाली ती या पुस्तकांवरूनच. तरी या कामांत झणजे पहिल्याच खेपेस याला यश आले असें नाही. पुष्कळ वेळां जेव्हां त्याने ठोकर खाव्ही तेव्हां नंतर मग कोठे त्याचे लिहिणे लोकांस पसंत पडू लागले. 'बंड्स देल ऑफ अलराय' आणि 'रेवोल्यूशनरी एपिक'

अशी त्यानें सकृदर्शनां कवितांचीं दोन पुस्तकें लिहिलीं आणि तीं कांहीं लोकांनां आवडलीं नाहींत. यामुळे त्याची सर्वत्र थड्याच उडाली. उगीच आपली कांहीं तरी बडबड केली आहे असें सुद्धां कित्येक बोलून चुकले. परंतु **बेंजामिन**नें अशा या बोलण्याची फारशी परवा केली नाहीं आणि आपला उद्योग मात्र पूर्वीप्रमाणेंच चालू ठेवला. यामुळे पुढें लौकरच जेव्हां त्यानें 'कॉनिग्सबी', 'सिविल', आणि 'टांक्लेड' अशा सारखीं सर्वमान्य पुस्तकें छापवून प्रसिद्ध केली, तेव्हां त्याच्यामध्ये खरोखर काय पाणी आहे हें लोकांच्या नजरेस येऊन त्याजबद्दल त्याची सर्वत्र वाहवाच झाली. पार्लमेंट सभेंत त्याची नेमणूक झाली तेव्हां ही असेंच. पहिल्या दिवशीं त्याला तिकडे जें कांहीं बोलायाचें होतें तें तो एका कागदावर लिहून तोंडपाठ करून घेऊन गेला होता. त्यांत मोठमोठे शब्द घालून आपल्या मते त्यानें त्याची रचना उत्तम केली होती. परंतु त्यानें बोलण्याला मात्र सुरवात केली तों इकडे लोकांनां हंसण्यास व टाळ्या पिटण्यास आरंभ केला, आणि पुनः आपल्या जागेवर तो बसेतोपर्यंत त्यानीं त्याची एकसारखी हुयीं करून सोडली. आपण ही इतकी केलेली मेहेनत व्यर्थ गेली असें पाहून **बेंजामिन**ला फार वाईट वाळें, परंतु करतो काय, नाइलाजाची गोष्ट. तरी बसतां बसतां तो मोठ्यानें असें बोलला कीं 'आज तुम्हीं मला हंसलांत हें ठीकच आहे; त्यांत कांहीं वावगें झालें असें नाहीं. तरी कोणतीही गोष्ट झटली झणजे मनुष्याला पहिल्याच खेपेस साधते असें नाहीं. आजपर्यंत मी पुष्कळ कामें हातीं घेतलीं आणि तीं सर्व कांहीं माझ्या स्वतांच्या मेहनतीनें मी आस्तेआस्ते शेवटास नेलीं आहेत, आणि

