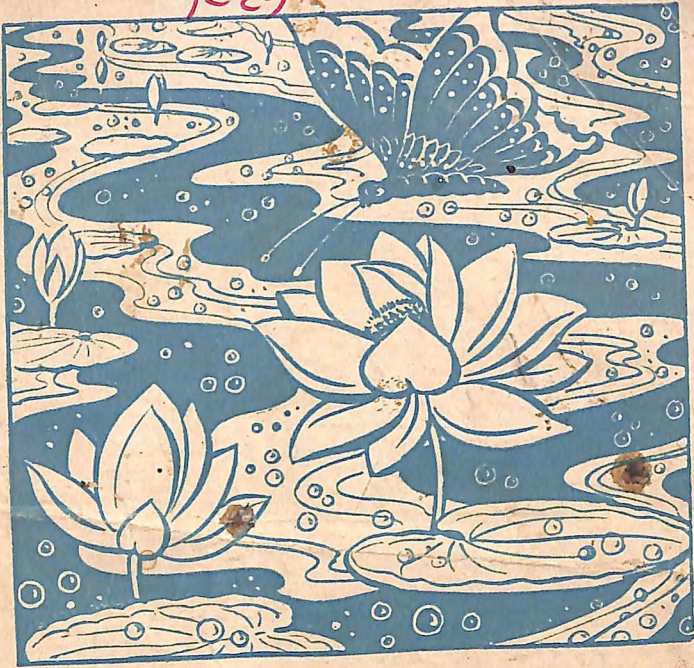


१८६९



# सुवर्ण



REFBK-0011764

REFBK-0011764

म. ग्रं. सं. ठाणे

विषय *अभ्य*

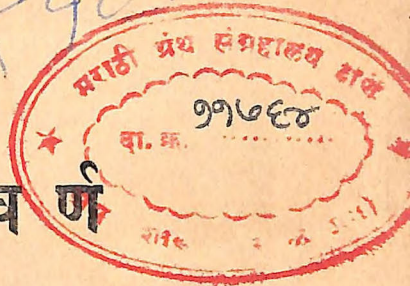
सं. क्र. *१८९९*

धांशु

७९२७

५१६७७

काय १८२२



# गीत-सुवर्ण

भक्तिभाव-गीत-संग्रह



REFBK-0011764

कवि

REFBK-0011764

सुधांशु

मराठी ग्रंथ संग्रहालय, ठाणे. स्थळगत.  
 क्र. ७९२७ वि. ५१६७७  
 काय १८२२ नों. दि. १२/१२/८०



ज्योत्स्ना प्रकाशन, मुंबई ४

मूल्य ७५ नये पैसे

७९२७ ५१६७७ काय १८२२

© सुधांशु, १९६१

• प्रकाशक :

ल. गो. परांजपे

ज्योत्स्ना प्रकाशन

५५/१४ मुगाभाट, मुंबई ४

• मुद्रक :

वा. ग. ढवळे,

कर्नाटक मुद्रणालय,

चिरावाजार, मुंबई २

• प्रथमावृत्ति

२६ जानेवारी १९६१

श्री. आप्पासाहेब इनामदार यांनी स्वतंत्रपणे  
मंडळ... ८१९२८... ३/२  
नाम... २८८... २८/८

श्री. आप्पासाहेब इनामदार  
रजि० गांधर्व महाविद्यालय मंडळ  
व  
सौ. मालती इनामदार  
यांना अर्पण



## सुधांशु-साहित्य

- |                            |                                     |
|----------------------------|-------------------------------------|
| १ कौमुदी [ काव्य ]         | ७ गीत-सुवर्ण [ भावगीत ]             |
| २ विजयनी [ काव्य ]         | ८ ने. स्वातंत्र्यसंग्राम [ पोवाडा ] |
| ३ जलवती [ काव्य ]          | ९ खडकांतील झरे [ लघुकथा ]           |
| ४ उगव तारे [ प्रा. काव्य ] | १० चतुरादेवी [ बालकथा ]             |
| ५ दत्तजन्म [ संगीतिका ]    | ११ सुभाषकथा [ बालकथा ]              |
| ६ गीत-सुगंध [ भावगीत ]     |                                     |

## भाव-फुलें

माझ्या गीतांवर महाराष्ट्रांतील रसिकांनीं अपार प्रेम केलें. माझा पहिला गीतसंग्रह 'गीतसुगंध' तर वर्ष संपण्यापूर्वीच संपला.

