

आम्ही कोण म्हणूनी

जगातले सर्वांत मोठे काव्य गणले जायचा मान संस्कृत महाभारताला मिळाला आहे. ग्रीक भाषेतली दोन मँहाकाव्ये-इलियड आणि ओडिसी-यांच्या ते सातपट आहे.



जगातील दंतकथांचा मोठा भाग भारतातूनच वाहेर गेला आहे.



दर्शाश पद्धती शोधून काढावयाचा मान भारतालाच मिळाला आहे. शिवाय बीजगणितही इथेच जन्मले.



प्राचीन लोहाचा उत्कृष्ट नमुना म्हणून दिल्लीतल्या स्तंभाकडे बोट दाखवले जाते. तो आहे इ. स. ३१० मध्यला. त्याचे वैशिष्ट्य हे की, त्याला गंज चढत नाही. तो २२ फूट उंच असून त्याचे वजन ६ टन असावे, असे सांगण्यात येते.



भारताची पहिली प्राचीन लिपी 'ब्राह्मी' होती, आणि इथल्या वेगवेगळ्या लिप्या तिच्यातूनच उगम पावल्या आहेत.



जगातले पहिले वर्तमानपत्र भारतात २९ जानेवारी, १७८० मध्ये सुरु झाले. ते होते जेम्स हिकीने सुरु केलेले 'बंगाल गेंझेट.'



बुद्धिबळाची सुरुवातही भारतातली— --- --> अनन्दाचा नातून ते इराणला गेले.



देशोदेशीच्या लोकोक्ती

लोकोक्ती म्हणजे म्हणी. आपल्या देशातल्या खूप म्हणी
तुम्हांला माहीत असतील.

पुढे दिलेल्या सांया म्हणी परदेशातल्या.

पॅलेस्टाईन

देवाला सर्व ठिकाणी जाता येईना, म्हणून त्याने माता
निर्माण केली.

अरबस्तान

ज्याच्याजवळ स्वास्थ्य आहे, त्याच्याजवळ आशा असते.
आणि ज्याच्याजवळ आशा असते, त्याच्याजवळ सर्व काही.

डेन्मार्क

लक्ष्मी नेहमीच दरवाजा ठोठावते; पण मूर्ख माणसे तिला
घरातच घेत नाहीत.

जर्मनी

कर्ज घेऊन उठण्यापेक्षा उपाशी पोटी झोपलेले अधिक चांगले.

हॉलंड

दारिद्र्य हे आळसाचे पारितोषिक आहे.

इटली

कुठलेही आश्चर्य तीन दिवसांपेक्षा अधिक काळ टिकत नाही.

रशिया

सल्ला-मसलत देणारे अनेक असतात; पण मदत देणारे
थोडे.

—

एक माणूस आळसाने जगतो, तर दुसरा भुकेने मरतो.

झेकोस्लोव्हाकिया

वस्तू विकत घेताना डोळचांचा उपयोग करा, कानांचा नाही.

गुप्त म्हणी

काही तरी गोडबंगाल वाटते, नाही ? पण पहिल्या आकृतीत दोन आणि दुसरीत तीन म्हणी लपून बसल्या आहेत. आकृतीतील अक्षरे कशी वाचावीत एवढे तुम्हांला हेरता आले, तर मग नव्हाच मिळतील त्या पाच म्हणी.

अ	शि	न्ना	क	चा
वि	मा	ले	र	ली
ले	बू	ला	द्धि	खा
आ	ली	णि	पा	बां
ही	ध	त	ले	र
ली	वा	शि	री	दो
चा	री	मा	फा	र
स	ले	दे	ला	ळ
व	पु	र	र	पा
त	ही	ना	ळळ	ली

गां	रा	च	ठ	जा
दे	चा	बो	उ	ए
ले	तो	क	ह	प
बा	ळ	जे	हे	हा
ल	र	ओ	आ	च्या
का	णि	शं	जी	पो
भ	बो	ले	रा	ले
ल	ब	हा	तो	रो
ही	बू	ब	हा	डे
र	ले	ल	ळळ	ळळ



अमरवाणी

चार हजार वचनांतून मी फक्त चारच सुभाषिते निवडली आहेत. दोन नित्याच्या स्मरणाकरिता : मालक आणि मृत्यू; आणि दोन विसरून जाण्याकरिता : दुसऱ्यावर केलेले उपकार आणि दुसऱ्याने केलेला अपकार.

— हकीम लुकमान

वाईट कृत्ये करावयाची संघी दिवसातून शंभर वेळा येते. पण चांगली कृत्ये करावयाची संघी मात्र वर्षात एखाद्या वेळेसच.

— व्हॉल्टेअर

चंद्र आणि तारे नसलेली रात्र म्हणजे अज्ञान.

— कन्प्यूशियस

निदेपासून बचाव करण्याचा सर्वोत्तम मार्ग म्हणजे स्वतःच्या अंगचे दोष काढून टाकणे.

— डेमांस्थेनिस

एखाद्या मूर्तीप्रिमाणेच माणसाचे आयुष्य सान्या बाजूंनी संदर असायला हवे.

— सॉक्रेटिस

हच्या जगात मी जे काही पाहिले, त्याने मला हेच शिकविले की, जे काही मी पाहिले नाही, त्याच्याकरिता मी जगन्नियंत्यावर विश्वास ठेवावा.

— इमर्सन

लढाईत निश्चित विजय मिळणार असेल, तर मग एखादी भित्री भागुबाईसुद्धा लढेल; पण मला असा माणूस पाहायचा आहे की, जो लढाईत पराभव होणार आहे, हे माहीत असून सुद्धा लढण्याचा पराक्रम दाखवतो.

— जॉर्ज इलियट

जो युद्धक्षेत्रावरून पळून जातो, तो दुसऱ्या दिवशी लढण्याकरिता जिवंत राहतो; पण युद्धात जो धारातीर्थी पतन पावतो, त्याला दुसऱ्यांदा लढण्याकरिता कधीच उठावे लागत नाही.

— गोल्डस्मिथ

माणसांवर भयंकर संकटे येऊ लागली की, ती पायांनी विचार करतात.

— बायर्स



राणीचा बाग

पुढील आकृतीतील चौकोनात दिली आहेत राणीच्या बागेतील सोळा पशुपक्ष्यांच्या नावांची अक्षरे. ती जुळवून हचा पशुपक्ष्यांचा शोध लावण्यात डोके खर्च करावयाचे नसल्यास, आकृतीतील १ ते ५५ क्रमांक असलेल्या चौकोनातील अक्षरे त्यांच्यां संख्यानुक्रमाने एकापुढे एक ठेवून वाचा की, हें सारे प्राणी तात्काळ मिळतील.

१९	२०	२१	२६	२७
हा	मू	ग	नी	ल
१८	२७	२२	२५	२८
श	ट	का	वा	गाँ
१५	१६	२३	२४	२९
छ	बी	का	कु	य
१४	१३	३२	३१	३०
का	र	स	र	सा
११	१२	३३	३६	३७
ज	ग	का	म	ग
१०	९	३४	३५	३८
अ	डा	स	ब	र
६	८	४१	४०	३९
ण	घो	फ	रा	जि
६	१	४२	४७	४८
पा	घ	ह	र	क
३	४	४३	४६	४९
छचा	वा	र	ब	र
२	५५	४४	४५	५०
ब	ह	ण	साँ	को
१	५४	५३	५२	५१
बि	सि	ता	चि	चा

तुम्हाला हे माहीत आहे काय ?

- १) पंजाबमध्ये आहेत, इतके कालवे जगात कुठे नाहीतः
- २) जमशेटपूर येथे असणारा टार्टांचा पोलाद कारखाना. भारतातला सर्वांत मोठा पोलाद कारखाना आहे.
- ३) सान्या जगात आइसलॅड हे एकच स्थान असे आहे की, जिथे वृक्षही नाहीत आणि आगगड्याही नाहीत.
- ४) जी. आय. पी. (मध्ये रेल्वे) ही भारतातील सर्वांत जुनी रेल्वे आहे. ती १८५३ मध्ये सुरु झाली.
- ५) ट्रान्स सायबेरीयन रेल्वे ही जगातली सर्वांत लांब रेल्वे आहे.
- ६) इंग्लंडच्या राणीच्या मुगुटात असणारा प्रसिद्ध भारतीय कोहिनूर हिरा गोवळकोँड्याच्या खाणीत मिळाला होता.
- ७) 'बॉयकॉट' ह्या इंग्रजी शब्दाचा उगम आयर्लंडमध्यला. कॅप्टन बॉयकॉट नावाच्या घरमालकावर, त्याच्या शेजान्यांनी आणि व्यापान्यांनी सामाजिक बहिष्कार टाकला होता.
- ८) भारतातील सर्वांत उंच पर्वतशिखर नंदादेवी २५,६५४ फूट आहे.
- ९) चहा प्यायची सुरुवात चिनी लोकांनी प्रथम केली.
- १०) एक चौरस मैल क्षेत्रफळ असलेला मोनॅको देश जगातला सर्वांत लहान देश आहे.
- ११) जगात माणसांतके उंदीरही आहेत, असे एका शिरगणतीत दिसून आले आहे.

(बाकी पुढल्या पानावर)

तुम्हाला हे मार्हीत आहे काय ? (पुढे चालू)

- १२) उत्तर इरवावर प्रथम पाऊल टाकले जनरल पिअरी यांनी.
- १३) पहिली मोटर-गाडी, ऑस्ट्रेलियात, सिगफ्रीडने १८७५ त तयार केली होती.



शोधून काढा पाहू हा चोर

अरबांचा एक काफिला एका ठिकाणाहून दुसऱ्या ठिकाणाकडे चालला होता.

बरोबर होते काफिल्याचे मुख्य शेखसाहेब, त्याचप्रमाणे एक शेटजीही.

शेटजींचा व्यापार होता हिन्या-मोत्यांचा.

त्यांना भीती वाटत होती, बरोबर घेतलेले जडजवाहर कुणी लुटले, तर !

शेटजींची 'धकधक' शेखसाहेबांच्या लक्षात आली.

तथापि शेखसाहेबांनी त्यांना समजावले-

'शेटजी, तुम्ही मुळीच धाबरू नका. तुमच्या ऐवजाला कुणीही हात लावणार नाही !'

शेखसाहेबांनी शेटजींना असेही सांगितले की, त्यांनी काफिल्याबरोबर एक पांढरे गाढव घेऊन ठेवले होते आणि अरब लोक पांढऱ्या गाढवाला पवित्र मानत असल्यामुळे, काफिल्यातील अरबांकडून तरी निदान चोरी होण्याची भीती सुतराम् नव्हती.

तदनंतर आपल्या एका सरदाराला बोलावून शेखसाहेबांनी
सूचना दिली—रोज रात्री पवित्र, पांढऱ्या गर्दभराजाचे
शेपूट अत्तराच्या भांड्यात बुडवून ठेवायचे.

गर्दभराजाचे पावित्र्य टिकवण्याकरिता रोज ही उपासना
करणे अगत्याचे होते, असे त्यांनी त्या सरदाराच्या मनावर
बिबवले.

दिवसामागून दिवस उलटत गेले.

जवळजवळ तीन—चतुर्थी सफरही पार पडली.

आणि मग एके दिवशी सकाळी शेटजी उठले, तेच कपाळ
पिटीत—

त्यांचे सारे जडजवाहीर चोरीला गेले होते.

रडत—ओरडत शेटजी शेखसाहेबांकडे आले आणि घडलेली
सारी हकीगत त्यांनी त्यांच्या कानावर घातली.

शेखसाहेबांनी आपल्या मित्राला शांत व्हायला सांगितले.
नंतर त्यांनी सांच्या लोकांना आपल्या तंबूत बोलावले.

—आणि हुकुमाप्रमाणे सारा काफिला हजर झाल्यावर शेख-
साहेब म्हणाले,

‘ ज्या कुणी शेटजींचं जडजवाहीर नेलं असेल, त्यानं
ते तात्काळ त्यांना परत करावे.’

पण चोरीला गेलेली शेटजींची मालमत्ता घेऊन कुणीच पुढे
आला नाही.

शेखसाहेब अधिकच संतापले.

गरजले—

‘ठीक. चोर स्वतःहून पुढं यायला तयार नसेल, तर आम्ही त्याला आमच्या दैवी गर्दभराजाच्या मदतीने शोधून काढू.’ सान्या काफिल्यावर आपली क्रूद्ध नजर फिरवत ते पुढे म्हणाले,

‘तुम्ही सान्यांनी एक गोष्ट करायची. गर्दभराजाला ज्या तंबूत बांधला आहें, तिथं एकेकट्यानं पाळीपाळीनं, जाऊन त्याच्या शेपटाचं टोक फक्त तीन वेळा आपल्या हातात धरायचं. तुमच्यापैकी जो चोर असेल, त्यानं गर्दभराजाचं शेपूट हातात धरताच गर्दभराज ओरडू लागेल. करा सुरुवात.’ सान्या अरबांनी आपल्या मुख्याच्या सांगण्याप्रमाणे केले; पण गर्दभराजाच्या ओरडण्याचा आवाज कुणाच्याच कानी आला नाही.

हा सारा प्रकार पाहून शेटजी हतबुद्ध झाले.

हताश होऊन हळहळले,

‘शेखसाहेब, तुमचा दैवी गर्दभराज निकामी ठरला हो !’ पण शेखसाहेबांनी त्यांना समजावले,

‘शेटजी, घाबरू नका, माझ्या गर्दभराजानं बरोबर न्याय दिला आहे—तो मुळीच निकामी ठरलेला नाही. दाखवतो मी तुम्हांला चोर !’

आणि खरोखरच शेखसाहेबांनी नेमका चोर पकडला.

कसा, सांगता येईल तुम्हांला ?



कोण कोण गेले सहलीला ?