यांतच झणजे कांहीं विशेष आहे असें नाहीं. झणून आज जरी मला बरोबर बोलतां नाहीं आलें, तरी माझी अशी पक्की खात्री आहे कीं आज नाहीं उद्या, उद्या नाहीं परवां, कधीं नाहीं कधीं तरी लौकरच या ठिकाणीं आपणा सर्वासमक्ष मी अशा रीतीनें भाषण करीन कीं त्यामध्ये हंसण्यास किंवा नांव ठेवण्यास कोणच्याही प्रकारें जागा मिळणार नाहीं.' ही आपली प्रतिज्ञा त्यानें कोणच्या रीतीनें खरी केली हें पुष्कळांस माहित आहे. तो पार्लमेंट सभेंत बोलू लागला झणजे लोक ऐकण्यास फारच उत्सुक असत, आणि त्याची तिकडे थड्या वेगरे उडत नसे एवढेंच नव्हे तर त्याचें बोलणें लोकांस इतकें कांहीं पसंत पडे कीं तो बोलू लागला झणजे त्याजबद्दल ते मानाच तुकावीत असत. यावरून त्याच्या उद्योगाची व मेहेनतीची वाचकांस सहज अटकळ होणार आहे. उद्योगापासून मनुष्याची उन्नति कशी होते हें दाखविण्यास हें एक मोठें मासलेवा-इक उदाहरण आहे. पुष्कळ लोकांची अशी कांहीं चाल आहे कीं कोणतेंही हातों घेतलेलें काम पहिल्याच खेपेस साधलें तर ठीक, नाहीं तर त्याचें ते पुनः नांव देखील घेणार नाहींत आणि व्यर्थ आपल्या नशीबास शिव्या देत बसतील. परंतु **बेंजामिन**नें आपलें नशीब खेपें किंवा आपली वेळच वाईट असें न झणतां आपली मेहेनत मात्र खरी केली. आपल्यामध्ये कोणत्या गोष्टीची कमताई आहे व आपलें बोलणें लोकांस कसें पसंत पडेल हें जाणण्याविषयी तो फार उत्सुक असे. आणि अशा प्रकारचें हें धोरण लक्षांत ठेवून त्यानें आपला अभ्यास सतत चालू ठेवला; पार्लमेंट सभेंत जुने जे कांहीं लेख होते ते

सर्व त्यानें चाळून पाहिलें. यामुळें असें झालें कीं अवका-
शाअंतीं त्याचे सर्व कांहीं बेत तडीस गेले आणि एकंदरीत
त्याच्यासारखे बोलणारे चतुर व धोरणी पुरुष पार्लमेंट
सभेंत फारच थोडे सांपडतील. **विक्टोरिया महाराणीची**
त्याजवर पूर्ण रूपा असे. त्यांजकडूनच त्यास **अर्लची**
पदवी देण्यांत आली.

असो याप्रमाणें स्वतांच्या उद्योगानें आणि मेहनतीनेंच
आपल्यास पाहिजेत त्या गोष्टी जरी साध्य करून घेतां
येतात तरी एकंदरीत कोणच्याही प्रकारें दुसऱ्यांशीं बेप-
वाईचें किंवा उद्दामपणाचें वर्तन ठेवणें हें देखील आपल्या
मनुष्यपणास शोभत नाहीं. कारण दुसऱ्याच्या मदतीचीही
अनेक प्रसंगीं या जगांत आपल्यास गरज बाळगावी लागते.
वर्डस्वर्थ कवीनें यासंबंधानें एका ठिकाणीं म्हणलें आहे तें
खोटे नव्हे. तो म्हणतो कीं, मनुष्यामध्ये स्वतंत्रता आणि
लीनता या दोन्ही गोष्टींची अवश्यकता आहे. ज्या कामाचा
स्वतांच्या मेहनतीनेंच आपल्यास निभाव लागणार आहे
त्याजबद्दल व्यर्थ दुसऱ्यास तसदी न देणें याला म्हणतात
स्वतंत्रता. परंतु कांहीं कारणांमुळे जर आपल्यावर दुस-
ऱ्याचे उपकार झाले तर ते खरोखर स्मरणें आणि कारणा-
शिवाय उगीच एखाद्याचें मन न दुखविणें याला म्हणतात
लीनता. स्वतंत्रता आणि लीनता या दोहोंमध्ये कित्ये-
कांच्या मतें जरी कांहीं विरोध दिसून येतो तरी एकंदरीत
या दोहोंचें ऐक्य असणें हेंच रास्त आहे. जन्मास आल्या-
पासून तो मरेपर्यंत कांहीं गोष्टींमध्ये ईश्वरानें मनुष्यास
अगदीं पराधीन करून ठेवलें आहे. लहानपणीं आईबाप