कुणाचे कसे आभार मानूं ? कोणत्या शब्दांनीं ? वृत्ति भारावते. शब्द थिटे पडतात.

माझ्या गीतांचे महाराष्ट्रांतील गायकगायिकांनीही खूप लाड केलें - कोड-कौतुक केलें. कुणाकुणाचा नामोल्लेख करूं ?

कुणी भक्तिगीतें आळविलीं, कुणी गौळणीं रंगविल्या. कुणी भावगीत सजविलें. कुणी स्वरसाज दिला. या सर्वांबद्दल मी कृतज्ञ आहे.

ग्रामोफोन कंपनीचे - श्री. जी. एन्. जीशी, श्री. रेळे, श्री. कामेरकर, श्री. सोहनी यांचाही मी ऋणी आहे.

भारतीय नभोवाणीचें विस्मरण तर अशक्यच.

'गीतसुवर्णचे' प्रकाशक - श्री. ल. गो. परांजपे यांनीं या सुवर्णाचा सुंदर अलंकार बनवून रसिकांचे हातीं दिला आहे. त्यांचे आभार.

शेवटीं मराठी रसिकतेला मंगल प्रणाम.

सुधांशु

सुधांशु-सदन

औदुंबर [ सांगली ]

१४ जानेवारी १९६१

सु. २



## दत्तदिगंबर



दत्तदिगंबर दैवत माझे  
हृदयीं माझ्या नित्य विराजे !

अनसूयेचें सत्व आगळें  
तिन्ही देवही झालीं बाळे  
त्रैमूर्ती अवतार मनोहर  
दीनोद्धारक त्रिभुवनीं गाजे

१

तीन शिरें, कर सहा शोभती  
हास्य मधुर शुभ वदनावरती  
जटाजूट शिरीं, पायिं खडावा,  
भस्मविलेपित कांती साजे

२

पाहुनि प्रेमळ सुंदर मूर्ती  
आनंदाचे आंसू झरती  
सारे सात्विक भाव उमलंती

हळूं हळूं सरतें मीपण माझे

३

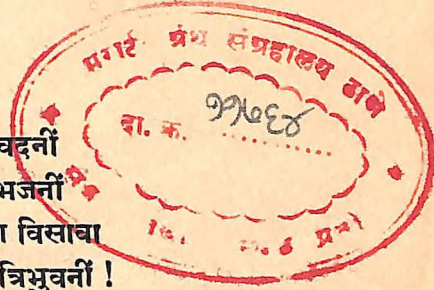
—सुधांशु



## गाउंया दत्तदत्त वदनीं



गाउंया दत्तदत्त वदनीं  
गाउंया दत्तदत्त भजनीं  
तयावाचुनी कोण विसावा  
मनुजाला त्रिभुवनीं !



त्रैमूर्ती हा दत्तदिगंबर  
भस्मांकित तनु सतेज सुंदर  
ऋषिमुनि ध्याती जया निरंतर  
स्तविते सुर निशिदिनीं १

कळिकाळासी धाक जयाचा  
मायबाप हा निजदासांचा  
शेष भागला, वेदपुराणें  
थकलीं गुणगायनीं २

दत्तदिगंबर मधुर चंद्रमा  
चकोर वनुनी सेवूं सुषमा  
धारकरी अम्ही अमरपुरीचे  
नाचूंया रंगणीं ३

महाराष्ट्र ग्रंथ संग्रहालय, ठाणे. स्थळमा  
वस्तुक्रम ८९१२० वि: ११५  
क्रमांक १००० नों: दि १९६४







दत्तगुरु जय दत्तगुरु



दत्तगुरु जय दत्तगुरु  
भक्तजनांचा कल्पतरु !