सहलीची आखणी झाली होती. वर्गशिक्षकांनी वर्गप्रमुखाला सहलीत भाग घेणाऱ्यांची नावे टिपून ठेवायला सांगितली. त्याने ही सारी आडनावे, त्यांच्यातील अक्षरांची उलटापालट करून लिहिली. हच्चा अक्षरांची योग्य जुळणी करून, येतील तुम्हांला सहलीत भाग घेणाऱ्या मुलांची नावे सांगता ? फक्त त्या त्या ओळीतल्याच अक्षरांची जुळणी करायची, हे लक्षात ठेवा.

१ क	को	ट	र	लह
२ फ	णी	र	ळ	क
३ शं	न	य	वं	पा
४ गा	रे	र	शूं	पु
५ क	स	के	र	लु
६ का	ळ	र	ळु	क
७ ळे	ग	र	जो	क
८ क	रु	प	ळे	र
९ इ	म	र	ना	दा
१० क	द्वा	र	ग	ण



सांगा पाहू हे देशभक्त

पुढे दिसत असलेल्या आणि गटागटाने दिलेल्या अक्षरांची
योग्य जुळवाजुळव करता आल्यास आपल्या दहा जुन्या-
नव्या देशभक्तांची नावे तुम्हांला सहज सांगता येतील.

१	ज	श	ह	ला	ता	के	मे	रो
२	ज	य	प	त	ला	ल	ला	रा
३	गो	गो	ले	कु	पा	ख	छ	ण
४	वि	टे	ल	ठू	प	ल	भा	कृ
५	गो	द	व	वि	त	पं	भ	ल्ल
६	मा	सा	श्या	मु	प्र	स	ख	जौ
७	आ	र्य	नो	वि	भा	बा	चा	वे
८	बा	रा	बू	जै	द	द	प्र	सा
९	स्त्री	री	गो	रा	चा	पा	ला	ज
१०	शा	र	हा	ब	ला	डु	स्त्री	ल



शोधा ही फळे

पुढे दिलेल्या आकृतीतील अक्षरांच्या साहाय्याने नऊ फळांची नावे जुळवायची आहेत. येईल तुम्हांला हे करता ? पाहा. नाही तर १ ते ३८ क्रमांक असलेल्या चौकोनातील अक्षरे, उलटचा क्रमाने एकापुढे एक ठेवून वाचत राहा, म्हणजे तुम्हाला ही फळे मिळतील.

३२ र	३१ बू	२८ र	२७ वं		
३४ द	३३ ट	३० ज	२९ क	२६ दे	२५ अ
३५ चं	३६ र	३७ फ	२२ स	२३ न	२४ न
१६ म	१७ रा	३८ स	२१ प	२ के	१ ळी
१५ फ	१८ स	१९ न	२० प	३ ळी	४ जा
१४ ळ	१३ सी	१० ळ	९ ना	६ ती	५ रा
१२ ता	११ फ	८ श	७ प		



खेळ खेळ्या गमतीचे

रविवारी किंवा सुटीच्या दिवशी वेळ कसा घालवावा, असा प्रश्न कधी कधी तुमच्यासमोर उभा राहतो. शिवाय नित्याचे तेच तेच खेळ वारंवार खेळायचा तुम्हांला कंटाळा येतो. म्हणूनच काही नवीन खेळायला मिळावे म्हणून पुढे काही खेळ दिले आहेत :

हसा आणि हसवा

खेळात भाग घेणाऱ्या साधारणपणे सहा ते आठ मुळांनी आपल्यापैकी एकालाच 'राज्य' घ्यायला लावायचे. इतरांनी अगदी गप्प राहायचे.

खेळाला सुरुवात केल्यानंतर राज्य घेतलेल्या मुलाने इतरांना कशाही प्रकारे हसवायचा अथवा बोलायला लावायचा कसून प्रयत्न करायचा. हे करताना त्यांच्या अंगाला मात्र मुळीच हात लावायचा नाही.

राज्य घेतलेल्या मुलाने, एखाद्याला वाकुल्या दाखवून, नाचून, नाना अंगविक्षेप करून अथवा पटकन् वेडगळ प्रश्न विचारूनही हसायला किंवा बोलायला लावले, तर तो मुलगा 'बाद' झाला, असे समजायचे आणि त्याने राज्य घेऊन पुढे खेळाला सुरुवात करायची.

कोळहा, कोंबडी आणि तिची पिले

एका मुलाने व्हायचे कोळहा, एका मुलीने कोंबडी, इतरांनी तिची पिले. पिल्लांनी कोंबडीच्या कमरेला धरून, एकाच्या मागे एक उभे राहायचे. सगळ्यांत छोट्या पिल्लाने शेवटी राहायचे. कोळह्याने दूर उभे राहायचे.

खेळ सुरु झाला की, कोळह्याने कोंबडीच्या शेवटच्या

पिल्लाला 'पळवायचा' प्रयत्न करायचा, तर कोंबडीने त्याला कसाही प्रतिबंध करायचा.

काही हिकमतीने अथवा हुलकावणीने हे पिल्लू 'पळवलेच,' तर तो मुलगा (पिल्लू) बाद समजून त्याच्या जागी दुसरा लहान मुलगा उभा करून, खेळाला परत सुरुवात करायची. काही वेळाने कोल्हा आणि कोंबडी यांनी आपापल्या जागा बदलून हा खेळ खेळावा. □

खेळ आणि खेळाडू

पहिल्या विभागात दिलेल्या खेळात दुसऱ्या विभागातील खेळाडूंनी नावे कमावली आहेत. सांगता येईल तुम्हांला कोण खेळाडू कुठला खेळ खेळत होता ते ?

क्रिकेट	हॉकी	टेनिस	कुस्ती	गोल्फ	धावणे
फुटबॉल	बैडमिंटन	नेमबाजी	टेबल-टेनिस	निर्या-रोहण	जलतरण

आरती साहा	भरत-राम	दारासिंग	गौतम दिवाण	जैटल	हनीफ	करणी-सिंग
बलबोर-सिंग	चुनी गोस्वामी	जयदीप मुखर्जी	जर्नेल - सिंग	ध्यानचंद	आर. कृष्णन्	मिहिर सेन
वेदी	नायडू	मिल्खा - सिंग	नरेश - कुमार	उधम-सिंग	मेवालाल	गणपत अंदलकर
बंदगीराम	नंदू नाटेकर	पुष्पा आठवले	नाडकणी	प्रेमजित लाल	वाडेकर	हजारे

पुन्या करा द्या म्हणी

फक्त गाळलेले शब्द भरून—एक ओळ म्हणजे एकच शब्द.

- १) तळे तो चाखील.
- २) शहाणा बैल
- ३) वारा पाठ द्यावी.
- ४) हाती तो
- ५) नाक म्हणजे उघडते.
- ६) मूठ लाखाची.
- ७) गेली घडी नाही.
- ८) विद्या धन.
- ९) काडीची आणि मत्ता होता
- १०) गाईत गाय
- ११) पोटचे पण देऊ
- १२) रडतात हसतात.
- १३) आपला आणि
- १४) बुद्धी लक्ष्मी
- १५) खाऊ तो जाणे.
- १६) नाही डर
- १७) मन मन
- १८) गोंधळ आणि सुकाळ.
- १९) एका टाळी नाही.
- २०) वाचली कालचा बरा

गणितातील गंमत- १

प्रत्यक्ष करून पाहाच-

- (१) कुठलीही दोन अंकी संख्या (उदा. १५) तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली (१५ १५ १५), तर तिळा ७ आणि १३ ने निःशेष भाग जातो.

(२) कुठलीही पाच अंकी संख्या (उदा. १२३४५) तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली (१२३४५ १२३४५ १२३४५), तर तिळा ३१ ने निःशेष भाग जातो.

(३) कुठलीही सहा अंकी संख्या (उदा. १२३४५६) तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली (१२३४५६ १२३४५६ १२३४५६), तर तिळा १९ ने निःशेष भाग जातो.

(४) कुठलीही सात अंकी संख्या वर सांगितल्या-दाखविल्याप्रमाणे तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली, तर तिळा ४३ ने निःशेष भाग जातो.

(५) कुठलीही अकरा अंकी संख्या वर सांगितल्या-दाखविल्या-प्रमाणे तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली, तर तिळा ६७ ने निःशेष भाग जातो.

(६) कुठलीही वीस अंकी संख्या वर निर्देशिल्याप्रमाणे तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली, तर तिळा ६१ ने निःशेष भाग जातो.

(७) कुठलीही बत्तीस अंकी संख्या वर निर्देशिल्याप्रमाणे तीनदा शेजारी-शेजारी लिहिली, तर तिळा ९७ ने निःशेष भाग जातो.

म. श. स. अ., आनन्दलभ्य शास्त्र.

ବ୍ୟାକ ଅଳ୍ପ ମିଥ୍ୟ.

କ୍ଷେତ୍ର ନାମ : ପିଲାଗାସିଙ୍କ ଜିଲ୍ଲା

ଶିକ୍ଷା

Page 365

‘क’चे कडबोळे

दिलेल्या अर्थाच्या मदतीने आणि ‘क’ हचा अक्षरानेच सुरु झालेले फक्त तीनच अक्षरी असे पुढील शब्द शोधून काढता येतील ?

सोने	— क……
कळी	— क……
लक्ष्मी	— क……
तास	-- क……
लेखणी	-- क……
पारवा	-- क……
ठराव	-— क……
कमंडलू	— क……
मिळवता	-- क……
वागणूक	-- क……
अर्धा नारळ	-- क……
कापडी भित	-- क……
रागाची दृष्टी	-- क……
लहान मुलगी	-- क……
अवश्य काम	-- क……
मोठी लाट	— क……
लहानसे	
पूजापात्र	— क……
गुणांची पारख	-- क……
पायघोळझगा	-- क……
पिंगटरंगी गाय	-- क……

□

शोधा हे पशुपक्षी

पुढे दिलेल्या आकृतीत सात पशु-पक्ष्यांच्या नावांची अक्षरे लपून बसलेली आहेत. हच्या सान्या पशु-पक्ष्यांच्या नावांचे पहिले अक्षर पहिल्या रकान्यात आणि उरलेली तीन-सारी नावे चार अक्षरीच आहेत-दुसऱ्या, तिसऱ्या व चौथ्या रकान्यात अनुक्रमे इतस्ततः पसरून दिली आहेत. शोधून काढता येतील तुम्हांला हे सारे पशुपक्षी ?

१	२	३	४.
अ	ळ	ग	ट
क	ल	को	य
का	ण	मृ	डा
का	हा	घो	ग
नी	का	गा	वा
पा	र	बी	चा
श	ज	कु	र



ऐतिहासिक स्थळे

पुढे दिसत असलेल्या दोन विभागांपैकी पहिल्यात ऐतिहासिक वास्तूंची नावे दिली आहेत, वर दुसऱ्यात त्या जिथे आहेत, त्या शहरांची. हचा दोन विभागांतील गोष्टींचीं योग्य सांगड घालता येईल तुम्हांला ?

विभाग पहिला

ताजमहाल

विजयस्तंभ

चार मिनार

शहीद-स्तंभ

आनंद भवन

सुवर्णमंदिर

कुतुब मिनार

सारनाथ स्तूप

शांती निकेतन

बुलंद दरवाजा

अंबर राजवाडा

बिबीका मकबरा

विभाग दुसरा

दिल्ली

बनारस

अमृतसर

फतेहपूर सिक्की

आग्रा

चितोड

जयपूर

औरंगाबाद

अलाहाबाद

हैद्राबाद

लखनौ

पश्चिम बंगाल



‘टी’ पार्टी

पण शब्दांची ! हया सान्या दोन-अक्षरी शब्दांचे शेवटचे अक्षर आहे ‘टी’. दिलेल्या अर्थाच्या अनुरोधाने पहिले अक्षर रिकाम्या जागेत भरून सांगता येतील हे शब्द ?

रजा—	<input type="checkbox"/> टी
भाकर—	<input type="checkbox"/> टी
मुलगी—	<input type="checkbox"/> टी
टोपली—	<input type="checkbox"/> टी
मांजरी—	<input type="checkbox"/> टी
शीळ—	<input type="checkbox"/> टी
विलंब—	<input type="checkbox"/> टी
झोपडी—	<input type="checkbox"/> टी
सर्पण—	<input type="checkbox"/> टी
नळ—	<input type="checkbox"/> टी
लहान पेटारा—	<input type="checkbox"/> टी
स्त्री-कलावंत—	<input type="checkbox"/> टी
काळी टिकली—	<input type="checkbox"/> टी
संन्याशाचे वस्त्र—	<input type="checkbox"/> टी
लहान वाडगा—	<input type="checkbox"/> टी
सुगंधी द्रव्याचा लेप —	<input type="checkbox"/> टी
पापडाच्या पिठाची गोळी—	<input type="checkbox"/> टी
ओषधी वनस्पती—	<input type="checkbox"/> टी
सहाव्या दिवसाची तिथी—	<input type="checkbox"/> टी
अर्भकाचे आरोग्यवह मिश्रण—	<input type="checkbox"/> टी

नद्यांच्या काठावर वसलेली शहरे

पुढे काही नद्या आणि त्यांच्या काठी वसलेली शहरे यांची नावे विखरून दिली आहेत. पहा बरे तुम्हांला सांगता येते का कुठले शहर कुठल्या नदींच्या काठावर उभे राहिले आहे?