विद्याभूत पाजतात हे त्यांचे आपल्यावर केवढे बरें उपकार ?
स्नेहसंबंधी, इष्टमित्र, आससोयरे वगैरे नेहमीं आपल्या
भेटीस येतात, आपल्याशीं गोड गोड भाषण करतात आणि
आपलें सर्वप्रकारें हितचिंतन करतात हे देखील त्यांचे आप-
ल्यावर लहानसान उपकार नव्हेत. याशिवाय कित्येक
असे कांहीं सत्पुरुष असतात कीं वास्तविक त्यांचा आपला
संबंध जर पाहिला तर कांहींएक नसतो, परंतु केवळ स्व-
तांच्या सद्गुणानेंच ते आपल्यास सन्मार्गी जाण्यास प्रवृत्त
करतात. हे झाले तरी त्यांचे आपल्यावर एका प्रकारचे
उपकारच समजले पाहिजेत; आणि खरोखर जे सुज्ञ व
विचारी असतात ते अशा प्रकारचे देखील उपकार स्मर-
ण्यास बिलकुल आळस करीत नाहींत. अशा रीतीनें त्यांच्या
स्वतंत्रतेत कोणच्याही प्रकारें बाध येतो असें तर मुळींच
नाहीं, परंतु अंगी लीनता असल्यामुळे तिची शोभा कांहीं
विशेष दिसून येते.

अलेक्सिस डी टोकेविल म्हणून फ्रान्स देशांत एक
मोठा विद्वान पंडित होऊन गेला. त्याचे इतिहास व राज्य-
व्यवस्थे संबंधी पुष्कळ ग्रंथ प्रसिद्ध आहेत. याचें घराणें
जर पाहिलें तर लहानसान नव्हे; म्हणजे असें कीं याचा
बाप जो होता त्याची फ्रान्स देशांतील बड्या बड्या मान-
कऱ्यांत गणना होत असून त्याची जी आई ती **मालश-
बीस** याची नात. तेव्हां दोहोंकडून जरी पाहिलें तरी सर-
कार दरबारांत त्याचा वशील मोठा. त्याला कोणताही
अधिकार अथवा हुद्दा मिळविणें म्हणजे फारशी खटपट
करण्याची जरूर नव्हती. बोलायाची खोटी. कामाची गैर-
माहिती किंवा वय लहान अशा प्रकारची सबब तिकडे

मुर्ळीच चालणें नाहीं. यामुळें तो एकवीस वर्षांचा झाला नाहीं तोंच वडिलोंच्या खटपटीनें वर्सेल्स एथें जन्म आडि-
 टरच्या जागेवर याची नेमणूक झाली. अशा जागा झणजे नेहमीं मिळतात असें नाहीं. परंतु **अलेक्सिस** याला तो एकंदर झालेला प्रकार आणि ती खटपट हीं मुर्ळीच आव-
 डलीं नाहींत. त्याचें झणणें असें कीं जें कांहीं करणें त्यांत स्वतांचा झणून कांहीं तरी पराक्रम असावा. दुसऱ्याच्या जीवावर फुषारकी मिरविणें हें त्याला अगदीं आवडत नसे. यामुळें कांहीं महिने गेले नाहींत तोंच त्यानें ती चाकरी सोडली आणि बेत केला कीं जे कांहीं पुढें दोन पैसे मिळ-
 विणें ते स्वतांच्या मेहनतीनेंच मिळवावें. त्यांत दुसऱ्या कोणाची कांहीं खटपट असूं नये. हा त्याचा बेत पुष्क-
 ळांस आवडणार नाहीं आणि कदाचित् त्याला ते वेड्यांम-
 ध्येही काढतील. परंतु **अलेक्सिस** यानें आपला बेत तडीस नेला. त्या जागेचा त्यानें राजीनामा दिला आणि नंतर तो अमेरिकेंत गेला. तिकडे **युनायटेड स्टेट्स** एथें राज्यकारभार कसा काय चालवितात हें पाहून त्याजवर त्यानें '**डिमोक्रसी इन अमेरिका**' या नांवाचें एक उत्कृष्ट पुस्तक लिहिलें. त्यांत त्यानें आपल्या प्रवासाचीही एकंदर हकीगत दिली आहे. या पुस्तकावरून त्याची पुकळ प्रसिद्धी झाली आणि यामुळें तिकडे त्याला मोठमोठे अधिकार मिळत गेले. **गुस्ताव डी बोमंड** या नांवाचा त्याचा एक सेही अमेरिका पाहण्याकरतां झणून त्याच्या बरोबर गेला होता. तो त्याच्या उद्योगाची तर फारच तारीफ करतो. तो झणतो कीं असा उद्योगी स्वभाव आपण कोणा-
 चाच पाहिला नाहीं. आळस झणजे कसा काय तो याला