अनसूयेचा होउनि नंदन  
त्रैलोक्याचें फुलवी नंदन  
तापदग्ध या मरुभूमीवर  
लागे अमृतमेघ झरू

१

हा योग्यांचा योगी गुरुवर  
दासावरि करि मायापाखर  
भवसागर अति दारुण त्यांतुन  
पार कराया हो तारू

२

दत्तगुरुपादिं जे जन रतले  
जन्ममृत्युभय त्यांचें सरलें  
पाप ताप अनू दैन्य हराया  
दत्तगुरुचे चरण धरूं

३



८





## पाहुंया दत्तात्रय मूर्ती




पाहुंया दत्तात्रय मूर्ती  
मुखानें गाऊं गुण कीर्ती !

गुरूची भस्मांकित काया  
जटेचा शोभे भार जया  
तपाची तेजस्वी कांती १

गुरूवर योग्यांचा योगी  
विरागी आत्मसुखा भोगी  
अंतरीं सुरही आळविती २

गुरू हा करुणेचा सिंधू  
गुरू हा दीनाचा बंधू  
गुरुपदीं सर्व सुखें वसती ३

गुरूला भावफुलें वाहूं  
कृपेच्या अमृतांत न्हाऊं  
निरंतर पावूं सुखशांती ४

विरागी ग्रंथ संशोधन, राणे, पुणे १   
प्रमुखा ८१२५  
विरागी १००० ११/६/६०

❁ ❁ घडिघडी स्मरतें मी अंतरीं ❁ ❁

घडिघडी स्मरतें मी अंतरीं  
गुरूची प्रतिमा ती साजिरी !

वदनीं शांती, कांती सुंदर  
तेज पाहुनी लाजे भास्कर  
करुणादृष्टी बघे चराचर  
अथांगमाया उरीं १

ध्यान शुभंकर त्रैमूर्तीचें  
भान हरपची तनूमनाचें  
ऋषीमुनीही नित्य पूजिती  
हृदयाच्या मंदिरीं २

दत्तगुरू मी सतत चिंतितें  
गुरूनामीं मी रंगुन जातें  
मंगल चरणीं हळू अर्पितें  
भावगीत मंजिरी ३



सखे मी औदुंबर पाहिलें  
गुरूचे दिव्य चरण वंदिले !

कृष्णा वाहे शांत मनोहर  
निसर्ग नटला अनुपम सुंदर  
वृक्षवरांच्या कुशीत हरिचें  
वैकुण्ठच शोभलें १

विमल पादुका तीरावरती  
हृदयिं निरंतर सुरगण घ्याती  
ध्यानीं मी रंगता अनावर  
देहभाव लोपले २

क्षणांत विरुनी सारी खळबळ  
झालें अंतर प्रशांत निर्मळ  
त्या शांतीच्या सुखांत अजुनी  
मन माझें रंगलें ३





कौसल्येचें शतजन्मीचें

भाग्य फळा आलें

हिचिया उदरीं वैकुंठीचें

परब्रह्म जन्मलें !

अंधारांतुन प्रकाश उमले

दशरथजीवन कृतार्थ झालें

रघुवंशाचें नाम सुमंगल

त्रिभुवनांत उजळलें

१

अवतरले श्री रघुपतिराघव

देव मांडिती नभीं महोत्सव

आणि उधळिती अयोध्येवरी

कल्पतरुचीं फुलें

२

वेडी झाली गोकुळ नगरी

हर्ष न माये पुरी अंबरीं

हर्षोन्मादें चराचरांच्या

हृदयीं नंदन डुलें

३

निर्भय झाले देव मुनीवर

थरथरलें असुरांचें अंतर

राम जन्मतां पृथ्वीवरती

धर्मराज्य जन्मलें

४





सखि हेत मनींचे पुरतिल कां ?



सखि हेत मनींचे पुरतिल कां ?