नद्या

गोदावरी	कृष्णा	सतलज	यमुना
महानदी	झेलम	गंगा	सतलज
मैयानी	गंगा	हुगळी	गंगा यमुना सरस्वती
गंगा	तापी	गोमती	गंगा
शहरे			

अलाहाबाद	लखनौ	पाटणा	कलकत्ता
नासिक	लुधियाना	विजयवाडा	बाराणसी
कंटक	फेरोजपूर	श्रीनगर	दिल्ली
चितगांग	हरद्वार	कानपूर	सुरत

गडीची आगगाडी

शब्दकोशाप्रमाणे 'गडी' ह्या शब्दाचा अर्थ-मित्र, सोबती, किरकोळ नोकर, भिडू (खेळात), गड्ही, जुडी इ. इ. आता ह्याच 'गडी' शब्दामागे फक्त एकच अक्षर जोडून, पुढे दिलेल्या अर्थाचे शब्द, शोधून काढता येतील ?

ग	डी	-तराजू
ग	डी	-पागोटे
ग	डी	-हस्तभूषण
ग	डी	-दगडाचे पात्र
ग	डी	-दिखाऊ
ग	डी	-टांग
ग	डी	-विचवाची
ग	डी	नांगी
ग	डी	-सर्वगडी
ग	डी	-स्त्रियांचा
ग	डी	खास खेळ
ग	डी	-खोलीकरिता
ग	डी	दिलेला बेकायदे-
		शीर पैसा

शेगडी-	ग	डी
कांबळे-	ग	डी
कर्णभूषण-	ग	डी
एक झुडूप-	ग	डी
दाट मैत्री-	ग	डी
युक्ती-	ग	डी
पात्रविशेष-	ग	डी
वस्त्रहीन-	ग	डी
मुलांचा-	ग	डी
खेळ	ग	डी
फाकलेल्या-	ग	डी
पायाची	ग	डी



कशी कराल ही वाटणी ?

एका शहरात एक सावकार राहत होता.

त्याला होती तीन मुळे.

यथासमय सावकार मरण पावला.

आपल्या मृत्युपत्रात सावकाराने असे लिहिले होते की, मालमत्तेचा निम्मा भाग मोठ्या मुळाने घ्यावा; तिसरा भाग मध्यल्याने घ्यावा आणि नववा भाग धाकट्याने घ्यावा. तिघांही भावांनी आपल्या पित्याच्या इच्छेप्रमाणे सांचा संपत्तीची वाटणी केली.

फक्त सतरा घोडे उरले.

हे सतरा घोडे काही त्यांना मृत्युपत्राप्रमाणे वाटून घेता येईनात.

कारण तसे केल्यास एक-दोन घोडे कापावे लागले असते ! म्हणून मग त्यांनी आपली ही अडचण त्यांच्या राजाकडे नेली. पण राजालाही यातून मार्ग सुचेना.

राजाने हा प्रश्न आपल्या न्यायाधिशाकडे सोपवला.

न्यायाधिशाने सारी हकीकत नीट ऐकली.

घटकाभर त्यालाही त्या वाटणीने चमकावले.

तथापि तो या तिघां भावांना म्हणाला, ' हच्या सतरा घोडचांची वाटणी मी रीतसर करू शकेन. पण मला एक सांगा की, तुमच्यापैकी प्रत्येकास, तुमच्या वाजवी हिशश्या-पेक्षा थोडा जास्त भाग मिळाला, तर चालेल की नाही ? ' सांचा भावांनी होकारार्थी माना डोलावल्या.

' ठीक आहे, ' न्यायाधीश म्हणाला. ' उद्या तुम्ही ते सतरा घोडे घेऊन या म्हणजे मी त्यांची मृत्युपत्रातल्याप्रमाणे वाटणी करून देईन. '

आणि खरोखरीच न्यायाधिशाने तशी वाटणी करून दिली. कशी, ती सांगता येईल तुम्हांला ? □

(३१)

गणितातील गंमत-२

प्रत्यक्ष करून पहाच—

$$\begin{aligned}
 1 \times 9 + 2 &= 11 \\
 12 \times 9 + 3 &= 111 \\
 123 \times 9 + 4 &= 1111 \\
 1234 \times 9 + 5 &= 11111 \\
 12345 \times 9 + 6 &= 111111 \\
 123456 \times 9 + 7 &= 1111111 \\
 1234567 \times 9 + 8 &= 11111111 \\
 12345678 \times 9 + 9 &= 111111111 \\
 123456789 \times 9 + 10 &= 1111111111
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 1 \times 8 + 1 &= 9 \\
 12 \times 8 + 2 &= 98 \\
 123 \times 8 + 3 &= 987 \\
 1234 \times 8 + 4 &= 9876 \\
 12345 \times 8 + 5 &= 98765 \\
 123456 \times 8 + 6 &= 987654 \\
 1234567 \times 8 + 7 &= 9876543 \\
 12345678 \times 8 + 8 &= 98765432 \\
 123456789 \times 8 + 9 &= 987654321
 \end{aligned}$$

$$\begin{array}{r}
 123456789 \\
 987654321 \\
 123456789 \\
 987654321 \\
 \\[-1ex]
 \hline
 222222222
 \end{array}$$



झृणून सततोघोगी राहा

उद्योग उशाशी, देणे पायथ्याशी.
उद्योग करी श्रमाने, त्यास सर्व मिळे क्रमाने.
उद्योग हीच किमया बरी, धातुमात्राचे सोने करी.
उद्योगे पैसा वाढतो, बसून खाता खुंटतो.
उद्योगाचे घरी ऋद्धि-सिद्धी पाणी भरी.
उद्योगाचे अंती, द्रव्य, भूषण आणि कीर्ती.
उद्योगाचे घरी, ईश्वर साहाय्य करी.
उद्योगाचे घरी, सुखे येती सामोरी.
उद्योगाचे घरी, लक्ष्मी नांदे परोपरी.
उद्योग्याचे घरी, क्षुधा प्रवेश न करी.
उद्योग्याची सही जोरावर, आळशाला मंदी जन्मभर.
उद्योग्याचे घर, सोडिती कोतवाल नाझर.
उद्योग्यास रिकामपण, वाटे ओङ्याप्रमाण,
उद्योगाने सुख, रिकामपणी दुःख.
उद्योगाने सर्व सोपे, आळसाने सर्व कठीण.
उद्योगाने मन स्वच्छ रहाते, आळसाने मन खाते.
उद्योगाचे निशाण भगवंताचे हाती, निर्बळाला रात्रंदिवस
खंती.
उद्योगाची गुढचा-तोरणे, आळसाची अधोवदने.



श्रीगणेशायनमः— २

रिकाम्या जागी योग्य ती अक्षरे भरून सांगा ही देवादिकांची
नावे.

गणपती

■ घ्न ■ र्ता

सरस्वती

भा ■ ती

■ ग्दे ■ ता

वा ■ ■ री

■ ग्व ल्ल ■

■ स ■ हि ■

हं ■ वा ■ न

■ धा ■

■ मो द ■

रं ■ ■ थ

शौ ■

शंकर

■ हा का ■

शू ■ पा ■

व्यो ■ के ■

■ क ■ छ्व ■

वृ ■ भ ■ ज

श्री ■ ठ



‘भू’चे भगत

भू म्हणजे पृथ्वी. पण ह्याच ‘भू’ पुढे फक्त दोन अक्षरे ठेवली असता किती वेगळ्या अर्थाचे शब्द बनतात. पुढे दिलेल्या अर्थाच्या मदतीने, रिकाम्या जागी योग्य ती अक्षरे भरून ‘भू’ने सुरुवात झालेले हे सारे तीन-अक्षरी शब्द शोधून काढा पाहू.

भू	□	□	— धरणीकंप
भू	□	□	— नटाचा वेश
भू	□	□	— जमीन-दान
भू	□	□	— पृथ्वीचा पृष्ठभाग
भू	□	□	— जमिनीची मापणी
भू	□	□	— प्राणिमात्रांचा आत्मा
भू	□	□	— जमीनदाराचा नोकर
भू	□	□	— जमिनीवर फिरणारे
भू	□	□	— गावचा पाटील
भू	□	□	— भूवर्णन
भू	□	□	— भूतबळी
भू	□	□	— ब्राह्मण
भू	□	□	— पर्वत
भू	□	□	— राजा
भू	□	□	— इहलोक
भू	□	□	— शेतकरी
भू	□	□	— वृक्ष
भू	□	□	— अलंकार
भू	□	□	— पृथ्वीच्या पोटातील आग
भ	□	□	— जमिनीचे समृद्रात गेलेले टोक

‘देव’ची देवघेव

-अर्थाच्या अनुरोधाने गाळलेल्या जागी योग्य अक्षरे भरून-

दे व	□	—	देव
दे व	□	—	देवाने केलेली
दे व	□	—	देवाला अर्पण केलेली वस्तू
दे व	□	—	लग्न-मुंजीप्रीत्यर्थ स्थापलेली देवता
दे व	□	—	चौकी
दे व	□	—	कोनाडा
दे व	■	—	देवाचे तेज
दे व	□	—	बोरू
दे व	□	—	देवाचे सेवेकरी
दे व	□	—	आकाशवाणी
दे व	□	—	स्वर्ग
दे व	□	—	कल्पतरू
दे व	□	—	मांत्रिक
दे व	■	—	देण्याघेण्याचा व्यवहार
दे व	■	—	देवापुढे नाचणारी स्त्री
दे व	■	—	देवाच्या मूर्तीची स्थापना
दे व	■	—	निरूपद्रवी माणूस
दे व	■	—	साधूंच्या नादी लागणे
दे व	■	—	तोफा--बंदुकांचा भडिमार
दे व	■	—	देवपूजा



सांगा पाहू हे पहिले पहिल्यांदा

१. भारतीय प्रजासत्ताकाचे पहिले राष्ट्रपती.
२. भारतातील घटक राज्याची पहिली स्त्री-मुख्यमंत्री.
३. स्वतंत्र भारताचे पहिले गव्हर्नर जनरल.
४. स्वतंत्र भारताचे पहिले भारतीय गव्हर्नर जनरल.
५. कॅंग्रेसची पहिली स्त्री-अध्यक्षा.
६. राष्ट्रीय कॅंग्रेसचे पहिले अध्यक्ष.
७. भारतीय प्रजासत्ताकाचे पहिले पंतप्रधान.
८. भूदलाचा पहिला भारतीय प्रमुख.
९. वायुदलाचा पहिला भारतीय प्रमुख.
१०. नौदलाचा पहिला भारतीय प्रमुख.
११. नोबेल पारितोषिकाचा पहिला भारतीय मानकरी.
१२. आय. सी. एस्.च्या परीक्षेला बसणारा पहिला भारतीय.
१३. संयुक्त राष्ट्र संघटनेतील ‘सर्व साधारण सभे’च्या पहिल्या स्त्री-अध्यक्षा.
१४. जागतिक बिलियर्डसाठी ठेवलेली ढाळ जिकणारा पहिला भारतीय.
१५. माऊंट एव्हरेस्टवर चढणारा पहिला भारतीय वीर.
१६. इंग्लिश खाडी पोहून जाणारा पहिला भारतीय पुरुष.
१७. इंग्लिश खाडी पोहून जाणारी पहिली भारतीय महिला.



ओळखा पाहू राजधान्या !

पुढे दिलेल्या दोन विभागांपैकी पहिल्यात आपल्या देशातील सोळा राज्यांची नावे दिली आहेत, तर दुसऱ्यात त्यांच्या राजधान्या. येईल तुम्हांला योग्य सांगड घालता या दोन विभागांची ?

पहिला विभाग

दुसरा विभाग

आसाम	राजस्थान	भोपाल	कलकत्ता
बिहार	महाराष्ट्र	पाटणा	जयपूर
गुजरात	आंध्र प्रदेश	कोहिमा	चंदीगढ
केरळ	उत्तर प्रदेश	मुंबई	श्रीनगर
कर्नाटक	मध्य प्रदेश	मद्रास	त्रिवेंद्रम
तामीलनाडू	नागा प्रदेश	शिलांग	बंगलोर
ओरिसा	पश्चिम बंगाल	लखनौ	भुवनेश्वर
पंजाब	जम्मू-काश्मीर	हैद्राबाद	गांधीनगर

चालवा बुध्दी

विधाने आणि शोधावयाचे शब्द हच्यांतील रिकाम्या जागा यांच्या साहाय्याने येतील तुम्हांला हे शब्द शोधून काढता ?

विधाने

१. किरकोळ, सुट्टे	प □ चु □ ण
२. कोमट	स □ ग □ म
३. ठराविक मंत्रजप	पु □ इच □ ण
४. धमकावणी	द □ डा □ णी
५. ऐन तारुण्य	भ □ न □ ती
६. देवांगना	सु □ यु □ ती
७. फजिती	हु □ रे □ डी
८. सूर्योदयापासून सूर्यस्ता-पर्यंतचा काळ	सौ □ दि □ स
९. पोकळ, असंबद्ध बडबड	भा □ ड □ था
१०. निर्ढाविलेला	नि □ र □ ट
११. मोठ्या समुद्रात हिडणारी	सा □ र □ मी
१२. परमेश्वर	न □ ना □ की
१३. कुंपण घालणे	बां □ बं □ स्ती
१४. जिकडे-तिकडे	स □ रा □ री
१५. पुनर्जन्म	न □ जी □ न
१६. दासी	प □ चा □ का
१७. उत्कर्ष, विपुलता	फ □ फ □ ट
१८. रुक्ष	र □ र □ ट
१९. आईबाप	मा □ पि □ रे
२०. वाईट वर्तनाचा	दु □ च □ णी

निवडा हे शब्द—१

दिलेल्या दोन शब्दांपैकी एकाची निवड करून सांगा हचा शब्दांचे अर्थ.