अगदीं माहित नव्हता. यामुळें हा प्रवासांत फिरणीवर असो किंवा एका ठिकणीं बसलेला असो याच्या मनाला झणून कधीही विसावा नसे. त्याचे विचारतरंग नेहमीं चाललेलेच असत. **अलेक्सिस** बरोबर कांहीं भाषण करणें झणजे त्यांत जर कांहीं उपयुक्त विषय असेल तरच तो तें ऐकण्यास खुषी असे. उगीच आपल्या इकडच्या तिकड्या भाकडकथा किंवा एखाद्याची निंदा ऐकण्यास त्याचें मन मुर्ळीच घेत नसे. ज्या दिवशीं त्याच्या हातून कांहीं योग्य उद्योग झाला नाहीं, असा दिवस त्याच्यामते फारच वाईट रीतीनें गेला. कारण, एकक्षणभर जरी त्याचा वेळ फुकट गेला तरी त्याची त्याला फार हळहळ वाटे. त्यानें स्वतां आपल्या एका मित्रास पत्र लिहिलें आहे त्यांत तो असें झणतो कीं, 'या जगांत आपण आहों तों-
 पर्यंत वेळ घालविण्यास आपल्यास कांहीं ना कांहीं अव-
 धान झणून असलें पाहिजे. त्याशिवाय मनुष्याचें जिणें व्यर्थ. शरीराला जर कांहीं व्यवसाय आहे तरच तें चांगल्या रीतीनें राहणार आहे आणि मनाची गोष्ट झाली तरी तशीच. त्याला जर बरोबर अटकेंत नाहीं ठेवलें, तर तेंही पण अगदीं निरुपयोगी होणार आहे. आणि हा नियम लहान थोर स-
 र्वास एकसारखा लागू आहे. तरुणपणींच मनुष्यानें उद्योग करावा आणि स्नातारपणीं करूं नये असें नाहीं. स्नातारपणीं तर उद्योगाची विशेष अवश्यकता दिसून येते. कारण जस-
 जसे आपण स्नातारे होत जातो, त्या त्या मानानें आपल्या शरीरावरच नव्हे तर मनावरही एका प्रकारचें शैथिल्य उत्पन्न होतें, आणि तें घालविण्याचा जर योग्य प्रयत्न केला नाहीं तर त्याचा जोर विशेष होत जातो. उत्तरेकडील

थंड प्रदेशांत जात असतां अंगी उष्णता घेण्याकरतां आपल्यास जसें मोठ्या सपाट्यानें चालवें लागतें, त्याचप्रमाणें वृद्धापकाळाचें शैथिल्य अंशतः तरी नष्ट होऊन अंगी हुशारी राहावी याकरतां मनुष्यास कांहीं ना कांहीं उद्योग असणें हें अवश्य आहे. उद्योग नसला ह्मणजे मनाला एका प्रकारची उद्धिगता उत्पन्न होते, आणि इच्यासारखा मनाला दुसरा मोठा रोग नाही. हा रोग दूर करण्याकरतां मनालाच नव्हे तर शरीरालाही पण कांहीं व्यवसाय पाहिजे.