श्री रघुपति माझे होतिल कां ?

रघुरायाचें रूप गोजिरें

मंगलकीर्ती गाती वारे

शामसुलोचन दशरथनंदन

जनकसुतेला वरितिल कां ?

१

स्वयंवराचा भरला मांडव

त्यांत शोभती माझे राघव

कोमल अपुल्या कमलकरांनीं

शिवचापाते धरितिल कां ?

२

लवे पापणी, बोले कोकिल

शुभ शकुनाची येते चाहुल

सांग सखे ग राम मदनतनु

मजला 'माझी' म्हणतिल कां ?

३



१३





रामचंद्र चालले मंदमंद पाउलीं  
जनकनंदिनी सवे मंदचरण चालली !

वळुनि सहज मागुती  
पाहतात रघुपती  
दाटल्या नभांतुनी उष्णधार धावली १

विकल वळरी लता  
अश्रुधार पाहतां  
पक्षिपंख टाकिती, जान्हवीहि थांबली २

पाहतांच आसवें  
रामहृदय कालवें  
गहिवरे वसुंधरा आसवांत नाहली ३





## विठ्ठलाचे भेटी आला संतमेळा



विठ्ठलाचे भेटी आला संतमेळा  
भीवरेच्या कांठी रंगला सोहळा ।

भव्य वाळवंटी  
भाविकांची दाटी  
वाहे खळखळा भक्तिभाव भोळा १

वाजती मृदंग  
रंगले अभंग  
येती पांडुरंग सोडुनि राऊळा २

विमानांची दाटी  
होय नभापोटी  
देवांच्या अंतरीं सुखाचा उमाळा ३

झालें विश्व धुंद  
प्राशुनी आनंद  
आनंदाचा कंद डोलतो सावळा ४







## पांडुरंग पांडुरंग नामघोष चाले



पांडुरंग पांडुरंग नामघोष चाले  
नामघोष कल्लोळांत संत दंग झाले !

टाळ मृदंग वाजती  
संत कीर्तनीं नाचती  
आत्मानंद भीवरेंत भक्तिभाव न्हाले १

वाळवंटिं नाम रंगे  
नाम भीमैत तरंगे  
स्थिरचर संतासंगें ' पांडुरंग ' बोले २

पांडुरंग पांडुरंग  
भजनीं हो विश्व दंग  
पांडुरंगही रंगून नामरंगीं डोले ३



❁ ❁ विठुराजा माझ्या ग आवडीचा ❁ ❁

विठुराजा माझ्या ग आवडीचा  
विठु माझा राणा ग पंढरीचा !

माझ्या विठुचा सावळा रंग  
विठुनामीं संत झाले दंग  
पाठिराखा विठु ग पतितांचा १

विठु उभा विटेवरी छान  
विठुरायाचें सुंदर ध्यान  
टिळा शोभे विठुला कस्तुरीचा २

तुकारामास लावि विठु वेड  
विठु झाला दामाजिसाठीं धेड  
भोळा विठु भुकेला भाविकांचा ३

मीही झालें विठुसाठीं वेडी  
तोडिली मी संसाराची वेडी  
मार्ग माझा विठुच्या नगरीचा ४

पुस्तक प्रेम सभ्यतालय, अ.प. स्वयंसेवा  
वस्तुक्रम  
क्रमांक १७  
१९८२  
२१६/००



पुंडलिका तूं बरवें केलें  
भीमाकाठीं देव आणिले !