१. नटवर—नटण्याची हौस असलेला/परमेश्वर
२. देववाणी—आकाशवाणी/देवांची भाषा
३. निव्यर्जि—बिनव्याजाने/निष्कपट
४. परायण—वारंवार वाचणे/तत्पर
५. सूक्ष्मबुद्धी—मूळे/अति बुद्धिमान
६. लवणशाक—लोणचे/मिठाची भाजी
७. व्रजांगना—कठोर स्त्री/गवळण
८. राजराणी—पटुराणी/राजाची राणी
९. मसी—मला/शाई
१०. धनगाडा—श्रीमंत/पैशाची गाडी
११. भंडावा—फजिती/भांडण
१२. बसकर—पुरे कर/आसन
१३. फुलपात्र—फुलदाणी/रामपात्र
१४. पस्ताव—सूचना/पश्चात्ताप



तुमचे सामान्यज्ञान—१

१. 'आशिया' शब्दाचा अर्थ काय ?
२. एखाद्या राष्ट्राची सत्ता समुद्रावर कुठपर्यंत चालते ?

३. हिंदुस्थानला यायचा जलमार्ग कुणी शोधून काढला ?
४. जपानच्या राजाला काय म्हणतात ?
५. पृथ्वीपासून चंद्र किती दूर आहे ?
६. शिरगणती किती वर्षांनी करतात ?
७. 'रोबो' म्हणजे काय ?
८. मानवाचे पहिले हत्यार कोणते !
९. घडचाळ जास्तींत जास्त किती पुढे अथवा मागे जाऊ शकते ?
१०. शुद्ध सोने किती कॅरटचे ?
११. टपालाच्या तिकिटावर स्वतःचे नाव न छापणारा देश कोणता ?
१२. भारतात रेल्वे-इंजिनांचा कारखाना कुठे आहे ?
१३. टेलिफोन तयार करणारा भारतीय कारखाना कुठे आहे ?
१४. जगातले तीन मोठे महासागर कोणते ?
१५. उत्तर ध्रुवावर दिवस किती काळ टिकतो ?
१६. हिंदुस्थानातील सर्वांत लांब नदी ?
१७. विषुववृत्ताचे अक्षांश किती ?
१८. सर्वांत उंच पक्षी कोणता ?,
१९. जगातला एक महान शोध लावणाऱ्या रत्रीचे नाव काय ? कसला शोध लावला ?



शरीरावयवी वाक्प्रचार-१

पुढील दोन विभागांतील विखरून दिलेले शरीरावयवी वाक्प्रचार आणि त्यांचे अर्थ ह्यांची सांगड घालता येईल तुम्हांला ?

१ कंठी प्राण धरणे	वचनात अडकवणे
२ कपाळ काढणे	थोबाडीत मारणे
३ कंबर बांधणे	अनियंत्रित बोलणे
४ कान लांब होणे	नावलौकिकास चढणे
५ गळा गोवणे	कामात कुचरपणा करणे
६ गाल रंगविणे	पोट भरणे
७ जीभ पाघळणे	वैभवास चढणे
८ डोके उचलणे	विश्वासघात करणे
९ डोळा ओळखणे	तुच्छता दर्शविणे
१० तोङ घालणे	पूर्णपणे उपभोग घेणे
११ नाक जळणे	अक्कल कमी होणे
१२ पाठ चोरणे	दुर्गंधी असहश्र होणे
१३ पाय पसरणे	मध्येच बोलणे
१४ पोट जाळणे	कल जाणणे
१५ मान कापणे	कार्याला सिद्ध होणे
१६ हात ओवाळणे	विशिष्ट हेतूने जिवंत राहणे

सारे काही प्राण्यासंबंधी

आपल्या जंगली जीवनात हत्ती कित्येक महिने बसत नाही. एखाद्या मोठ्या झाडाच्या आधाराने तो उभ्या उभ्या झोप घेतो.

+ + +

सर्व प्राण्यांत जिराफ हा एक असा प्राणी आहे की, तो कुठल्याही प्रकारचा आवाज काढत नाही. याचे कारण असे सांगण्यात येते की, जिराफाला स्वरयंत्रच नाही.

+ + +

ससा हा जन्मतःच आंधळा, बहिरा आणि 'नुसता गोळा' असतो. दहा दिवसांनंतर हच्या सान्या गोष्टी त्याला प्राप्त होतात. शिवाय त्याचे आयुष्यही सर्व प्राण्यांत कमी-फक्त पाच वर्षांचे-असते.

+ + +

जगात तीन हजार प्रकारच्या माशा आढळतात.

+ + +

मोठ्या अजगराचे वजन जवळजवळ तीन मणांपर्यंत असते.

+ + +

हत्ती, जिराफ, गोरिला, गेंडा वर्गेरे 'मोठे' प्राणी शाकाहारीच आहेत.

+ + +

केवळ सरडाच रंग बदलतो; त्याची मादी नाही.

+ + +

कस्तुरी-मृगाच्या मादीला शिंगेही नसतात आणि दातही नसतात.

+ + +

जंगली जनावरांचा सर्वांत मोठा वैरी म्हणजे जंगली कुत्रा.



सारे काही माणसासंबंधी

माणसाला डोळे मिटून सरळ चालता येत नाही.

+++

मानवाचा 'प्राण'च असलेल्या हृदयाचे वजन सर्व शरीराच्या फक्त ०.४० टक्केच असते.

+++

मानवाच्या तोंडून बाहेर पडणारा प्रत्येक शब्द उच्चारायला निरन्निराळ्या ७२ स्नायूंची मदत लागते.

+++

मानवाच्या केसाची जाडी ०.००५ मिलिमीटरपासून ते ०.६ मिलिमीटरपर्यंत असते.

+++

सात वर्षांत मानवी शरीर पार बदलून, रक्ताचा एकही जुना थेंब शरीरात शिल्लक राहत नाही.

+++

हसताना माणसाला आपल्या १३ स्नायूंची मदत घ्यावी लागते, तर रागाच्या वेळी ५० स्नायूंना काम पडते.

+++

सर्वसाधारण मानवाच्या शरीरातील रक्त चोवीस तासांत जवळजवळ १००,००० मैल प्रवास करते. आराम करत असताना हृद्या रक्ताचा वेग एवढा वाढलेला असतो की, पायाच्या अंगठ्यापासून ते हृदयापर्यंत आणि तिथून परत मूळ जागी यायला रक्ताला फक्त एक मिनिट लागते.

+++

चोवीस तासांत मानव सर्वसाधारणपणे २३,२४० वेळा श्वासो-च्छ्वास करतो. हृद्याच कालावधीत वीस घनफूट एवढा प्राणवायू आपण आत घेत असतो. उभे असताना मिनिटाला दोन गॅलन, चालताना चार गॅलन आणि धावताना आठ गॅलन हवा आपण शरीरात घेत असतो.

□

इंग्रजी-मराठी

पुढे काही इंग्रजी अक्षरे दिली आहेत. त्यांच्या उच्चाराने सुरु होणारे दोन-अक्षरीच शब्द, अपेक्षित अर्थावून, उरलेले हवे असलेले मराठी अक्षर शोधून काढून, सांगू शकाल ? पहिला शब्द सोडवून दिला आहे.

A	क
A	१ ही संख्या
B	बैलाचा छकडा
B	ओतीव लोखंड
C	द्वितीया
C	हृद
D	प्रामाणिक
E	गोंद
E	धनी
E	मुसलमानी सण
E	येशू खिस्त
G	प्राणी
G	खोगीर
I	मोफत
I	आरसा
K	कोणत्या काळी

K	मोराघा ध्वनी
O	प्रवाह
O	कल
O	निर्जन
O	चबुतरा
P	ताठा
P	आसन
P	दुःख
P	युंकी
T	टिचकी
T	गुणदोष-विवेचन
T	शब्दार्थाचे स्पष्टीकरण
Y	तलम वस्त्र
Y	वाण
Y	मुदतविषयक कराऱ



व्हा संशोधक

पुढे एका बाजूला संशोधकांची नावे दिली आहेत, तर दुसऱ्या बाजूला त्यांनी शोधून काढलेल्या वस्तू. येईल तुम्हांला हचा दोहोँची योग्य ती सांगड घालता ?

संशोधक		संशोधने	
डाईमलर	बर्लिनर	वाफेचे इंजीन	सब-मरीन
मॅक्मिलन	होवे	हॉवर-क्राप्ट	ट्रान्झस्टर
स्टीफन्सन	बुशनेल	फोनोग्राफ	टाईपरायटर
वॉटरमन	शॉक्ले	हेलिकॉप्टर	मायक्रोफोन
बेकवेट	शोल्स	फाऊंटन पेन	शिवणयंत्र
एडिसन	बायड	रेलवे-इंजीन	वरॉमिटर
कुक्रेल	टॉरिसेली	सायकल	विमान
जेम्स वॅट	राईट बंधू	मोटार	टेलिव्हिजन



ओळखा ह्या उपमा

पुढे दिलेल्या सांप्रदायिक उपमांत फक्त उपमात दिलेले नाही. ते किती अक्षरांचे आहे, ते रिकाम्या चौकोनावरून समजून येईल. शोधा ह्या उपमा.

- □ — सारखा लाल
- □ — सारखा पांढरा—फटक
- □ — सारखा बळकट (शरीर)
- □ — सारखे गार अंग
- □ — सारखा चरणारा (माणूस)
- □ — सारखा कडू
- □ — सारखा दात धरणारा
- □ — सारखा पीळदार
- □ □ — सारखी लोचट (पोळी)
- □ □ — सारखे पांढरे स्वच्छ (तूप)
- □ □ — सारखा काळा
- □ □ — सारखा दीर्घद्वेषी
- □ □ — सारखा दडदडीत
- □ □ — सारखी सुंदर (मुलगी)
- □ □ — सारखी मऊ (पोळी)
- □ □ — सारखा गोड बोलणारा
- □ □ □ -- सारखा रागीट
- □ □ □ — सारखा बिलगणारा
- □ □ □ □ — सारखा लाजणारा

शब्दपट

या कोडचाचे उभे-आडवे शब्द सारखेच वाचले जायला हवेत-
दिलेल्या विधानांचा उपयोग करून.

१	२	३
४		
५		

विधाने— १ उभा - आडवा — नार नाही असा.

२ उभा - ४ आडवा — पास नाही असा.

३ उभा - ५ आडवा — रस नाही असा. □

पुढील चौकोनांतील सोळा अक्षरेच रिकाम्या चौकोनात वापरून
चार, सहा-अक्षरी शब्द शोधून काढता येतील ? ह्या शब्दांचे
अर्थ खाली दिले आहेत आणि त्यांची पहिली व शेवटची अक्षरे
अगोदरच आकृतीत भरलेली आहेत.

१ का					२ न
	सं	थ	ज	न	
	टू	र	टू	न	
	खा	ग	दी	नी	
	मा	वा	ञ	ડा	
३	०				०
	स				न

आडवे शब्द — १ - अशक्त माणूस, ३ - झाडलोट

उभे शब्द — १ - मुनीम, २ - दिमाखाने □

तुमचे सामान्यज्ञान-२

१. जगातले सर्वांत मोठे मंदिर कोणते ?
२. शरीरात रक्त काय वेगाने वाहते ?
३. मलेरियाची साथ पसरवणाऱ्या डासाचे नाव काय ?
४. 'प्रवदा' काय आहे ?
५. सूर्यपासून पृथ्वी किती दूर आहे ?
६. सात महासमुद्र कुठले ?
७. वर्षातील कुठल्या ऋतूत सूर्य पृथ्वीच्या जास्तीत जास्त जवळ असतो ?
८. उत्तर इरुव आणि दक्षिण इरुव यांच्यांत अधिक थंडी कुणावर असते ?
९. जगातला सर्वांत उंच प्राणी कुठला ?
१०. सूर्य उगवतो आणि मावळतो, हे खरे का ?
११. अधिक वेग कुणाचा—प्रकाशाचा, की आवाजाचा ?
१२. सगळच्यांत कठीण 'दगड' कोणता ?
१३. कोपनिकस कोण होता ?
१४. पहिले इंजीन कुणी तयार केले ?
१५. पृथ्वीवर, त्याचप्रमाणे पाण्यातही, सर्वांत मोठा प्राणी कोण?
१६. हत्ती सोंडेने पाणी पितो ?
१७. पृथ्वीला किती ग्रह आहेत ?
१८. भारतात रासायनिक खताचा कारखाना कुठे आहे ?
१९. कुठल्या देशाची राजधानी दरवर्षी बदलण्यात येई ?
२०. 'एस्परांटो' म्हणजे काय ?