याप्रमाणें त्याचे स्वतंत्र विचार. दुसऱ्याच्या ओंजळींतून पाणी पिणें हें त्याला अगदीं आवडत नसे आणि जें कांहीं करणें तें स्वतांच्या मणगटाच्या जोरानें करावें अशाबद्दल त्याचा फार आग्रह. तरी त्याचा स्वभाव जर पाहिला तर फारच सरळ व साधा. अंगी लीनता ह्मणजे इतकी कीं तोंडून अपशब्द ह्मणून त्याच्या कधीं निघत नसे. तसेंच दुसऱ्याचे उपकार झटले ह्मणजे या जगांत आपल्यावर कांहींना कांहीं होतच असतात, परंतु ते स्मरणारे याच्यासारखे फारच थोडे. फार तर काय, परंतु याचे दोन सेही होते आणि त्यांचा व याचा अभ्यास एका ठिकाणीं होत असे. तेव्हां त्यांच्या सहवासानें स्वतांच्या अभ्यासांत त्याला जी कांहीं थोडीबहुत मदत झाली तीजबद्दल त्यांचा तो फारच आभारी असे, एवढेंच नव्हे तर त्यांची संगत असल्यामुळें कोणत्याही प्रकारें आडमार्गानें जाण्यास आपण प्रवृत्त झालों नाहीं, असेंही तो वेळोवेळीं मोठ्या उदार बुद्धीनें कबूल करित असे. दुसरें आणखी असें कीं त्याची लग्नाची बायको मेरी, जी सर्व प्रकारें त्याजवर अवलंबून राहणारी, तिच्या विचारी व शांत स्वभावामुळेंच स्वतांच्या अभ्यासांत व सर्व

माभारप्रदर्शक त्यानें कांहीं लेख लिहून ठवले आहेत.

ह्मणणें असें कीं मनुष्याला जशी सुशील किंवा कलगत बायको भेटेल त्याप्रमाणें त्याचा स्वभाव चांगला किंवा वाईट होतो आणि तदनुरोधानें त्याच्या उद्योगांत त्याला यश अपेक्ष

असो, एकंदरीत

हजारों कारणें

ह्मणून कांहीं

वाचलीं पाहिजेत;

ळणवळण

वाडवडि

लौकिक

णूक

आ

अशा

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

अर्थी

(७९)

होण्यास या जगांत

तपणापासून शिक्षण

स्तकें चांगलीं चांगलीं

जारी चांगले असले

ते ज्यांच्याशीं आपलें द

चांगलें असलें पाहिजे.

, त्यांचा जसा बरावाईट

देखील आपली चालचल

री मोठी अगत्याचीं कारणें

ते मुख्य कारण झटलें ह्मणजे

तांचें हित अहित हें ज्याचें

त्याजद्दल त्यानें स्वतां उद्योग

शिवाय या जगांत सर्व कांहीं

जी सुज्ञ व विचारी आहेत ते जरी

दुसऱ्यांची मदत कबूल करतात तरी

त्याचा स्वतांचाच उद्योग त्यांच्या उन्नतीस कारण झाला व

होतो ही गोष्ट अगदीं निर्विवाद आहे.

थंड प्रदेशांत जात असतां अंगी उष्णता घेण्याकरतां आपल्यास जसें मोठ्या सपाट्यानें चालवें लागतें, त्याचप्रमाणें वृद्धापकाळाचें शैथिल्य अंशतः तरी नष्ट होऊन अंगी हुशारी राहावी याकरतां मनुष्यास कांहीं ना कांहीं उद्योग असणें हें अवश्य आहे. उद्योग नसला ह्मणजे मनाला एका प्रकारची उद्धिगता उत्पन्न होते, आणि इच्यासारखा मनाला दुसरा मोठा रोग नाही. हा रोग दूर करण्याकरतां मनालाच नव्हे तर शरीरालाही पण कांहीं व्यवसाय पाहिजे.