मायपित्यांची मंगल सेवा  
सर्वसुखाचा तो तुज ठेवा  
देव तुला मग कसा दिसावा  
अघटित घडलें, श्रीविष्णूंनीं

‘ वर घे ’ म्हणुनी तुला याचिलें १

थांबायास्तव वीट फेंकिली  
मूर्ति तीवरी उभी सावळी  
युगें युगें जरि सरुनी गेलीं  
परब्रह्म हें इथें तिष्ठतां

वैकुंठीच वैभव नटलें २

पंढरपुरिचा थाट आगळा  
तिन्ही त्रिकाळीं गोड सोहळा  
विठ्ठल कैवल्याचा पुतळा  
भक्तीच्या भीमेंत डुंबतां

अगणित पापी तरले तरले ३





पंढरिच्या वाटे उधळिती सुगंध	सडे अमृताचे वाग गुलाबांचे !	
पंढरिच्या वाटे पुष्पपाकळ्यांनीं करिती रंजन	पायघड्या छान घातल्या जपून पाखरें मनाचें	१
पंढरिच्या वाटे भजनीं कीर्तनीं घडतें दर्शन	घुमती अभं संत झाले दंग संत सज्जनांचें	२
पंढरिच्या वाटे पडे पुण्यगांठी मोक्षाची ही वाट	पाउली पाऊली पातकांची होळी साधन सुखाचें	३





## देव माझा विठू सावळा



देव माझा विठू सावळा  
माळ त्याची माझिया गळा !

विठू राहे पंढरपुरीं  
वैकुंठच हें भूवरी  
भीमेच्या कांठीं डुल भक्तिचा मळा १

साजिरें रूप सुंदर  
कटिं झळके पितांबर  
कंठांत तुळशिचे हार कस्तुरी टिळा २

भजनांत विठू डोलतो  
कीर्तनीं विठू नाचतो  
रंगतो खुळा भक्तांचा विठुला लळा ३



❁ दीन मी पतित माझें कूळ ❁

दीन मी पतित माझें कूळ  
तुझ्या मी चरणांची रे धूळ!

तुझें मज दर्शन अंतरले  
कशी मग वाहूं सांग फुलें

तुझ्यास्तव अंतर हें व्याकूळ १

कुठें तव पाहूं रे रूप

कसें मी जाळूं रे पाप

हवी मज तुझ्या कृपेची झूल २

नमन मी कळसाला करितें

सावळें रूप तिथें वघतें

पंढरी हें माझें राऊळ ३

नको मज अन्य प्रभू कांहीं

लीन हें चित्त तुझ्या पार्यां

तूच मज सर्व सुखाचें मूळ ४



## कुणि म्हणोत मजला कांहीं



कुणि म्हणोत मजला कांहीं  
मी रतलें हरिच्या पायीं  
ग मी रतलें हरिच्या पायीं !

संसारीं मम मन लागेना  
काम सुचेना धाम सुचेना  
त्यजिली मी तर वडिलजनांची भीतीपर्यादाही १

पतिसेवेचा होइ अनादर  
हरिप्रेमानें भरलें अंतर  
वनुनी मी निःस्संग नाचतें खुल्या दिशा मज दाही २

नाम हरीचें माझ्या वदनीं  
रूप हरीचें माझ्या नयनीं  
हरिमय माझे अवघें जीवन कणकण हरिमय होई ३





## नकोस येऊं घाया दर्शन



नकोस येऊं घाया दर्शन  
तुला पाहतों मी रात्रंदिन !

दिशा उजळतां उषा हांसते  
त्यांत तुझें प्रतिबिंब डोलतें  
हास्य तुझें रे खुले मुलायम  
झुळझुळणाऱ्या रविकिरणांतुन १

संध्या शोभे शांत मनोहर  
त्यांत झुलें तव प्रसन्न अंतर  
चंद्रकरांतुन हर्ष उधळिसी,  
जगा लाभते शुभ आश्वासन २

केव्हां उठतें प्रचंड वादळ  
क्षोभ मनींचा तुझ्याच केवळ  
महाघोर प्रळयांत याचितों  
तुझ्या कृपेचें अमृतसिंचन ३

त्रिभुवनपालक तूं करुणाघन  
प्रेम उधळिसी चराचरांतुन  
लीला नाटक अतुल दाविसी  
या रूपांतुन त्या रूपांतुन ४



07/20/2023 11:11 AM  
4/1/23  
08/20/2023 11:11 AM





## त्रिभुवनपालक जरि मी ईश्वर



त्रिभुवनपालक जरि मी ईश्वर  
मी भक्तांचा झालों चाकर !