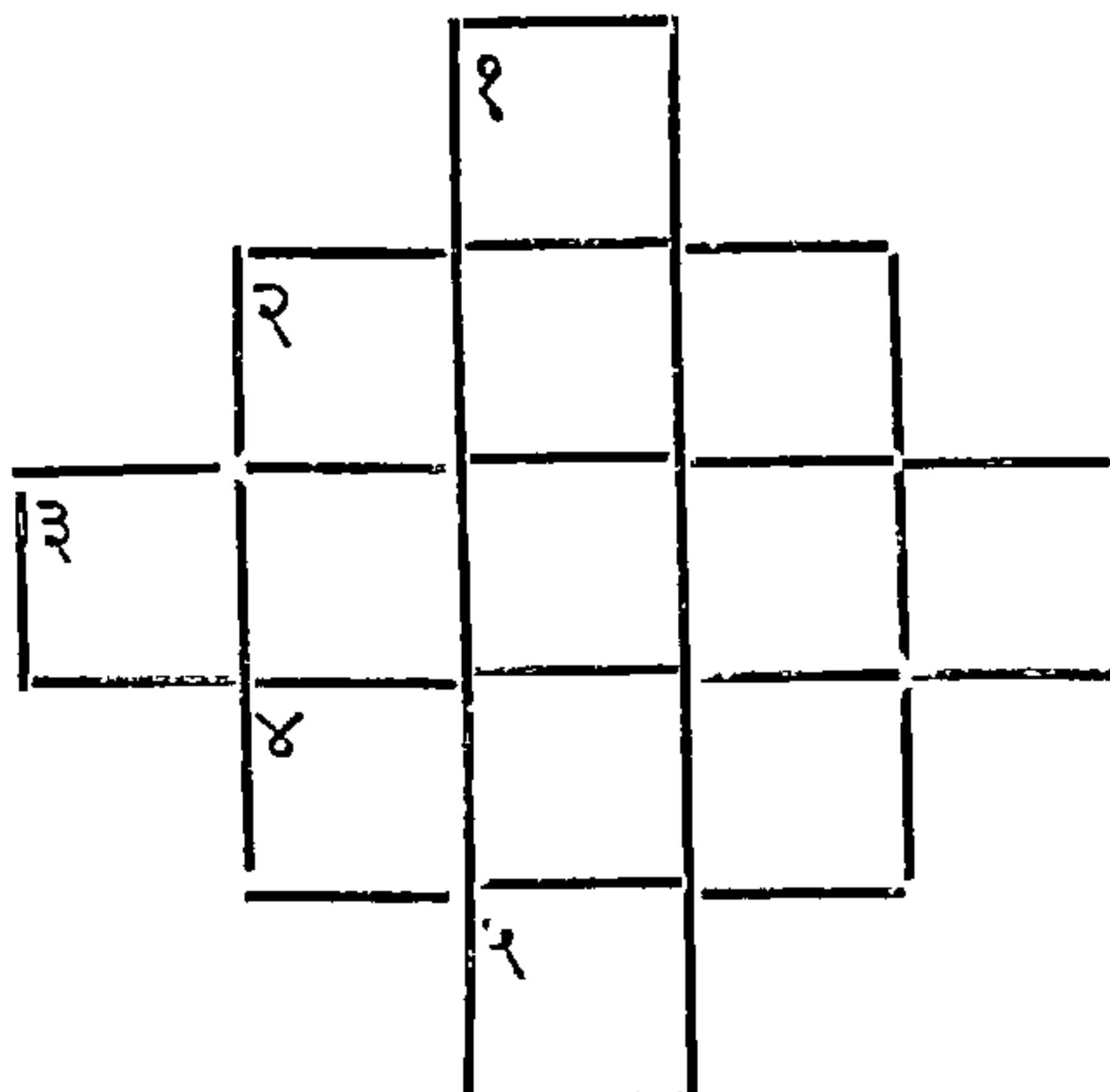
शरीरावयवी वाक्प्रचार-२

पुढे दोन विभागांत विखरून दिलेले शरीरावयवी वाक्प्रचार आणि त्यांचे अर्थ हचांची योग्य सांगड घालता येईल तुम्हांला ?

१ कंठी प्राण उरणे	वरचढ असणे
२ कपाळ चढणे	पळून जाणे
३ कंबर बसणे	विस्तार करणे
४ कान झावणे	चग्नितार्थाचे साधन गमावणे
५ गळा गुंतणे	हीन स्थितीनून वैभवाला येणे
६ गाल फुगवणे	लाच देणे
७ जीभ सोकवणे	उपद्रव होणे
८ डोळे हालवणे	आसन्नमरण होणे
९ डोळा चुकवणे	निराशा होणे
१० तोँड पाघळणे	विनंती अमान्य करणे
११ नाक वर असणे	पेचात सापडणे
१२ पाठ दाखवणे	शेखी मिरवणे
१३ पाय फोडणे	खाण्यास उत्सुक असणे
१४ पोट बुडणे	संमती देणे
१५ मान वर करणे	दृष्टीस न पडणे
१६ हात चेपणे	गुप्त गोष्ट वाहेर पडू देणे

शब्दपट

हच्या कोडच्याचे उभे आडवे शब्द सारखेच वाचले जायला हवेत—दिलेल्या विधानांच्या मदतीने योग्य अक्षरे भरून—



विधाने १. 'जन्म' मधील पहिला अर्धा भाग

२. तलवार श्रेष्ठ की—

३. शुद्ध शहरींना क्वचितच येणारी कला

४. मानवी आयुष्यातील दोन टोकांपैकी एक

५. 'बाण' मधला उजवीकडील अर्धा भाग □

शब्दसोपान

पुढे दिलेल्या आकृतीतील अक्षरांच्या मदतीने आणि खाली दिलेल्या विधानांच्या अनुरोधाने रिकाम्या खणांतून अक्षरे भरून, हवे असलेले योग्य शब्द शोधून काढा पाहू.

विधाने

१. कर देणारा, २. ठेच, ३. वागणूक, ४. सुसर, ५. तळहात.
६. अग्नी, ७. घट्ट बांधल्याचा वण, ८. इंग्रज, ९. मनोरंजन,
१०. चंद्र, ११. पाणिग्रहण, १२. सूर्य, १३. कूर माणूस,

(५१)

१४. सांगितलेले काम न करणारा आणि न सांगितलेले काम करणारा. १५. कमंडलू

	१	क	र		
	२	क	र		
शब्दसोपान आकृती	३	क	र		
	४	क	र		
	५	क	र		
	६	क	र		
	७	क	र		
	८	क	र		
	९	क	र		
	१०	क	र		
	११	क	र		
	१२	क	र		
	१३	क	र		
	१४	क	र		
	१५	क	र		

सांगा पाहू

अ	ट	क	ळ	ं	च	वि	शी
---	---	---	---	---	---	----	----

हच्या आठ--अक्षरी शब्दाचा अर्थ आहे—तर्क, अनुमान. हच्या शब्दातील प्रत्येक अक्षराचा उपयोग करून एक-अक्षरी, दोन-अक्षरी, आणि तीन-अक्षरी असे किती शब्द तुम्हांला तयार करता येतात, पाहा बरे. आमच्या अंदाजाप्रभाणे निदान तीस शब्द तरी मिळतात.

खो	गो	ठो	डो	हो	वो
----	----	----	----	----	----

हे काही खोकला घालवणाऱ्या औषधाचे नाव नाही किंवा जगाच्या पाठीवरील कुठल्या एखाद्या भाषेतील हा शब्द नाही.

मराठीतीलच काही अक्षरे निवडून ती अशी एकापुढे एक ठेवली आहेत. पण हा शब्द असा घेडगुजरी वाटत असला, तरी त्याच्या प्रत्येक अंक्षराला एक निश्चित अर्थ आहे.

सांगता येईल तुम्हांला हा अर्थ—प्रत्येक अक्षराचा अर्थ ? □

शब्दांशी झटापट

पुढे दिलेले विभाग नीट पाहा आणि साऱ्या सूचना योग्य रीतीने पाळून नेमका शब्द शोधून काढा.

उदा. ‘वचनभाक’ हा पहिला शब्द घेऊ. तक्त्यात दाख-विल्याप्रमाणे त्यातली दोन अक्षरे अशा रीतीने गाळावयाची आहेत, की उरलेल्या अक्षरांची योग्य ती जुळणी केल्यावर आपल्याला ‘काव्य’ हच्या अर्थाचा शब्द मिळावा.

‘वचनभाक’ हा पाच-अक्षरी शब्द नीट पाहिला असता असे दिसेल की, त्यातील ‘च’ व ‘भा’ ही अक्षरे गाळल्यावर, उरलेल्या अक्षरांची (व न क) उलटापालट केल्यावर ‘कवन’ हा ‘काव्य’ हृथा अर्थाचा शब्द मिळतो.

अशाच रीतीने बाकीचे सारे शब्द शोधा पाहू.

दिलेला शब्द	गाळावयाची अक्षरे	ह्या अर्थाचा शब्द	शोधलेला शब्द
वचनभाक	दोन	काव्य	
लटपटीत	दोन	पडदा	
वतनवाढी	दोन	पतंग	
मंदवासर	दोन	उत्तराधिकारी	
मनमोहन	दोन	वंदन	
रत्नपारखी	तीन	गोड पदार्थ	
शिरसावंद्या	तीन	मथितार्थ	
सामीलनामा	तीन	उत्तम	
शितळचंद	तीन	सैन्य	
वाणजिन्नस	तीन	आनंदाचा काळ	
लठ्ठंभारती	तीन	कपाळ	
पाणउत्तारा	तीन	वरचढपणा	
मातापितरे	तीन	पर्वा	
राजीवनयना	चार	अन्न	
वस्त्रप्रावरण	चार	आवाज	

सारेच माणसाचा अवतार !

अकलेचा खंदक	—मूर्ख, बिनअकली माणूस
उंटावरचा शहाणा	—मूर्खपणाची सलला-मसलत देणारा
अडणीवरचा शंख	—उच्चपदस्थ मूर्ख
सांबाच्या पिडीवरचा विचू	—मोठ्यांच्या आश्रयाने राहिलेला नीच
बगलबच्चा	—वशिल्याचा माणूस
गाजरपारखी	—मूर्ख
गाढवाचा खरारा	—बिनअकली मूर्ख
ऋणाईतस्वरूपी	—निरुपयोगी, पण उपद्रवी व्यक्ती
अलबत्या गलबत्या	—बिनकिमतीचा माणूस
कळीचा नारद	—कलागती लावणारा
गळग्रह	—डोईजड माणूस
गाळीव मूर्ती	—अति दुर्गुणी
बोकेसंन्यासी	—संभावित, कपटी
जडभरत	—आळशी, सुस्त
कळसूत्री बाहुले	—स्वाभिमान सोडून दुसऱ्याच्या तंत्राने वागणारा
खुशालचंद	—विनाकाळजी सुखविलासी
चंदुलाल	—चैनी, उधळचा
मेषपात्र	—बावळट
वेडा पीर	—छांदिष्ट



प्राण्यांवरून आलेले शब्द

आटोपशीरपणे आणि जोरदार रीतीने अर्थ व्यक्त करणारे काही शब्द पुढे पहिल्या विभागात दिले आहेत, तर त्यांचे अर्थ दुसऱ्या विभागात. सांगता येतील तुम्हाला हचा शब्दांचे अर्थ ?

विभाग पहिला :

१. कपी, २. काकरव, ३. कोलहेकुई, ४. ससेमिरा, ५. उंटाचे पिल्लू, ६. गद्धेमल्हार, ७. ग्रामकेसरी, ८. बोके-संन्यासी, ९. अल्लाची गाय, १०. सशाची अंधेरी, ११. गाईचे यजमान, १२. माकडाची जखम, १३. गुळावरच्या माशा, १४. घोड्याएवढी चूक, १५. माशाने गिळलेले माणिक.

विभाग दुसरा :

१. गरीब, निरुपद्रवी माणूस, २. संभावितपणाच्या नावाखाली कपटी विचार झाकणारा, ३. बाहेरून धैर्य दाखवणारा, पण अंतर्यामी भित्रा, ४. कर्णकटू गायन किंवा कर्कश भाषण, ५. प्रथम प्रिय, पण नंतर त्रासदायक होणारी वस्तू, ६. वेड लावण्याइतकी चिता किंवा ध्यास, ७. हलकटांनी एखाद्याविरुद्ध केलेली व्यर्थ ओरड, ८. निदकांनी केलेली निदा, ९. एखाद्या मंडळीतील अत्यंत जुना माणूस, १०. एखाद्याने गिळंकृत केलेली वस्तू परत न येणे, ११. फार मोठी, अक्षम्य चूक, १२. वैभवकाली धरून असणारे, पण विपत्काली सोडून जाणारे लोक, १३. अनेक लोक मधे पडल्याने विचका झालेले काम, १४. मूर्ख, बेअकली माणूस, १५. मूर्खपणाची डोळेझाक.



निवडा हे शब्द-२

दिलेल्या दोन अर्थापैकी एकाची निवड करून सांगता येतील तुम्हांला पुढील शब्दांचे नेमके अर्थ ? .

शब्द

१. उभे पळणे -

अर्थ

न थांबता एकसारखे पळणे

एकाच जागी उभे राहून पळत राहणे

२. खन्याचे खांड -

नेहमी सत्य बोलणारा

नेहमी असत्य बोलणारा

३. तिमाजी नाईक -

एक लढवय्या

कवडीचुंबक

४. काळजीचा धगड -

अतिशय काळजी करणारा

अत्यंत बेफिकीर

५. जागती निद्रा -

सावध झोप

जागेपणी घेतलेली झोप

६. पिकले झाड -

म्हातारा माणूस

श्रीमंत, उदार माणूस

७. चालत्या पायी -

न थांबता

पायी चालत

८. हस्तसंकोच -

हस्तांदोलन

कृपणता

९. चांभारचतुर्साई -

चतुर कारागीर

नसती उठाठेव

१०. अंधकाराचा रस्ता -

काळोखाचा रस्ता

सरळ, रुंद मोकळा रस्ता

[पुढल्या पानावर चालू]

निवडा हे शब्द-२ [पुढे चालू]

११. कक्षाधीश -

जाडजड माणस

अत्यंत दरिद्री माणस

१२. जमीनदारी मत - मोठ्या माणसाचे मत
आपमतलवी मत



‘ पर ’ची परंपरा

दिलेल्या अर्थाच्या मदतीने आणि अपेक्षित्याप्रमाणे, ‘ पर ’ हधा शब्दापुढे, एक आणि दोन अक्षरे जोडून, नवीन शब्द तयार करता येतील तुम्हाला ?

१. पर□ - करंडी

२. पर□ - अन्यत्र

३. पर□ - काळजी

४. पर□ - अत्युच्च

५. पर□ - कुन्हाड

६. पर□ - अनोळखी

७. पर□ - उपरती

८. पर□ - पलिकडील

९. पर□ - दुसऱ्याचे घन

१०. पर□ - तराजूचे पारडे

११. तट - पर□□

१२. मोक्ष - पर□□

१३. दुर्दशा - पर□□

१४. उजळणी - पर□□

१५. परस्पर - पर□□

१६. नवलाई - पर□□

१७. शत्रूची स्वारी - पर□□

१८. परवानगी - पर□□

१९. दुसऱ्या देशाचा - पर□□

२०. अतिसूक्ष्म - पर□□

अंश



सामाजिक चळवळीचे पुढारी

पुढे दिलेल्या आकृतीत सामाजिक चळवळी व त्यांच्या जनकांची नावे विखरून दिली आहेत. त्यांची योग्य अशी जुळणी करता येईल तुम्हांला ?