याप्रमाणें त्याचे स्वतंत्र विचार. दुसऱ्याच्या ओंजळीतून पाणी पिणें हें त्याला अगदीं आवडत नसे आणि जें कांहीं करणें तें स्वतांच्या मणगटाच्या जोरांनें करावें अशाबद्दल त्याचा फार आग्रह. तरी त्याचा स्वभाव जर पाहिला तर फारच सरळ व साधा. अंगी लीनता ह्मणजे इतकी कीं तोंडून अपशब्द ह्मणून त्याच्या कधीं निघत नसे. तसेंच दुसऱ्याचे उपकार झटले ह्मणजे या जगांत आपल्यावर कांहीं ना कांहीं होतच असतात, परंतु ते स्मरणारे याच्यासारखे फारच थोडे. फार तर काय, परंतु याचे दोन स्नेही होते आणि त्यांचा व याचा अभ्यास एका ठिकाणीं होत असे. तेव्हां त्यांच्या सहवासानें स्वतांच्या अभ्यासांत त्याला जी कांहीं थोडीबहुत मदत झाली तीजबद्दल त्यांचा तो फारच आभारी असे, एवढेंच नव्हे तर त्यांची संगत असल्यामुळें कोणत्याही प्रकारें आडमार्गानें जाण्यास आपण प्रवृत्त झालों नाहीं, असेंही तो वेळोवेळीं मोठ्या उदार बुद्धीनें कबूल करित असे. दुसरें आणखी असें कीं त्याची लग्नाची बायको मेरी, जी सर्व प्रकारें त्याजवर अवलंबून राहणारी, तिच्या विचारी व शांत स्वभावामुळेच स्वतांच्या अभ्यासांत व सर्व

उद्योगांत आपल्यास यश मिळालें अशा अर्थाचे आभारप्रदर्शक त्यानें कांहीं लेख लिहून ठेवले आहेत. ह्मणणें असें कीं मनुष्याला जशी सुशील किंवा कलागत बायको भेटेल त्याप्रमाणें त्याचा स्वभाव चांगला किंवा वाईट होतो आणि तदुपरोधानें त्याच्या उद्योगांत त्याला यश अपेश येतें.

असो, एकंदरीत मनुष्याची सुधारणा होण्यास या जगांत हजारों कारणें लागत असतात. लहानपणापासून शिक्षण ह्मणून कांहीं तरी असलें पाहिजे; पुस्तकें चांगलीं चांगलीं वाचलीं पाहिजेत; संगत व शेजारीपाजारी चांगले असले पाहिजेत; आणि घरचे लोक, ह्मणजे ज्यांच्याशीं आपलें दळणवळण फार अशांचें वर्तनही चांगलें असलें पाहिजे. वाडवडिलांची जशी कीर्ति असेल, त्यांचा जसा बरावाईट लौकिक असेल, त्या त्याप्रमाणें देखील आपली चालचलणूक फिरणार आहे. हीं सर्व जरी मोठीं अगत्याचीं कारणें आहेत तरी मनुष्याच्या उन्नतीस मुख्य कारण झटलें ह्मणजे एकच आणि तें हें कीं स्वतांचें हित अहित हें ज्याचें त्याला समजलें पाहिजे आणि त्याजद्दल त्यानें स्वतां उद्योग केला पाहिजे. स्वतां खपल्याशिवाय या जगांत सर्व कांहीं व्यर्थ आहे. आतां जे कोणी सुज्ञ व विचारी आहेत ते जरी मोठ्या उदार बुद्धीनें दुसऱ्यांची मदत कबूल करतात तरी त्यांचा स्वतांचाच उद्योग त्यांच्या उन्नतीस कारण झाला व होतो ही गोष्ट अगदीं निर्विवाद आहे.