अर्जुन माझा भक्त जिवाचा  
असे सारथी मी तर त्याचा  
स्वामी माझा पार्थ धनुर्धर १

पुंडलिकाचा भाव गोमटा  
सोडुनि आलों मी वैकुंठा  
युगे युगे मी उभा विटेवर २

सार्वत्याचा मळा राखितों  
कुंभाराची माती मळितों  
देवभक्त हें सरलें अंतर ३

कशास पूजा या जपमाळा  
भक्तिविना हा व्यर्थ सोहळा  
भक्तिस्तव मी श्रुधित निरंतर ४



जें हरिसाठीं सुंदर तें  
सुंदर तें जें हरि भजतें !

हरिभजनीं रत सुंदर वाणी  
हरियश गाती सुंदर गाणीं  
हरिसेवक जन सुंदर ते १

नयनहि सुंदर जे हरि बघती  
कर्णहि सुंदर हरिगुण श्रवती  
हरिपादिं नत शिर सुंदर तें २

हरि चिंतन करीं त मन सुंदर  
द्विजे हरीस्तव ती तनु सुंदर  
हरिमय जीवन सुंदर तें ३

तें स्थल सुंदर श्रीहरी जेथें  
त्रिभुवनिं सुंदर हरिशी नातें  
सुंदर सुंदर हरिपद तें ४



सजा दे देपण असली नको



सजा द देपण असली नको  
मनांतिल प्रेम हिरावूं नको !

बुडविशील जरि मला सागरीं  
नाम असावें तुझेंच अधरीं  
ध्यान असावें तुझें अंतरीं, त्याते अंतर नको १

तुडव मला तूं तुझ्या पदतलीं  
घाव गदेचा खुशाल घाली  
भूषण तें मी मिरविन भालीं, तें तरि चुकवूं नको २

लोभ असो पण तुझा असूं दे  
राग असो पण तुझा असूं दे  
उरीं उपेक्षा प्रभो नसूं दे, ती निर्दयता नको ३



कुंजवनीं सखे ग मला जाउदे  
शामसुंदर रूप मला पाहुदे !

मुरलिचे घुमति गडे सूर  
यमुनेला स्वरांचा चढे पूर  
तरगांत स्वरांच्या मला पोहुदे १

किति खेळ हरिचे बाई गोड  
मधुबोलांनीं लावितो हा वेड  
हरिसाठीं वेडी ग मला होउदे २

याच्या थट्टेचा येतो बाई राग  
किति सोसावा छळ तूंच सांग  
लटक्या रागाचं लेणं मला लेउदे ३

हरिविणे सुचेना मज कांहीं  
ध्यानीं मनीं ध्यासच दुजा नाहीं  
कार्लिंदींत प्रेमाच्या मज न्हाउदे ४





राधिके सांज झाली ना !



राधिके सांज झाली ना !

गोपिके सांज झाली ना !

झडकरी जा अपुल्या सदना !

आलीस कधींची राधे यमुनेवर

कां अजुन भेटला नाहीं शारंगधर

करणार प्रतीक्षातरी किती सांग ना ? १

निःस्तब्ध काठ तर यमुनेचा जाहला

या संध्याच्या भिववितील ग तुला

ग्रासिले तमानें यमुनेच्या जीवना २

गुंतला कुणासह मोहन कोठेतरी

विसरला तुला ग लवाड तो श्रीहरी

नच ओळखिले तूं अजुनी त्याच्या गुणा ३





## नको रे तुझा खेळ



नको रे तुझा खेळ नको रे तुझा पावा  
मी सासुरवाशिण साधु नको दावा !

तू नंदाचा रे नंदन अति लाडका  
अन् संसाराचा पाश माझिया सुखा  
मन दोहीकडे, मेळ कसा रे जमावा १

हे तुझे सौंगडी खट्याळ भारी हरी  
करितात कुठेंही माझी बघ मस्करी  
कुणि सांगितल घरीं, बोलतिल सासुजावा २

यमुनेवर जातां नकोस अडवूं वाट्  
हा घाट कुजवुजे होइल रे बोभाट्  
माझ्या मनांतला भाव तुला तरी समजावा ३





राधिके झालिस कां बावरी ?  
गुंतले सांग कुठें श्रीहरी ?