सामाजिक चळवळी

त्यांचे जनक

१ ब्राह्मो समाज	विनोबा भावे	१
२ आर्य समाज	धोंडो केशव कर्वे	२
३ रामकृष्ण मिशन	श्रीमती ब्लॉ०हॅट्स्की	३
४ सर्वंट्स ऑफ इं. सोसायटी	हेन्री डूरांट	४
५ सोशल सर्विस लीग	बेडन पॉविल	५
६ भारत सेवक समाज	ना. म. जोशी	६
७ भूदान चळवळ	महात्मा गांधी	७
८ विधवांसाठी आश्रम	गोपाळ कृष्ण गोखले	८
९ हरिजनांसाठी चळवळ	जवाहरलाल नेहरू	९
१० थिओसॉफिकल सोसायटी	स्वामी विवेकानंद	१०
११ बॉय-स्काऊट	स्वामी दयानंद	११
१२ रेड-कॉस	राजा राममोहन राय	१२



नेत्यांची 'लाडकी' नावे

आपल्या आवडत्या पुढान्यांना जनता नाना नावांनी संबोधते. उदा. नेहरूंना ती ओळखते चाचा म्हणून, तर गांधीजींना राष्ट्रपिता. पुढे दिलेल्या चौकोनातील अक्षरांच्या मदतीने आठ भारतीय नेत्यांची, वर उल्लेखिल्यासारखी-वाटल्यास त्यांना पदव्या म्हणा-टोपणनावे जुळवायची आहेत. शोधून काढता येतील तुम्हाला ही नावे ? अक्षराचा उपयोग केल्यावर त्याच्यावर काट मारा.

गु _०	गु	जी _०	जी
दे _०	दे _०	पं	बं _०
रु _०	रु	तं	धु _०
पू	स्वा _०	न्य	अ्य _०
ने _०	के	लो _०	वी _०
री	जा	बा	व _०
श _०	व	क	र _०
स	ता _०	मा	?

आता हथा सान्यांची मूळ नावे सांगा पाहू. हचा आठ पुढान्यां-पैकी सात राजकीय आहेत, तर आठवा साहित्यिक.



देश आणि राजधान्या-१

पुढे दिलेल्या पहिल्या विभागात जगातील काही देश दिले आहेत, तर दुसऱ्या विभागात त्यांच्या राजधान्या. सांगता येईल तुम्हाला कुठल्या देशाची राजधानी कुठली ते ?

पहिला विभाग :

१ भारत	२ अफगाणिस्तान	३ बांगला देश	४ सिलोन	५ जपान
६ ऑस्ट्रिया	७ इराक	८ इटली	९ पाकिस्तान	१० कॅनडा
११ चीन	१२ बर्मा	१३ ऑस्ट्रेलिया	१४ क्यूबा	१५ इराण
१६ फ्रान्स	१७ स्वीडन	१८ हंगेरी	१९ बेल्जियम	२० केनया
२१ डेन्मार्क	२२ स्विट्जरलॅंड	२३ अर्जेंटिना	२४ इंडोनेशिया	२५ पू. जर्मनी
२६ स्पेन	२७ प. जर्मनी	२८ द. आफ्रिका	२९ झेकोस्लोव्हाकिया	३० ग्रीस

दुसरा विभाग :

इस्लामाबाद	ब्यूनोस आयर्स	जकार्ता	बर्लीन	वर्न
नैरोबी	केप टाऊन	प्राग	अथेन्स	बॉन
स्टॉकहोम	कोपनहेगन	ब्यूडापेस्ट	माद्रीद	ब्रुसेल्स
बगदाद	रंगून	बहीएन्ना	हवाना	तेहरान
टोकियो	रोम	पेकिंग	ओटावा	पॅरीस
काबूल	कॅनबरा	डाक्का	कोलंबो	नवी दिल्ली

देश आणि राजधान्या-२

पुढे दिलेले देश आणि त्यांच्या राजधान्या हचांची सांगड घालता येईल तुम्हाला ?

देश	राजधान्या	राजधान्या	देश
१ इस्टायल	लिस्बन	बेलग्रेड	१३ यू. ए. आर.
२ आयलंड	बैर्लन	वॉशिंगटन डी. सी.	१४ पोलंड
३ थायलंड	बैलिंगटन	दार-एस-लाम	१५ नॉर्वे
४ टर्की	दमास्कस	मनीला	१६ फोर्मोसा
५ यू.एस.एस.आर.	लंडन	आदिसअबाबा	१७ युगांडा
६ जॉर्डन	काठमांडू	कैरो	१८ द. विहेतनाम
७ पोर्तुगाल	तेल अवीव	वॉरसा	१९ उ. विहेतनाम
८ लेबैनॉन	डब्लीन	ओस्लो	२० युगोस्लाविया
९ न्यूझीलंड	बैंकॉक	तायपेथ	२१ यू. एस. प.
१० सीरिया	अंकारा	कंपाला	२२ तांजानिया
११ यू. के.	मॉस्को	सायगाँन	२३ फिलिपाईन्स
१२ नेपाळ	अम्मान	हनोई	२४ इथिओपिया

थोर देशसेवक

पुढील आकृतीत दिसत असलेल्या अक्षरांत आपल्या देशातील बारा पुढान्यांची आडनावे लपली आहेत. ह्या अक्षरांची योग्य तशी जुळणी करून, शोधून काढता येतील तुम्हाला हे देशसेवक? त्यांच्यातील तीन नावे आहेत दोन अक्षरी, पाच आहेत तीन अक्षरी, दोन आहेत चार-अक्षरी आणि उरलेली पाच-अक्षरी. एकदा वापर-लेले अक्षर पुन्हा वापरले जाऊ नये म्हणून त्याच्यावर काट मारा.

अमर वाड्मयीन कृती

व्यास, वालिमकी, ज्ञानेश्वर, रामदास, तुलशीदास, विष्णुशर्मा, जयदेव, कालीदास, टागोर, लोकमान्य टिळक, महात्मा गांधी, स्वातंत्र्यवीर सावरकर आणि साने गुरुजी यांच्या सुप्रसिद्ध अशा एकेक वाड्मयीन कृतींचे नाव पुढे दिसत असलेल्या अक्षरांच्या जंजाळातून नेमकी अक्षरे जुळवून लिहावयाचे आहे, जमेल तुम्हाला हे ? एकूण तेरा पुस्तके आहेत.

गी	गी	गी	रि	री
झ	ली	ची	हि	झी
वि	दे	गो	मे	तो
रा	रा	र	र	तां
म	म	म	मा	मा
मा	दा	ता	हा	भा
त	त	त	त	घ
ज	ज	स	स	स
न	ने	च	चे	यो
ध	प	ग	ह	बो
श	य	द	प	ठे
आ	दू	ण	प्र	न्म
स्थ	श्व	इया	त्या	ज्ञा

प्रसिद्ध आत्मचरित्रे

मराठीतील काही प्रसिद्ध आत्मचरित्रे व त्यांचे लेखक ह्यांची गफलत करून पुढे दिली आहे. सांगता येईल तुम्हाला कुणाचे आत्मचरित्र कोणते ते ?

लेखक

१. आचार्य अन्ने	—दुधाची घागर
२. रॅ. र. पु. परांजपे	—माझी संसारयात्रा
३. ल. रा. पांगारकर	—बहुरूपी
४. श्री. म. माटे	—माझ्या आठवणी
५. न. चि. केळकर	—कृष्णाकाठची माती
६. धो. के. कर्वे	—स्मरणसाखळी
७. लक्ष्मीबाई टिळक	—सांगत्ये ऐका
८. व. शां. देसाई	—कन्हेचे पाणी
९. वि. दा. सावरकर	—दिवस असे होते
१०. ग. अं. माडखोलकर	—नाबाद ८९
११. रोहिणी भाटे	—चित्रपट
१२. हंसा वाडकर	—स्मृतिचित्रे
१३. बाबुराव पेंडारकर	—मखमालीचा पडदा
१४. कमलाबाई देशपांडे	—माझी नृत्यसाधना
१५. कृ. पां. कुलकर्णी	—आत्मवृत्त
१६. वि. द. घाटे	—गतगोष्टी
१७. ग. य. चिटणीस	—दोन तपे
१८. चि. ग. कोलहटकर	—चरित्रचंद्र
१९. गो. स. सरदेसाई	—माझी जन्मठेप
२०. य. गो. जोशी	—चित्र आणि चरित्र



थोरांच्या सहधर्मचारिणी

पुढे दिलेल्या पहिल्या व तिसऱ्या रकान्यांतून काही प्रसिद्ध भारतीय व दुसऱ्या आणि चौथ्या रकान्यांतून त्यांच्या सहधर्मचारिणींची नावे विखरून दिली आहेत. येतील तुम्हाला हचा जोड्या लावता ? उदा. राम-सीता.

रकाना : १ रकाना : २ रकाना : ३ रकाना : ४

१ याशवल्क्य	सुचेता	१३ धर्मराज	अरुंधती
२ धृतराष्ट्र	जिजाबाई	१४ लक्ष्मण	अहल्या
३ रावण	कैकेयी	१५ राजाराम	रमा
४ वसिष्ठ	शीलवती	१६ पहिले बाजीराव	सोयराबाई
५ गौतम	प्रभावती	१७ शहाजी	सुधा
६ हरिश्चंद्र	ललितादेवी	१८ राघोबा	कस्तुरबा
७ थोरले माघवराव	मस्तानी	१९ दशरथ	कमला
८ शिवाजी	ताराबाई	२० जयप्रकाश	इंदिरा
९ आचार्य अन्ने	सुमित्रा	२१ लालबहादुर शास्त्री	लक्ष्मीबाई
१० डॉ. केतकर	द्रौपदी	२२ आचार्य कृपलानी	मंदोदरी
११ महात्मा गांधी	तारामती	२३ कवि टिळक	कुती
१२ बवाहरलाल नेहरू	आनंदीबाई	२४ फिरोज गांधी	मैत्रयी

“बौद्धिक मिठाई भाग-२” ची उत्तरे

‘श्रीगणेशायनमः’ चे उत्तर

गणेश, हेरंब, गजानन, गणाधीश, गजमुख, वक्रनुँड, विनायक, एकदंत,
भालचंद्र, लंबोदर, गजवदन, गणनायक, मंगलमूर्ती.

‘शोधा हे लपलेले’ चे उत्तर

शरीरावयव : नाक, दंड, मान-पोट, पाय, पाठ, गळा.

पक्षी : कावळा, शहामृग, सुतारपश्ची, चातक, खंडथा, गवळण.

फळे : नारंगी, फणस, द्राक्षे, जांब, काकडी.

‘गुप्त म्हणी’ चे उत्तर

पहिल्या आकृतीतील पहिली म्हण शोधून काढण्याकरिता पहिल्या अक्षरा-
पासून—‘अ’ पासून-सुरुवात करून, एक सोडून एक अक्षर क्रमाने शेवटपर्यंत
वाचत चला, म्हणजे तुम्हाला पुढीलप्रमाणे पहिली म्हण मिळेल—‘अन्नाचा
मारलेला खाली पाही, तरवारीचा मारलेला वर पाही’. दुसऱ्या म्हणीकरिता,
दुसऱ्या अक्षरापासून—‘शि’पासून-सुरुवात करून वरीलप्रमाणेच एक सोडून
एक अक्षर वाचत गेल्यावर मिळणारी म्हण—‘शिकविलेली बुद्धी आणि
बांधलेली शिदोरी फार वेळ पुरत नाही.’

दुसऱ्या आकृतीतील पहिली म्हण शोधून काढण्याकरिता पहिल्या अक्षराने,
दुसरीकरिता दुसऱ्या अक्षराने आणि तिसरीकरिता तिसऱ्या अक्षराने सुरुवात
करून, अनुक्रमे दोन दोन अक्षरे सोडून शेवटपर्यंत वाचत गेल्यास पुढील म्हणी
मिळतील—‘गाठचा एक बाहेरच्या शंभराबरोबर’, ‘राजा बोले दळ हाले,
काजी बोले दाढो हाले’ आणि ‘चढेल तो पडेल आणि पाहेल तो बुडेल’.

‘शोधून काढा पाहू हा चोर’ चे उत्तर

चोर शोधून काढावयाची शेख साहेबांची युक्ती पुढीलप्रमाणे होती-गर्दभ-
राजाच्या तंबूतून सारे अरब लाऊन आल्यानंतर शेख साहेबांनी त्यांना एका
ओळीत उभे रहावयास सांगितले. साथ्या काफिल्याने तसे करताच शेख साहेब
प्रत्येक माणसाजवळ गेले आणि प्रथम त्याच्याकडे रोखून पाहून, नंतर त्याच्या

हाताचा वास घेऊ लागले. फक्त एका अरबाखेरीज सान्यांच्या हाताला गर्दभ-
राजाच्या शेपटीला लावलेल्या अत्तराचा वास येत होता, आणि नेमक्या त्याच
माणसाला शेख साहेबांनी चोर म्हणून ठरवले. कारण, आपण गांडवाच्या शेपटीला
हात लावल्यास ते औरडून आपली चोरी उघडकीला येईल म्हणून त्या अखाने
त्याच्या हाताला अत्तराचा वास आलाच नाही ! म्हणूनच इतर लोकांच्याप्रमाणे
त्याच्या हाताला अत्तराचा वास आलाच नाही. इथेच तो नेमका घसरला होता
आणि शेख साहेबांच्या हातात सापडला.

‘ कोण कोण गेले सहलीला ’ चे उत्तर

- | | | | |
|-----------|--------------|------------|-------------|
| १ कोलहटकर | २ फळणीकर | ३ वैशंपायन | ४ शंगारपुरे |
| ५ केळुसकर | ६ कारूळकर | ७ जोगळेकर | ८ परुळेकर |
| ९ इनामदार | १० गव्हाणकर. | | |

‘ सांगा पाहू हे देशभक्त ’ चे उत्तर

१. फेरोजशहा मेहता, २. लाला लजपतराय, ३. गोपाळ कृष्ण गोखले,
४. विठ्ठलभाई पटेल, ५. गोविंद वल्लभ पंत, ६. श्यामा प्रसाद मुखर्जी,
७. आचार्य विनोबा भावे, ८. बाबू राजेंद्र प्रसाद, ९. सी. राजगोपालाचारी,
१०. लालबहादुर शास्त्री.

‘ खेळ आणि खेळाडू ’ चे उत्तर

क्रिकेट—हनीफ, बेदी, नायडू, नाडकणी, वाडेकर, हजारे; हॉकी—जैटल,
बलबीरसिंग, ध्यानचंद, उधामसिंग; **टेनिस**—जयदीप मुखर्जी, आर. कृष्णन्,
नरेश कुमार, प्रेमजित लाल; **कुस्ती**—दारासिंग, गणपत आंदळकर, चंदगी-
राम; **गोल्फ**—भरत राम; **धावणे**—मिलखासिंग; **फुटबॉल**—चुनी गोस्वामी,
जर्नेल सिंग, मेवालाल; **बॉडमिटन**—नंदू नाटेकर; **नेमबाजी**—कर्नीसिंग;
टेबल टेनिस—गौतम दिवाण; **गिर्यारिहण**—पुष्पा आठवले; **जलतरण**—
आरती साहा, मिहीर सेन.

‘ पुऱ्या करा हथा म्हणी ’ चे उत्तर

१. तळे राखील तो पाणी चाखील; २. अति शहाणा त्याचा बैल रिकामा;
३. वारा पाहून पाठ चावी; ४. उयाच्या हाती ससा तो पारधी; ५. नाक

दाबले म्हणचे तोंड उघडते; ६. झाकली मूठ सब्बा लाखाची; ७. गेली घडी येत नाही; ८. विशी विद्या तिशी धन; ९. काडीची सत्ता आणि लाखाची मत्ता बरोबर होत नाही; १०. अंधळज्ञा गाईत लंगडी गाय प्रधान; ११. पोटचे द्यावे पण पाठचे देऊ नये; १२. आधुणातले रडतात सुपातले हसतात; १३. आपला हात आणि जगन्नाथ; १४. आधी बुद्धी जाते, मग लक्ष्मी जाते; १५. खाऊ जाणे तो पच्चवृ जाणे; १६. कर नाही त्याला ढर नाही; १७. मन राजा मन प्रजा; १८-गाढवांचा गोंधळ आणि लाचांचा सुकाळ; १९- एका हाताने टाळी वाजत नाही; २० गाढवापुढे वाचली गोता कालचा गोंधळ बरा होता.

‘ ‘ क ’ चे कडबोळे ’ चे उत्तर

१. कनक, २. कलिका, ३. कमळा, ४. कळाक, ५. वळम, ६. कपोत, ७. करार, ८. करक, ९. कमाऊ, १०. करणी, ११. कवड, १२. कनात, १३. कटाक्ष, १४. कन्यका, १५. कर्तव्य, १६. कल्लोळ, १७. कचोळे, १८. कदर, १९. कफनी, २०. कपिला.

‘ शोधा हे पशुपक्षी ’ चे उत्तर

अजगर, करकोचा, काकाकुवा, काळवीट, नीलगाय, पाणघोडा, शहामुग.

‘ ऐतिहासिक स्थळे ’ चे उत्तर

ताजमहाल-आग्रा; विजयस्तंभ-चितोड; चार मिनार-हैदराबाद; शहीद स्तंभ-लखनऊ; आनंदभवन-अलाहाबाद; सुवर्ण मंदिर-अमृतसर; कुतुबमिनार-दिल्ली; सारनाथ स्तूप-बनारस; शांती निकेतन-पश्चिम बंगाल; बुलंद दरवाजा-फतेहपूर सिक्की; अंबर राजवाडा-जयपूर; विबीका मकबरा-औरंगाबाद.

‘ ‘ टी ? पाटी ’ चे उत्तर

१. सुटी, २. रोटी, ३. बेटी, ४. पाटी, ५. भाटी, ६. शिटी, ७. खोटी, ८. कुटी, ९. फाटी, १०. तोटी, ११. पेटी, १२. नटी, १३. तिटी, १४. छाटी, १५. वाटी, १६. उटी, १७. लाटी, १८. बुटी, १९. सटी, २०. शुटी.

‘ नद्यांच्या काठावर वसलेली शहरे ’ चे उत्तर

गोदावरी - नासिक, कृष्णा - विजयवाडा, सतलज - फेरोजपूर, यमुना - दिल्ली, महानदी- कटक, शेलम- श्रीनगर, गंगा - हरद्वार, सतलज - लुधियाना,

मैयानी – चितगाँग, गंगा – कानपूर, हुगली– कलकत्ता, गंगा-यमुना-सरस्वती– अलाहाबाद, गंगा – पाटणा, तापी – सुरत, गोमती -लखनौ, गंगा–वाराणसी.

‘ ‘ गडी ’ ची आगगाडी ’ चे उत्तर

: तागडी, पगडी, बांगडी, दगडी, बेगडी, तंगडी, नांगडी, सौंगडी, फुगडी, पांगडी, सगडी, घोंगडी, बुगडी, निगडी, जंगडी, रंगडी, लंगडी, नागडी, लंगडी, फँगडी.

‘ कशी कराल ही वाटणी ’ चे उत्तर

ते तिघे भाऊ आपले सतरा घोडे घेऊन आले, तेव्हा न्यायाधीशाने आपला एक घोडा आणुन त्यांच्या रांगेत उभा केला. आता एकूण घोडे अटरा झाले.

नंतर न्यायाधीश मोठ्या मुलाकडे वळून म्हणाला, “ मालमत्तेचा अधां वाटा तुझा आहे. म्हणून तू तुझे नऊ घोडे बाजूला काढून घे.” दुसऱ्या मुलाकडे बोट करून तो म्हणाला, “ तुझा हिस्था तिसरा, म्हणून तू आपले सहा घोडे बाजूला काढून घे.” आणि शेवटी तिसऱ्या मुलाला त्याने सांगितले, “ एकूण मालमत्तेचा नववा भाग तुझा— म्हणजेच दोन घोडे तुझ्या वाटणीचे.”

आणि मग त्या तिघां भावांना उद्देशून तो म्हणाला, “ तुमची वाटणी तुमच्या मृत्युपत्राप्रमाणे करून दिली. हा जो उरलेला घोडा आहे तो माझा आहे. म्हणून मी तो घेऊन जातो.”

‘ श्री गणेशायनमः ’ चे उत्तर

गणपती —विघ्नहर्ता; सरस्वती—भारती, वारदेवता, वारेश्वरी, वारबल्लरी, हंसवाहिनी; ब्रह्मदेव—हंसवाहन, विघाता; श्रीकृष्ण—दामोदर, रंगनाथ, शौरी; शंकर-महाकाळ (ल), शूलपाणि, व्योमकेश, मकरध्वज, वृषभध्वज, श्रीकंठ.

‘ ‘ भू ’चे भगत ’ चे उत्तर

१ भूकंप, २ भूमिका, ३ भूदान, ४ भूपृष्ठ ५ भूमिती, ६ भूतात्मा, ७ भूदास, ८ भूचर, ९ भूमिया. १० भूगोल, ११ भूतोडी, १२ भूदेव, १३ भूधर १४ भूपति भूपाल १५ भूलोक, १६ भूसुत, १७ भूरुह, १८ भूषण, १९ भूगर्भ २० भूशिर.

‘ देवची देवघेव ’ चे उत्तर

देवता, देवकी, देवस्व, देवक, देवडी, देवती, देवकळा, देवनळ, देवजन,

देववाणी, देवलोक, देवतरु, देवरुषि, देवघ्रेव, देवदासी, देवप्रतिष्ठा, देवमाणूस, देवदेव्हारे, देवडमार, देवतार्चन.

‘ सांगा पाहू हे पहिले पहिल्यांदा ’ चे उत्तर

१. डॉ. राजेंद्र प्रसाद, २. श्रीमती सुचेता कृपलानी, उत्तर प्रदेश, ३. लॉर्ड माझंटबॅटन, ४. चक्रवर्तीं राजगोपालाचारी, ५. डॉ. अँनी बेझंट, ६. डब्ल्यू. सी. बानजी, ७. जवाहरलाल नेहरू, ८. जनरल के. एम्. करिअप्पा, ९. एअर मार्शल एस्. मुखर्जी, १०. व्हाइस अँडमिरल कटारी, ११. रवींद्रनाथ टागोर, १२. सत्येंद्रनाथ टागोर, १३. श्रीमती विजयालक्ष्मी पंडित, १४ विल्सन जोन्स. १५. शेरपा तेनसिंग, १६. मिहीर सेन, १७. आरती साहा.

‘ ओळखा पाहू राजधान्या ’ चे उत्तर

आसाम-शिलाँग, बिहार-पाटणा, गुजरात-अहमदाबाद, केरळ-त्रिवेंद्रम, कर्नाटक-बंगलोर, मद्रास-मद्रास, ओरिसा-भुवनेश्वर, पंजाब-चंदीगढ, राजस्थान-जयपूर, महाराष्ट्र-मुंबई, आंध्र प्रदेश-हैदराबाद, उत्तर प्रदेश-लखनऊ, मध्य प्रदेश-भोपाल, नागा प्रदेश-कोहिमा, पश्चिम बंगाल-कलकत्ता, जम्मू काश्मीर-श्रीनगर.

‘ चालवा बुद्धी ’ चे उत्तर

१ परचुरण, २ सरगरम, ३ पुरश्चरण, ४ दरडावणी, ५ भरनवती, ६ सुरयुवती, ७ हुररेवडी, ८ सौर दिवस, ९ भाकडकथा, १० निगरगट, ११ सागरगामी, १२ नटनाटकी, १३ बांदबंदस्ती, १४ सभराभरी, १५ नवजीवन, १६ परिचारिका १७ फळफळाट १८ रखरखाट १९ मातापितरे २० दुराचरणी.

‘ निवडा हे शब्द ’ चे उत्तर

१ परमेश्वर, २ आकाशवाणी, ३ निष्कपट, ४ तत्पर, ५ अति बुद्धिमान, ६ लोणचे, ७ गवळण, ८ पट्टराणी, ९ शाई, १० श्रीमंत, ११ फजिती, १२ आसन, १३ रामपात्र, १४ पश्चात्ताप.

‘ तुमचे सामान्यज्ञान-१ ’ चे उत्तर

१. उषःकालीन भूमी-संस्कृत ‘ उप्पस् ’ वनरु; २. तीन मैलपर्यंत; ३. वास्को ढी गामा; ४. मिकॅडो; ५. २,४०,००० मैल; ६. दर दहा वर्षांनी; ७. यांत्रिक

मनुष्य; ८. दगड; ९. सहा तास. उदा. बारा वाजले असतील, तर जास्तीत जास्त मागे—पुढे सहा तास होईल; १०. २४ केरेट; ११. इंग्लंड; १२. चित्त-रंजन, बंगाल; १३. बंगलोर; १४. पैसिफिक, अटलांटिक आणि हिंदी महासागर; १५. सहा महिने; १६. सिंधू नदी; १७. शून्य; १८. शहामृग; १९. मादाम क्युरी—रेडियमचा शोध लावला.

‘शरीरावयवी वाक्प्रचार-१’ चे उत्तर

१. विशिष्ट हेतूने जिवंत राहणे; २. वैभवास चढणे; ३. कार्याला सिद्ध होणे; ४. अकळ कमी होणे; ५. वचनात अडकणे; ६. थोबाडीत मारणे; ७. अनियंत्रित बोलणे; ८. नावलौकिकास चढणे; ९. कल जाणणे; १०. मध्येच बोलणे; ११. दुर्गंधी असहश्र होणे; १२. कामात कुचरपणा करणे; १३. पूर्णपणे उपमोग घेणे; १४. पोट भरणे; १५. विश्वासघात करणे; १६. तुच्छता दर्शविणे.

‘इंग्रजी-मराठी’ चे उत्तर

एकका, बीड, बीज, सीमा, सीधा, डीक, ईश, ईद, ईसा, जीव, जीन, आयता, आयना, केव्हा, केका, ओघ, ओढा, ओस, ओटा, पीळ, पीठ, पीडा, पीक, टीक, टीका, टीपा, वायल, वायन, वायदा.

‘व्हा संशोधक’ चे उत्तर

डाईमलर-मोटार, मॅकमिलन-सायकल, स्टिफन्सन-रेल्वे इंजिन, वॉटरमन-फाऊंटन पेन, ब्रेक्वेट-हेलिकॉप्टर, एडिसन-फोनोग्राफ, कुक्रेल-हॉवर कॉफ्ट, जेम्स वॅट-वाफेचे इंजिन, बर्लिनर-मायक्रोफोन, होवे-शिवण्यंत्र, बृशनेल-सबमरीन, शॉक्ले-ट्रान्झिस्टर, शोल्स-टाइपरायटर, बायर्ड-टेलिव्हिजन, टॉरिसेली-बॅरामीटर, राईट बंधू—विमान.

‘ओळखा ह्या उपमा’ चे उत्तर

गुंजेसारखा, पालीसारखा, तिख्यासारखा, कालासारखे, शेळीसारखा, विषा-सारखा, सर्पासारखा, सुंभासारखा, कातडथासारखी, कापरासारखे, कोळशा-सारखा, तक्षकासारखा, भाकरीसारखा, नक्षत्रासारखी, रेशमासारखी, साखरे-सारखा, जमदग्नीसारखा, घोरपडीसारखा, नव्या नवरीसारखा.