पळ न जायचा तुझ्यावाचुनी  
ध्यास त्याचा तुला निशिदिनीं  
कसे कुणावर रुसले - गेले  
तुला नकळता दुरी !

१

दिसे न शामल वदन मनोहर  
सुरस साजिरी मूर्ती सुंदर  
नाहीं वाजली हरिची  
मंजुळ मनहारी वासरी

२

नकोस आणूं नयनीं पाणी  
येइल ग तो शारंगपाणी  
असेल केली तुझी मस्करी,  
नको झुकूं अंतरीं

३

शीळ कुणाची सूर कशाचे ?  
मधुर भाव कां नयनीं नाचे ?  
नकोस नाचूं थांब जराशी,  
बोल तरी पळभरी

४





## कुठें ग चालीस गौळणी



कुठें ग चालीस गौळणी ?  
उगवला नाहीं वासरमणी !

तमाचें रेंगाळें पाउल  
अजुनि ना तेजाची चाहुल  
गोकुळ नगरी अजुनि  
न काढी झोपेची ओढणी १

अजुनि नच किलबिलतीं पांखरें  
धुंद नच स्वप्नांची ओसरे  
अशा अवेळीं एकटीच तूं  
सोवतिला नच कुणी २

मुरलिचा आला कां ग स्वर ?  
उभा कां माधव यमुनेवर ?  
जगावेगळ्या या वेडाला  
वेड म्हणावं कुणी ! ३





मी यमुनाकिनारीं फसलें ग  
माझी मलाच हरवुन बसलें ग !

हा कृष्ण अतिच उद्धट  
फोडी दह्यादुधाचे घट  
मी धोट परी-तो चतुर हरी - तो  
हसतां मीही हसले ग ? १

बोलणार नव्हतें मुळीं  
तो बोलुन फुलवी कळी  
किति गोड हरी-मम भान हरी-  
हें लाघव याचें कसलें ग २

याच्यापुढें धिटार्ई पळे  
अभिमान पुरा विघळे  
घट माझा फुटे-उरीं प्रीत नटे,  
नवसुखांत मी रसरसलें ग ३



येतो स्वप्नांत बाई श्रीहरी !  
रूप सावळें, तेज आगळें,  
भाळावर कस्तुरी !

काळी घोंगडी खांद्यावरती  
तुळशीमाळा गळ्यांत रुळती  
मंजुळ मंजुळ वाजवितो हा  
मनहारी बासरी

१

मोर मुगुट शिरीं, कटी पितांबर  
कानि कुंडलें डुलती सुंदर  
कोटि मदनही ओवाळावे  
याच्या कांतीवरी

२

कमलवदन हा हळुच हसुनी  
खुणावितो ग कमलकरांनीं  
खट्याळ माधव स्वप्नांतहि  
मज छळितो नानापरी

३



इथेंच आणी या बांधावर -

अशीच शामल वेळ

सव्यारे किती रंगला खेळ !

शांत धरित्री शांत सरोवर  
पवन झुळझुळे शीतल सुंदर  
अबोल, अस्फुट दोन जिवांचा  
अवचित जमला मेळ

१

रात राणिचा गंध दर्वळे  
धुंद कांहीसे आंतुन उसळे  
चंद्र हासला, लवलीखालीं  
नक्षत्रांची वेळ

२

पहाटच्या त्या दवांत भिजुनी  
विरली हळुं हळुं सुंदर रजनी  
स्वप्न सुमांवर अजुनि तरंगे  
ती सोन्याची वेळ

३





सख्या मी येऊं कां रे आंत ?  
दाटलि रे बाहेर भयकर  
काळोखाची रात !