‘ शब्दपट ’ चे उत्तर—

१	२	३
अ	ना	र
४		
ना	पा	स

१					२
का	ग	दी	ज	वा	न
र	—	—	—	—	ट्
खा	—	—	—	—	न
न	—	—	—	—	थ
नी	—	—	—	—	ट्
३	डा	सं	मा	जं	४
स					न

‘ तुमचे सामान्यज्ञान-२ ’ चे उत्तर

१. रोममधील सेंट पीटर्सचे मंदिर, २. तासाला सात मैल, ३. अँनाफेलिस,
४. रशियाचे साम्यवादी मुख्यपत्र ५. ९३,०००,००० मैल, ६. आर्टिकट,
- अंटार्टिक, उत्तर पॅसिफिक, दक्षिण पॅसिफिक, उत्तर अटलांटिक, दक्षिण अट-
- लांटिक आणि हिंदी महासागर, ७. हिवाळथात, ८. दक्षिण ध्रुवावर. ९. जिराफ-
- जवळ जवळ बीस फूट उंच, १०. नाही. पृथ्वी फिरत असल्यामुळे तसे वाटते,
११. प्रकाशाचा, १२. हिरा, १३. आधुनिक खगोलाचा पिता, १४. जॉर्ज स्टिव्हन्सनने,
१५. ब्ल्यू व्हेल मासा—तो जवळ १११ फूट लांब असतो आणि
- त्याचे वजन १०० टन, १६. नाही. सोडेत पाणी घेऊन तो ते तोङात सोडतो,

१७. एकच-चंद्र, १८. सिंद्री (बिहार), येथे, १९. भारताची—सिमला, दिल्ली, २०. विश्वमान्य भाषा.

‘शरीरावयवी वाक्प्रचार—२’चे उत्तर

१. आसन्नमरण होणे, २. उपद्रव होणे, ३. निराश होणे, ४. विनंती अमान्य करणे, ५. पेचात सापडणे, ६. शेखी मिरवणे, ७. खाण्यास उत्सुक असणे, ८. संमती देणे, ९. दृष्टीस न पडणे, १०. गुप्त गोळट वाहेर न पडू देणे, ११. वरचढ असणे, १२. पळून जाणे, १३. विस्तार करणे, १४. चरितार्थाचे साधन गमविणे, १५. हीन स्थितीतून वैभवाला येणे, १६. लाच देणे.

‘शब्दपट’चे उत्तर—

		१		
		ज		
२	क	ल	म	
३	ज	ल	त	र
४	म	र	ण	ण
		५		
		ण		

‘शब्दसोपान’चे उत्तर—

१. करद, २. ठोकर, ३. करणी, ४. मकर, ५. करतल, ६. सप्तकर, ७. करकोचा, ८. टोपीकर, ९. करमणूक, १०. रजनीकर, ११. करग्रहण, १२. सहस्रकर, १३. करदनकाळ, १४. अकरनकर, १५. करक.

‘सांगा पाहू’चे उत्तर

अटकळपंचविशी, एक अक्षरी शब्द—१ क, २ शी; दोन अक्षरी शब्द—३ अट, ४ चट, ५ विट, ६ शीट, ७ कट, ८ टक, ९ पंक, १० पंच, ११ टच, १२ कच, १३ कवि, १४ कल, १५ चळ, १६ शीळ, १७ अशी, १८ कशी,

१९ विशी—तीन अक्षरी शब्द, २० अटक, २१ कटक, २२ चटक, २३ अटळ
२४ विकळ, २५ विकट, २६ अळशी, २७ कळशी, २८. कळक, २९ अचळ,
३०. पंचक.

‘खोगोठोडोहोवो’चे उत्तर

खो—नाश, विपत्तिकाळ; गो—गाय, अग; ठो—लहान मुळे आपल्या कपाळाने
दुसऱ्याच्या कपाळावर हळूच आघात करतात, तो; डो—डोके; हो—संमतिदर्शक
शब्द; वो—अहो

‘शब्दांशी झटापट’चे उत्तर

कवन, पटल, वावडी, वारस, नमन, खीर, सार, नामो, दळ, सण, भाल,
ताण, तमा, नान, रव.

‘प्राण्यांवरून आलेले शब्द’चे उत्तर

१-९; २-८. ३-७; ४-६; ५-५; ६-४; ७-३, ८-२, ९-१; १०-१५;
११-१४; १२-१३: १३-१२; १४-११; १५-१०.

‘निवडा हे शब्द-२’चे उत्तर

१. न थांबता एकसारखे पळणे, २. नेहमी असत्य बोलणारा, ३. कवडी-
चुंबक, ४. अत्यंत बेफिकीर, ५. सावध झोप, ६. श्रीमंत, उदार मनुष्य, ७. न
थांबता, ८. कृपणता, ९. नसती उठाठेव, १०. सरळ, रुंद मोकळा रस्ता, ११.
अत्यंत दरिद्री माणूस. १२. आपमतलबी मत.

‘‘पर’ची परंपरा’चे उत्तर

१. परडी, २. परत्र, ३. परवा, ४. परम, ५. परशु, ६. परका (की), ७.
परती, ८. परता, ९. परस्व, १०. परडे, ११. परकोट. १२. परमार्थ, १३. परवड,
१४. परवचा, १५. परभारा, १६. परकाई, १७. परचक, १८. परवाना, १९,
परदेशी (परकीय), २०. परमाणू.

‘सामाजिक चळवळीचे पुढारी’चे उत्तर

१. राजा राममोहन राय, २. स्वामी दयानंद, ३. स्वामी विवेकानंद, ४.
गोपाळ कृष्ण गोखले, ५. ना. म. जोशी, ६. जवाहरलाल नेहरू, ७. विनोबा

मावे, ८. घोडो केशव कर्वे, ९. महात्मा गांधी, १०. श्रीमती ब्लॅच्हेट्स्की,
११. बेडन पॉविल, १२. हेन्री डुरांट.

‘नेत्यांची ‘लाडकी’ नावे’चे उत्तर

बापू—मोहनदास करमचंद गांधी; गुरुजी—मा. स. गोळवलकर; नेताजी—
सुभाषचंद्र बोस; गुरुदेव—रवींद्रनाथ टागोर; देशबंधु—चित्तरंजन दास;
लोकमान्य—बाळ गंगाधर ठिळक; स्वातंत्र्यवीर—विनायक दामोदर सावरकर;
पंजाब केसरी—लाला लजपत राय.

‘देश आणि राजधान्या-१’चे उत्तर

१. नवी दिल्ली, २. काबूल, ३. डाक्का, ४. कोलंबो, ५. टोकिओ, ६.
व्हीएन्ना, ७. बगदाद, ८. रोम, ९. इस्लामाबाद, १०. ओटावा, ११. पेकिंग,
१२. रंगून, १३. कॅनबरा, १४. हवाना, १५. तेहरान, १६. पॅरीस, १७.
स्टॉकहोम, १८. ब्यूडापेस्ट, १९. ब्रुसेल्स, २०. नैरोबी, २१. कोपनहेगन,
२२. बर्न, २३. ब्यूनोस आयर्स, २४. जकार्ता, २५. बर्लिन, २६. माद्रीद,
२७. बॉन, २८. केप टाऊन, २९. प्राग, ३०. अथेन्स.

‘देश आणि राजधान्या-२’चे उत्तर

१. तेल अवोव, २. डब्लीन, ३. बँकॉक, ४. अंकारा, ५. मॉस्को, ६.
अम्मान, ७. लिस्बन, ८. बैरूत, ९. वेलिंग्टन, १०. दमास्कस, ११. लंडन,
१२. काठमांडू, १३. कैरो, १४. वॉरसा, १५. ओस्लो, १६. तायपेथ,
१७. कंपाला, १८. सायगाँव, १९. हनोई, २०. बेल्ग्रेड, २१. वॉशिंग्टन डी. सी.
२२. दार-एस-लाम, २३. मनीला, २४. आदिस भबाबा.

‘थोर देशसेवक’चे उत्तर

दोन अक्षरी-बोस, शास्त्री, फुले; तीन अक्षरी-ठिळक, गोखले, रानडे,
लोहिया, आझाद; चार अक्षरी-मालवीय, वाजपेयी; पाच अक्षरी-आंबेडकर,
सावरकर.

‘अमर वाढ्याची कृती’चे उत्तर—

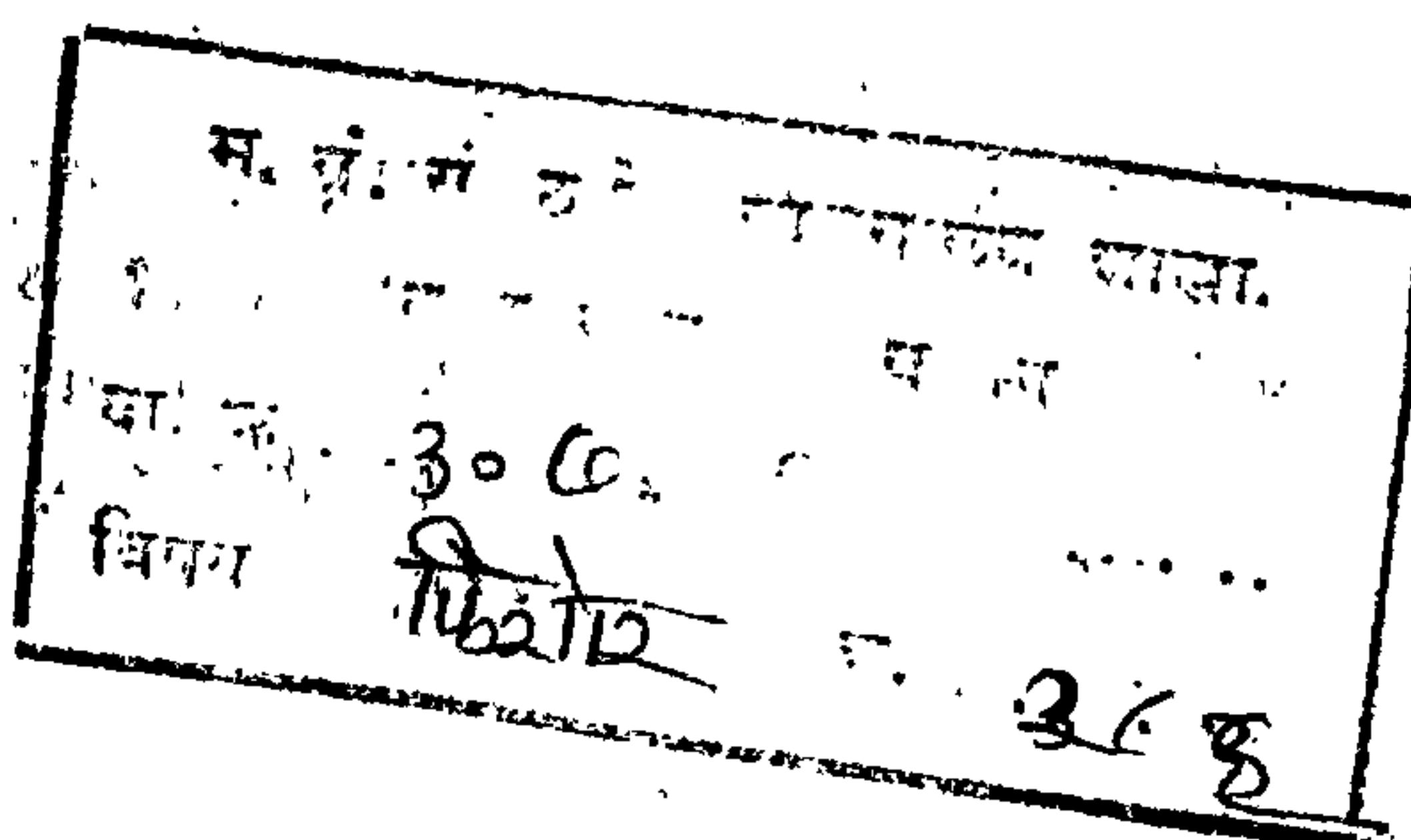
महामारत, रामायण, शानेश्वरी, दासबोध, रामचरितमानस, हितोपदेश,
गीतगोविंद, मेघदूत, गीतांजली, गीतारहस्य, सत्याचे प्रयोग, माझी जन्मठेप,
इयामची आई.

‘प्रसिद्ध आत्मचरित्र’चे उत्तर—

१. कन्हेचे पाणी, २. नाबाद ८९, ३. चरित्रचंद्र, ४. चित्रपट, ५. गतगोष्टी
 ६. आत्मवृत्त, ७. स्मृतिचित्रे, ८. मखमौलीचा पडदा, ९. माझी जन्मठेप,
 १०. दीन तपे, ११. माझी नृत्यसाधना, १२. सांगत्ये ऐका, १३. चित्र आणि
 चरित्र, १४. स्मरणसाखळी, १५. कृष्णाकाठची माती, १६. दिवस असे होते,
 १७. माझ्या आठवणी, १८. वहुरूपी, १९. माझी संसारयात्रा, २०. दुधाची
 घागर.

‘थोरांच्या सहधर्मचारिणी’चे उत्तर

१. मैत्रेयी, २. कुंती, ३. मंदोदरी, ४. अरुंधती, ५. अहल्या, ६.
 तारामती, ७. रमा, ८. सोयराबाई, ९. सुधा, १०. शीलबती, ११. कस्तुरबा,
 १२. कमला, १३. द्रौपदी, १४. सुमित्रा, १५. ताराबाई, १६. मस्तानी, १७.
 जिजाबाई, १८. आनंदीबाई, १९. कैकेयी, २०. प्रभावती, २१. ललितादेवी,
 २२. सुचेता, २३. लक्ष्मीबाई, २४. इंदिरा.



BVBK-0400307