मिटली जगतामधलीं दारें  
मठीत दडलें जीवन सारें  
मला कुणाची सोबत रे  
या भीषण अंधारांत ? १

वादळ उठलें दिशा कापती  
कशी सावरू तनु थरथरती  
थरथरते आंतली जिवाची  
नाजूकशी फुलवात २

पाउस आतां येइल राया  
कुठें लपवुं ही दुबळी काया  
सख्या उबारा दे रे तुझिया  
सोन्याच्या सद्नांत ३





## चंद्राच्या घरांत लागले दिवे



चंद्राच्या घरांत लागले दिवे  
कसं सांगूं-काय मज हवे !

या शीतल झुळुकांतुन  
ते स्मरती हसरे क्षण  
तो नंदनवर्निचा सुगंध मज आठवे १

ही नभीं चंद्ररोहिणी  
मी एकलीच विरहिणी  
सुममाला सुकली ओघळलीं आसवें २

चंद्रा-निरोप तरि सांग ना  
सांग-ना-झुरे मोहना  
जा सांग अजुनिही आस उरीं पालवे ३





मी सुगंध उधळित आलें रे  
तुझ्या पथावर मृदुल फुलांची  
पायघडी मी झालें रे !

कलावंत तूं कलावती मी  
चंद्रोहिणी जोडी नामी  
सौंदर्याचें वेड तुला मी  
नवसुंदरता ल्यालें रे १

चरणीं माझ्या मधुर नूपरे  
नयनि नाचती भाव हासरे  
नवनवतीच्या प्रीतफुलांनीं  
तनुमन माझे नटलें रे २

तव अधरींचें मृदुल हास्य तें  
तुझ्या मनींचें गूज सांगतें  
अबोल जरि तूं, ओळखिल मी  
तुजला मी आवडलें रे ३





## मी मधुर स्वरांची राणी



मी मधुर स्वरांची राणी

आलें घुमवित मंजुळ गाणीं !

रसिकराज तूं खरा मोहना

तुजसाठी ही कला साधना

तुझी नि माझी प्रीत पुराणी १

मधुवीणेच्या झंकारांतुन

मृदुभावांचें फुलविन उपवन

पूजिन तुज मी स्वरसुमनांनीं २

विसरुन जाऊ रे मी तूपण

विसरुन अवघें पेहिक जीवन

सूरसागरीं जाऊं विरुनी ३





## मनीं माझिया नटलें गोकुळ



मनीं माझिया नटलें गोकुळ  
मी राधा तूं कान्हा प्रेमळ !

वाजवितां तूं मधुर बासरी  
नंदन माझ्या फुलें अंतरीं  
फुटते घागर, भिजते साडी,  
खट्याळ हसतें कालिंदीजळ १

मथुरेच्या रे वाटेवरती  
आडविसी तूं धरुनी हातीं  
खुशाल लुटिसी दहिदुधलोणी,  
गोपसख्या तूं भारी अवखळ २

यमुनाकाठीं रास रंगतो  
रमतो आपण मीपण हरतो  
अंध जगाला कशी दिसावी -  
अपुली प्रीती - अपुलें गोकुळ ३





# कशी समजावूं कोणाला



REFBK-0011764

REFBK-0011764

कशी समजावूं कोणाला

शा.क.श. म.स.स.ज.व. कोणाला

म्हणति जन वेड लागलें हिला !

मज संध्येचे रंग खुलविती

चंद्र चांदण्या गूज सांगती

मध्यान्हीचा शीतल वारा

शील घालितो मला

१

मला आवडूं लागे कविता

एकांताची कळे रम्यता

मी माझ्याशी हसतें, पुसतें -

गुपित माझे मला

२

चोरून मी यमुनेवर जातें

लपुन मुरलीसूर ऐकते

घट डोईचा फुटे,

जीव या भासांतच रंगला

३



४०



मराठी ग्रंथ संग्रहालय, ठाणे, स्व.स.स.  
अनुक्रम ७९९३७ वि: ३/१४  
क्रमांक १/११ नों दि १२१६/१२